

コ

シ

ト

リ

ス

ト



成年向











わ
ら
あ
っ

ま
ま
だ
出
て
や
あ
あ

く
う
う
う
！
絶
対
今
度
仕
返
し
て
や
い
ま
す
わ
！

い
や
す
ま
ね
え
な
あ
ん
ま
り
気
持
ち
よ
か
つ
た
か
ら
つ
い
な
？



大丈夫ですか
沙都子ちゃん
ささどろろぞ
顔を拭いて

あっ
監督



さあ沙都子ちゃん
顔もきれいになった
ことですし

どうぞこの
メイド服に
お着替えを

結局やることは
やるんですのね



汚れたままでは
かわいそうですし
なにより私がこの後
嫌ですからねえ

この後似た
ようなこと
する男の
台詞かよ

紳士としての
心遣いですよ K



めいどー
さささ
服にも色々
付いていますし

確かに
着替えたいですけど……

うっ



背に腹は代えられ
ませんわ・・・
全員あっち向いてて
くださいまし

え?でも
さっきもっ
す「いい」と

はい

いいですから



「これどっからどっから?」

ばーん



これは
どういう
ことですか！

ちよっとは
おちついて
くださいまし



抵抗できない状態で
足でさせて
もらいますわよ



苦肉の策ですわ
やめるわけにもいかな
みたいですしかといつて
されるがままも嫌

と
いうわけで



えろー

さっさと終わらせて
帰らせていただきますわ

とはいったものの

足なんかでいけるか
不安でございますけど

あつちよつ
沙都子ちゃん
それはっ

案外男の人って
なんでもいい
んですのね

いやはや
お恥ずかしい
限りで

いいですわ監督

あらら？

足でも案外
気持ちよさそうにするん
ですのね 監督

グイ
グイ

ビクッ

足で感じるような
変態さんにはしっか
りおしおきですわ

覚悟して
くださいまし



ふふタイツ足で
こすられて
こんな気持ちよ
さそうになつて

○学生の
女の子にこんな
風にされて
感じて

ホント監督って変態
ですのね♪ほらっ
ちよっときついくらいが
いいんですのね

うあああ
沙都子
ちゃん

クスクス
クスクス
ビクッ



あああ
イクッ



もう我慢できな
いんですのよ
ございませう？
足でこすられ
ちゃえ♪変態











熱いせーえきが
おなかの奥の方で
ドクンドクンって
いっぱい出てますわ

びくん

やっ まだ挿入れた
ぼっかりなのにい

おちんぽから出る
熱いせーえき
すいごいせーえき
いいですわ

びゅくる



それじゃあこのまま
動きますわよ



まだ全然大丈夫
ですわよね？おちんぽ
硬いままですもの

さっきのせーえきが
瞳からあふれてきて
すごいやるやるで

すごっ さっき
出したばっかい
すのにこんない
ですのにない

お腹の中が
かき混ぜられて
グキグキグキ
ですわ

あっだめっまた
十力で大きくなっ

腰止まらなっ
きもちいいのっ
きもちいいのっ
らめえいのっ

イクッイクッ
おちんぽもち
よくてイクッ
ちやうっ



だめっ子宮の
奥まで直接っ
入っけてきてますの

あはっ はあっ
でてますわっ
いさっきよりも
いっぱいせーえき

おちんぽから
せーえきいっ
あついのっ
あう



もっとせーえきっ
十カにいっぱい
熱いせーえきを

まだっ まだ：
もっといっぱい
くださいましっ出して

一時間後

ちよつ 富田君
なんか干からびて
るんじゃないか？
これ 大丈夫か

少々お薬の効果が
強すぎたかも
しれませんね
まあ何はともあれ
我々の出番ですぞK



あとがき

どうも初めまして or お久しぶりです。ふじこです。

まずは今回この本をお買い上げいただきありがとうございました。深く感謝いたします。とりあえず描き終えたという達成感と虚脱感の中で書いております（現在 12 月 10 日正午）ひぐらしのなく頃にがシリーズ終了してから（礼含めて）1 年が経過しました。アニメは今まさにクライマックスに向かってるところなので懐かしみながら見てたりします。最初にひぐらしをプレイしたのはもう 3 年近く前なのかな？ 自分も歳とったもんです。当時は誰が犯人だとかトリックだとかを色々考えて眠れない日があったもんです。いやマジに。

んでと、この本の話でも。

最初に沙都子好きの皆さんへ、ごめんなさいごめんなs(ry
題名は結構前から考えてたものです。黒いタイツと白濁液の色の差、みたいな意図。思ったよりタイツにかけられなかったので反省。次は黒いタイツが白く染まるような！（お内容が特にストーリーもないただのエロ本なのは書いた本人がただの変態なので。サーセーン！最初はもっとラブラブした甘ったるいストーリーのやつにしようかとも考えてたんですが、どうにも自分で納得いくものができなかつたので色々破り捨ててこんなものになりました。満足な部分もあるし、納得いかない部分が大半ですが。うん、エロはやっぱり難しいZE☆まあ基本的にドロドロとか純愛とかよりもフランクな感じの方が好きなので。

ギャグ漫画とは言いがたいですが…そういうライトなノリで読めるように心がけました。あと所々にニコニコなネタっぽいのがありますが、作業中にリピートしつづけてたので…。以下突っ込みがきそうなところの補足。こういうのを内容にちゃんと含ませられればなあ。

- ・トミーが富竹さんじゃなくて豆腐屋の富田君：になったのは、上に書いたラブラブのやつで出すつもりで考えてたからです。沙都子好きなので今回富竹さんと交代させました。豆腐屋設定をもっと生かしたかった。オクテっぽいのでされるがままのキャラにしてしまった……。
- ・ブロッコリーとカリフラワー：一瞬で勝敗が決する対沙都子用最終鬼畜兵器のセット。あと上 X 下 BLYRA 連続入力でカカロカカ……。
- ・沙都子がエロ過ぎる：個人的に男がエロイのはあたりまえのことなので、女の子がエロイほうが興奮する。ということで基本女の子もエロくしてしまうのです。あと自分がやっぱりちょっとSの女の子の方がDAN☆ZEN好きなので、痴女っぽい感じにってしまうのです。ちなみにイリーの『お薬』は雛見沢症候群治療用のお薬なので安心だ！
- ・メイド服：自分で考えた奴なので変なところも多いですが。ホントは制服のままがよかったんですが、あの制服だとおっぱいが出せない、でも着衣でしたい、という思いからしかたなしにメイド服に。でも黒タイツフェチなのでタイツは脱がせない！ここ重要！
- ・爆発オチは男のロマン：某ラジヲのう○ゆうの台詞ですね。特に落ちなくても落とせるという強引な技。あと羽入は最初からずっと見ていたという設定。特に意味は無いけど。

あー、誰か一人くらいはこの本をちゃんと使ってくれる人がいるといいな。とか思ってみたり。エロ本の存在価値なんてそんなくらいですしね。思う存分つかってください。…無理か…。あとがきで色々溜まった鬱憤が晴らせたのでこの辺で終わりますか。こんなとこまで読んでる人が居るかどうかが疑問ですが。いや、なんか文字書きたくなるんです。

そんなわけで今年ももう終わり。これが本になるころにはもう数時間後で 2008 年ですよ。2007 年の最後にこの本を手にとってくれたことを幸せに思います。よいお年を！

峠峰 ふじこ

奥付

発行 峠峰

発行人 ふじこ

発行日 2007年12月31日

印刷 ねこのしっぽ様

連絡先 fujiman100@hotmail.com

HP <http://tougemine.web.fc2.com/>

無断転載禁止

この同人誌の18歳未満の閲覧を禁じます



表
紙
用

ムー