

あんおし、もつとなかよく！

"ANDO/OSHIDA,motto Nakayoku!"
Girls und Panzer Unofficial Fanbook.
sonotaozey/Yukataro presents



R18
Adults Only



安藤
押田

きたるべきで、B冬季無限軌道杯では、内部生と外部生のチームワークを鉄壁の打ち立て、そのため、マスリントークを、安藤の命じた。トムワードは、安藤と押田に、同一生活部屋を命じた。

しぶしぶ二人暮らしを始めたふたりだが、ひょんなことから仲が進展したように思えたものの、性的関係を持ち、一見剥がれ、B.C.自由は無限軌道杯一回戦であつけなく化けの皮が大洗女子学園に敗れたため、その突拍子もない共同生活も終わりを迎えるようとしていた：

私を殴つてくれ…

あんどう…

あ…
ん

その最後の夜—

安藤と押田の共同部屋

は？







エスカレーター組は
やけに演技かかった
どこがあるけど
自己陶酔も度が
過ぎるとキモいぞ



終わったことは
しょーがないし
いま殴る必要も
ないじやん



なのに

マリー様に
言い渡された
この共同生活での
お前は

昼間は私のよく知る
「外部生の安藤」
のくせに

夜に私の肌に
触れるときの
きみは

何度も
気をやつて
しまう：

昼間のきみが
ウソのようにな
りなく優しいから

そのたびに私は
乙女のようにな
り心をときめかせて
しまう

これが
恋であつたら
と…

頼む……
これはすべて
おかしな夢だつたと
現実はそうでないと

もう嫌なんだ
ばかみたいな感情に
振り回されるのは

きみの拳で
決別をさせてほしい

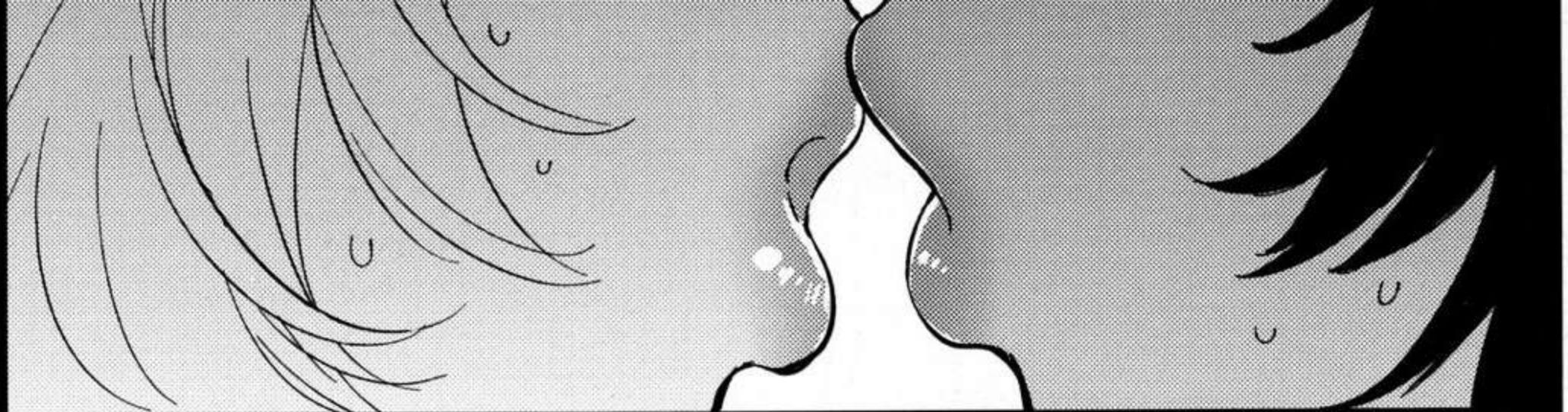
そして
もとの関係に……

義務感で優しくして
私を色情におぼれさせて……

きみはいつも
そうやつて
私の心を乱す……













おいさつきまで
同情だの哀れみだの騒いで
ひねくれてたのは
どこのどちら様だ?

これだから
ひねくれものの
外部生は

まつたく
安藤くんは人の好意も
素直に受け取れないのか

失敬な
本心だよ

嫌味か?



なま
おっぱー!?

げ…下品な
物言いを…

そいえば
セックスマガいの
ことは
してきたけど

生おっぱい見るのは
初めてだな

うわー!
うわー!
うわー!

わ…
わりながら
言うな…!

さわって
いい?

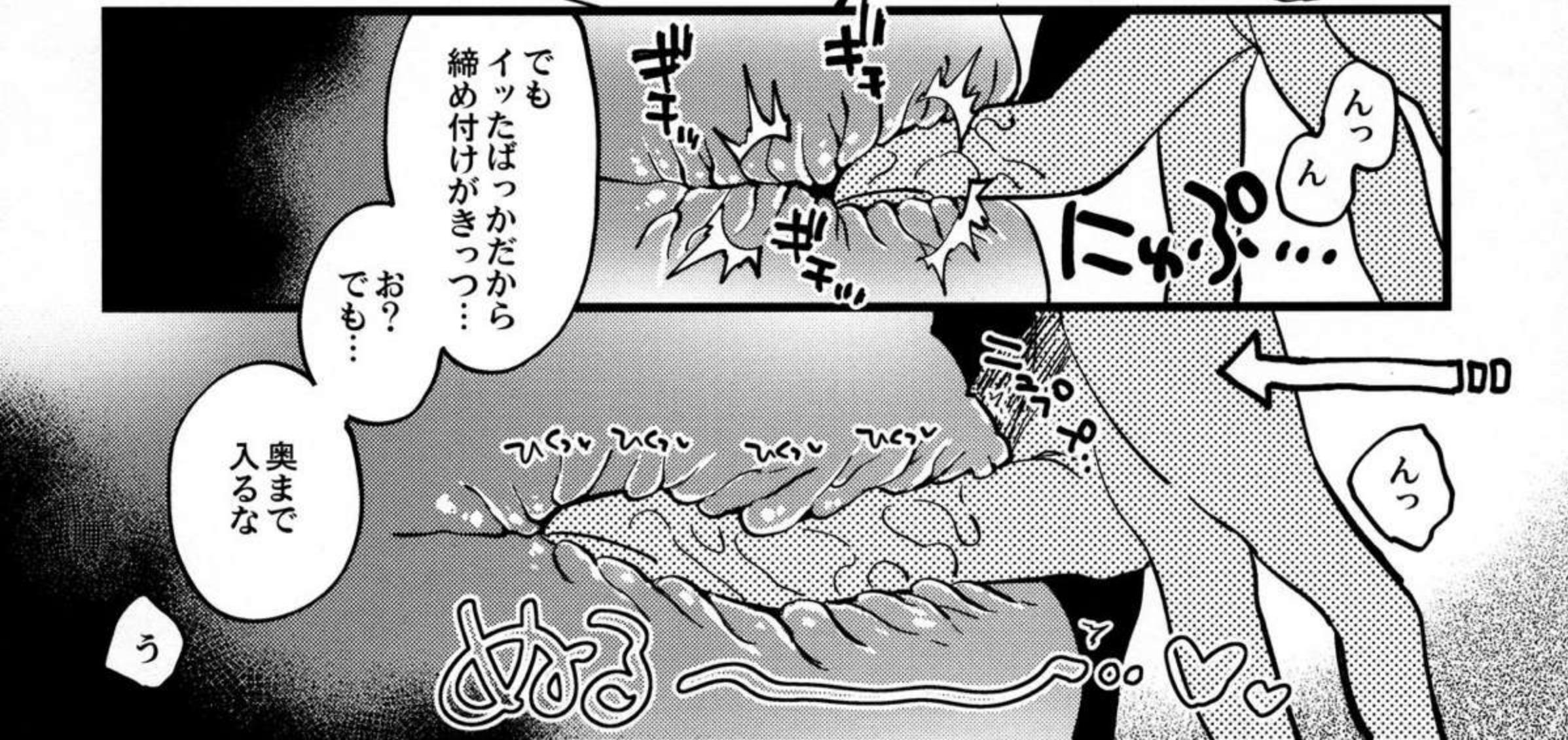






















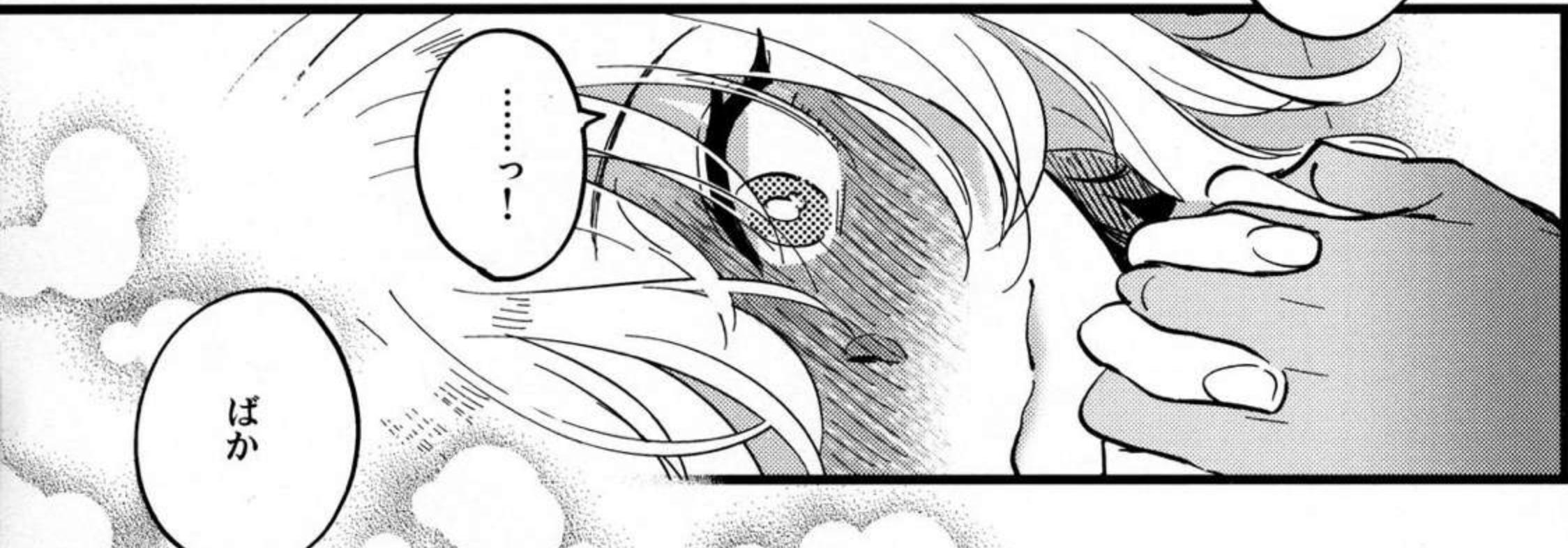
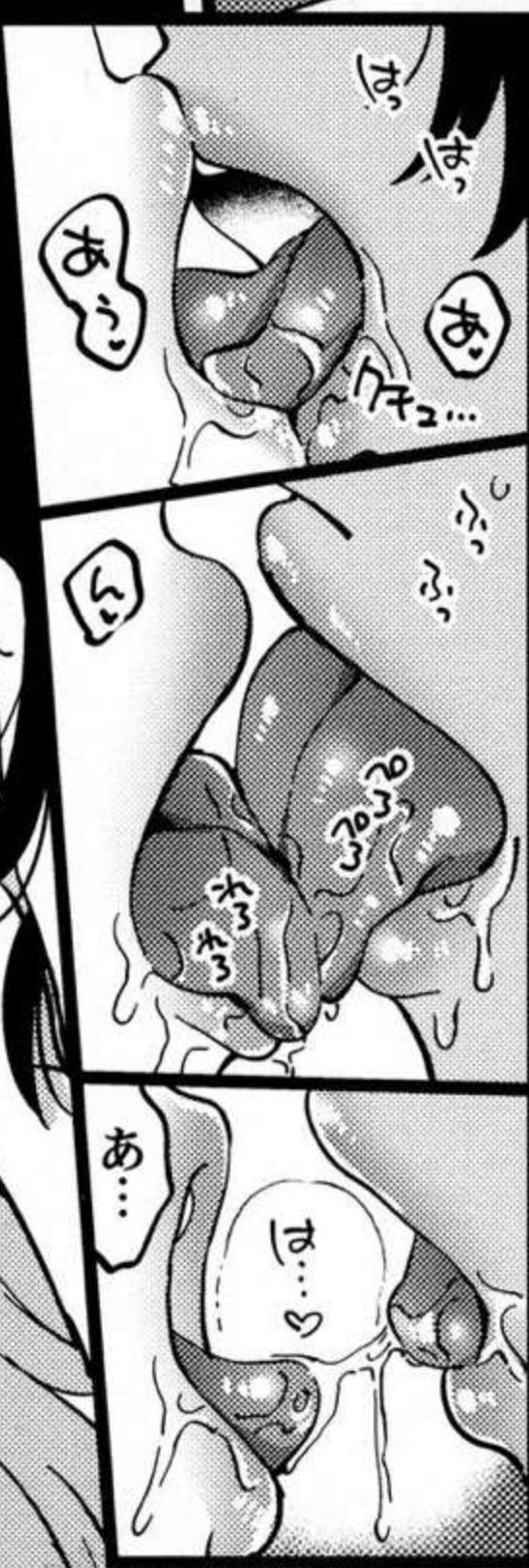


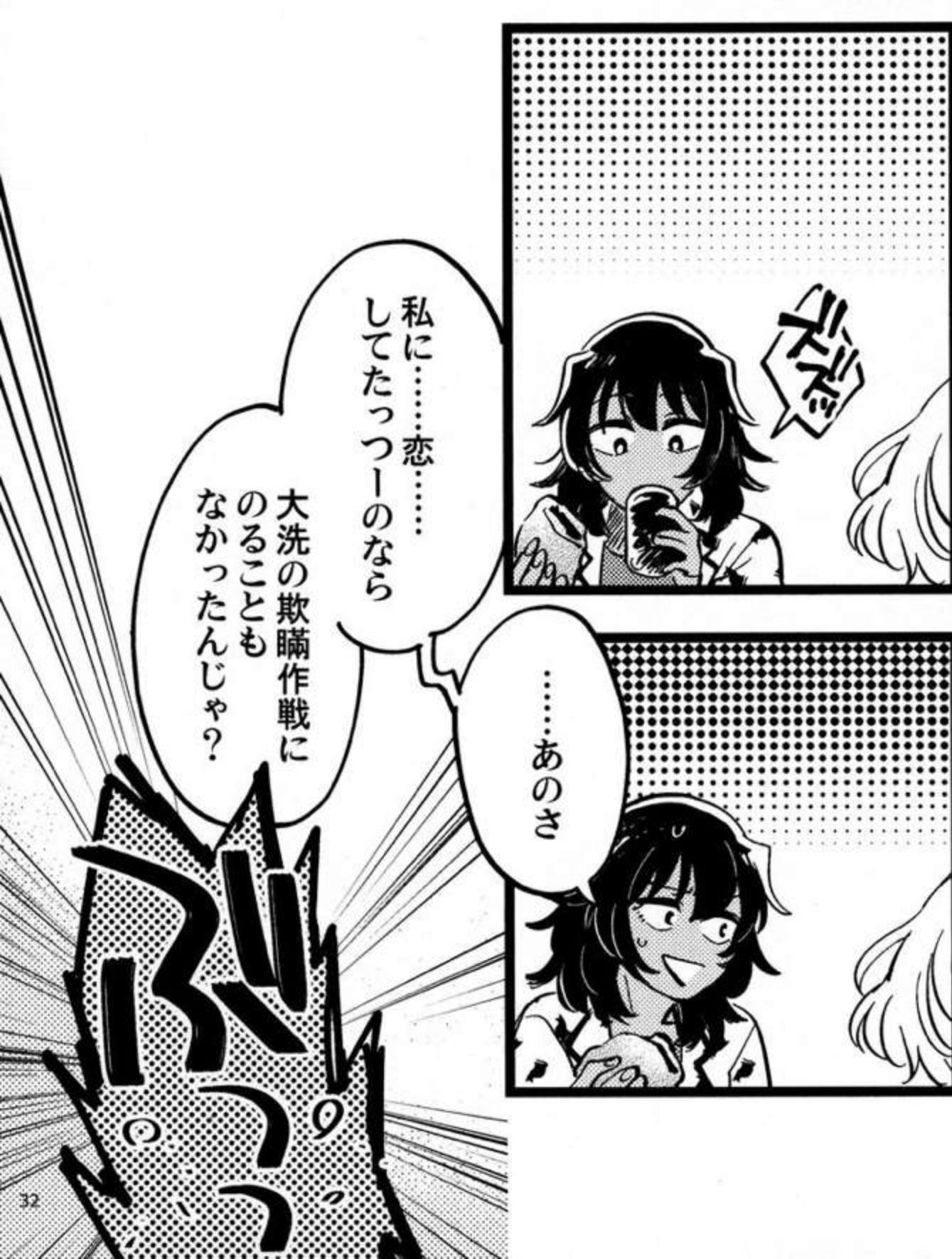
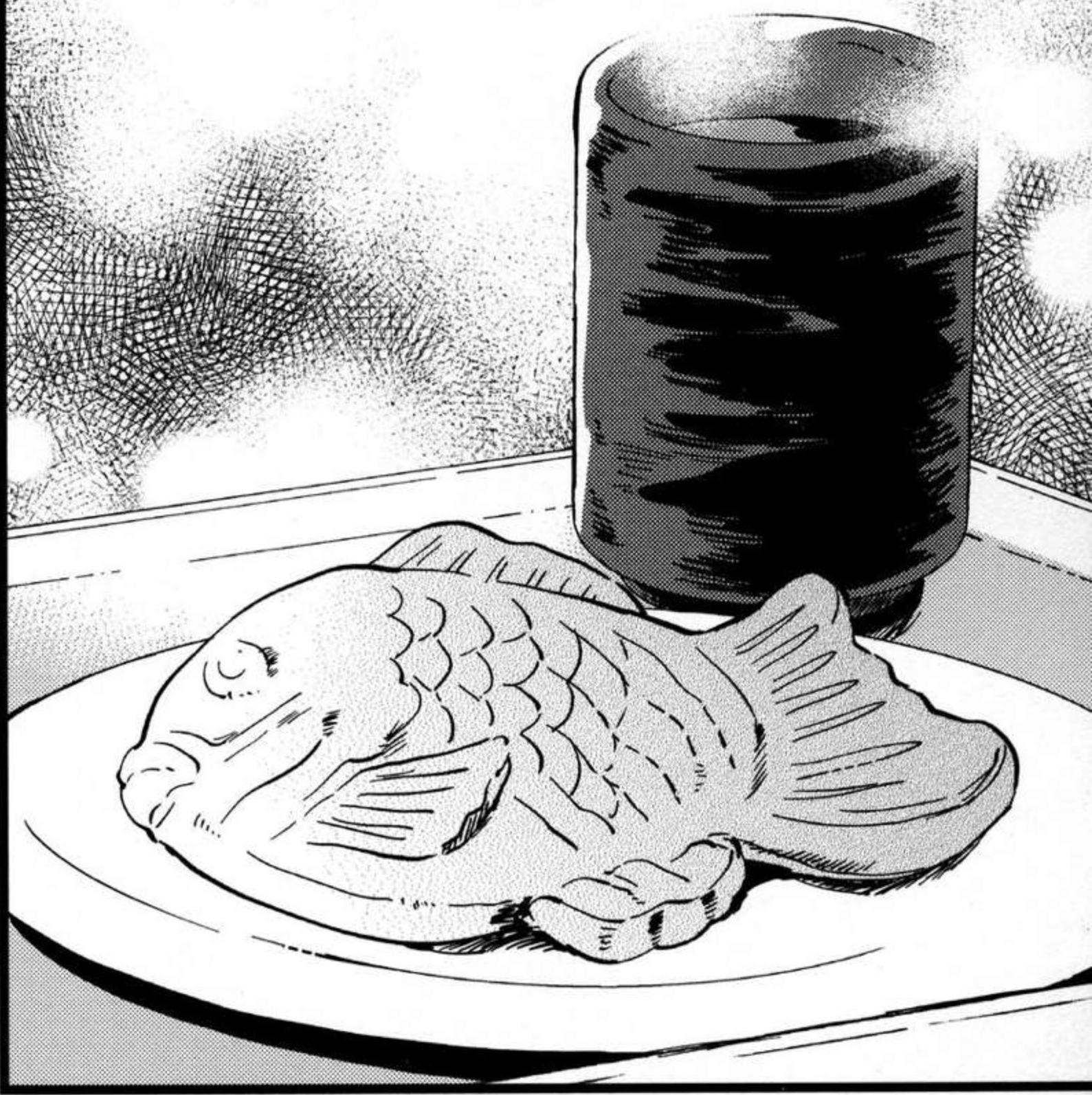
















こんにちは、ゆかたろです。

感想など
あれば
こちらから…

▼お題箱
(伏せ字なしで
メッセージが届きます)



▼マシュマロ
(アレな話題は
伏せ字されます)



それではここまで読んでいただき、ありがとうございました。

夏の安藤×押田本「あんおし、なかよく！」のそのあとの話、本編時間軸で言うと最終章2話で無限軌道杯で大洗と当たつて敗れた直後の話を想定しています。この流れを挟んで、知波単戦を観戦するときのやりとりになる…といしなあ…いう都合のよい幻覚の本です…■前の本を書き上げた時点で「絶対リベンジする三」と（あとがきでも）意気込んでいてようやく集大成？のようなあんおしにすることがきました。具体的には「いろいろえっちさせたい」「絶対にキスをさせる」「体だけの関係から脱して、感情に名前をつける」ということを目標としていたので全部なつた形になります！おめでとうーおめでとうー安押えちのいろんなバリエーションは夏以降すぐにでも描きたくて仕方なかつたのでツイッター上なんかでバーー安押やロリ安押などという夏だけに現れる靈氣楼を見たりしてるうちに自然と粘膜いじりなどをさせてしまつて、いたんですが、どーしてもキスシーンだけはこの本にとっておきなくて、したのか？といろくがきはいくつかしましたがガツツリキスしてるところは避けていました…なぜそんな悪あがきを…■安藤くんは押田くんに自分の体をいじられることを良しとするかな？とだいぶ長いこと悩んでいたんですけどーーしても一方的にいじりたおすバリタチ像から脱却できなくて、そんな安藤くんにヒンヒン泣かせられる完メス押田くんがどーしても描きたくて、でも押田くんはそれを絶対に良しとしないさそうなので、今回の見合せの流れになつて…やっぱ二人はなんの障害もなくふつうの恋人のようにイチャイチャあまあまらぶらぶすることは無理なのでは？という結論にたどり着いてしまいましたね…大FMKN先生のつぶやきもありましたが仲良く喧嘩しきるんですねやつぱり…■11月発売のドラマCDで万二何かを揺るがすような特大燃料が落とされたらということを恐れていたんですが、時間軸がよくわからないけど二人の関係は再認識できます！のような内容だったで安心しました（個人的にはもつと情報をください）という気持ちだったけど…その影響が最後の数ページに出でます。でもそんなこんなしてたら2月発売の最終章2話円盤に収録されるOVAでタイヤキ・ウォーの予告画像が出てしまつてどうして…原稿真っ只中でそんな恐ろしい情報を怖い…■もうちょっと長い話にして、安と押の柴千春／アイアンマイケルみたいなバチバチの殴り合いとかその一人を制する勇次郎みたいなマリー様とかも描きたかったんですけど（それは本編のことなのでは？）、ページ配分とか作業時間とかの都合で全部カットしちゃいました…おかげでマリー様が冒頭のあらすじにしか登場してない…なんてこつた…でも一人のえつちに注力でてきてからヨシ！なんでしょうか？いっぱいいろんなことさせられたんでとりあえずヨシ！終わりよければすべてヨシー相互手マンぐらいはさせたかったかもしれないけど、前にらくがきで描いたので許してください…



あんおし、**もっと**なかよく！



"An-Oshi,**motto** Nakayoku!" Ando/Oshida
2019 Dec. presented by SONOTAOZEY,
GuP Unofficial Fanbook. [for adult only]