



2001 WINTER
Another Future
Miracle Organization

FOR ADULT ONLY

THE MIRACLES OF THE FUTURE

FOR
ADULT
ONLY

AnotherFutureMiracleOrganization

END OF
HEART ACHE

FOR
ADULT
ONLY

END OF
HEART ACHE

3

128

AnotherFutureMiracleOrganization

こんにちは、フミオです。
この度はすばるたん本お買い上げ
ありがとうございます。

いや泣けました。
すびやるシナリオ。
なんか攻略サイト見てたら
中盤の1000部どうこうってトコが
泣き所らしかったんですが
僕的にはラストの目的を見失った主人公と
それを励ますすばるちゃんのやりとりに
泣けました。良い話だわ。
僕はすばるたんファンの皆さんと
この萌え余韻に浸りたい！
ということで楽しんで頂けたら
嬉しいです。ではまたあとがきで。






うわっ
めちやくちちや
広いなあ

では
早速…





あゝ
和樹さん
ですのゝ

す
すばるちゃん
「男湯…」

わーい
一緒に
入りますのゝ



無茶すんなよ
すばるちや...



は
し
か



そうですのー

そうじゃ
なくて...

いい湯
ですの〜

そ
そうだね
...って

ドツドツ
ドツドツ

ほま
あ



くだもの
もつてきたん
ですの〜

お風呂で
くだもの食べると
おいしいん
ですのよ〜

食うこと
ばっかだな
すばるちゃんは...









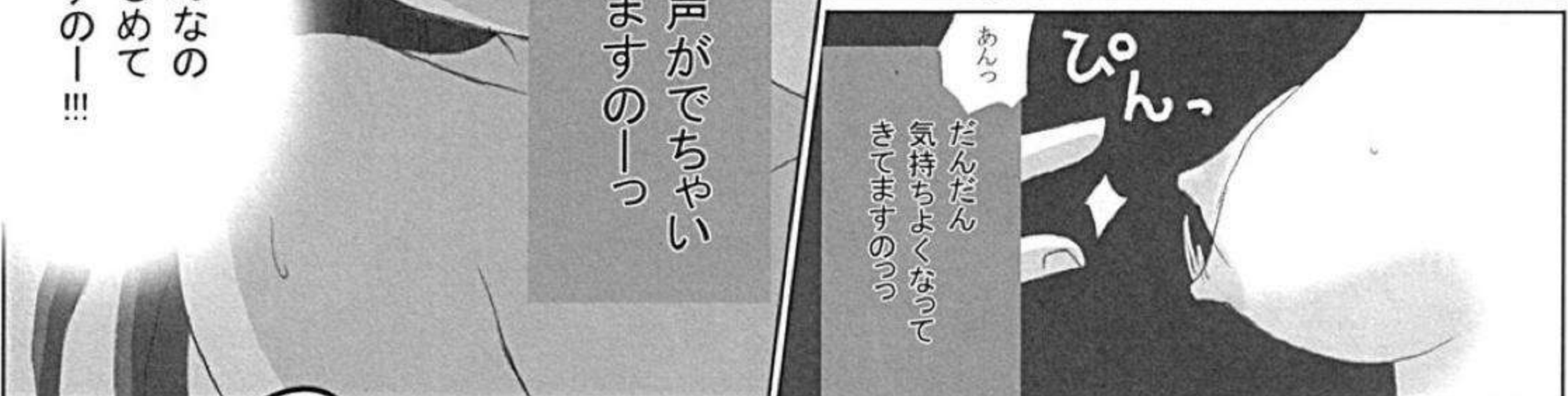
.....!!

!?

む・胸があゝ

胸が~~~~~!!

胸が触られていますの〜!!?



何か
あたって
当たって
ますの
く



すばる
ちゃん……

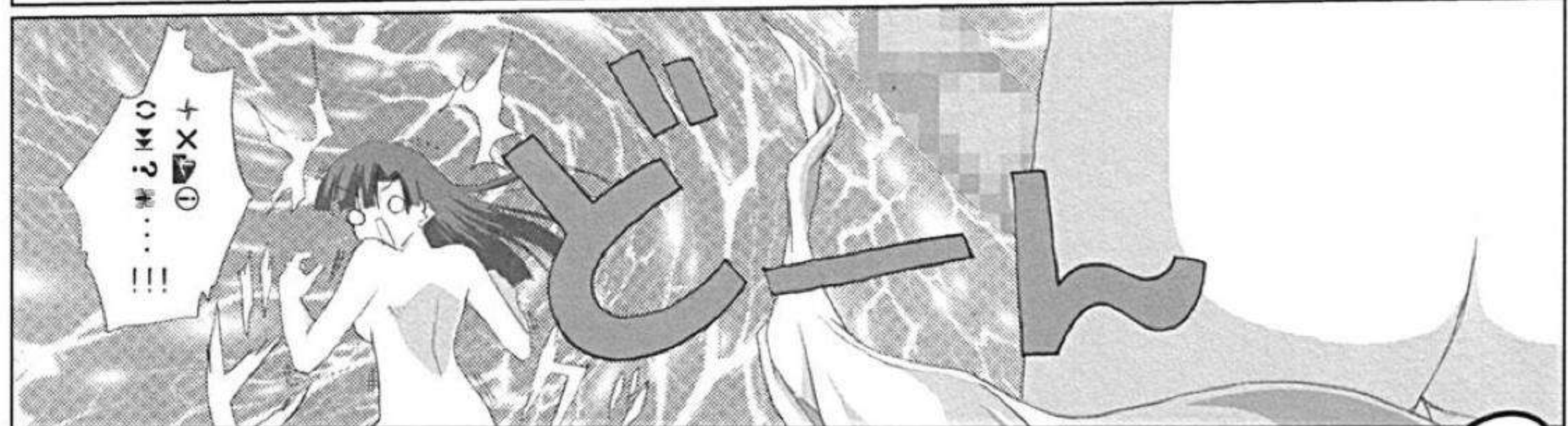
俺……
もう……
我慢
出来ないよ……

はあ

お願いが
あるんだけど……

はあ

……な
なんです
の……?



+X④①
COM?…!!!

す……すごい
和樹さん……!!
あんなになつて……

これを……
なめて
欲しいんだ……

えっ
なめるんですの？
なめるんですのうー!?



わかりましたのっ
和樹さんのために
がんばりますの!

かぷっ



うっ

いいよ
すばるちゃんっ

和樹さんを気持ちよく
させますの!!!

んっ
んぐっ

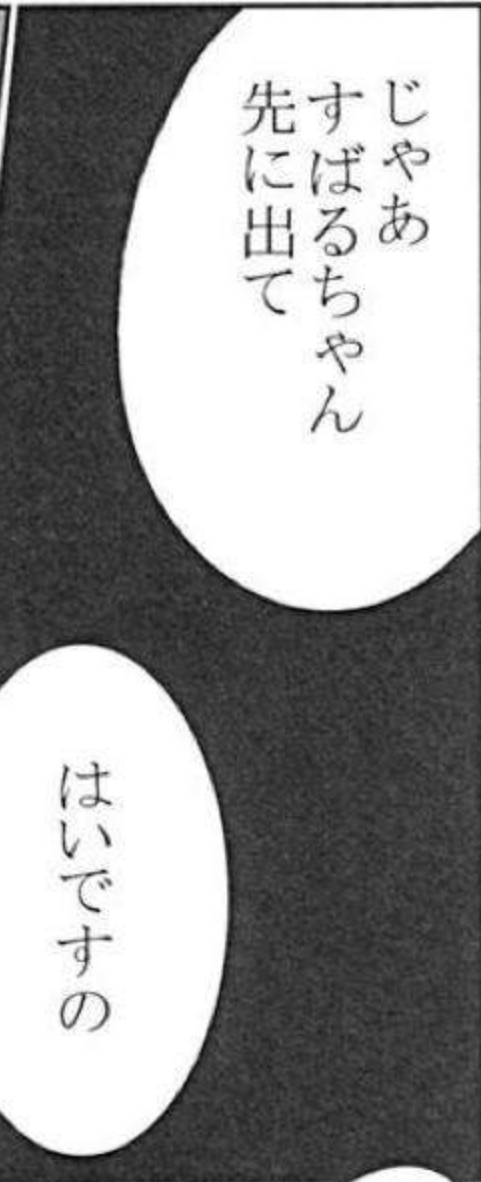
和樹さん……
和樹さん……!!

すばるっ
和樹さんが
大好きですのっ!!!

んむっ

ああんっ!!!







その心配は
もう
要りませんの！



だいたい
和樹でも
入つててみい
なにされるか
わからへんで…



あかんでー
誰か
はいつとつたら
びつくり
するやん

き
気をつけ
ますのく



えへ

?



この
外道があ!!!



なるほど…

7
そういう事
かいな…



…

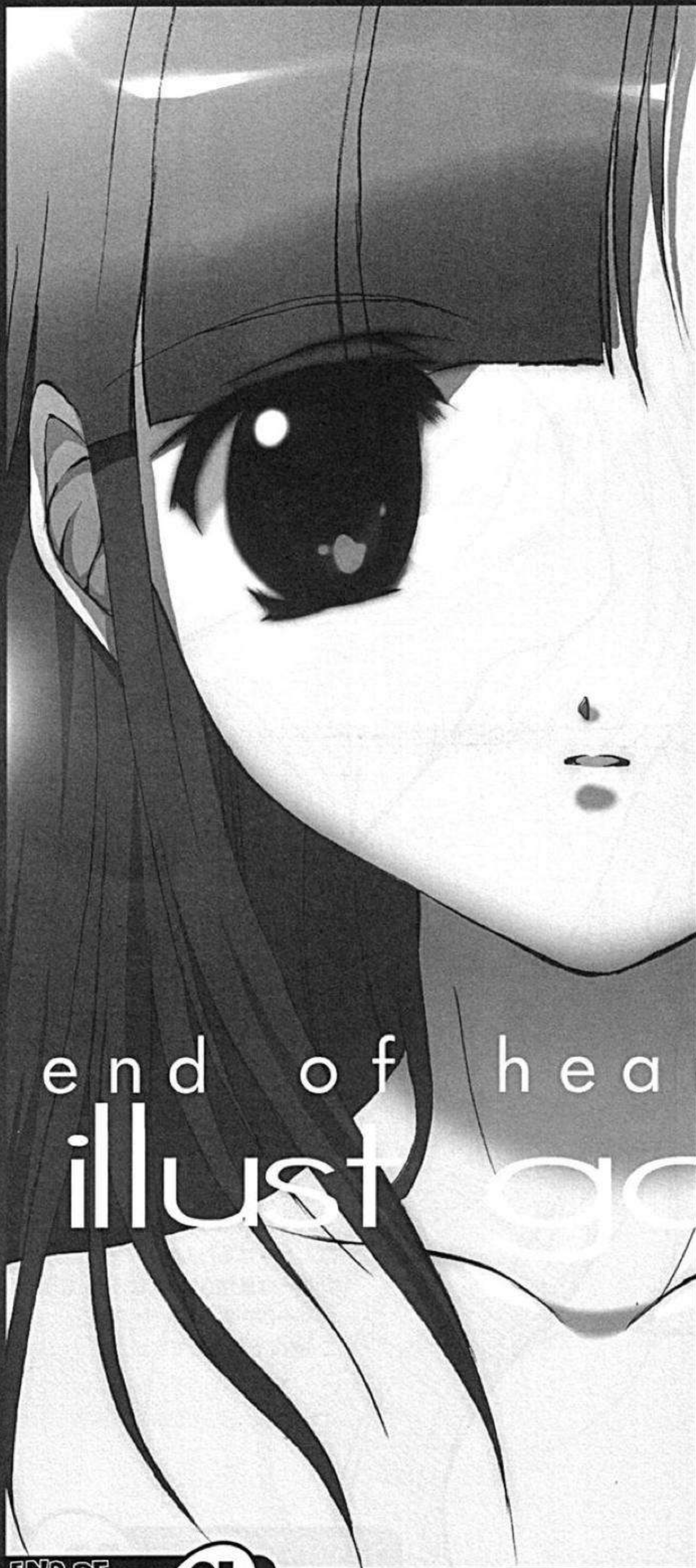
SUBARU




わーいありがとう！お友達のあきちゃんに
ゲスト頼んじやいました。
ううっ漫画は難しい構図が描けなくて、
ネームと微妙に違ったりしてますが！
まだ暇あったらヨロシクオネガイシマス～

■祝☆すばる本発行！■
こんなあたいに原稿描かせるなんて
勇気のあるお方ですこと・・・
一人で本の質下げるぞっコナロー（謝罪）
でもアレどんな漫画になったのか楽しみ～♪
これからも1ファンとして応援してま～す☆

011127.miyamoto aki



end of heart ache
illustration gallery



ラブ描きすばるたん。
うむ似ない。いつも通りと言った
ところなのか。
すばるたんは
キャラ的に難しいです。
顔よりもなんか
性格が微妙なので。

表紙描こうと思って描いた。
レイアウトを左下に持っていこうと。
それで左のほう切れてます。
なんかすばるたんは
ブルーな表情させたくなくなってしまっわ。
みやこでは
こんなことないんですが。



全裸とか露骨に露出してるのよりも
肌と衣服のバランスがとれた絵が
えっちでかわいいカンジする。
下半身パンツだけっていうのがかわいいわ。
あ、あとボールペンのタッチってかっこいいなあと
思いました。荒っほいカンジが。
シャーペンのタッチもやわらかくてすごく
好きなんです。
丸ペンはニガテ...
つうか左の絵
ワキがすごい変ですね。ミスった。



小麦たん！こむこむ！
小麦たんかわいいのうー。
ぱんつもこどもっぽくてかわいい。白。いいぞ。
やっぱ元気な娘が良い。
ソウルテイカーおもしろいですね。
葛藤しまくり。
ああいう理屈っぽいのが好き。
でも放映回数の関係か
かなり駆け足気味なストーリー
だった気が。
理屈っぽい話といえば
鉄コミュニケーション
とかなんかも好きだ。

The Soul Taker

とうとう2001年が終わろうとしていますね。
今年はまだ大変な年だったです。
なんだかずっと心の休まる事が無い。
不安と焦りがいつまでも続いて
心臓に画鋏を押し付けられたみたいなの
なんていうか緊張感？みたいなモノのせいで
頭半分おかしくなってますが。
完全におかしくなるとはいなさそうだと
思える余裕がある事だけ
救い様があるなど安心したりも。
いやむしろ僕が普通なんじゃないかとも思う。
みんな隠してるんじゃないか。
夏頃が一番酷かったんですが。
すごい精神状態だったなあと
他人事のように思い返す事が
できないのも悲しいんですが。
今はとりあえず泣いたり叫んだり唸ったり
独り言ブツブツ言ったり
悶えまわったりするのが
少なくなったのはある意味
健康的になった証拠なのかとも思う。
人前で出ちゃったりしたときなんかは
どうフォローしようかすごい
焦っていたなあとかは
ある程度楽観的に思い出したり
出来るんですけど。
そういう事で人に迷惑かけたり
しない所が偉いと思う。
別な所ではかけまくってると
思いますが。
でもこうやって自分を肯定した時に
奇妙な安堵感をいつも覚えるわ。
それは置いて
結局自分でなんとかしないと
いけない事はわかっているの
で
どうしようもないんですが
たまに「誰かたすけてー」なんて
心の中で叫んだりすると
不思議と気持ちが若干落ち着いたりする。
どうでもいいや。
来年も頑張ろう。



END OF HEART ACHE

2001 12/30

裏 FMO

asbul7084@jtc-czaga.ne.jp
<http://kurisakuraneja/fmo>

無断転載禁止



AnotherFutureMiracleOrganization