



霧雨魔理沙の夢

成年向
同人誌



夢の沙理魔院雨麗



これまでのあらすじ～超省略。



ある日、チルノがおうちにやってきた！

Hしてみたら溶けちゃった。どうしよう？



そこへババーンと紫登場。

「タダ働きすればチルノを助けてあげるわあ」



博麗神社へ飛ばされる主人公。

「あなたの名前は今日から名無し！」

ウチに居候する代わりにタダ働きよ。」と靈夢。



バイトしに白玉楼へ、妖夢と会う。

「悪霊に取り付かれたー！」ってことで

大怪我しながら退治。するとてゐ登場。

「治療してあげるから永遠亭においでよ」と案内される。

うどんげと合流。「すげー！えーりんの薬でケガが治った！」



そしてウサギを2匹、おいしくいただきました！

博麗神社に帰ったら「凍った本」と

困った魔理沙ちゃん！「パチュリーに本返してきて」

だってさ！ えーりんは何か怪しい薬作ってる！？

ってことで、魔理沙のおつかい任された名無し

パチュリーに本返しに紅魔館へ・・・



そこに待ち受けていたのは紅魔館の主、レミリア

どうやら靈夢と主従関係を結んだ名無しに嫉妬

してるらしい。お互い意地の張り合いしてたら

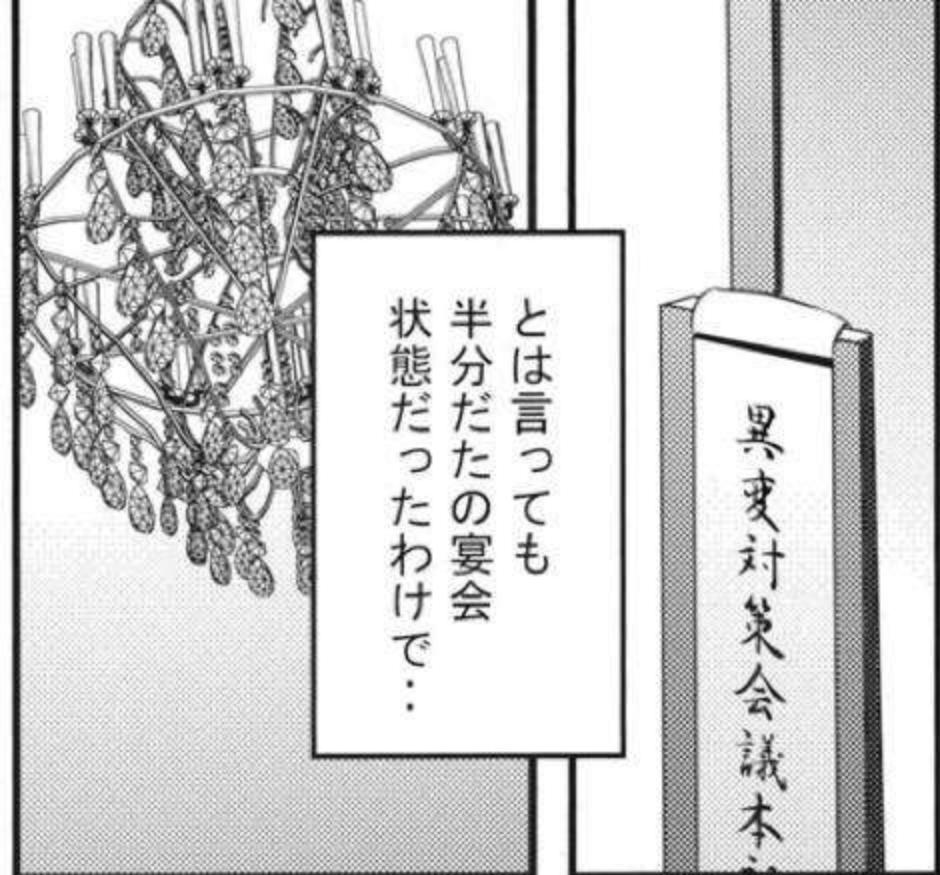
いつのまにか仲良くなっちゃった。

一方、「凍った本」を受け取ったパチュリーは

曇った顔で「臨時集会を開くわ」と宣言。



一体何が起こっているのやら・・・では続きをどうぞ~。









09





靈夢の言う

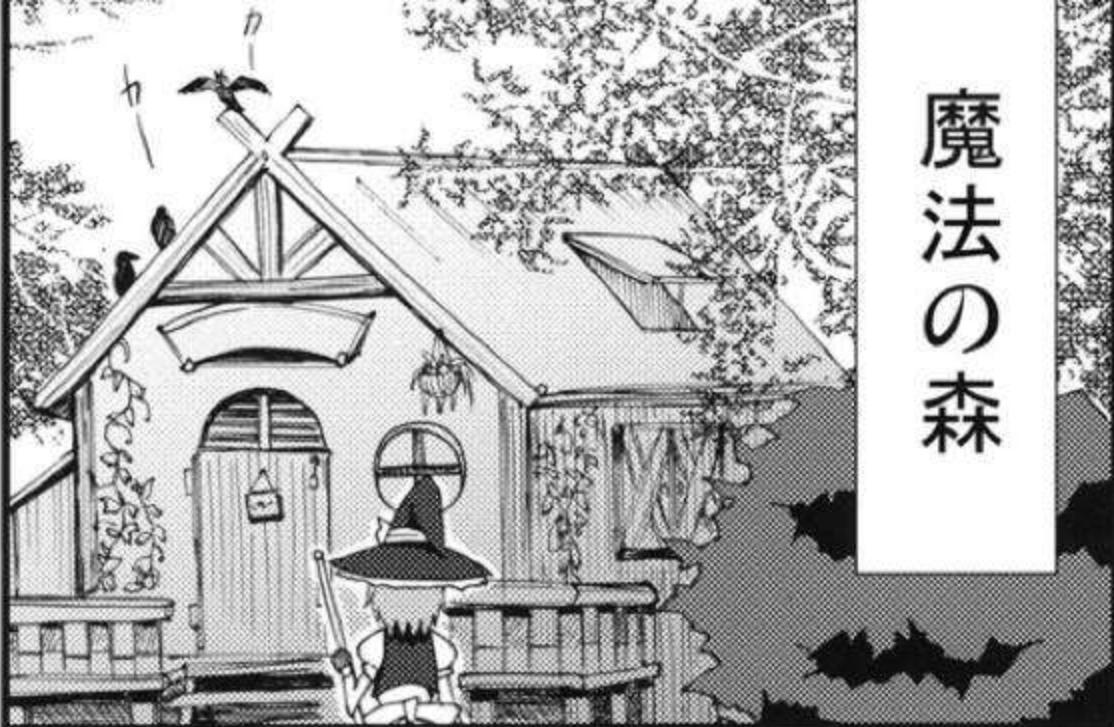
その状況だつて
怪しいもんだぜ？

この中の誰かが
紫を疑わせるよう
ウソをついていたら
どうする…？



そもそも別に紫が
チルノを置く理由はない
妖精は勝手に自己再生する



















お…おい名無し
そんなに吸つても
何も出ないんだぜ…?



まさか…こんな
恥かしいコトするなんですか…



ちょ…そこ
おしつこするトコだぜっ
汚いって…





さあ魔理沙ちゃん
あ～んして♪















※間に合わなかったので
ここからラフですorz

色々と幻想郷が
騒がしいわね：

何かしら：

でも今は
療養中：

結界が
安定するまで
ムリできないわ…

こんばんは
紫さん

薬の効果は
いかがですか？

時がきたら
お教えしますよ…

…でも
そうですね…

おかげ様で
力は以前より
強くなってるわ

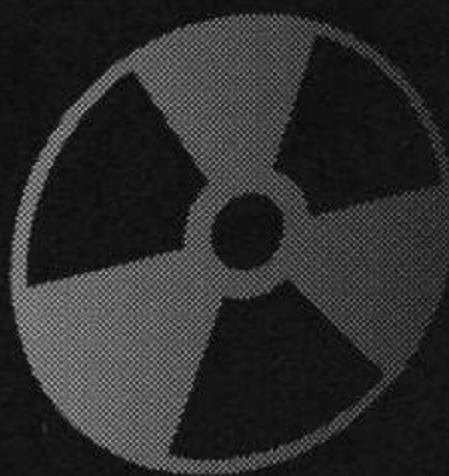
一体薬師にどんな
注文したの？

ヒミツですよ



続く・・・？

サイキヨー・・・スル・



あとがき



どうも、最後まで読んでいただき
ありがとうございます、シリアルです。
いやあ～今回の話が一番色々詰め込んでましたね。
読み返してみると「うあ・・詰めすぎ・・」と
自分でも絶句しますwでもそれだけ描きたいこと
色々あったって事ですかね。商業だと「もっと削れ」
って言われてこんなのは無理ですもの・・・。
で、魔理沙のお話だったわけですが
このシリーズでは珍しく「破瓜」の描写を入れました。
理由は、魔理沙をウブなキャラにしたかったからです。
基本的には強引でイケイケなキャラだからこそ
本当は何も知らないウブな子にしようと思ったんです。
皆さんのが想像してる魔理沙像とは大分違うかも
しませんが、僕の魔理沙はこんな感じなんですね。。
で、最後の2Pもきちんと原稿にしたかったのですが
時間の都合で仕上げられませんでした。。。orz
(機会があればキッチリ仕上げてお見せします)
ギリギリ何とか。。。とは思ったのですが
それでもページ数も多めになってしまいました。
今回の話である程度、このシリーズの全体が見えて
次回からストーリーも折り返しかなって感じです。
ページ数はまあ普通の単行本1冊程度で収まれば
いいかなと思ってるのですが。。。無理かも。。
とりあえず「チルノがおうちにやってきた！」の
内容を覚えていれば少しは面白いかな程度の
陳腐な展開になってくるので、興味ない方は
今後も普通にエロ同人として読んでもらえたらと
思います。あくまでエロ同人誌なので。
今回、入れたくて入れられなかった要素である
パチュリーやアリスのエロシーンも
どこかで描きたいなと思っています。ハラハラ(*'Д`*)

とりあえず年末になってもあくまでやんべロペロです。
禁書IIでまた小萌先生の可愛さに悶絶してます。
黒猫も全力でペロペロしたいですね。
神のみ、それ町、えむえむ、パンスト、アマガミ
そらおどり、ミルキィ、イカ娘etc。。。
どれ見ても面白い。。。今期は豊作ですわあ～。
あとは最近、プロンプトン買って
走りまくって、カスタムやパーツに金つぎ込んで
色々とアレな感じになっています。自転車楽しい！
でもバイク趣味も始めたいし、色々お金飛んじゃう。
とりあえず毎日が楽しくてしょうがないですね。
20代バシザイ！ではではン

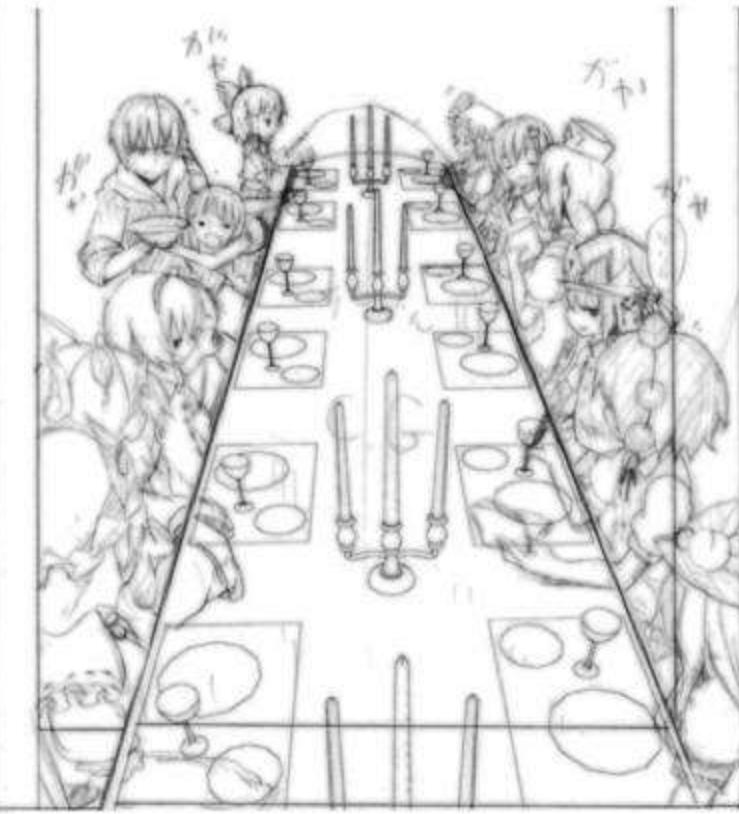
おまけ

さて、なぜか唐突にユネを描きたくなつたので一枚。

ホント可愛すぎる！『異国迷路のクロワーゼ』オススメ！

↓あとコミックスタジオの3DCG有効活用例を紹介。

まず下書きを元にテーブルのCGを角度合わせて合成。



↓線画とテーブルの角度を見ながら
背景3Dをグリグリ動かして位置を決めて合成
あとはトーン貼って仕上げれば終了。



↓んで完成。
簡単にこんな絵が出来るので
コミックスタジオの3D楽しいです。
使わずに済むのが本当は一番いい
んですけどね！w



「霧雨魔理沙の憂鬱」

■発行：のうないカノジョ ■著者：キシリトヲル
 ■発行日：2010年12月 ■印刷：栄光印刷様
 サイト：<http://johnny-do.com/toworu/>
 連絡先：nonai-kanojo@johnny-do.com
 mixi、pixiv、Twitter、Stickamもやってます。

おまけ

トナリの虫コラム

ナナホシテントウ

(Coccinella septempunctata)

今回はまたポピュラーな昆虫です。

てんとう虫といえば、まず誰もが想像するのがこのナナホシテントウじゃないかなと思います。

もしくはナミテントウでしょうか、その2種ですね。

僕の場合はヨモギやムクゲの葉でよく見かけました。

これらのネーミングは面白くて10個のトホシテントウ、

9個のココノホシテントウ、18個でジュウヤホシなど・・・

そのまんまな名前が多いですw覚えやすいですね。

ちなみにてんとう虫の色が派手なのは警戒色という

説があって、本来なら草むらで目立つ赤は天敵に

狙われやすいんですが、てんとう虫は襲われると

仮死状態と同時に刺激的に臭くて苦い液体を

分泌します。てんとう虫を触ったことある人は

「あーアレカ」と分かるでしょう。黄色い液。

で、その苦さを鳥が本能的に認知しているので

目立つ赤は「食ったらヤバイ」という風に

認識されるらしいです。本当かは知りませんw、

で、幼虫は葉っぱの上でアブラムシを食べます。

甲虫なのでお決まりの完全変体（サナギになる）。

成虫も主食アブラムシですね。ここで面白いのが

アリとアブラムシの関係です。アブラムシは

実は甘い分泌液を出し、アリに飲ませています。

そしてアブラムシがてんとう虫に襲われた時、アリ達は

チームプレーでてんとう虫からアブラムシを守ります！

詳しくは調べてください。虫の共存話は面白いです。

ちなみにてんとう虫は「天道虫」と書きます。

由来はてんとう虫が飛ぶとき、上を目指して歩く習性から

来てるのだとか。『3月のライオン』でも言ってましたね。

てんとう虫を手に乗せて指先まで歩かせ、手のひら下に向け

手首まで上ってきたらまた裏返し・・・みたいな遊びを

よく小学生のときにしてました。僕だけでしょうか？

本当に興味の尽きない虫なのでたまには

観察してみると楽しいかもしれません。それでは。



※18歳未満閲覧禁止

※画像の無断転載、WEB上へのアップロード禁止



陸

2010/12
のうないカノジョ