

unRighteousness::

Chant#3

LORD KNIGHT KOMPLEX & Ragnarok Online Fan
illustration book. Knight complex series.



DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止



Ragnarok Online Fan illustration book "unRighteousness Chant#3"

INTRODUCTION

こんにちは、sobaworksの秋蕎麦です。このたびは当サークルの本を手にしていただき誠にありがとうございます。今回の本も三たびサークルヤマネコソフトさんが制作されています『ロードナイトコンプレックス 魔城の姫騎士』という同人創作ゲームを勝手に応援しつつロナ子さんを愛でる目的で制作している俺得ラフイラスト本になっています。最後までお付き合いいただけますと幸いです。

What's "LORD KNIGHT KOMPLEX" #3

「ゲームジャンルは探索型横アクションです。(中略) この主人公をROのロードナイト♀、ロナ子さんと制作中です。」(紹介ページより引用)

ロードナイトコンプレックス 魔城の姫騎士は同人ゲーム制作サークル「ヤマネコソフト」さんの制作されている同人ゲームです！ラグナロクオンラインの二次創作ゲームであり、R-18要素があり18歳未満はプレイ禁止となります。有名横スクロールアクションゲームが下敷きとなっています。現在は完全版の配信が開始され、追加アップデートが行われました！(またさらに追加ステージも制作されているようです)

今回の本は#3ということで、追加されたシーンを中心にエミーリアさんのラフィラストを描いています。内容もグラストヘイムの内部が拡張され、**アノリアン**や**ミノタウロス**といったおなじみのMOBが配置されました。ちょうど、地下水道～最下層地下河童といった感じでしょうか。そして、なかなか手強い内容となっています。当然、そのシーンも追加されました！(重要) まだプレイされていない方は久しぶりに購入サイトより再ダウンロードされてみてはいかがでしょうか！？

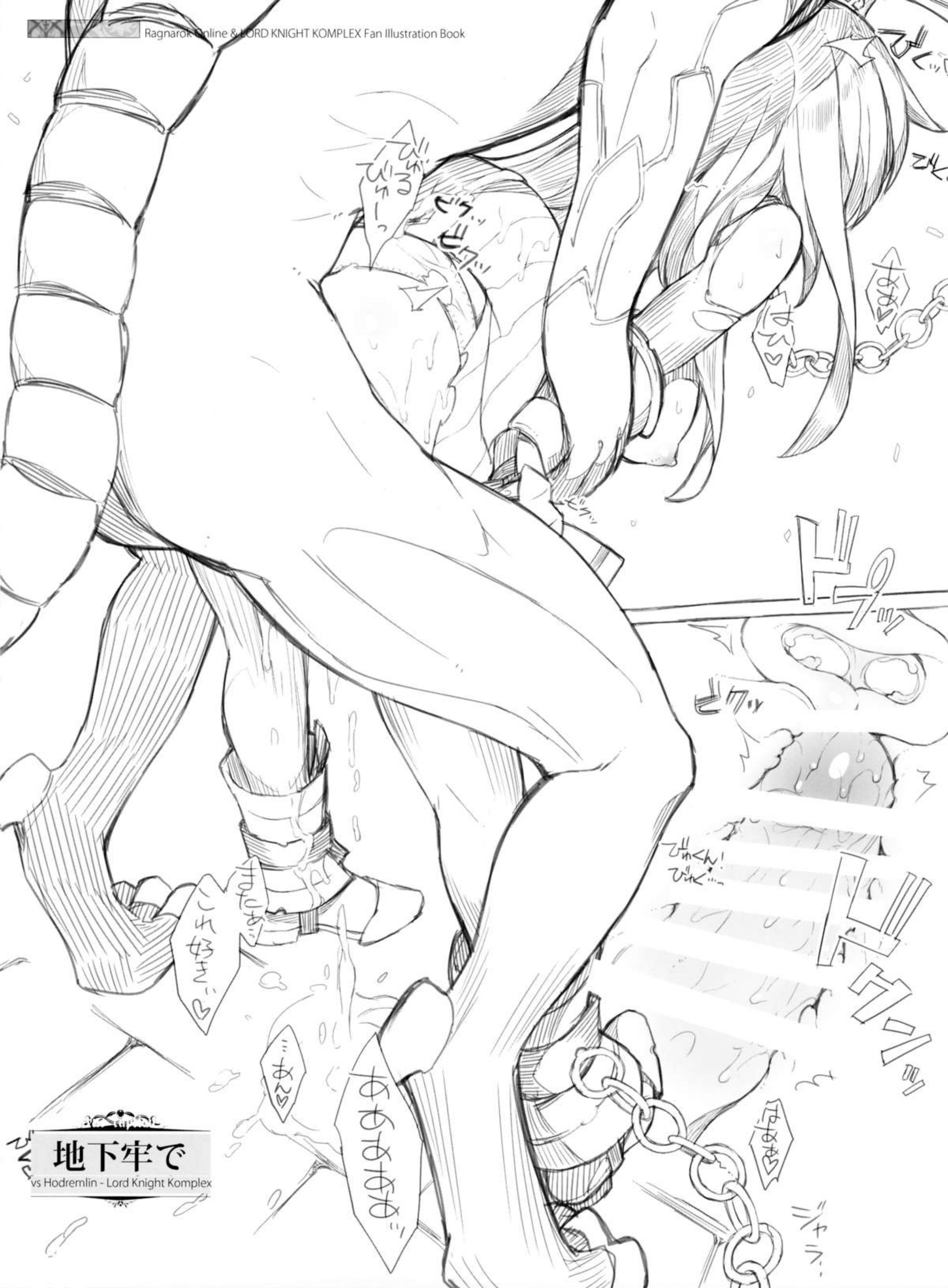
また、今回で3冊目ですが、この本に描かれている内容は、因われたエミーリアさんがあんなことやこんなことになっているシーンを妄想を交えてラフィラストで表現してみたものになります。興味が湧いた方は、ぜひ一度プレイされてみてください！「ヤマネコソフト」で検索すると見つけられます！



大鎌

vs Killer Mantis - Lord Knight Komplex



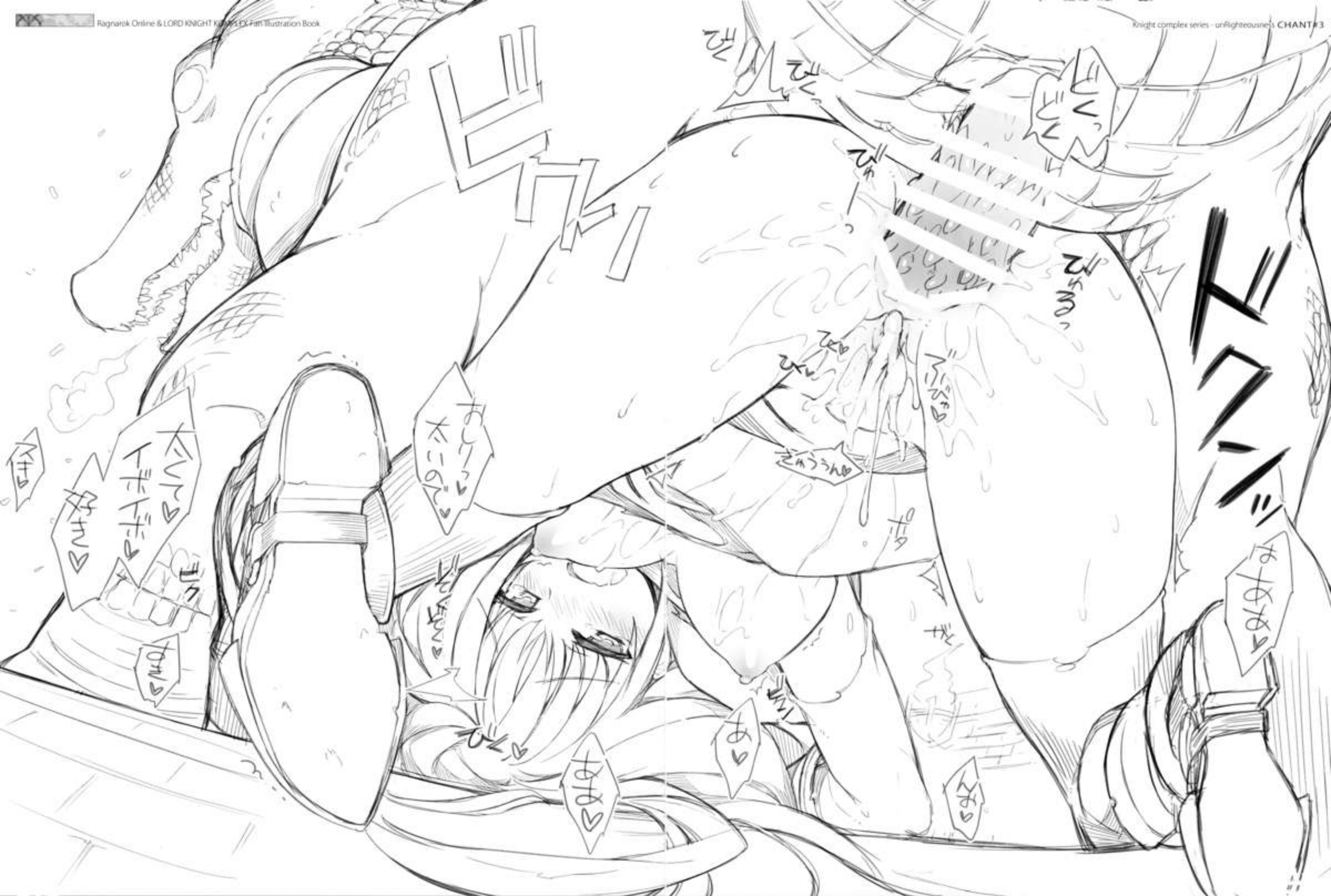


地下牢で

vs Hodremlin - Lord Knight Komplex

ホドレムリンに敗北：自分の中ではそこそこ人気（エロ適正）の高いホドレムリン。おかげでグラストヘイムにも出張です。ロナコン本編では割と「キシャーッ！」という見た目です。





供犠

vs Mysterlainn - Lord Knight Komplex

千手式

vs Rideword - Lord Knight Komplex



ペノメナに敗北：触手二穴墮ち。こちらも力強い構図にあやかって。本当こういうのは触手ならではのようです。

好物

vs High Orc - Lord Knight Komplex



ハイオークに敗北：騎士子と言えばオークさん。ハイオークが登場してバリエーションが増えました。オークさんの好物が騎士子さんの好物が。



代打

Pinch Hitter - Lord Knight desings

原稿残り時間に敗北：ピンチヒッターとして、以前収録したミスティルティンの差分であり、金髪ロナ子応援本の表紙のフルバージョン。元はPixiv用のイラストとして制作。差分込みで作っていたが、流用してばかりになってしまった。



& ROUGH SKETCH

後、若干絵のバランスが変わってきました。具体的にはぶにってきたような感じがします。最近描いている仕事絵のせいかなと考えているのですが…（その割には仕事絵の方ではそんなでもないが）

今までの秋蕎麦絵と若干風味が変わってきているので、ちょっと心配もありますが、皆様のお気に召していただけたらいいなと考えております。

そもそも、秋蕎麦絵は「硬そう」と言われてきた歴史があり若干のコンプレックスもあったので、うまく取り込みたいです。「華奢な体つきのイラスト」と評価されて、「そうかな？」と首を傾げていたのですが、今回ようやく、納得いきました。

ただ、やりすぎは抑えたい。

後今回は「可能であれば下品に」というテーマだったので、下品になっていけばいいなと思います。まるで普段が上品みたいじゃないか！ という批判は承知いたします。

…なんか、見返すと足の裏が多いな。似たような構図も多い。しょ、しょうがない！ 開脚が描きたかったんだもの！

しばらく、バランス調整の日々が続きそうです。

■さて、前回今後の予定らしきものを書いていましたが、全く予定通りに進んでおりません。色々あったのですがそれにしても酷い感じなので、しばらくリハビリしようと思います。

具体的なことはさておき、物事を大げさに考えすぎないということを実践できればと思います。

アンホリもロナコンも色々制作が進んでいるようなので応援しつつぼちぼち進められたらと思います！

そして！ 今回も、素敵なコンテンツを提供してくれたヤママヤーさんに感謝を。

それではみなさま、またの機会に！



unRighteousness Chant#3

A TO C G A K I

■ご無沙汰いたしております、秋蕎麦です。この度も最後までお付き合いいただきありがとうございます！相変わらず、あと数時間で締め切りです。しかも今回はついに代打まで起用してしまいました。

見積もりが甘いとしか言いようがないです。申し訳ないです。

そして今回はいつにも増して乱文なので、あらかじめご容赦くださいませ。（というか反省文多い）

■今回も三たびヤマネコソフトのヤママヤーさんが製作されている「ロードナイトコンプレックス 魔城の姫騎士」を題材にラフィラスト本を製作させていただきました。Chantと#2の続きで、アップデートにて追加されたシーンを描かせていただきました！

今回の虫さんはキラマンティスでした！ カマキリが少し描けるようになりました。あとアノリアンを描いているついでにワニも少し描けるようになりました。

このまま続けていけば、結構な動植物が描けるようになるのではないかと推測します。（ギャルゲー絵描きでワニを描くなんて機会は滅多にきませんからね）

興味の分かれました方は、是非ともロードナイトコンプレックスをプレイしてみてください。ロナコン本編は3Dですが、非常に良くできています！

さて、この辺りから反省文です…

まず、表紙！ 時間がなかったのもあるけど、塗った後にミス発覚とかすると詰む。いやー、塗るまで気がつかないものですね。気をつけているつもりでも毎回なにがしか苦労させられます。

次回からは今以上に顔に気をつけて描こうと思います。後バランスも… 本編ラフィラストもほぼほぼ一発勝負のような形になってしまいました。ただ、数があるので出来は五分五分になったようです。

unRighteousness Chant #3

Knight Complex series

サークル：sobaworks

発行人：秋蕎麦

発行日：2018-12-30

印刷：ねこのしっぽ様

pixiv：3210645

WEB：<http://sobaworks.chobi.net/>



今回間に合わなかった絵のラフraf



unRighteousness Chant#3

- Knight Complex series

COMIC MARKET 95 / 2018-12-30