

# ひだまりん

HIDAMARI SKETCH BOOK MAGIC PRIVATE EYE

R-18 FOR ADULT ONLY



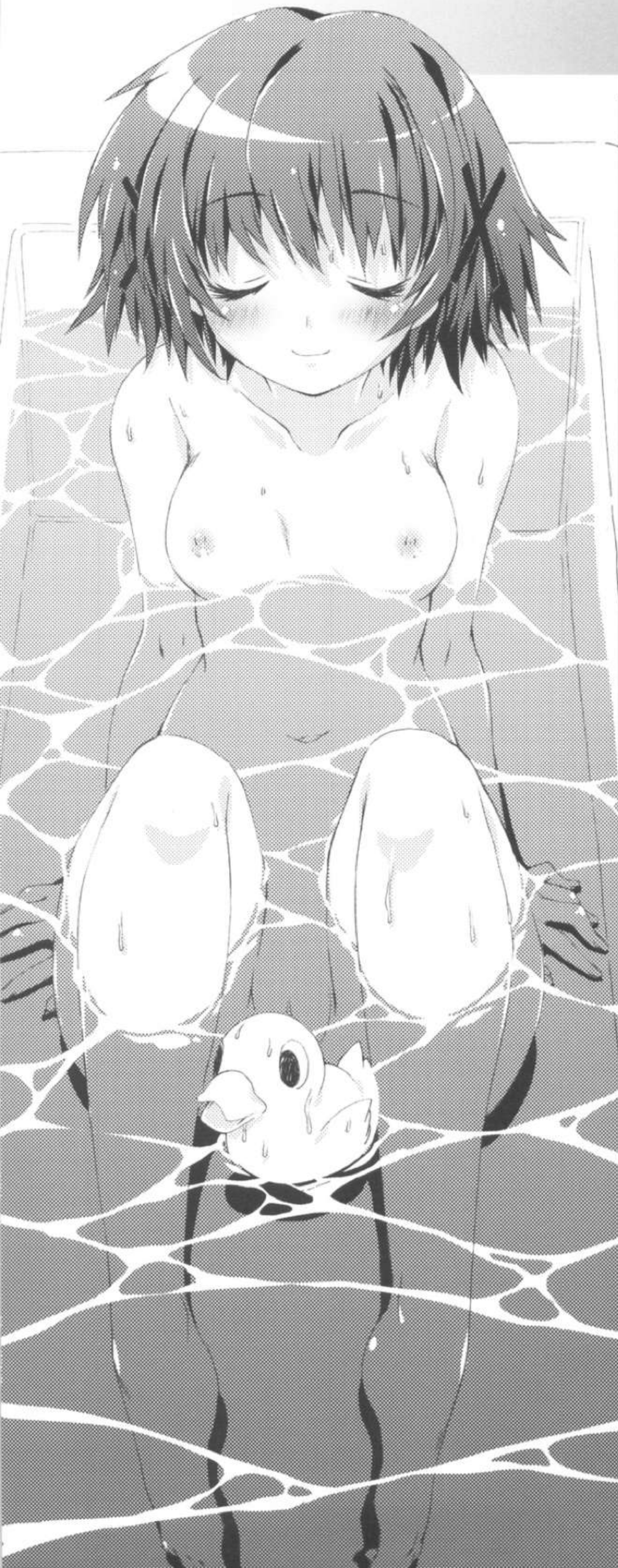


ひだまりん

HIDAMARI SKETCH BOOK (MAGIC PRIVATE EYE)  
R-18 FOR ADULT ONLY

# INTRODUCTION

ひだまりん まえがき



♪しゅわしゅわ〜（ハイ！）しゅわしゅわ  
七色モーニングシャワー おはようーおは  
ようー 大きな声出して〜 のオープニ  
ング映像で腰フリダンスをする乃莉ちゃん  
がウザイこの頃、光姫満太郎です。



んも〜！ いきなりキャラ批判しないで  
くださいよ… アシスタントの美緒かれん  
です。てか、ひだまりスケッチx☆☆☆で  
乃莉ちゃん出てくるや否や「上から目線  
で乃莉ちゃんウゼエw」とか言うのヤメテw



だって、俺のゆのっちがバカにされてるよ  
に見えんもん… もっと先輩を立てなさい、敬  
いなさい。だから今期のオープニングに歌  
うの新人2人は参加させてもらえなかつ  
たんすよ！



「君たちにはまだ表舞台に出るのは早い…」  
ってカンジです？ ていうか、アニメ見なが  
らアニメキャラに説教する人、満太郎以  
外に知らないです。アニメキャラに対  
して上から目線ですw



乃莉ちゃんは置いて…w 今回久々にコミ  
ケ以外の大イベントに参加して、なおかつ  
フェイトちゃん萌え萌えじゃない本を作  
ったぞ！？



いままでの満太郎の趣味を考えたら意外  
よね〜？ まさかの、ひだまりスケッチ本  
だなんて… たしかアニメの1期のときは  
「ご飯実写ウゼエ」とか「こいつら何  
もしなさすぎw」とかあまり好きそう  
じゃないように見えたのだけどw



言うなw 実際好きになったの2期以降  
からなのは否定しないが、なんだろうね、  
自分でも良く分からないが、こういう何  
気ない日常の中で、普通の娘が時折見  
せるエロスに欲情するようになってきた  
んだよね、最近。



たしかに、ノルマシーン（ゆのお風呂シ  
ーン）が始まると興奮気味になるよね…  
傍から見るとコワイの一言だけど。



フヒヒ、ゆのっちのお風呂シーンで欲  
情して喜んでいるうちはまだまだ素人。



うっ！ なんて私、素人扱いされてるの？  
私にはゆのって可愛いねって感情しか  
出てこないよ？



ローファー（業界用語風）はもっとカ  
ットの端々に、絵コンテや作画の製作  
スタッフの人らが、何気ないシーンの中  
に「オラ！ここ、この一瞬がエロい  
だろ？」と魂を込められた、神の一瞬  
を見逃さない。それが上級者の嗜み。



変態のフロで上級者ということはよく  
分かりました…



行き着くとこまで行けば、もう普通の  
アニメ見るだけなのに、全て脳内でエ  
ロアニメに自動変換され、エロ同人誌  
的展開が簡単に脳内再生されるアニ  
オタジャンキーになってしまうのである。



そうならなかったら男性向け同人誌と  
かいらないよね… 満太郎の意味ない  
よね… 皆様は普通にアニメを見て、  
男性向け同人誌を嗜んで、健全なア  
ニオタライフを楽しんでね〜 本文へ〜

CONTENTS  
ひだまりん コンテンツ



04. INTORODUCTION  
まえがきページ



06. HIDAMARIN COMIC  
ひだまりスケッチ



15. HIDAMARUN COMIC  
ひだまるん再録



19. ROUGH ILLUSTRATION PAGE  
ラフイラスト紹介ページ



20. FREE TALK PAGE  
魔法探偵社対談ページ



ゆのっち  
見て見て！

沙英さんの小説が  
載ってる雑誌を発見！  
しかもエッチなやつだよ

沙英さんって  
こんなのも書くん  
ですね…へええ

ほらっ  
この百合カップル  
同士のエッチの描写が  
とってもリアル  
なんだよ！

まるでいつもの  
沙英さんとヒロさん  
見てるみたいだよ



おふたりが  
羨ましいです

沙英さんヒロさんの  
思い出がこうやって  
形になって見ず知らずの  
人たちにも見て貰えるって  
ステキだと思います





だったら…同じように  
アンタたちの出来事を  
物語にして…

そう！  
絵やマンガなんかで  
表現すればいいんじゃない？  
それで出来上がったのを

ほへ～

原稿に自費出版して  
同人誌イベントに出して  
皆に見てもらおうの

わっ！  
なんだか面白そうだね  
挑戦してみようよ  
宮ちゃん

うん  
いっぱい売れたらいいな  
売り上げで  
おかず増やしたいし…

数日後…



…と  
いうわけで

何ページか  
描けたのでちよつと  
見てください  
沙英さん



ねえねえ  
洗いっこしよ  
ゆのっちろ

うん  
いいけど...



あーん  
あーん  
あーん  
あーん  
あーん

あーん  
あーん  
あーん  
あーん  
あーん

あーん  
あーん  
あーん  
あーん  
あーん



ひやあつ  
やめてよお!!

やっ...やだあつ  
宮ちゃんく!?



んもおつ宮ちゃん  
ちやんと自分で  
洗えるからあ…

いいのいいの  
気にしないで  
まかせてまかせて



えへへ…

アンタたち  
お風呂がやたら  
賑やかと思つたら  
いつもこんなコト  
してんの…?

なっ…  
なにコレ…





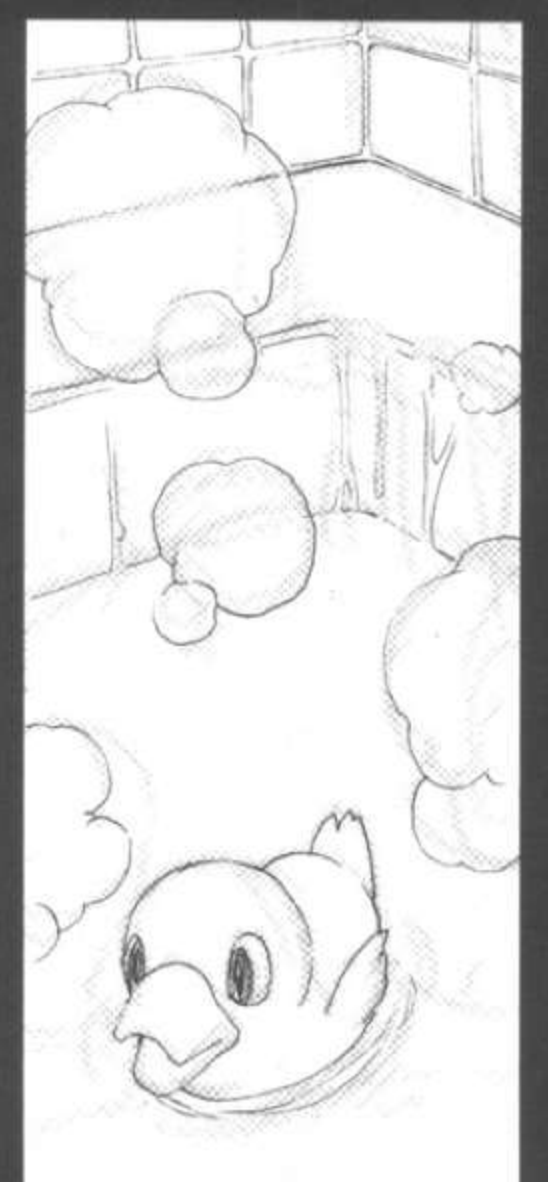
ねえねえ沙英さん  
あたしの描いたのも  
読んで読んでく!!!

でもこれじゃあ  
してきた事そのまま  
なんだよね  
もつとストーリー  
とか入れないと

さすがです  
参考になります



ん!?







嫌な女っ

アハハ

欲しがる女っ

あんな女っ

アハハ

アハハ

あんな女っ







見て見て宮ちゃん  
ケーキ作ってみたんだ  
一緒に食べようよ

おっっ



うわっい!  
ゆのっちも最高!!!

すぽん

んわっ!!



せっかくの  
ケーキが台無しだよお  
あうううう……

んもーっ  
宮ちゃんったら  
ひどいよお……



ちゃんと

のこさずに  
食べるから……

あむっ

んっ



ゴメンよ  
嬉しくってさ  
っい……

っ……  
み……  
宮ちゃん

んっ



ゆのっち脱いで

脱がないと  
服の下のが舐め取れ  
ないからさあゝ

ちよっ…やだっ!  
やだよお…宮ちゃん  
なんでこんな…



やんっ





ああっ…  
こんなのっ

んあ

ふああんっ!  
ふ…普通に食べて  
ほしかったのにい

ん  
ゆのっちの  
味がするよ

こんなの  
初めて!!!

嫌あ

わんすー  
はらり  
はらり

あ

■本編では滅多に美術芸術ネタが出てこないwひだまり荘の住人ですが、この場にて芸術とゆのっちのコラボレーションですw なんだっけ？ キャンバスに絵の具とか高いところからぶちまけたりする芸術家の人とかいますよね？

それと同じようなものでゆのっちを白濁液まみれにしたとしても、決して他意はないのです。



ROUGH ILLUSTRATION PAGE

ラフ絵紹介ページ



俺もそろそろ2次元(平面)から3次元(立体)に戻らないと、と焦り始めてるわけですよ。だから、リリカルなのは関係とか、初音ミク関係とか未開封のフィギュアの箱が部屋に積み始めてるのも当然であり、そもそも飾るスペースの土地問題が解決するよりも早く、どんどん新作が出るのが問題でありアマゾンで注文してしまうと、頼んだことすら忘れた頃に届くのでどうしようもなくなかな……



長ったらしいイイワケはイイです。そもそも3次元っていても、生身の女の子じゃなくて、石油化合物(?)相手じゃないのよ! それじゃ大して2次元に萌え萌えしてんると変わんないよ!



ああ~ ゆのっちのねんどろいどとかfigmaとか出ないかなー グッサマの担当の人どうかおながいしますよ。ねんどろゆのっち出してくれたら、もうそこら中に連れ出して、バシバシ写真とかとりまくりたいんだよな。



ねんどろいどのフィギュア持ち歩いて、風景と一っしょに写真とってる人の写真とか、ネットでよく見かけるわね。



頭が大きいから風景とよく合うんだよな~きっと、欲しいよな~ でも、きっとアニメ4期とかやってくれないと出てくれそうにないよな。やっぱり1クールで一気にアニメ終わってしまうと寂しいよ。



終わったアニメにすぐ興味示さなくなる満太郎にしては、こんなに名残惜しそうにしてるのって、なかなか無いですね。



ああ、こんな気持ちになるなんてなかなか無い。もうゆのっちのお風呂シーン当分見れないかと思うと、もう俺生きていく意味ないな。



なんともまあ、お安い人生… そうもいながらニコ動の検索履歴に「ゆの」「お風呂」とか入れてて、誰かが作ったゆのっちお風呂シーン総集編を二ヨ二ヨしながら眺めてるんだもん、いい人生だとおもいます、全く。



ほんで、ひだまり3期最終回も終わり、無気力な満太郎さんの前に、WORKING!なる、阿澄佳奈さんボイスのロリ巨乳な小っちゃい子が出てくるアニメが始まったんですよ!



よかったねー 生きていく意味が出来て(呆)でもその、ゆのっちボイスの子、後ろすがたの頭にウオコがついてるみたい…w



う〇こポニテ言うな!? で、肝心のアニメは…なんか女子キャラみんなガチDQNで、見て楽しくならなかったで… どうしてくれる(涙)うみものがたりのアニメといい、ひだまりスケッチ以外で阿澄佳奈さんがメインはるとガッカリアニメになるのはなんでだ!?



そんなこと知りませんよう… 不条理に男の人に暴力振るってしまう女子の態度がビミョーすぎとは思いますがね。



ひだまり3期も終わって、今期はなんかまたしても新番組のアニメの半分くらい女子向けだという、満太郎さんにとっては陽の当たらない暗黒時代の到来だ。どうしよう!?



満太郎向けク〇アニメが少ないと、普段の言動が大人しくて、まるで普通の人っぽくなって、大助かりなんですけどね。ちょっと前までは「はなまる幼稚園のエロ同人読んでみてえ~」な~んて危険な思想してくらいだから…



お…俺はあくまで、おっばい先生(山本先生?)のエロ同人が見ただけであって、決して…

杏「山本先生のオマンコ変な形~w」  
杏「タッチーはこんなへんなオマンコより杏のオマンコがだいすきなんだもんw」



とか、まるで杏がセックスされたガールみたいな3P的展開は望んではいないのである。



さ…さいあくw  
見境ナシなのね…… いつそやの「ほてまよのエロ同人見てえ~」って言ってた時となんにも変わってないですよw



「ほてまよとセックスしたい奴集まれ~!」スレとかあったなあw 懐かしいw そういやこの夏に、ほてまよのDVD-BOXが廉価で出るんだよなあー 買おうかなー



話そらされましたよ、もう… というコトで、今回の対談は思いっきり出オチきみな感じですけど(汗) どうなのよ~



今回の統括、ひだまりスケッチx☆☆☆のゆのっちのお風呂シーンが超ボルトで生きているのがつらい。放送終了して何を楽しみに生きていけばいいのかわからずつらい。ひだまりスケッチの原作5巻がいろいろとエロくてつらいw 以上!



そんなに生きてるのがシンドイなら、もう脳内世界から戻ってこなくてもいいよ~ 現世にw



ゆのっちのねんどろいどが出るまで俺は死ぬわけにはいかない、マジで。



あとですねー 満太郎がなんだか下ネタ芸人っぽいとの苦情がきてたりするんで今度からは自重よろしくです。



だって、キレイだよそ行きの満太郎さんとか誰得だろう? というわけでオツカシさんでございませう。今回あとがき入れるページが足りなかったののでこの対談をもって代えさせていただきます。おやすみ~(グー) おやすみ~(グー) 寝言で一目が覚めた~ ふう! ではまた!

# たいだわ スケッチ

ほしみつ



♪だから～ きっと今は、見つけたんだよお～  
笑ってられる場所は（どこ？ どこ？） だから  
ここですよ～ ファッションヘルスひだまりへ、  
ようこそ！！



……………（汗）  
あいかわらずも、まあサイテーな替え歌で対談を  
スタートさせるのがお好きよねえ…



理性の栓が緩まってるからほっとけw そして聞  
いてくれ。ひだまりスケッチ3期☆☆☆で、ゆの  
さんが自分の絵のヘタッピさに、何のために絵を  
描いてるのか苦悩するという、まるで美術モノの  
ような流れのお話がありました。



まるでって… まあそこは否定できないけどね。  
絵を描いたり、美術道具ネタより、ご飯食べてる  
シーンのが多いしね。



んで、その回の某実況スレでは……………

「宮ちゃんが天才過ぎて、ゆのっちが可哀想すぎ  
る」  
「ゆのっちを励ましてあげたいなあ」  
「俺がついてるよゆのっち」  
「やはり単純にスキルが低いのか」  
「才能のない奴は何をやっても無駄という現実」

等等など、ゆのっちへの心温まる(?) 励ましをし  
スの数々が流れていたわけです。



何気にヒドイコメント混じってません？ でも、  
あんなのんびりした子がとても美大に入れると思  
えないけどね。



実際、ゆのっちってGAの人達とくらべても大し  
て絵や美術の才能なさそうだし、世間に誇れる特  
技らしい特技といえば、お風呂くらいのもんだか  
らなあ～



お風呂しか特技ないとか… 満太郎のなかのゆの  
っちのイメージってあまりに貧困すぎじゃないか  
しら？



失礼なw だから、その特技を生かしてだな、将  
来の進路として特殊なお風呂屋(?) さんである  
「ファッションヘルスひだまり」に就職するゆの  
っちであった……

ゆの「お客さん気持ちいいですかー」

ゆの「むかしは絵描きさんになろうと思ってたん  
ですけどー、同じ寮(?) に住んでる子達  
みてるとですね私、才能の無さとかわかっ  
ちゃったんですよー」

ゆの「ここは年365日やってて、三ツ星のお店  
なんですよーw」



な～んで、ゆのっちにアレコレされながら言われ  
たら俺のスケッチスイッチがONになりっぱなし  
の上、365日毎日通うだろうねw わっしょい！



ひど！ ひどすぎますよ～!? みんなのゆのっ  
ちがエッチなお店でお客とこんなトークしてるな  
んでイヤすぎますw ゆのっちのご両親も泣きま  
すよ！ でも、満太郎オタクのくせにこういうお  
店に行けるの？



すみません…超無理！ だってガチオタだから…  
オタクは皆、性に関しては純情なのさ～w



純情な人がこんなあきれた妄想タレながさないと  
思うんだけど…（呆）



これも、ゆのっちがあまりにもホルノだから脳内  
でこういう展開になっても、それは俺のせいでは  
なく、ゆのっちが悪いんだ！ あやまれ！ 謝罪  
しろ！



ヤケになって身近な人に性行為してしまうエロマ  
ンガの男の子みたいなイイワケしないでよ…  
てか、満太郎ってゆのっちに対してはよくもまあ  
そんなにスラスラと（ロクでもないとはいえ）い  
ろんな妄想でてるよね。  
フェイトちゃんに対してはそこまで妄想ほどばし  
って無かったと思うし。



だってフェイトちゃんは世の中にいっぱい二次創  
作があらわれているし、フィギュアとか関連グッズ  
も多いから、脳内展開で楽しむことなく、満たさ  
れるんだよな。ゆのっちに関してはそういうのが  
全然少ないから脳内で超頑張らないといかんの  
である、お分かり!?



お…お分かりません……  
満太郎の部屋にあるゆのっちの石油化合物（注：  
フィギュアです）ってヤフオクで定価の4倍近く  
出して落札したw小さめのフィギュアと……  
ゆのっちの顔の形のUSBメモリくらいのもんで  
すもんね。



前回の対談で言った、ゆのっちの顔面型USB  
メモリ「ギガっち」な……  
実はあれから2個ほど増えまして計3つになっ  
て3ギガっちになったぜ。でも、これだけあつま  
っても、記憶容量3ギガなんだよなあ… 使い道に  
困るw



ひだまりスケッチ特別編DVD、なんていくつも  
買ってんのよ～ もう…… こんな1つもって  
たら十分だと思うのね。



満太郎さんは嫉妬深いので、中古DVDコーナ  
ーに立ち寄ると、ひだまりスケッチx365特別編  
特典つきが安く置いてないかなあ～ と思わず  
足を止めてしまうのである。



そんなしょ～もないことを頑張らないでよ。  
最近の満太郎ってよくフィギュアみたいな形のあ  
るものを集めてんのね？



# ひだまりん

HIDAMARI SKETCH BOOK MAGIC PRIVATE EYE R-18 FOR ADULT ONLY

■発行日 2010年4月29日 Comic 1\_4

■発行者 魔法探偵社/光姫満太郎  
<http://www.mahotan.net/> [mantarou@mahotan.net](mailto:mantarou@mahotan.net)

■印刷所 サンライズ様  
<http://www.sunrise.co.jp/>

■ご感想などありましたらE-Mailで満太郎宛てにお送りいただくと嬉しいです  
■本誌の内容の一部、もしくは全部を無断転載する事は禁じております  
■成年向けの内容ですので18歳未満の方の購入閲覧はご遠慮ください

Printed in Japan Magic Private Eye 2010





**ひだまりん**

HIDAMARI SKETCH BOOK MAGIC PRIVATE EYE

**R-18** FOR ADULT ONLY

**魔法探偵社**