



melon ni

MELON MELON

melonにメロンゆるん

for adult onry



melon_ni

MELON MELON

melonにメロンめるん

for adult onry

●まえがき●

- どうもです、泉まひろでございます～
 - 「テイルズオブジアビス」のティアメイン本です。
 - 相変わらず売れ線とがまったく考えないチヨイスだったりしますが、まあ、描きたいものを描くのが一番いいかなと？
 - 実は以前から「ラフ系の本が見てみたい」という要望を度々もらってたりしまして。
 - とはいえ、わたしの描くラフって本当に下書きなので、ちよつとそのままというわけにも…
 - で、マンガ部分はある程度清書（と言っても勢い重視でちよつとラフっぽい線ですが）に、下書きラフを重ねて処理してみました。
 - 後半のイラストはあえて線画はラフ段階の物のみで載せてます。
 - と言っても、人前に出すので一応ちよつとは見れるように影を入れたりはしました(;´ω`)
 - 何はともあれ、相変わらずの拙い本ではありますが。
 - 少しでも楽しんでもらえたらうれしいです。
 - 下手なところは脳内補完よろしくお願いしますm(_ _)m
-

ケテルブルク
ホテル

同スパ

ホテル内の
リゾート施設

ちえっ…
みんなそろって
用事だなんて

つきあい
わりーよな…

いやあ
すみません
ネフリーに
仕事の助っ人を
頼まれてまして…

あたしはこれから
ガイをつれて
カジノに
行くんだーっ♪

すまんなルーク
アニスが
うるさくてさ…
子供一人では
遊べないから
保護者してくるわ

…
わたしは…
部屋で休んでるわ…

わたしは
広場の子供たちに
懐かれて
しまいました
これから遊び相手を
してきますわ

…
まいいか…

たまには一人で
のんびりするの
も悪くないしな…

ん？

ね…

ルーク…

カオスな世界だ、



テ……
ティア!?

…ピオニー陛下から
いただいた水着……
…着てみたんだけど……

……どう？……
に似合う……かな？……





いいや……



や……
やっぱり
似合わない……
……かな？……



ゴクッ



？



顔が
赤いわよ？……

ね……ルーク？……

！！

もしかして
熱でもあるんじゃない？
……

おどろ



いやっ!
だっ!
大丈夫だからっ

でも……
一応黙を……

ホッホント
だいじょっ

わわっ!

あーあー!

ト
サ
ッ



いたた……

ね……

大丈夫？
ルーク……



……？

どうしたの？
ポーっとして……

……

ん？……
何かついてる？
……



ん……
ああ……
……大丈夫……夫

物やあああっ！

みっ！
みたっ!?

いやあ……
……その……

み……
たかも……

……っ！
も……
……

！

……
……



いいや…
これは…
…その…



ね…
わたし…
が…



お…
…男の人って…
…こう…
…こうなったら
その…
鎮めないと…
苦しい…
のよね？…



そ…その…
鎮めて…も…
わたしのせいで
…ルークの…が
…こんな…



…
…
…



は...
はひ...

わっわたしが
きちんとして
あげるからっ!

いや
つだだだ
だいじよぶっ!

へっ
ティアガわらい
わけては...

バキ

バキ



.....

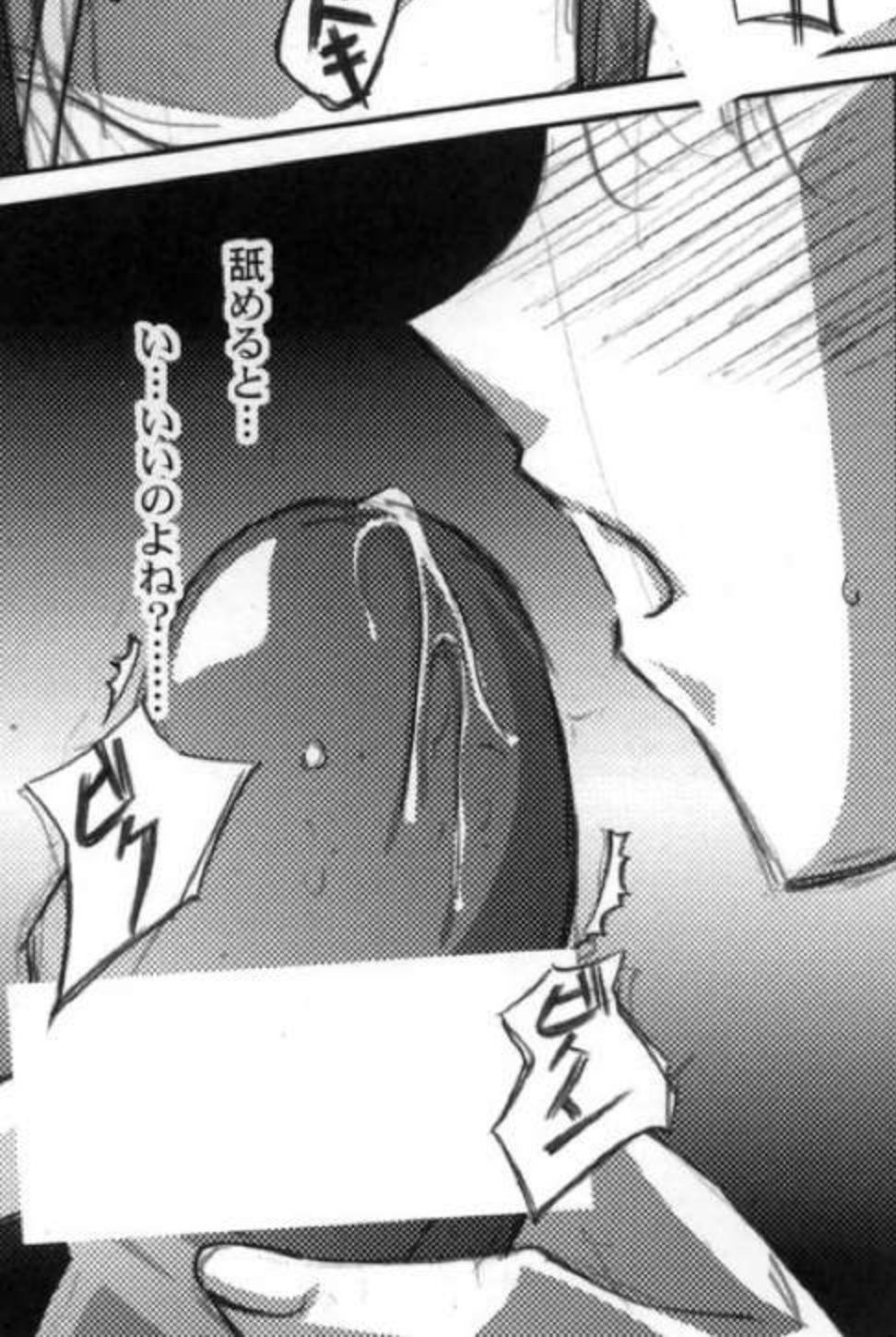


では...
いきます...

バキ

バキ







テッ
ティアッ!

あうっ!

これが……
男の人の……

ルークの……

くっ
くっ
くっ

は
は
は

くっ!

は

は
は
は

は

は
は
は

は

は
は
は

……かっ……



ルークの声……

……かわいい……

……かっ……

は

は
は
は

は

は

は

は

は

はあっ!

…どんだん…

体があつく…

なる…

はっ

はあ！

…ルーク…

…ルーク…

ああ…ルーク…

ちや

ちやふ

ちやふ

ああ…っ

テ…

ティアっ

…

は

は

い

そ…

そんなに見つめないで

…

…はずか…

…こ…ゆ…

ん

ん

ん

ん

ティアっ！

きゃっー！

「ト」

……
ルーク？
……

……俺……
俺……っ





ティアが…

……
ティアが……

……
す……き……
だ……

ルルク……

……ね……
ルルク……



!

ん……



わたしも……

わたしも……
あなたの事……
すき……よ……

……
ティア……

ん……



ん あ あ あっ！



い...い...いよ...
すきに...
して.....



あ.....



ルークが...
いる.....

わ...たじの中に.....



あああつー!

ティー!
ティアつ!



ひうー!

はああつ

はああっ！

むっ胸はダメえっ！
感じっ！

感じすぎちやうからっ！

ひうっ！

あひっ！

ぎゅ
むっ

むっ
んっ

ルークっ！
ルークう！

んんっ！

いっ！
いっ！

はああっ！

奥にっ！
奥に当たってっ！

はあ

は

あ

はあ

はあ

いっ！
いっ！

ひ
あ
あ
あ
あ
っ
!



あ

あ

あ

あ

おい
ルーク ティア
急げよーっ！

あ…
ごめんなさい

い…
いそぎましよう
…ルーク…

あ…ああ…
……
そうだな……

……なあ
あの2人
いつにも増して
へんだな……

青春ですねー
……

あら…
いいことって
何ですか？

さあねえ？
何かいいことでも
あったんじゃないー？



●ティア@おすましメイド●

■称号おすましメイド～
確かこんなコスだったかと？

カズキヨウ

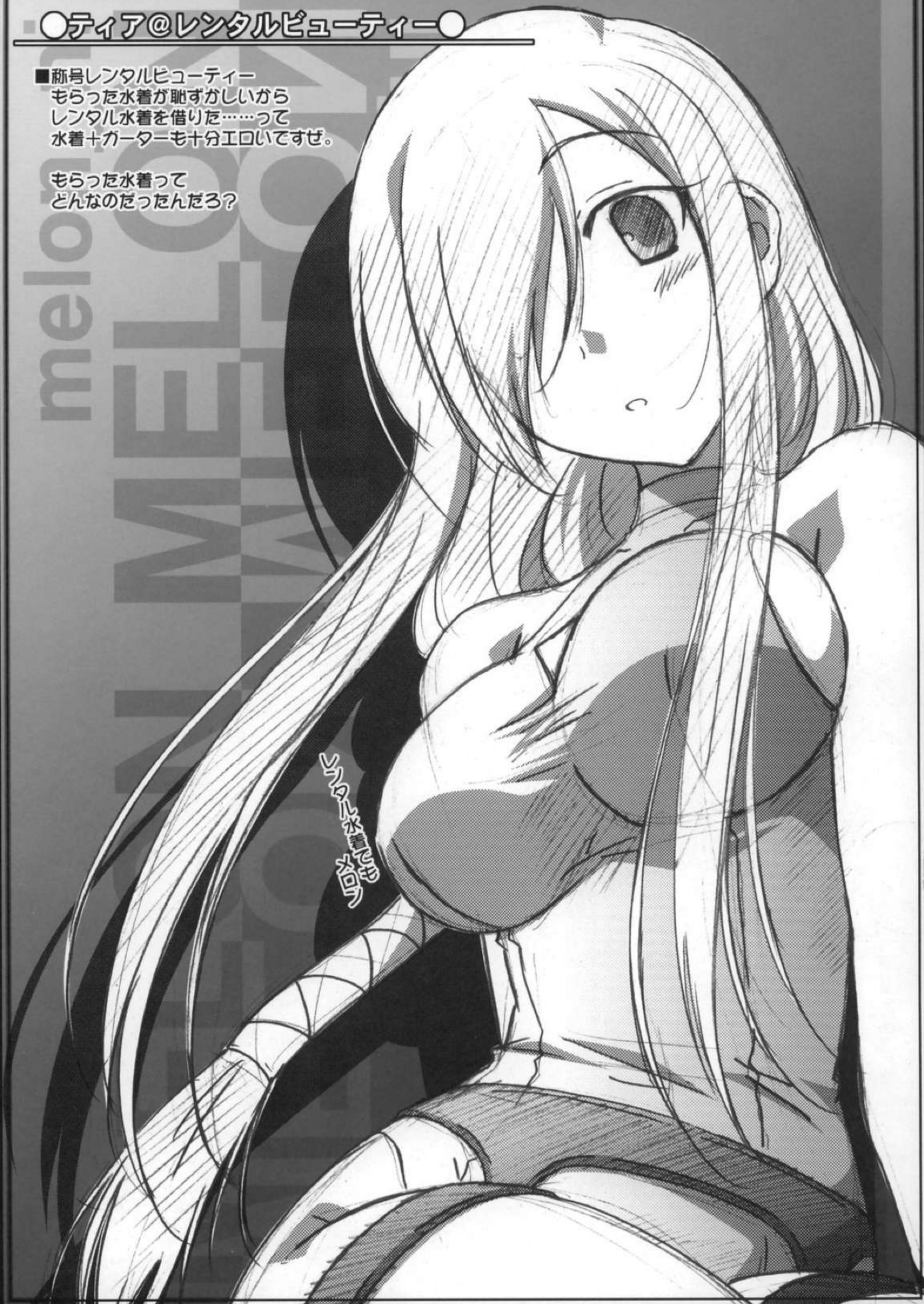


●ティア@レンタルビューティー●

■称号レンタルビューティー
もらった水着が恥ずかしいから
レンタル水着を借りた……って
水着+ガーターも十分エロいですぜ。

もらった水着って
どんなのだったんだろ？

レンタル水着
+ガーター



●ティア@モンコレレディ●

meijon_mj

ネコミミ♪xoxo

■称号モンコレレディ
ネコミミですよ！
でも、ゲームでは2周目以降でないと
称号がもらえないので見れてません…

●メロンメロンって●

■こんなの2つもぶら下げてるなんて
ティアも大変だねえ？

■そんなわけ無いでしょ！



■今回は表紙にかなり苦労しました。
一応コンセプトはオツパイを強調する感じ...
というところではあったのですが.....

■右がポツその1。
水着、ノーマルコスチュームのコンパチで
胸をちょっと持ち上げる感じですね。
水着のverはそんなに悪くなかったのですが、
ノーマルコスを着せるとどうも印象が悪く、
結局ポツというところ。



■左のはポツその2
これも水着、ノーマルコンパチ。
横向きにして胸のラインを強調しつつ、
何となく杖に跨っている印象も入れて、
ちょっと魔法使い?的なイメージを.....
と思ったのですが。
横向き構図で描くと表紙として
イマイチバランスが取り難くて.....
結局ポツ。
水着の時の胸のラインやおしりのラインは
結構イイ感じだとは思っていますが.....





■そしてボツその3
といっても水着verは表紙裏に使用してますが。
これも結局はノーマルコス時が
気に入らなくてボツとしたやつです。
ティアの服はどれもバランスが
取りにくくて難しいです。

■と、まあそんなこんなで下のが
一応決定稿となったです。
実は下の、初めは決定稿の
予定ではなかったんですよ。
初めに描いたときは顔のバランスが
全然取れてなくて……

■でも、首から下の柔らかい感じのラインは
結構気に入っていたので、
顔を修正して表紙にすることをしました。
微調整含めたら、5~6回くらい描き直したかも…
まあ、かなり苦労しましたが、
それに見合った出来……なってるかは微妙？
ちなみにこの絵に水着verは無いです。

修正前の絵？
それは絶対見せられません(;´ω´)



■それとしても今回はホントに大変でした。
ティアはかなり難しかったです。



はろはろ くすくすです

今回ティア本に参加させてもらって

久々におねえさんが描けて

幸せを満喫しています〜(´ー`)/

次回もぜひおねえさま本で〜(´▽`)

●フリートークのようなもの●

- 今回初めてゲスト原稿というのを依頼してみたのです。
- 右のページは「もしらば」「ティアマイ」で有名な「くすくす」先生に描いていただいたティアです！
- いやあ、すばらしいです。
かわいらしくもHな雰囲気がいイですね～
くすくす先生、本当にありがとうございました！
- それにしても、ふと気がついたというか、再確認したのですが……
- ティアってツリ目だよね…
- 何だか優しい雰囲気を出そうとしているうちに
すつかりツリ目キャラな事を失念してましたよ……
- ……まあ、いいか？……
- それにしても、いつも書いていることだったりしますが、
今回もシンドかったです。
- 今回は特にキツかったかも。
- 同人誌1冊だけなら、今までよりは楽かな～と思いましたが、
そう上手くはいかないもののようです。
- それと、片目しか見えないキャラって。
- 描くの難しいですね～
- バランスとか本当に取りにくいですよ。
- ……それはお前の画力が無いからだ？……
- …そのとおりでございます……
- ああ、もっと上手く描けるようになりたいものです。
- とりあえずこんな感じですがね。

■以下ゲームネタバレです、注意です■

最後に戻ってきたのって、ルークだよね～？
何だか色々なところでアッシュだとおぼろげに思ってたけど…
体は融合したけど何がもしれないけど、中身はルークだよね…
種が剣の挿し方もルーク式だったはずだし。(1回しか見てないから確信がイマイチですが)
っていうかさ。
最後持ち続けたティアの前に現れて、ティアが駆けつけて、
はいアッシュでした～
では、お話としてダメでしょ？
アッシュが戻ってくるんなら、初めに駆けつけるのはナタリアだろうし、
そもそも、主人公としての位置取りをアッシュにもっと寄せないといけないと思うのよ？
個人的にはアッシュは最後にルークを先に行かせるために犠牲になった時点で命を落とすわけ、
やっぱり、一度消えてしまった命はさすがに戻ってこないんじゃない？…
……でも、サブイベント「ネリヒム」(ぼっけ?)を最後までやってないので、本体とレプリカの本来の関係性がわかってないし…
もしがしたら、ネリヒムをクリアしたらレプリカが戻ってこれない理由がそこてわかるのがもしれないけど、
…もしレプリカが戻らない完璧な理由があっても、戻ってきたのはルークだと思いたい…
っていうか、ルークなの！絶対ルーク！奇跡がおきたの！
もうこれは自分の中では絶対！。もう例え開発者が否定してもルーク！
だから、これに関してはわたしに意見送らないように(w)
まあ、最後きちんと確定した結末を提示していない限り、各個人でそれぞれが解釈する事だと思えますけどね～

●あしがき●

- というわけで、今回はここまでです～
 - お付き合いありがとうございました。
 - 最後はいつもどおり泉まひるのお仕事についてです。
 - 現在、新作ゲーム（18禁）の原画作業を進めています。
予定ではもうすでに発表されている…ハズです。
 - 発売はまだ先になるとは思いますが、
楽しみにしていただくと嬉しいです。
 - 同人の方は今までどおり、無理せず好きなように
まったりとやっつけていこうと思っています。
 - また、本を手にとっていただくとホントに嬉しいです。
 - それでは今回はこの辺で、またの機会に～
-



発行/まひる亭
発行日/2006年08月13日
印刷/緑陽社 様

■連絡先■



■ホームページ■
<http://www.mahirutei.net/>

■メールアドレス■
info@mahirutei.net

禁 無断複製 転載

18歳未満の方の所持、閲覧、購入等は禁止です。

for adult onry

melon_n

MELON

MELON

MELON

MELON

MELON

MELON

MELON



mahiruteibook vol,8