

untitled work

ADULT ONLY





はじめまして、そうでない方は、お久しぶりです。朝木です。

今年からは朝木貴行の個人サークルとして「朝木blog出張所」として活動する事になりました。

って事で、今回は総集編です。(お綾波ばかりで、綾波本っぽいけど、そんな事ないです。w 2005年から2007年までの同人誌をまとめて100%朝木の原稿だけで本にしてみたんですが、実は個人の本で超久しぶり。ノリとか勢いとか、自分だけで自由に出来るのって楽でいいやね。

んでは、最後まで楽しんで頂けたらラッキーしまうま。

目次っぽく。

- 05 エヴァより、アスカ様とシンジ君のエチヤツ。
- 15 同じくエヴァより、綾波とアスカ様とシンジ君のエチヤツ。
- 33 アニメ「ぱにぽにダッシュ」より 姫子と玲のエチヤツ。
- 55 同じくぱにぽにより 姫子をメソウサのエチヤツ。
- 66 電腦コイルより フミエとヤサコのエチヤツ。

結局全部エチヤツ。
でわ、どうぞ。





ホントに何も
しらないのね？
そんなんで
よくエヴァに
乗ってこれたわね

アスカ様
EVA * -02
シンジ君
描いた人:朝木貴行

うあつ！



なっ
何するんだよ！
アスカっ！

キッ
キッ

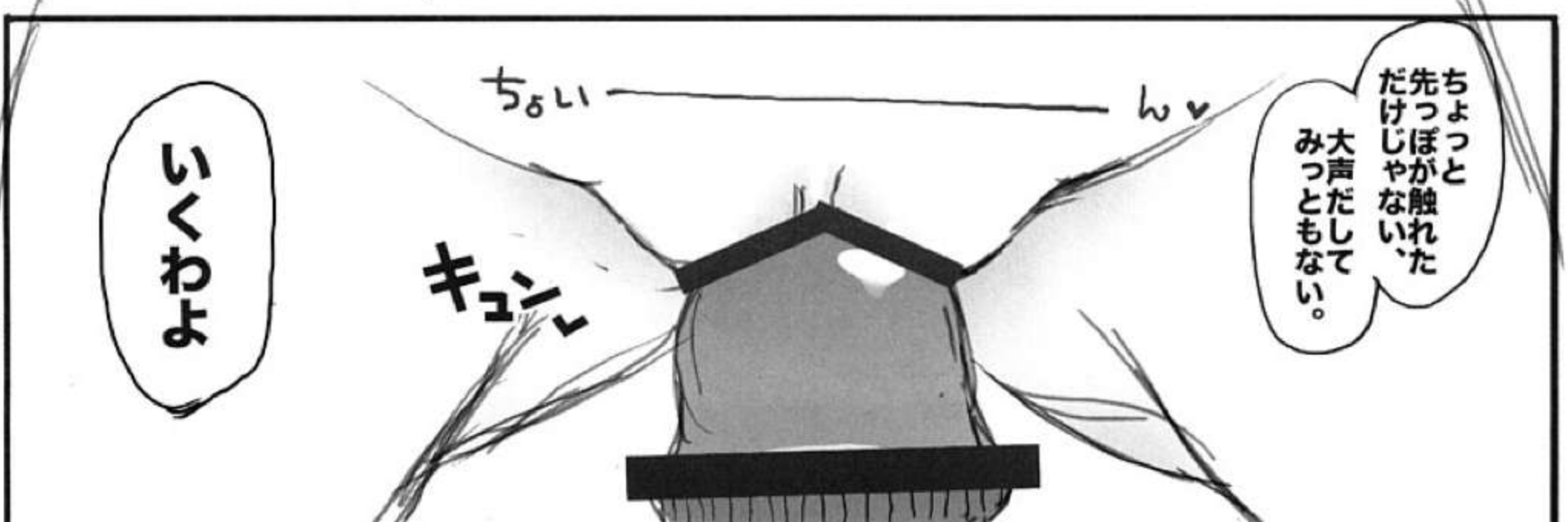


今更なによ、
黙って寝てなさいよ

キッ

キッ

あ、



ちよつと
先っぽが触れた
だけじゃないた
大声だして
みっともない。

うんわよ

ちよい
ん
キュン



あうん

なに何!?
どほ、ほ、ほのうう
ううなううなうう



んあ、あ、

スッポーン



なにをきけつないわねっ

どうなってるせ、
なにも...



黙って硬くしてれば
それでいいのっ

あ、あ、あ
ーすナ



あんたにそんな事
関係ないわ

ゴッゴッ

女の子が、男の上にまたがって、
あんなのアソコが気持ちいいなら、
やってるコトなんてただ一つじゃない？

ホントは何もしてないのっ

それでよくエヴァアに
乗ってられたわねっ

やめっ

やめてよっアスカ
何してるの!?

ほらドンドン
硬くなってっ

やっ止めてよ
アスカっ!

ズン
ズン

ズン
ズン

やってる事と
言ってる事が
メチャクチャだわっ

こんなにあたしのを
押し広げて、
潜り込んで来るなんて
ホントっサイテー！

童貞のくせに
ナマイキよ！

しっ知らないよっ

あぁ



まだ大きくなるなんて
どこまでイヤらしいのっ

締め付けてやるんだから！

グズグズグズ



あああっ!
もう止めてっ
お願いっ



うっさい
少し黙って
なさいよ



あぶっ!!



うっさい
うっさい
うっさい

うっさい
うっさい
うっさい

うっさい
うっさい





うあぁ
アハハハ

たんたんたん
たんたんたん

もうなのね？
早いわね

んあぁっ！
あそこが変だよっ
なんかっ
何かっ来るっ

だけど…

出す時には
ちゃんと言っのよ！

はかシンジだしては
上出来よっ

あ、
まあ、童貞の
割にはっ



うっっっ



カ
カ
カ



許さないとだから

勝手に出したら

ア
ア
ア



あゝあゝあゝあゝ

あゝあゝあゝあゝ

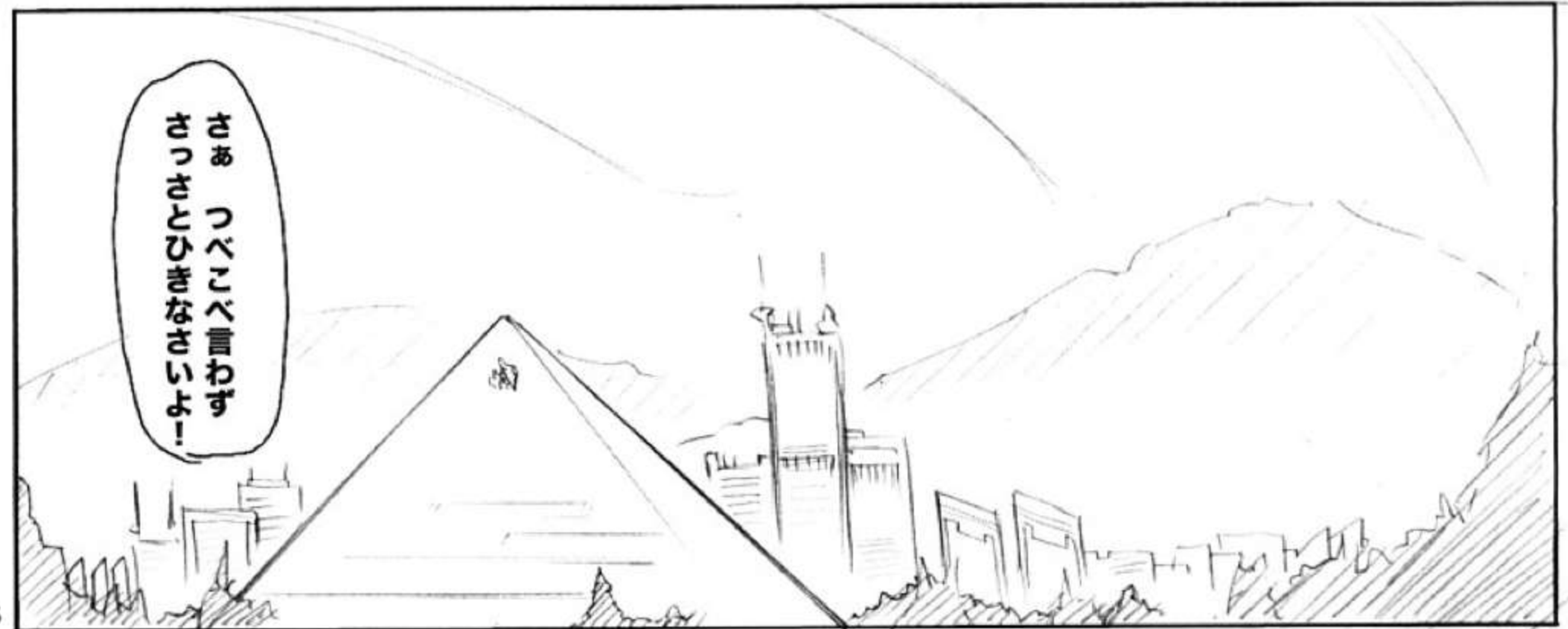
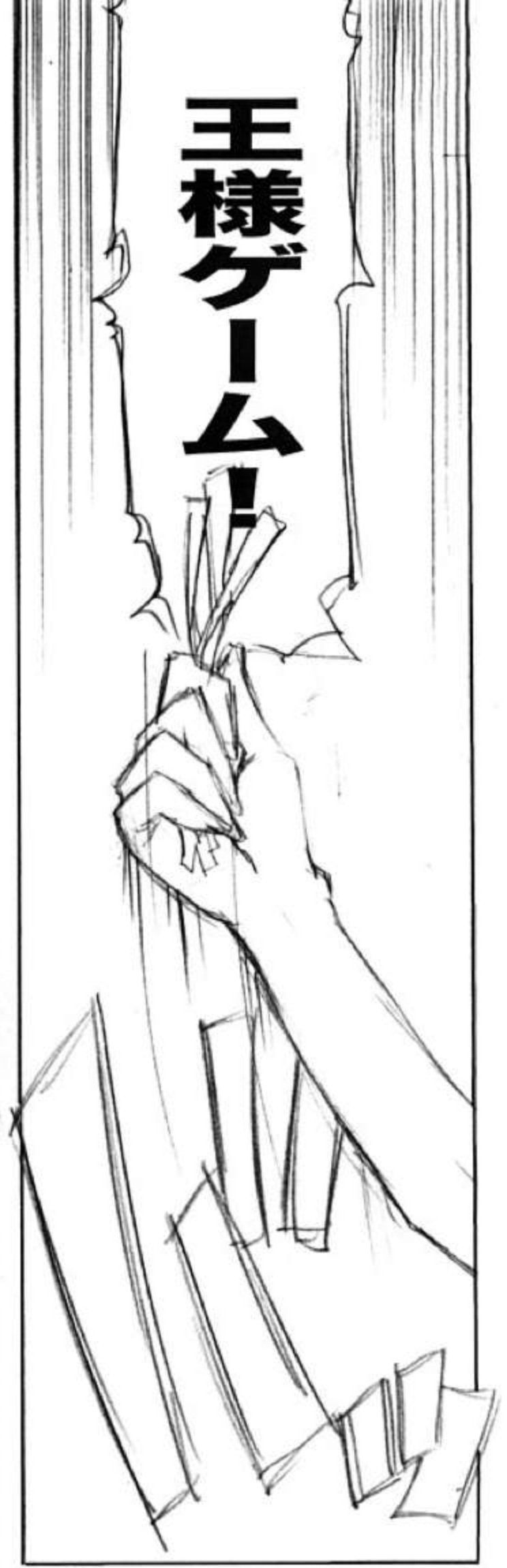


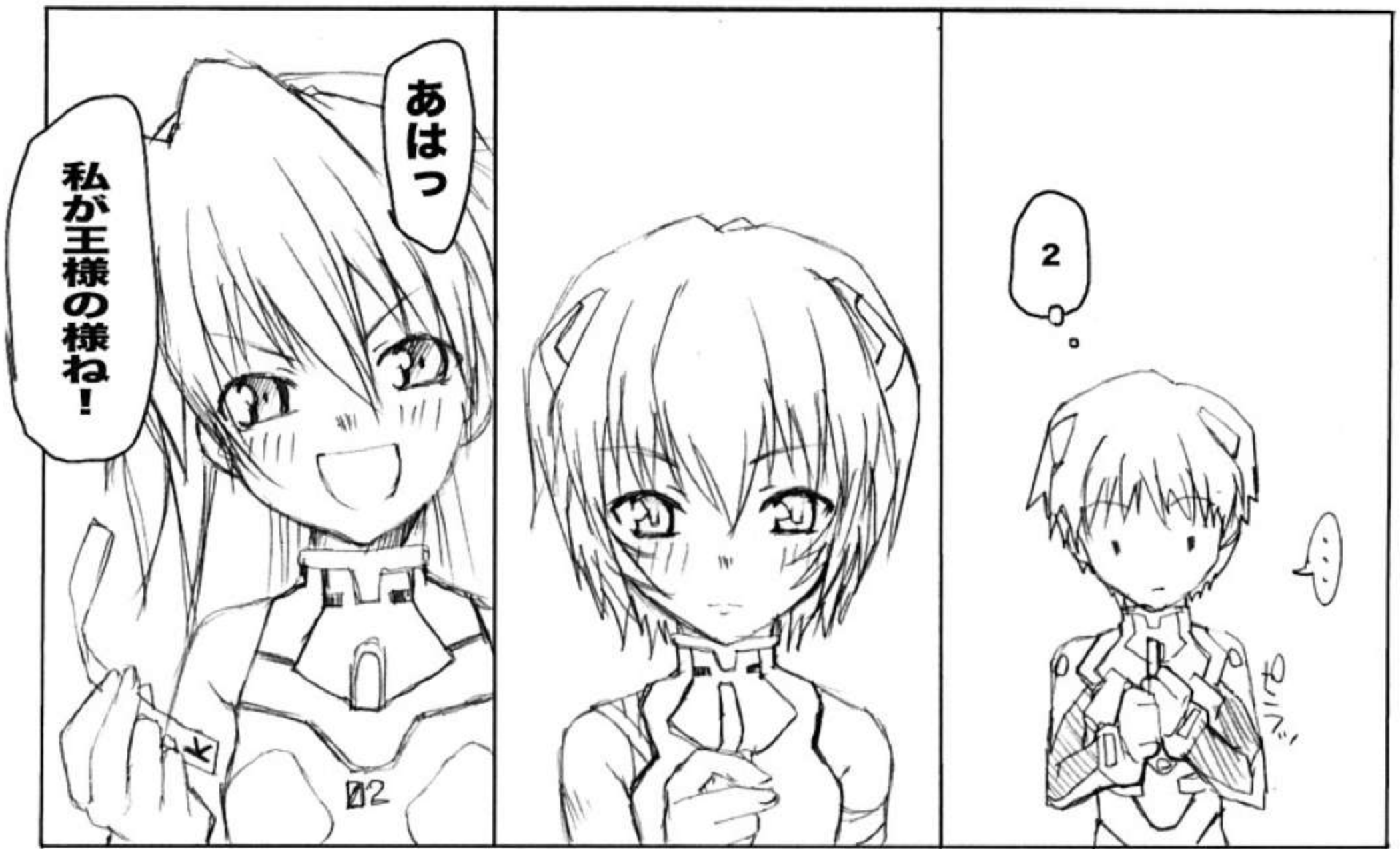
もちろなおわり！

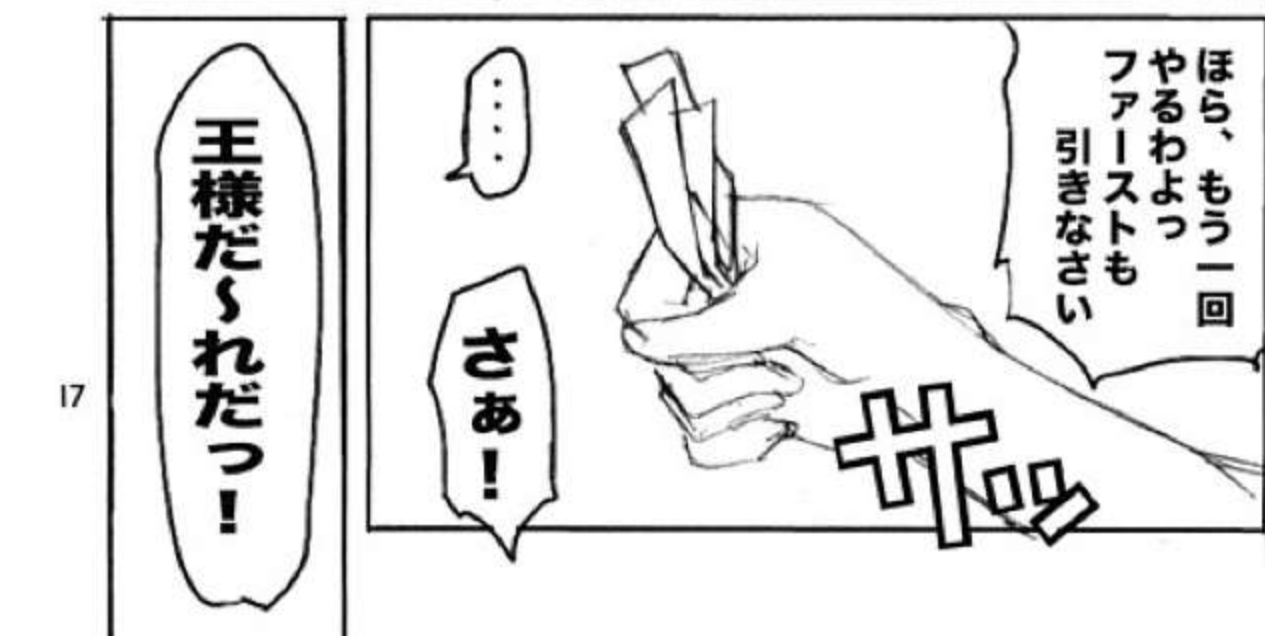
綾波大好きな朝木ですが、なんだか最近はアスカ様にちょとお熱でして、その勢いで描いてみた訳です。
ちなみにコレが初のフルデジタル環境での同人作業でして、どの程度の作業量でとどめるか、まだ決めかねてます。
仕事原稿と同じ完成度をめざすと、絶対途中で飽きちゃうと思う... 熱意のあるうちに書き上げる! 同人にはコレが大事な気がする。

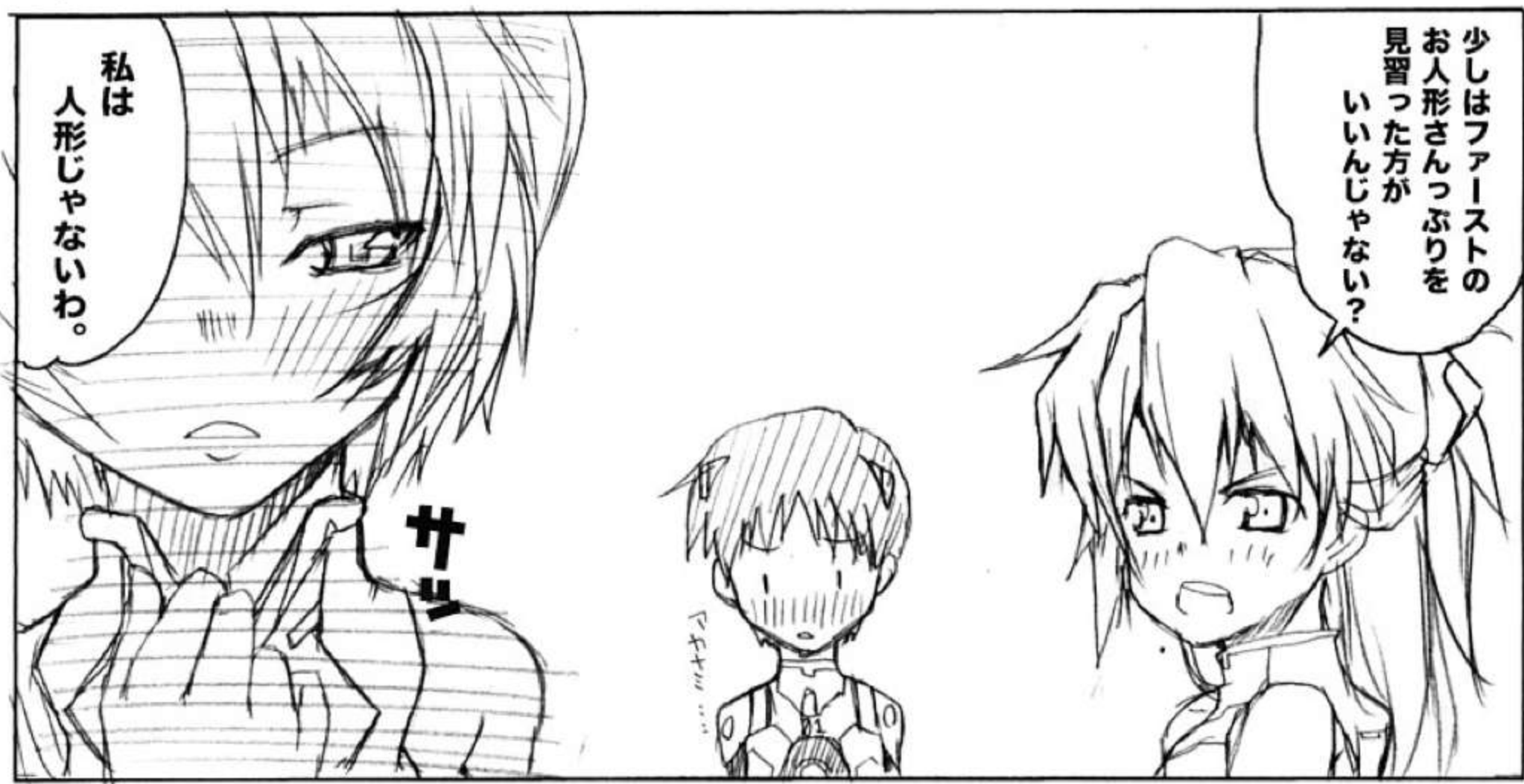


王様ゲーム！









裸なんて、
別にたいした事
ないじゃない事…

アヤナミツ

なによ、完璧に
着せ替え人形じゃない

ズレ

フアーストは
つまらない位
あっさり脱いだわよ

ほらっしんじも
早く脱ぎなさいよっ

照れる場合じゃないわよ





アヤナミィ

碓君、何処だか
わかる？

下半身の方は
すっかりヤル気満々ね
ううう



碓君？

ちゅい

ん



あああひっ

ああ

あひ

あひっ

ああ

あひ

あひ

あひ

あひ

おっ奥にっ
あたつってるっ

あひっあ



あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

あひ

…わ、たし…

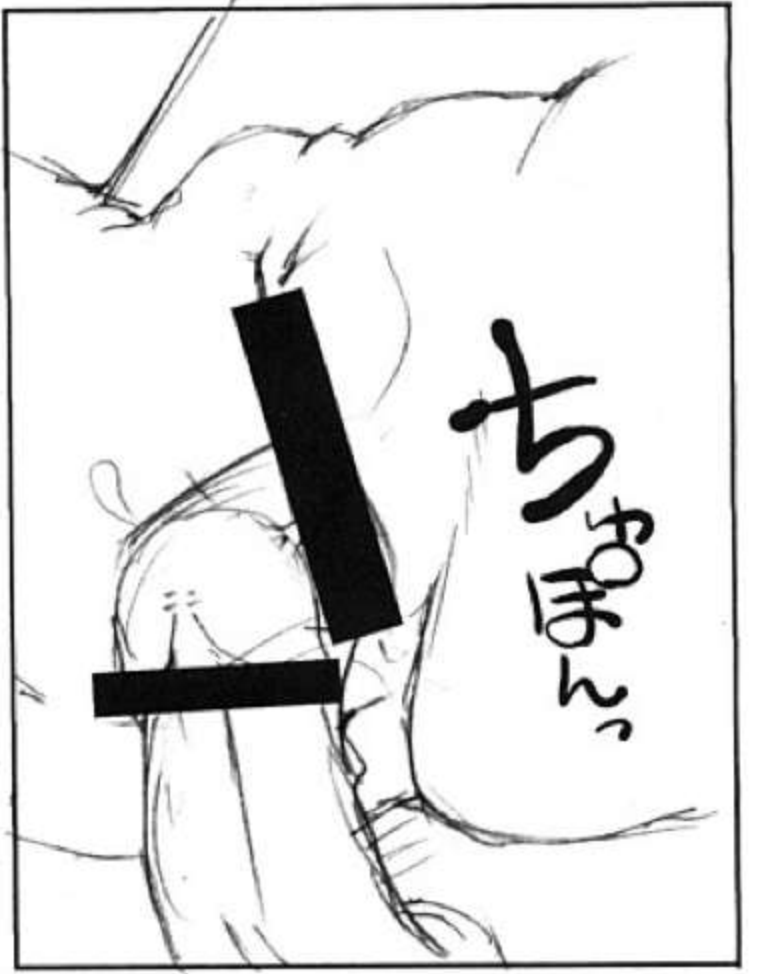
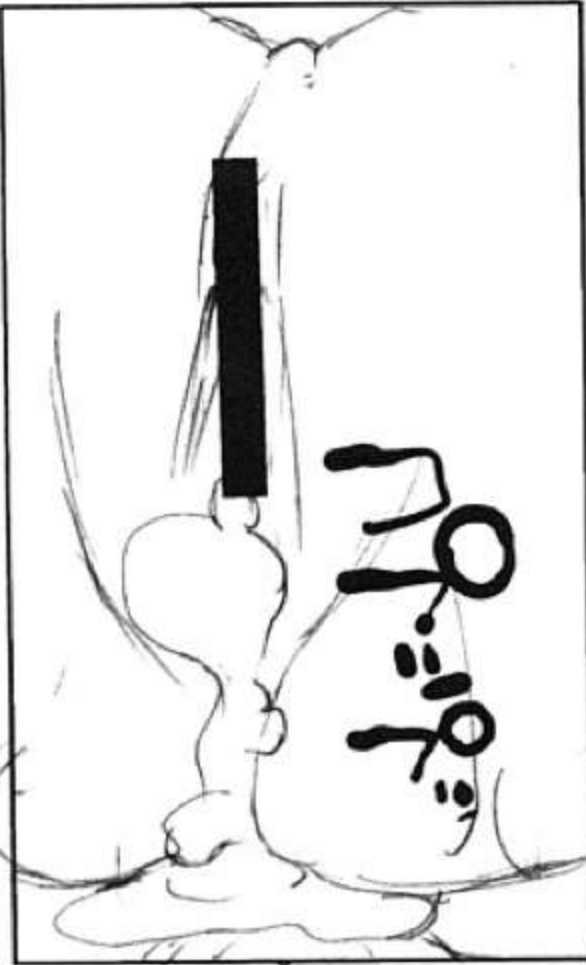
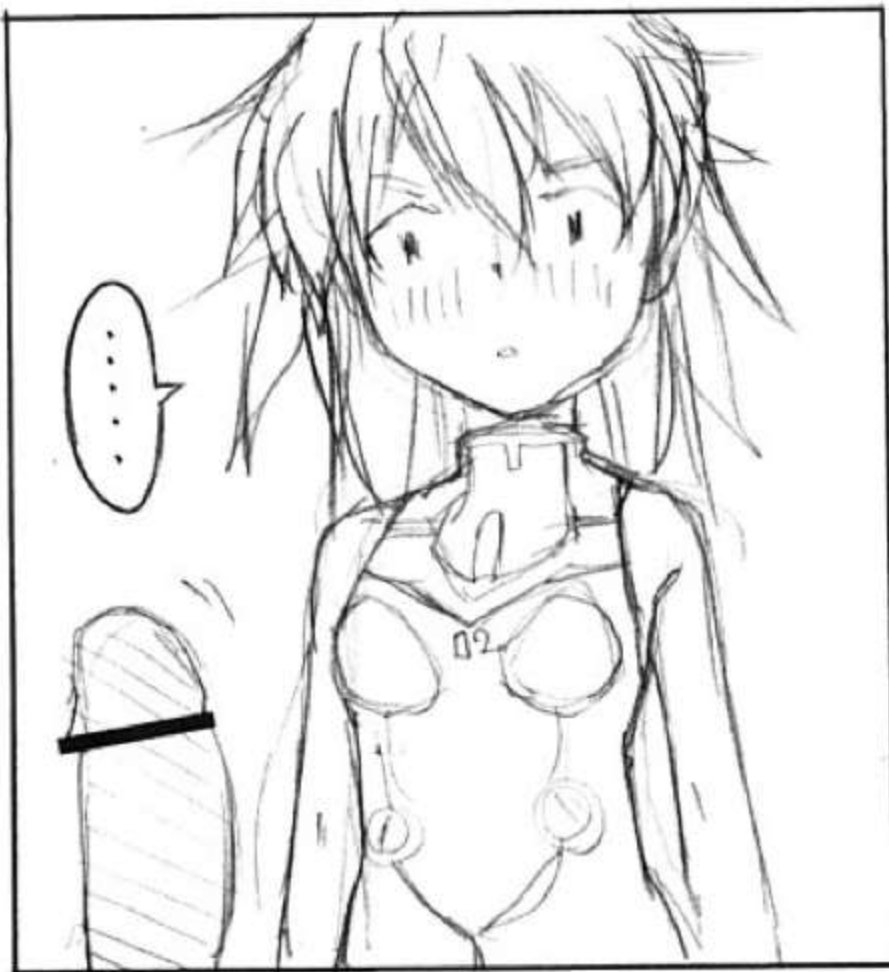
イツちやうかも…

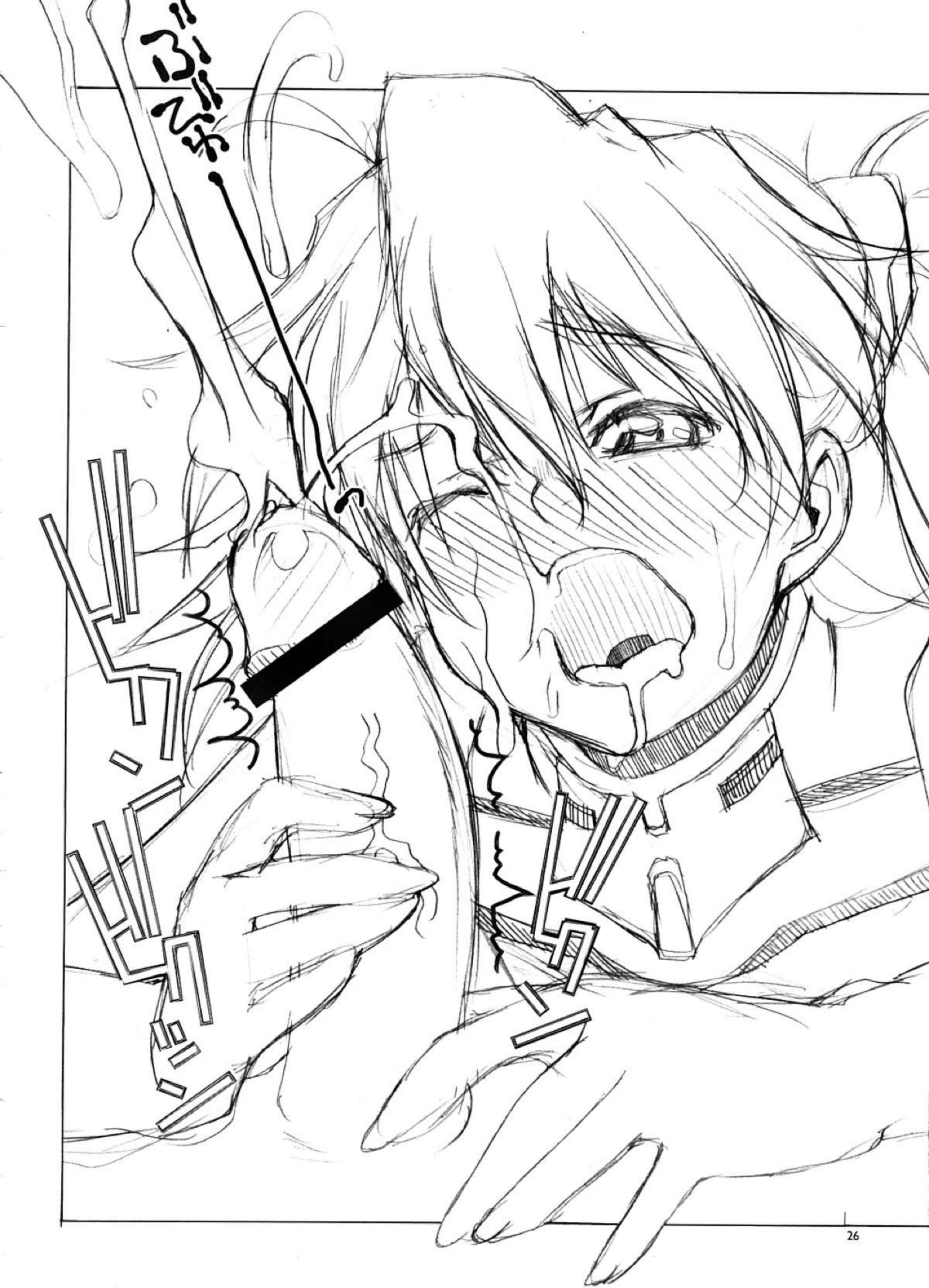


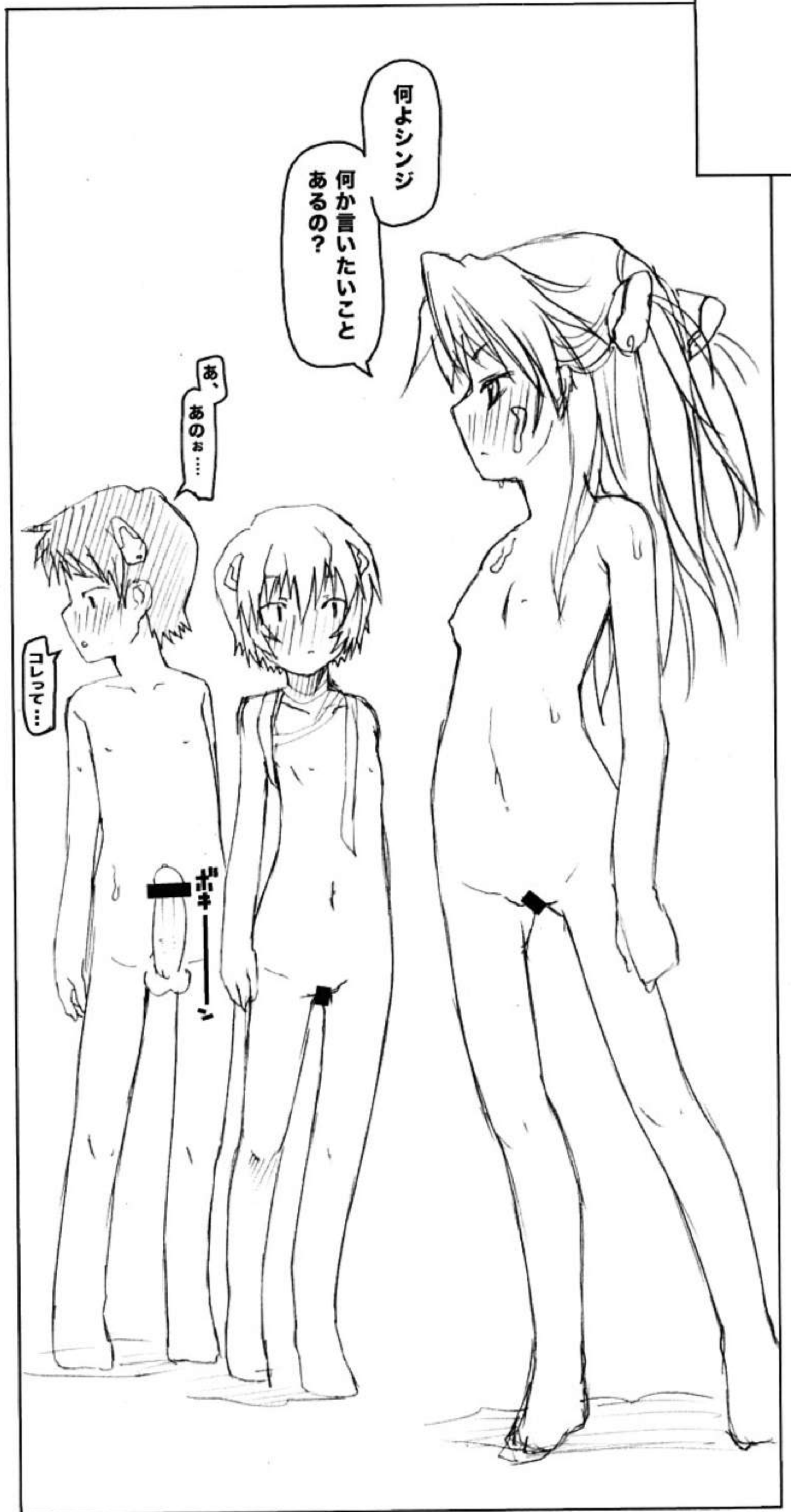
綾波っ
出るよっ

おんおんおんおん

おんおんおんおん







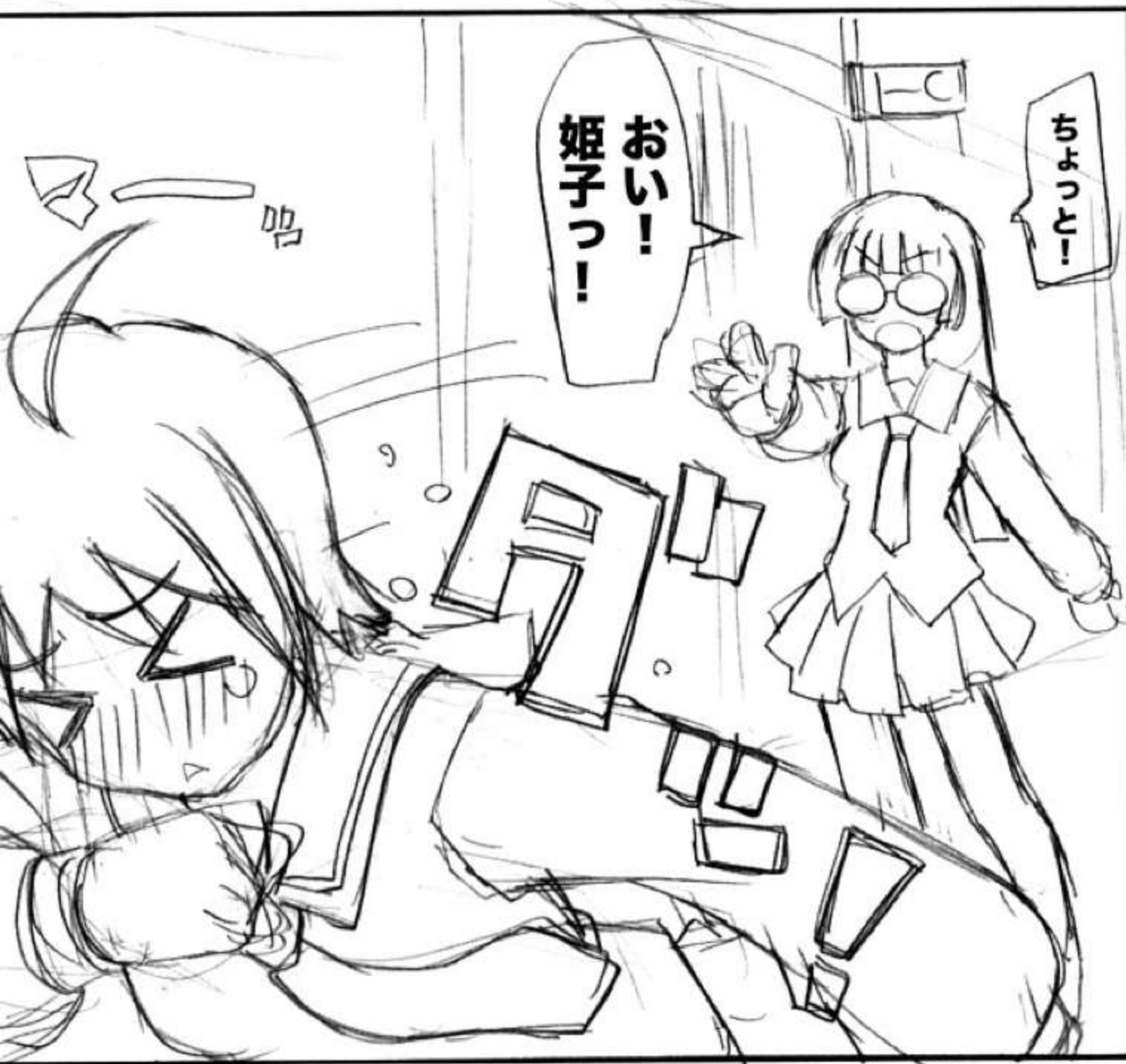
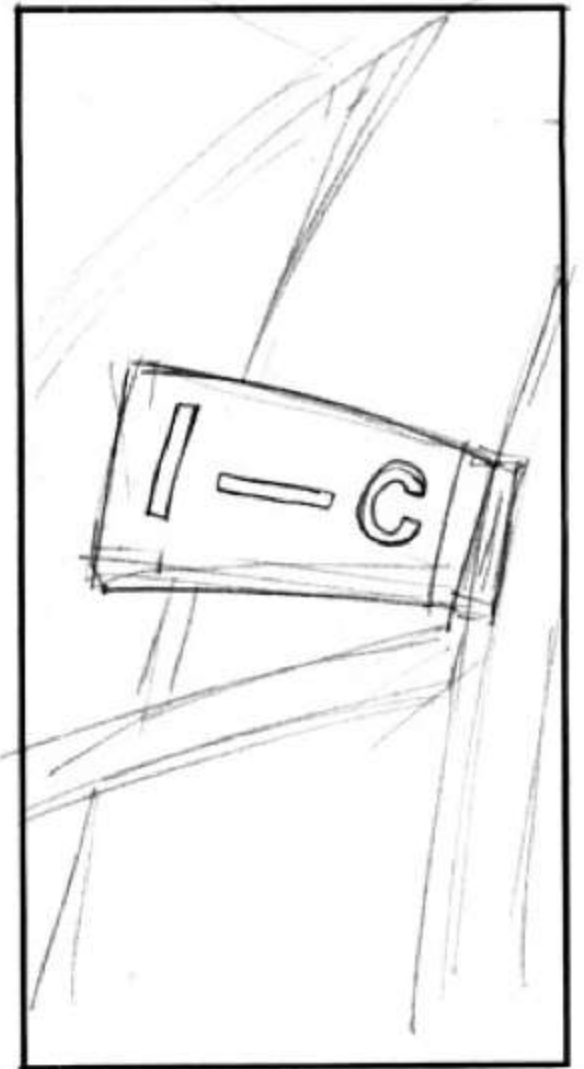
何みツンツン...

気持ちよかったんなら
ソレでいいじゃない...

けど、妊娠したら
あんた...
責任取りなさいよ

鉛筆で書いて、スキャナで取り込んで、フォトショップで描き文字と動線を追加。
所々にグレーを置いたりして、このスタイルが妙に描きやすかったんですが、今はスキャナを外してしまったので、
31 この方法ができません。代わりに液晶タブレットで直書きです。これは便利。 けど、財布は軽くなりましたとさ。







やっぱり無理だよ、
こんなのあり得ないよ
……



多分屋上……



待てー！



何が
あり得ないって？

話ぐさい
聞かせな



逃げるな
姫子っ

いいから
話せ。



誰にも言わない？

本当に？

ああ

ああ

……

あのね…
昨日学校帰りに、
八木の集つついて遊んでたら
急に暗くなったなあー思ってたね、
見上げたらCOTOっぽいのが
ふわーっ浮いててね
でね その時に
カッとライトに照らされたと
思った瞬間に…

誰にも秘密だよ？

!?

なんか、
エッチな漫画みたいな
展開だよ！
どうしよう玲ちゃん！

えっと、
なんだ、その…
ソレは感じるのか？

うん

そこからの
記憶はあんまり
無いんだけど…

ズ
ッ

そ、そうか

それは済まなかったな

その…じゃあ

どうします
ロクくおぼれば
うすのか？

朝ね、教室の前で
玲ちゃんのいい匂い嗅いだら
勃起してきちゃったかな？

平目

うん…



玲ちゃん！

あっ

上手だよっ

玲ちゃん
凄く上手っ！

アホ

んあっ



ウルサイッ



…努力の賜物だっ

なんだか、玲ちゃんのお愛を感じるかな？
玲ちゃんホントはおチンチン好き？

玲ちゃん♡

あああつ
凄いつ
オメガ
気持ちいい!



あゝもう早く出してさっ
だんだん我慢できなく
なってきたやう...

カホ
カホ
カホ

カホ
カホ
カホ



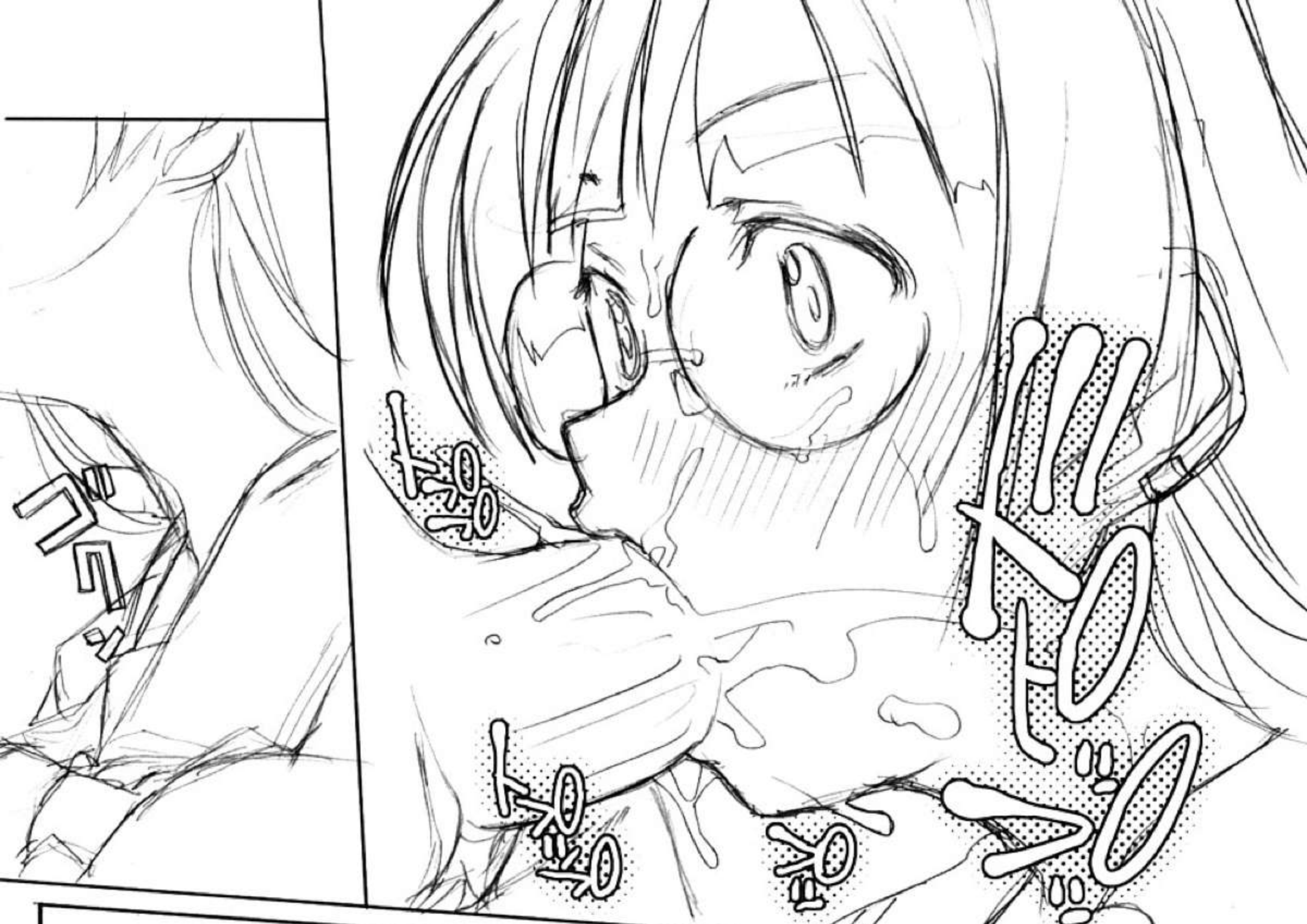
あー!
もう出ちゃうかなッ!?

ヒッヒッ

ズンズン

ズンズン

ズンズン



まほー
まだ全然足りない
かんじカナ?

やっぱり、
本番だよ本番!



相場じゃ一回ヌケは
消えてなくなりそうな
モンだが…
どうだ?

って、
まだ堅そうだなあ



まほ♡



やー！

やー！

調子に乗るな姫子！
そんなに尻の軽い
女じゃない！

そんなあ

…が、
状況が一向に好転しない以上
それしかないか？



まほーっ！
流石玲ちゃん！

しゅん

何がどう流石なんだか…

ほら、判るか？

大丈夫だよ！
毎晩エッチな漫画で
予習してるから大丈夫！

って言うが、
玲ちゃん 濡れてるのかな？
やっぱりイヤらしい子なんだね？

怒るぞ。

しゅん

七ちゃん





ああっ！姫子っ
そっソレツ
大きすぎないか？

いえ
そっそんなこと
るか…

玲ちゃんは気持ちよくない？

きゃ

きゃきゃ

だって玲ちゃんの中が
気持ちいいんだもん
しょうがないじゃん！

ちゅ

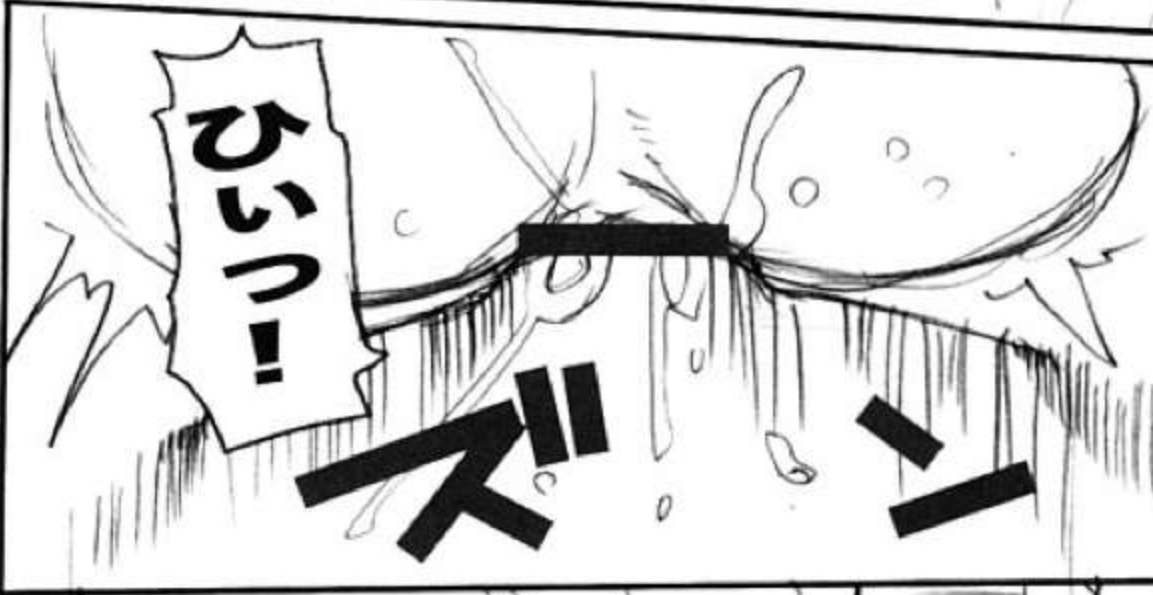
ちゅ

ちゅ



まほほほほっ
ダメだよっつっ!
気持ち良過ぎだよっ
玲ちゃん!

はっ
はっ
あっ

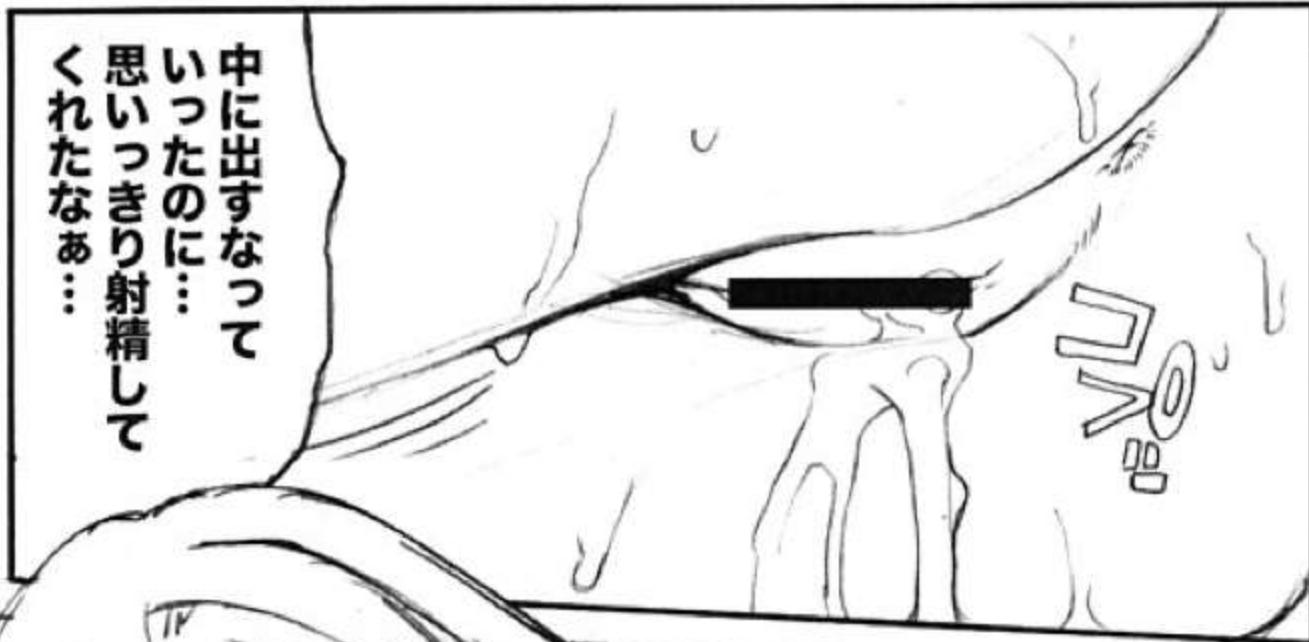
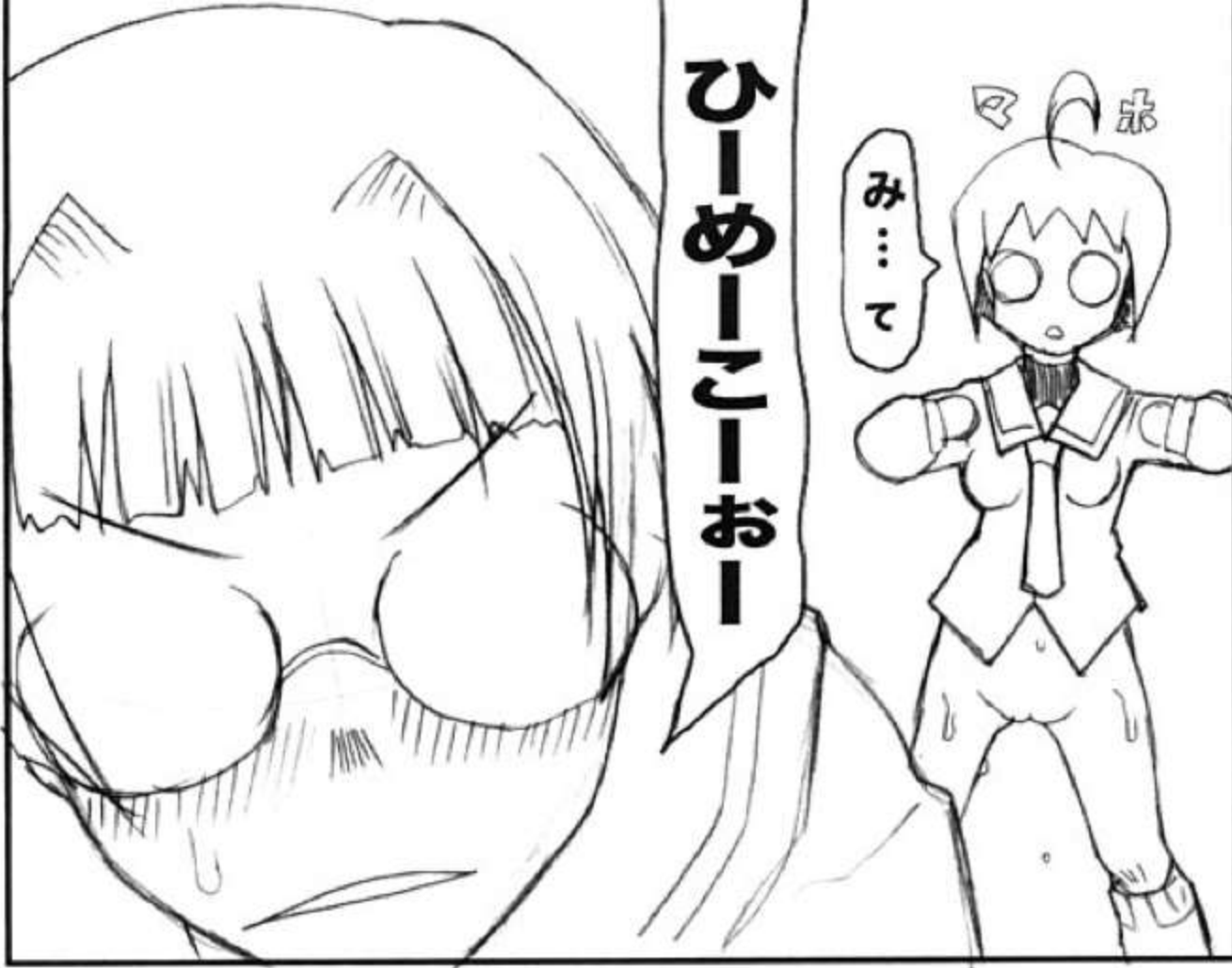


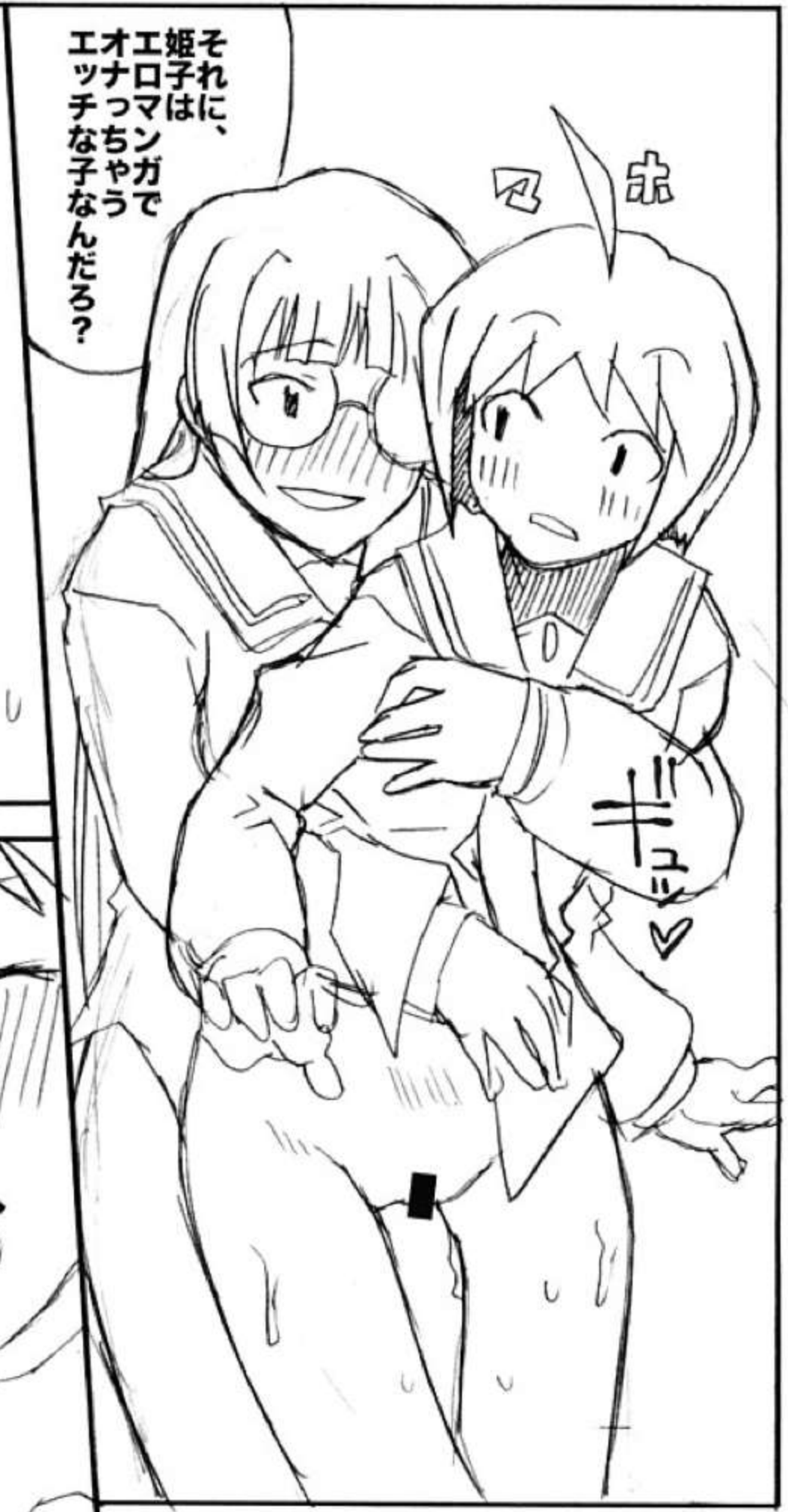
んあっ
気持ち良過ぎっ
加減できないよっつ

あっ
奥にさっしゅっ
すぐにダメになっ
さっしゅっ
いそっ
だ...

あっ
そっ そんなイジワルな突き方しないで
まっしゅっ...や、優しくしてくれないか??







じゃあ
優しくしてくれるなら
...いいかな？

はっ！
さっき私 同じ事
言ったけどな。



マッ
!?





おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！

おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！

おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！

おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！



もっとな、擦っていいよっ
玲ちゃんもいっばい
気持ちよくなっって
イイからっ

あぁっ
女の子中が
こんなに気持ちいい
なんて…
知らなかったっ

あふっ

あぁ

私も、
姫子の中になっ

思いつきり
射精したいなっ

んっふ！

おっ！おっ！おっ！
おっ！おっ！おっ！



だっめだ、からねっ
赤ちゃん出来ちゃっ
うっからっ…

出すとき
外だからっねっ



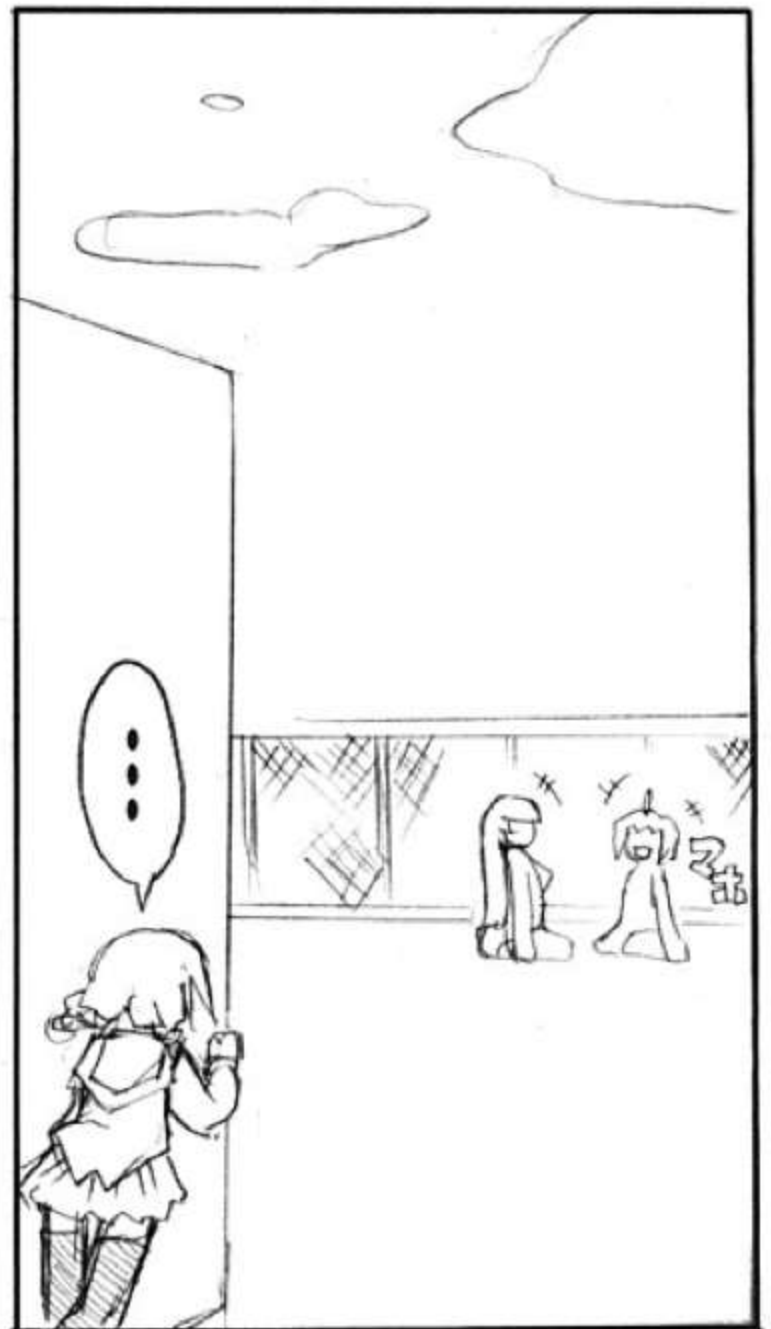
あーあーあー

あーあーあー

あー

あーあーあー

あーあーあー



朝木は多分、姫子に代表される おバカなキャラが凄く好きなんだと思う。
でも、TVに出て来るおバカタレントはすっごく苦手なんです。二次元と三次元のギャップって凄いな。
でもでも、女お笑い芸人は好き。 もうワケわかめ。 わかめ酒。 わかめのないわかめ酒が最高だけだね。
まゝ下戸なんで酒なんか心底どうでもいい。



あのー 皆さんこんにちは。
メソウサです。お手に取って下さって
アルガトウございます。
えっとですね、今日はご相談があつて
参りました…



なっ
なんだソレ…



メソウサじゃないかー
チビッコ先生はどうした？
一人か？

あ、玲さん

助けてください



よう よるな！

気味悪いっ…
ソレ病気か？
元々か？？

そんな事言わないでください



僕だって
好きでコンナ風
なつた訳じゃ
ないんですう



よし、姫子
がんばって、
ヌイてやれ!

え!?



姫子さん



ふむ…原因不明の勃起か…
ちびっ子なら何か解りそうだが、
ちびっ子だけに
相談するわけにもいかないな…

メソちゃん
顔に似合わず
エッチな事考えてたの?
私、ちよっと
シヨックだよー

マホ



そんなの嫌だよー
 なんで私がエッチな事
 しなきゃいけないのー？
 玲ちゃんのナイスパティで
 どうにかしてあげなよー

姫子が断ると、
 ベッキーに相談するしか
 ないんだが…
 それでもいいのか？



きっと、
 酷い事になるぞ…



酷い…事？

オXがかわいそー

だろ？
 ベッキーの為た
 がんばれ！





あー！
急いで急いで！

ズル!!

キーン



まあ…
スタイルは悪い方じゃないな。

え？ そりゃ

たとえメソちゃんでも
そう言われると
ちょっと嬉しいかな？

ああ 姫子さん…
とっても綺麗です

おは♡

あー！ かわいい。

パッ

トッ







ほら メソちゃん…
ココいいよ?

わかったよー

まほ



凄いつ凄いやお

ふあああああ

私の一番奥まで
届いてるよお

あああつ
姫子さん 姫子さん
気持ちいいです…



ゆっくり…
ゆっくりだからね…

あっあああ

ダメ そんなのダメ

メッメワちゃんの
オチンポ強過ぎ...

そ、そんなに...
したら...こわっ



ひっ!

ひああ

な
臆内すごい事
なってるよ
姫子さんっ!

やばい
オメガやばいよう

これ以上されたら
私...私...



カッ
カッ



めっメソちゃん聞いてっつ
...る!?

おっ奥!?

奥ダメエエ

あっ当ってるからああっつっ

ゴッゴッ



もっもう私...
もったな...いよっ

姫子さん 僕も出ますっ

子宮内に
射精しますねっ

え?

あっ!?





中途半端に終わり。

押入れの中にメソウサのぬいぐるみがしまっている。

しまえばなしでは可哀想なのでたまに出してみるんだけど、耳が変な方向にくせがついちゃって、しまう時には逆方向に曲げてしまってる。

本当は表に出しておいた方がイイんだろうけど、メソウサを抱いて寝る程 頭の中がお花畑って訳ではないんだよな。

65 でも、紙粘土でメソウサ作って楽しむほどメソウサが好きなのは事実。



描いた人 朝木貴行

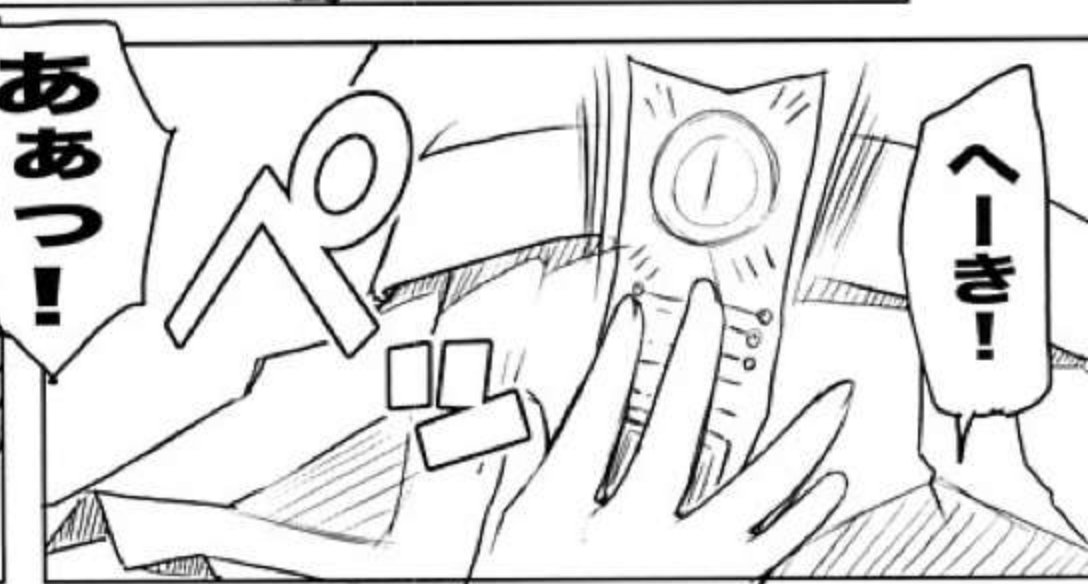
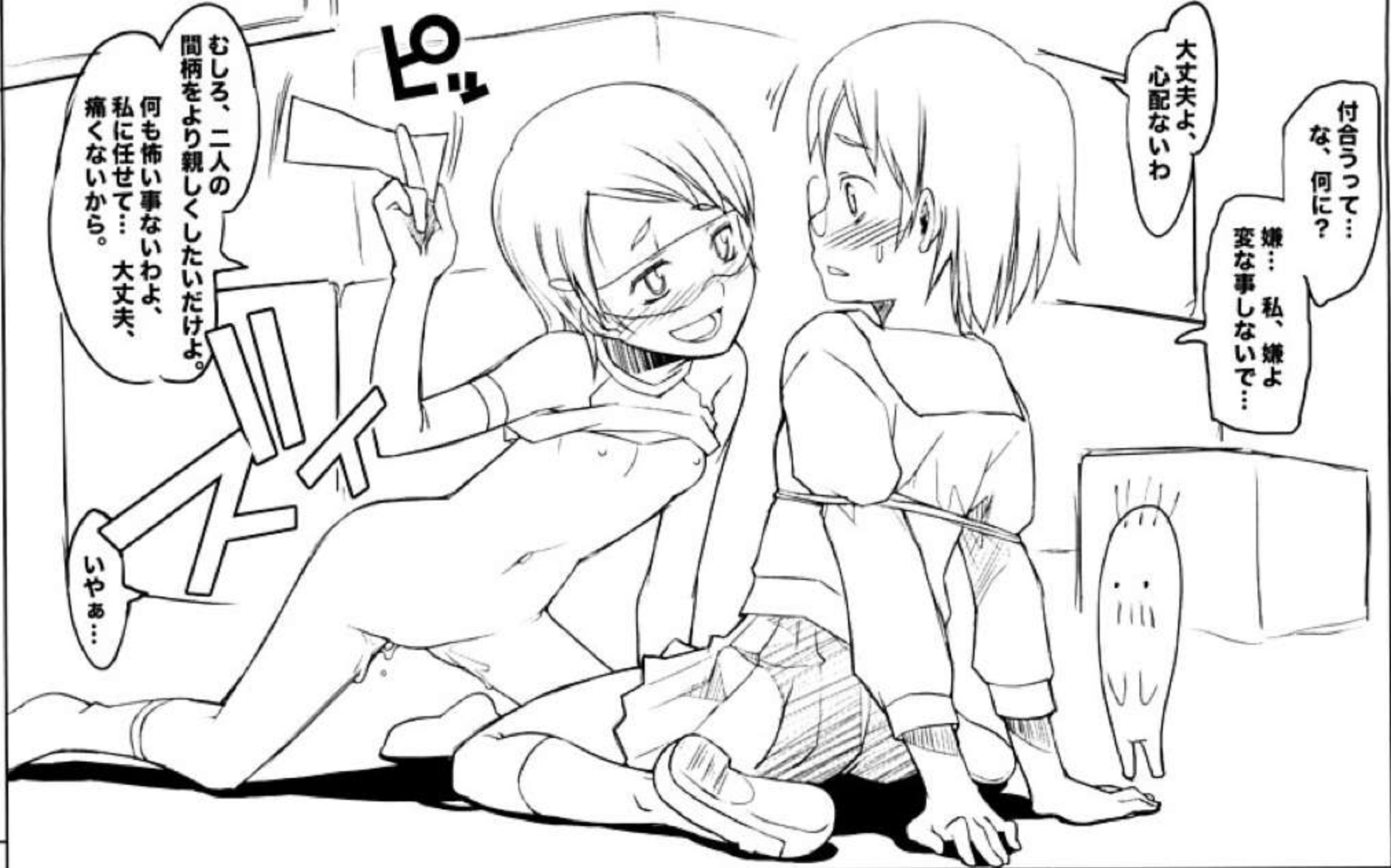


ええっ?

フミエちゃんっ どうしてっ? ねえ? 覗いたから?

落ち着いてヤサコ 私、別に怒っちゃ いないわ

でも折角だから もう少しだけ 付合っってよね





続きはまた今度!!

はい、お疲れ様でした。

最後までお付き合い頂き有り難うございます。

読み返すと、ホント勢いだけで描きながってますね、まあそう言うのが同人っぽくて好きなんです。でもやっぱりエロさは必要で、そこもちゃんと満足して貰えたらほんとエロマンガ描きとしては嬉しい事この上ないです。

一応、総集編とか言っておきながら、一番最初のアスカ様のは描き下してました。描いてる途中で、イベントの日には新劇場版エヴァのDVDの発売してんじゃん！なんで綾波で書き下ろさないんだよ！！と偉く凹みましたが、まあアスカ様描いてみたかったし、夏頃には次の新劇場版の話題で盛り上がって丁度よくね？と自分に言い聞かせてます。

ぱにぽには... 好きなキャラは姫子とベホイミ！（特に変身前）と叫んでおけば、概ね言う事はないです。綾波と姫子と、どっちと結婚する？って聞かれたら、ちょっと迷って姫子って感じくらい。姫子さいごー！ でも綾波の方が好きだけどね。

コイルは、同人を描こう描こうと思いながら、放映時にはどのイベントにも受からないという悲劇が続いたので、ちょろっとお友達所で描かせてもらいましたよ。フミエちゃん好き。後半の陰の薄さはびっくりしたけどな。w

って事で、こんな調子で個人活動してきます。
今後も宜しくお願いします。

2008.4.27

朝木貴行 でした。



18才未満の購入、閲覧は禁止です。

発行日
2008.4.27

著者
朝木貴行

朝木blog出張所
<http://blog.livedoor.jp/asakitakayuki>

連絡先
asakiblog@gmail.com

印刷
サンライズパブリケーション株式会社

無断転載とネット配信禁止



untitled work⁷⁰

untitled work

ADULT ONLY

