

娘

娘



NEVER,
NEVERLAND

飯

店

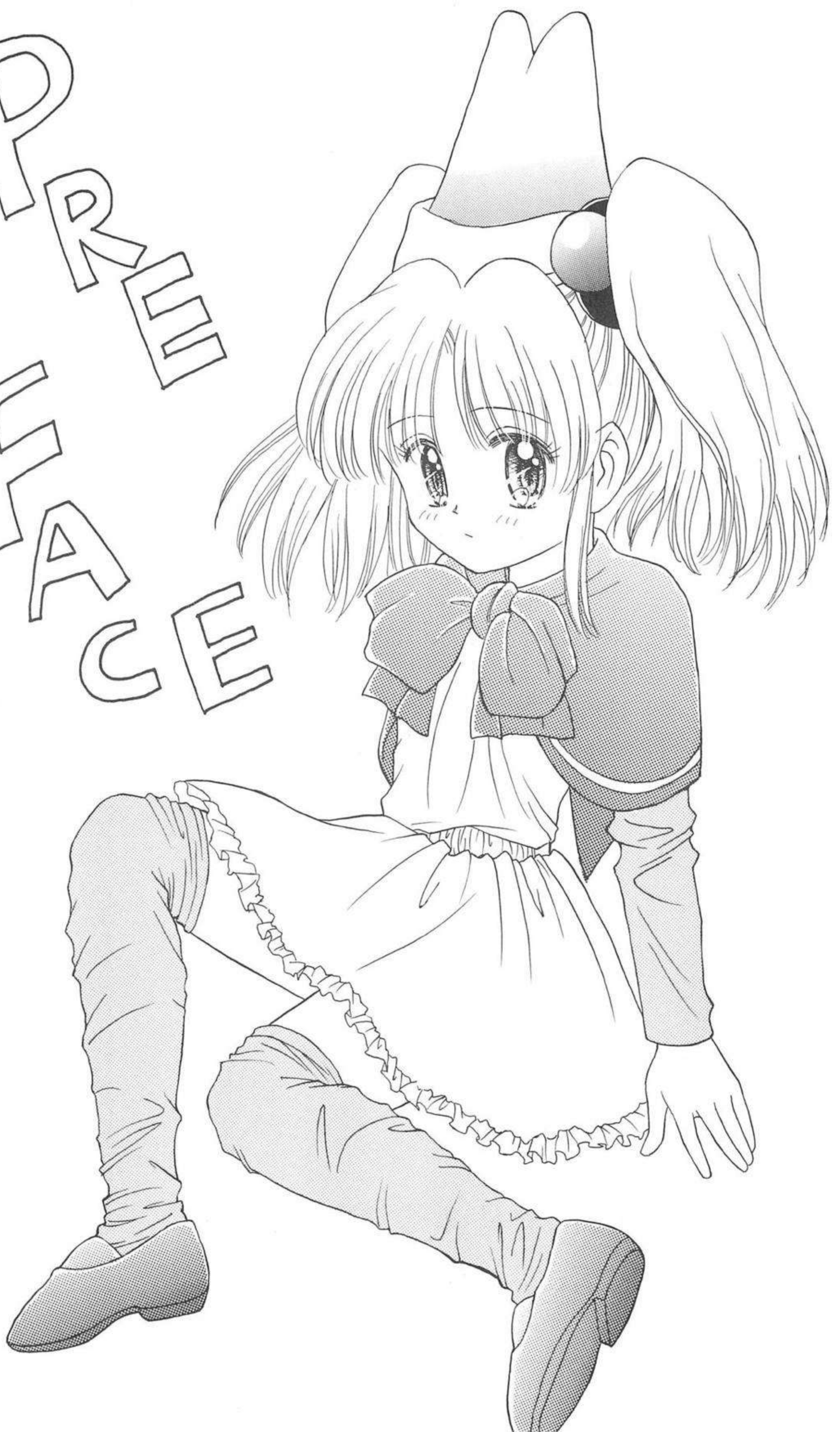
Martian Successor NADESICO : FOR ADULT



NEVER, NEVERLAND

P
R
E

F
A
C
E



こんばんは お久しぶりです。ありみかさとしです。あ、もしかしたら 初めましての方が多いかも...
+デジコの本は初めてだし。いやーご多分にもらって、ハマっちゃいました³ ルリルリに³ ... 今やルリ
ちゃんは アニメキャラの中で一番人気みたいですよ (十ウツカが 永久に上位にいる某アニメ雑誌
の人気投票 参照) ... 私のバァイ、放映開始前の雑誌記事の頁からルリちゃんには目を付けていた
んですよ、本当に。『ああ、目立たないワキ役なんだらうな...でも、自分を含めた“その筋(笑)”の人達の
間では カルト人気が出るかも...』とか考えたりしてました。『姫ちゃん』で言うところの 愛美ちゃ
ん みたいな感じで (分かりにくい例え...)。それが今じゃ (4月現在) 一番人気だもんね。ロリ
キャラなのに。変なの。ちまたの^{18禁の}+デジコ同人誌でも、表紙にルリちゃんが居る本、けっこう有
る... (でも本文にはあんまり出てこない...ホラ、ロリキャラだし) まあ、この^{はかり}ムーブメントもバブリーな物だ
からこの先すぐ落ちめだよ。番組終わっちゃった³ 映画化も来年までなんて待たせよ——!!!
終わっちゃった番組... と言えば..... 去年の冬に出した最後のSt.テール本も 放映が終了してから出
した本だったけど、これで2冊連続で旬を外した新刊になってしまいました³ うああ、前の本
は、予想通り売れ行き芳しくなかったんで、『次こそは売れ線狙いの本を作ってやる!』ってリキん
たものでした (冗談です)、こうたて続けにこんな事じゃ、もう落ち目決定! お先真、暗! 借
金も返せないし もう夜逃げする他ないなあ〜 (冗談だってば...)
さて...この本は、GWのスーパーコミックシティで初売りの訳なんでですけど、本当は春しぐお合わせで
作ってました。『やばしぐおで新刊出してこそ 男性向美少女サークルとして 男子の本懐!』ってつく
づく思ってるんですよ。だけど抽選に落選しちゃった³ ショックのあまり、それから一週間は原稿
もやらずに遊んでしまいました!!! ..んで今や (いつもの通り) 大ピンチ³ 何やってんだか。
その上、+デジコのキャラって どの時もこの時も描きにくいんですよ。St.テールを描いてた時は、とにかく
描きやすかっただけに、辛さ倍増!!。『○○が描きにくい』という場合は たいがい顔や髪形
が描けないって意味なんでですけど——まさしく³ 重力を無視して逆立ったりの “いかにもアニメ
的な” 髪形とか、前髪がないキャラとか... 半目の瞳も苦手。+デジコキャラは そんな苦手のオニ
パレードだから、下描きに異様に時間 かけてしまってます... 無表情、ってのも苦手です
だから、『ルリルリがルリルリに見えないetc』の!!!コミ禁止! (笑) 今の私にゃ これか精一杯と
これ以上は 何ともなりません。そして、さらに細かい!!!コミを入れたがる人は 気になるかもです
けど、手の甲の^{1x-3x-5x-7x-9x-11x-13x-15x-17x-19x-21x-23x-25x-27x-29x-31x-33x-35x-37x-39x-41x-43x-45x-47x-49x-51x-53x-55x-57x-59x-61x-63x-65x-67x-69x-71x-73x-75x-77x-79x-81x-83x-85x-87x-89x-91x-93x-95x-97x-99x}IFSの紋様や、腕に着けるコミュニケータは省略してます。だって私の作ったス
トーリーにとって、この2つは 不要な物だから描いてなくて何もさうかえないですよ? ..描
くのめんどくさいし.. (それが本音か——!?)
最後に、表紙のイメージから見て健全本だと思って買っちゃった方、ごめんなさい³ え、ち本です³ いい
かげん『こーいう え、ち本らしくない表紙じゃ ダメだ』って思ってるんだけど、“いかにもえ、ち本”
という表紙が描けないんで。え、ちな絵に向いてないのかしらん (涙)
それじゃ 能書きはこのへんにして... ごゆるりとど——ぞ。

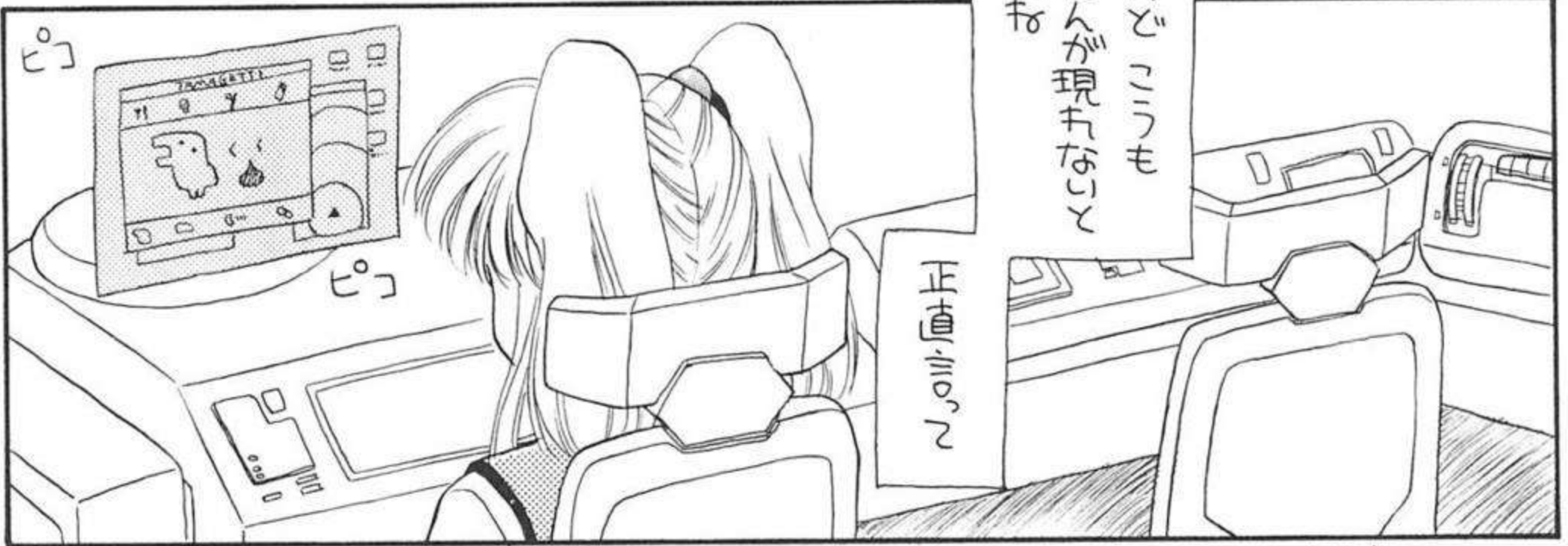
Apr 14, 1997 ありみかさとし。

SOMETHING WRONG, SHUT THE LIGHT
HEAVY THOUGHT TONIGHT
AND THEY AREN'T OF SNOW WHITE
SLEEP WITH ONE EYE OPEN
GRIPPING YOUR PILLOW TIGHT
EXIT:LIGHT
ENTER:NIGHT
TAKE MY HAND
WE'RE OFF TO THE NEVER NEVERLAND..



今日もナギニコは
敵を探して三千里

だれどこにも
敵さんが現れない
ヒマお



正直、
ヒマお

背景はフリーハンドで失礼しております (Xカ苦手)

『少女期の終わりに』
あみかさみ



ま、平和に
越した事は
無いかな...

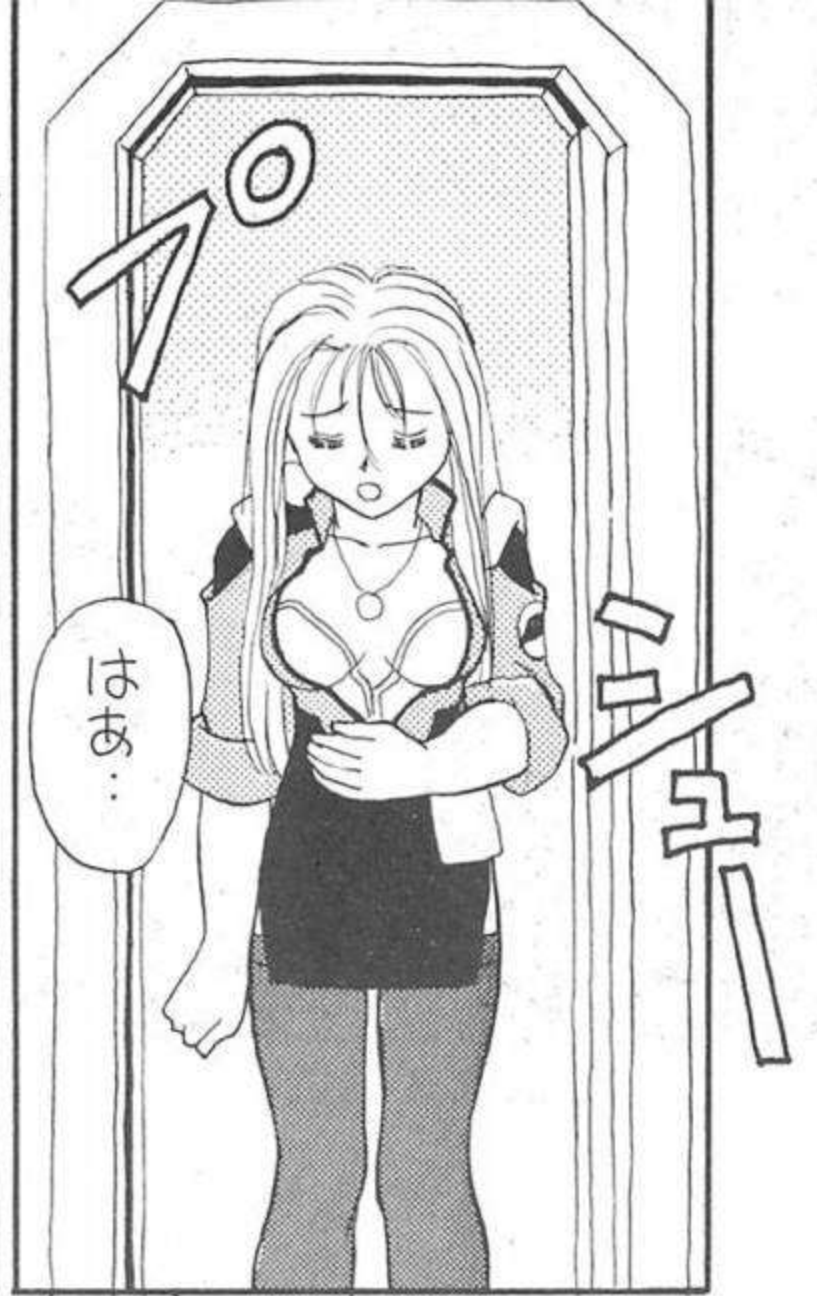


私の人形の方が
どう見ても
カワイイですよ

アキトさん

部屋に飾って
くちまなね?

見て「アキトが
私より可愛い」...





人間はお
生きてりゃ必ず
大人にならな
か990W504



ふっとして
他人事とか
田舎なまら...

おーえ
ルリルリ



私
166666
55555



ルリルリだっ
まのさ
来物な来もー

か990W504
か990W504

アダルトルリルリ



でもなー
言ってるわね
女の武器なのよ

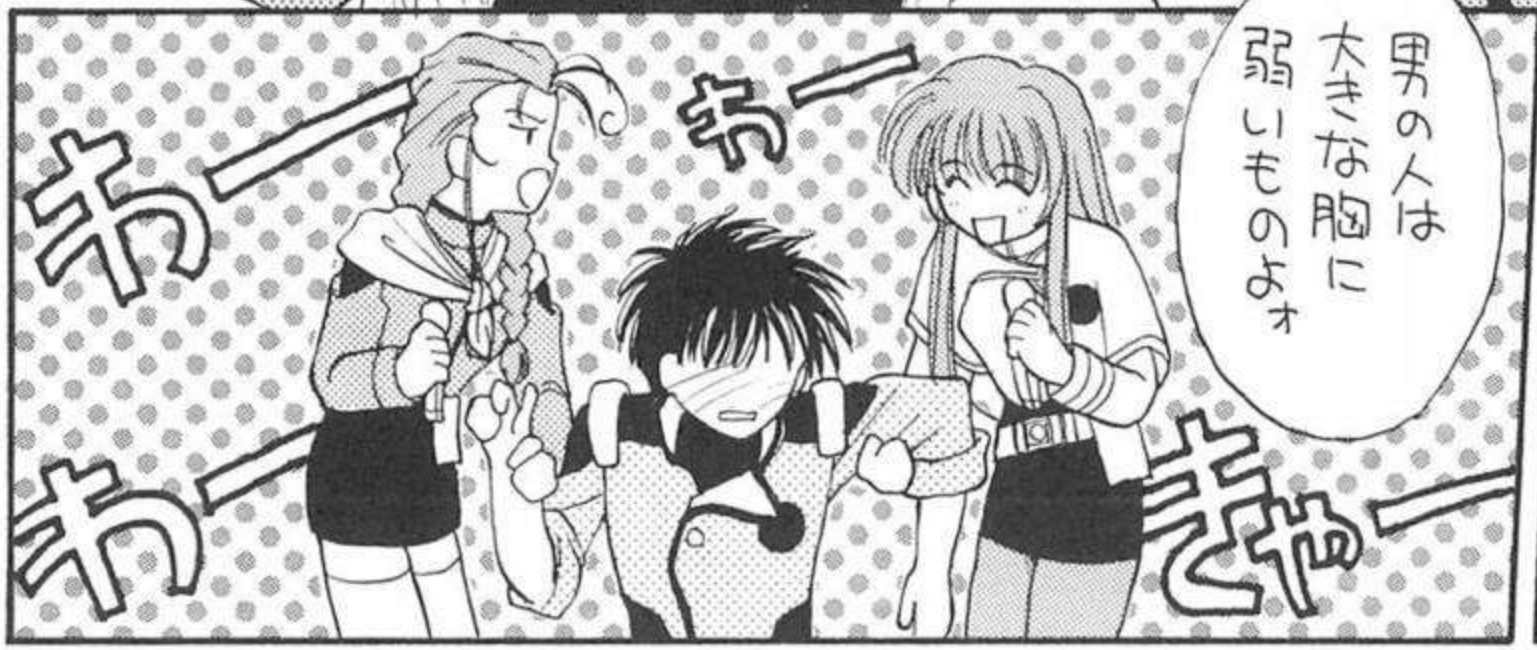
好きな男の子を
振り向かせるための



カーおっほいも
あんまり大きいと
肩こりませんか？

うーん

そおおえ..



男の人は
大きな胸に
弱いものよ

わー
わー

きゃー



えーっ
私だってこう見えて
結構あるんですけど

ぷる
ぷる

疲れた時は
こしを私だと思っ
て眺めてほいっ

ほう、おっほい
大きいのもど
ろっくりだし

だから人形も
その通りに



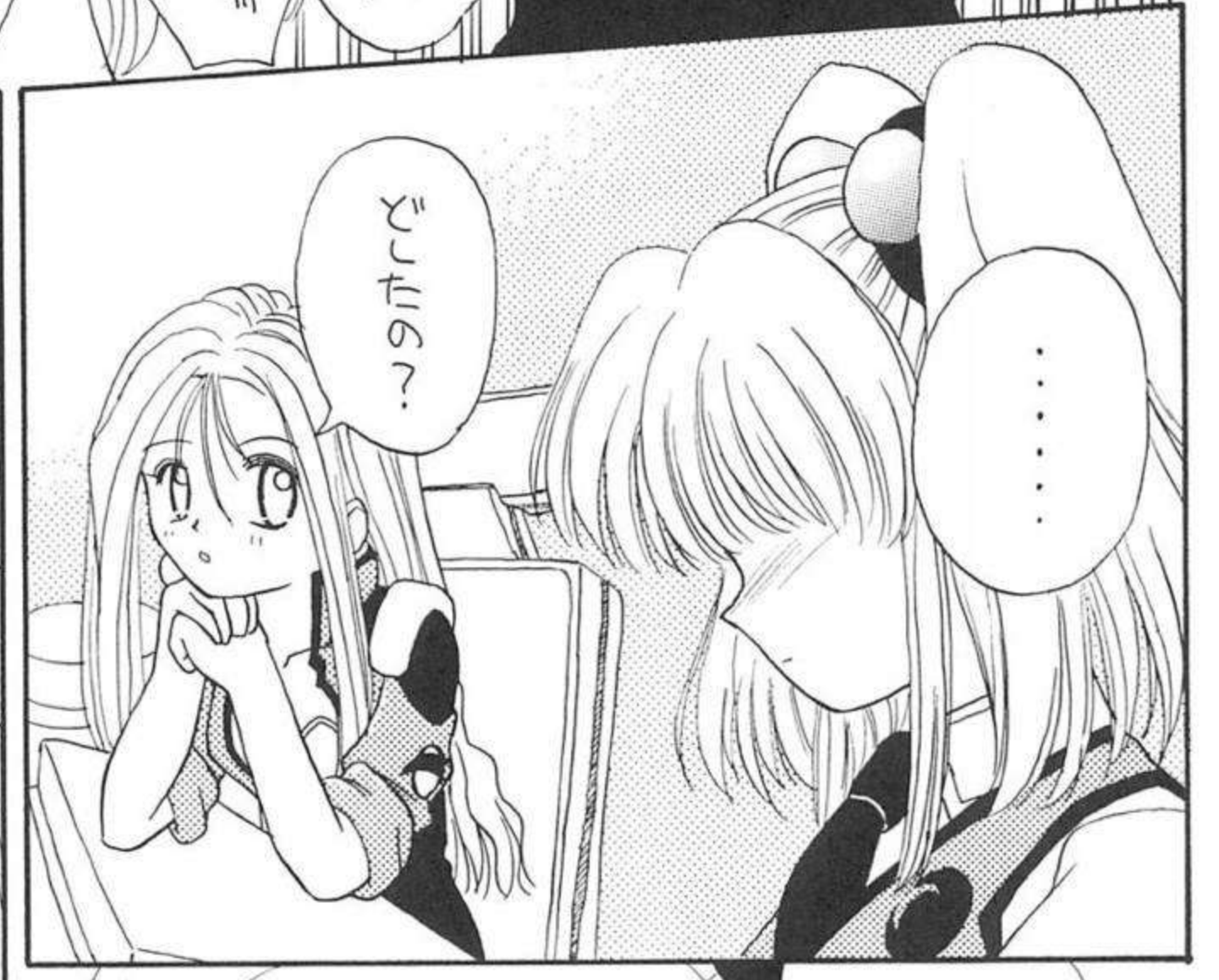
あーもうッ

おまのムネが
デカいのみ
分かったから
もういいぞ!!

うふふ
アキアキ
テラてる♡

うがうッ

デニカワさんも...?



ううん...

.....



ルリルリ、たろ
かーわいいっ

あ...そーだ
いーん
教えてあげる♡

きゃーっ

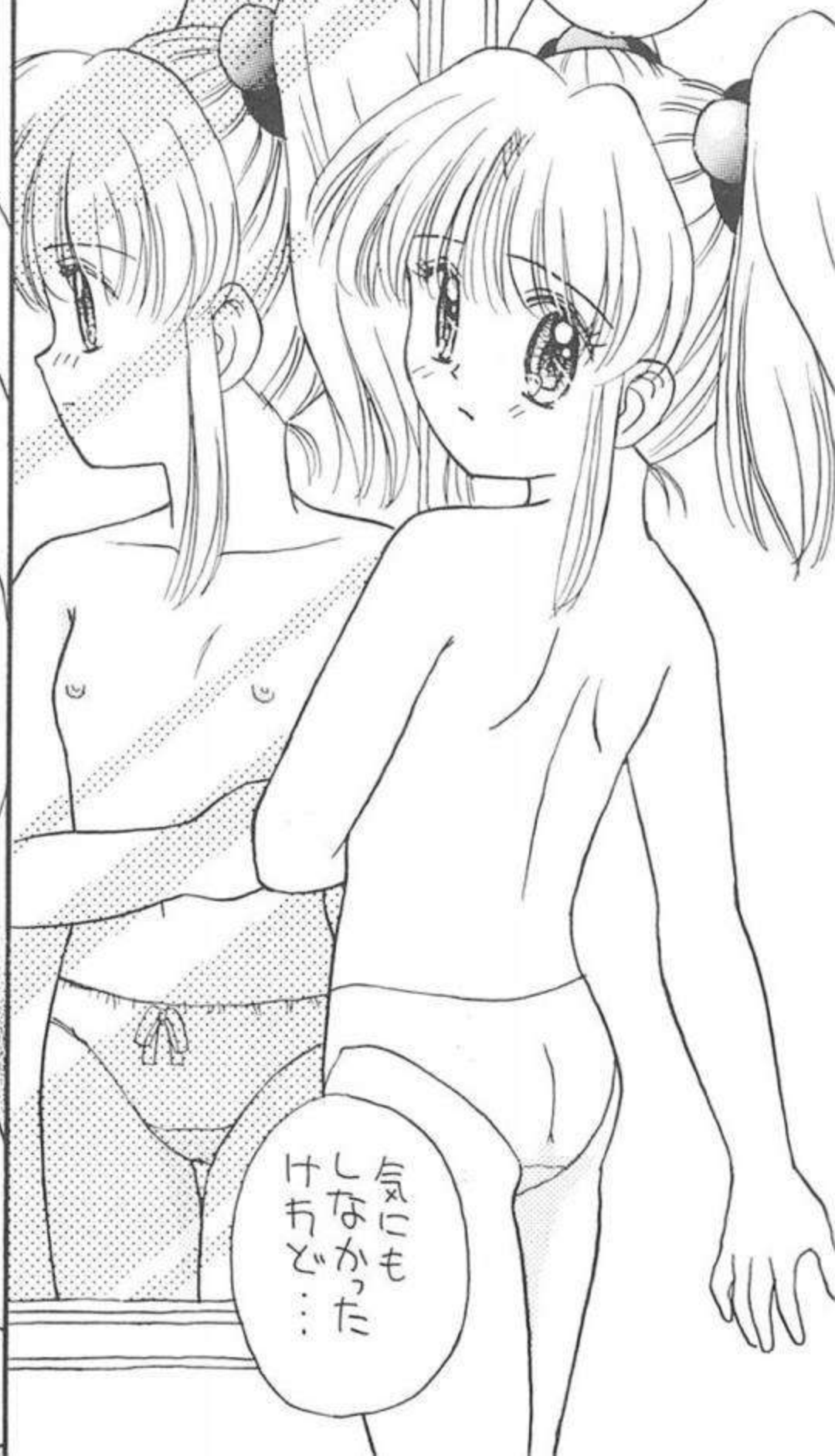


胸の脂肪なんて
ムダな肉なのに
自慢をムカして

ホント
はみかみか

ホラ
耳かして
.....

失敗。





は...

もみ

ふ...ら

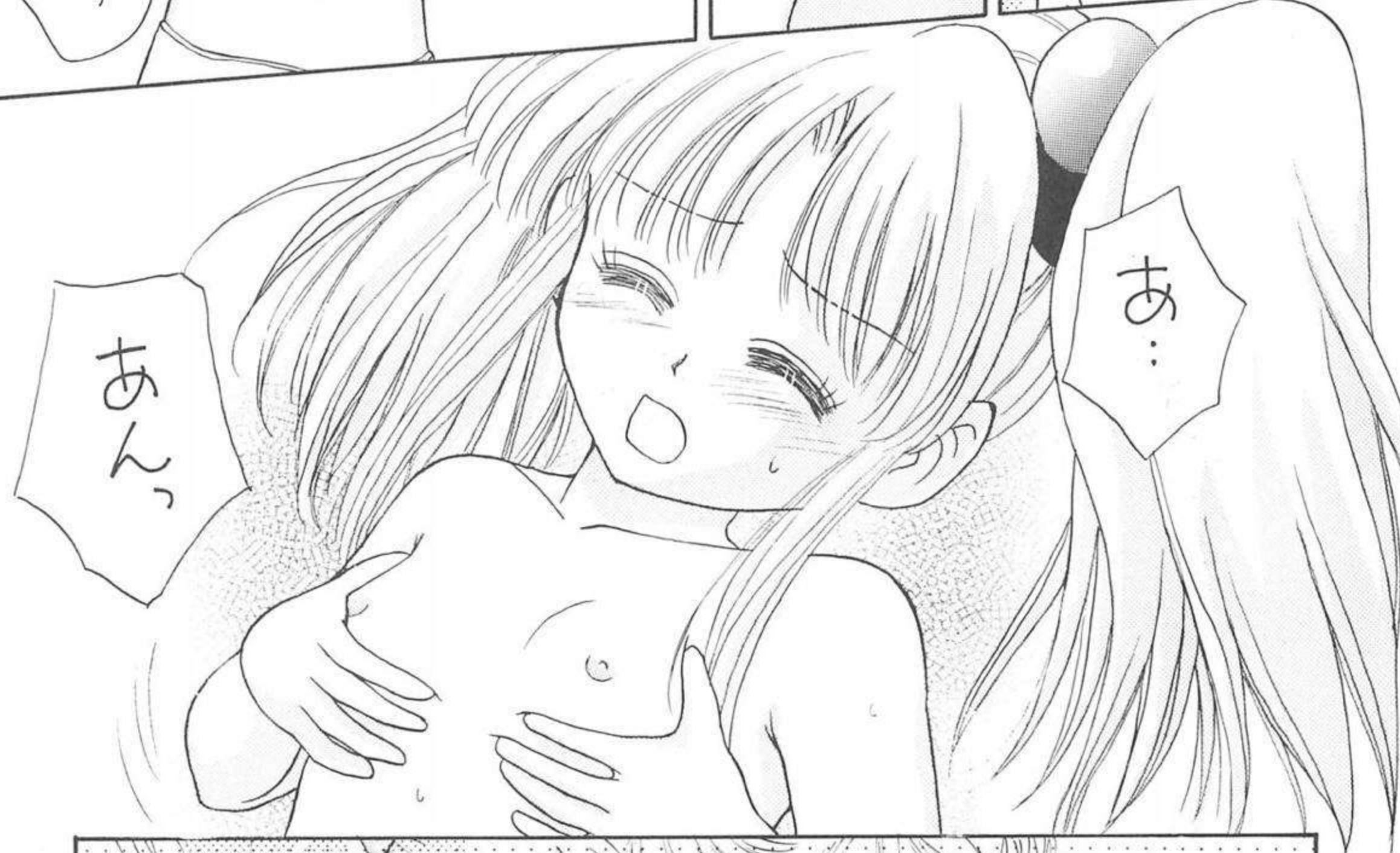
もみ



えっ



うーん



あ...ら

あ...



あ...ら

胸も結構
感じるんだ



はっ..ッ

は..

ん

んっ

んっ

はっ..

はっ..
はっ..

んっ..

は..

んっ..

んっ..

は..

んっ
んっ
んっ

.....

: 何
ちゃっ..
なんだか

んっ
んっ
んっ



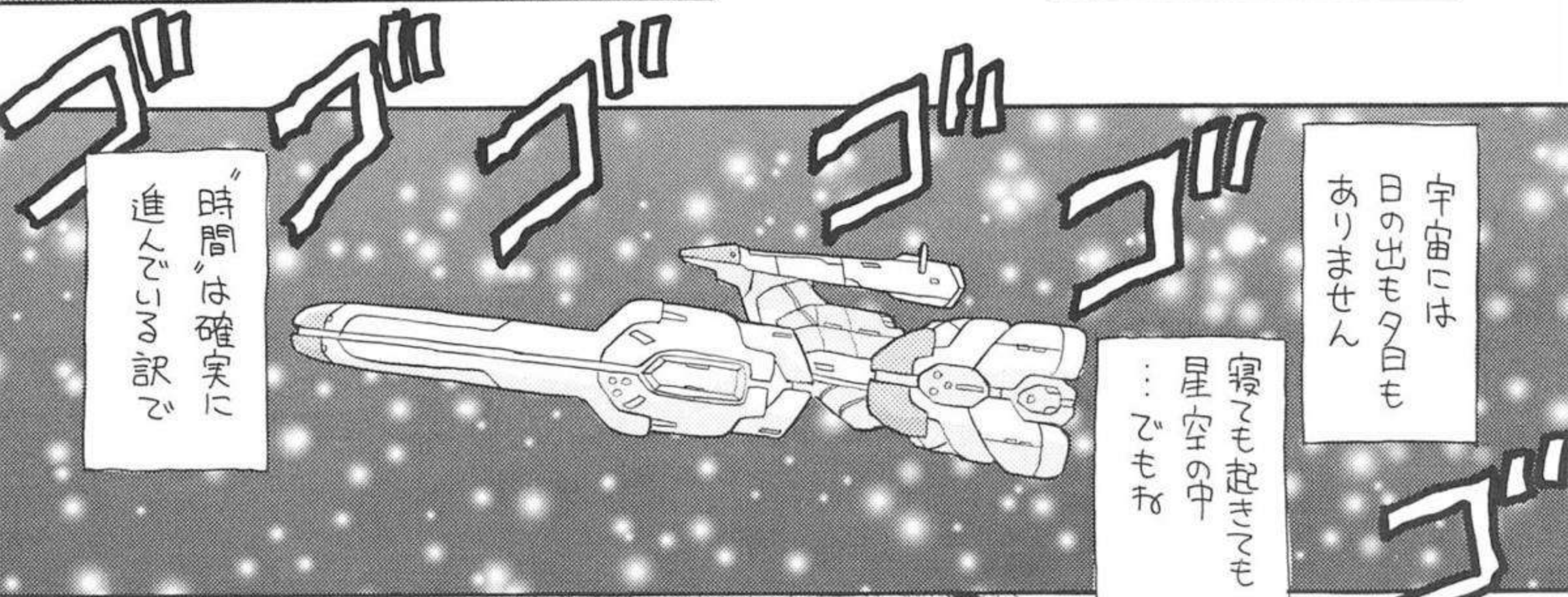
信じた私も結構バカよね

しかし



ま
当たり前か
迷信だし

……



“時間”は確実に進んでいる訳で

宇宙には日の出も夕日もありません

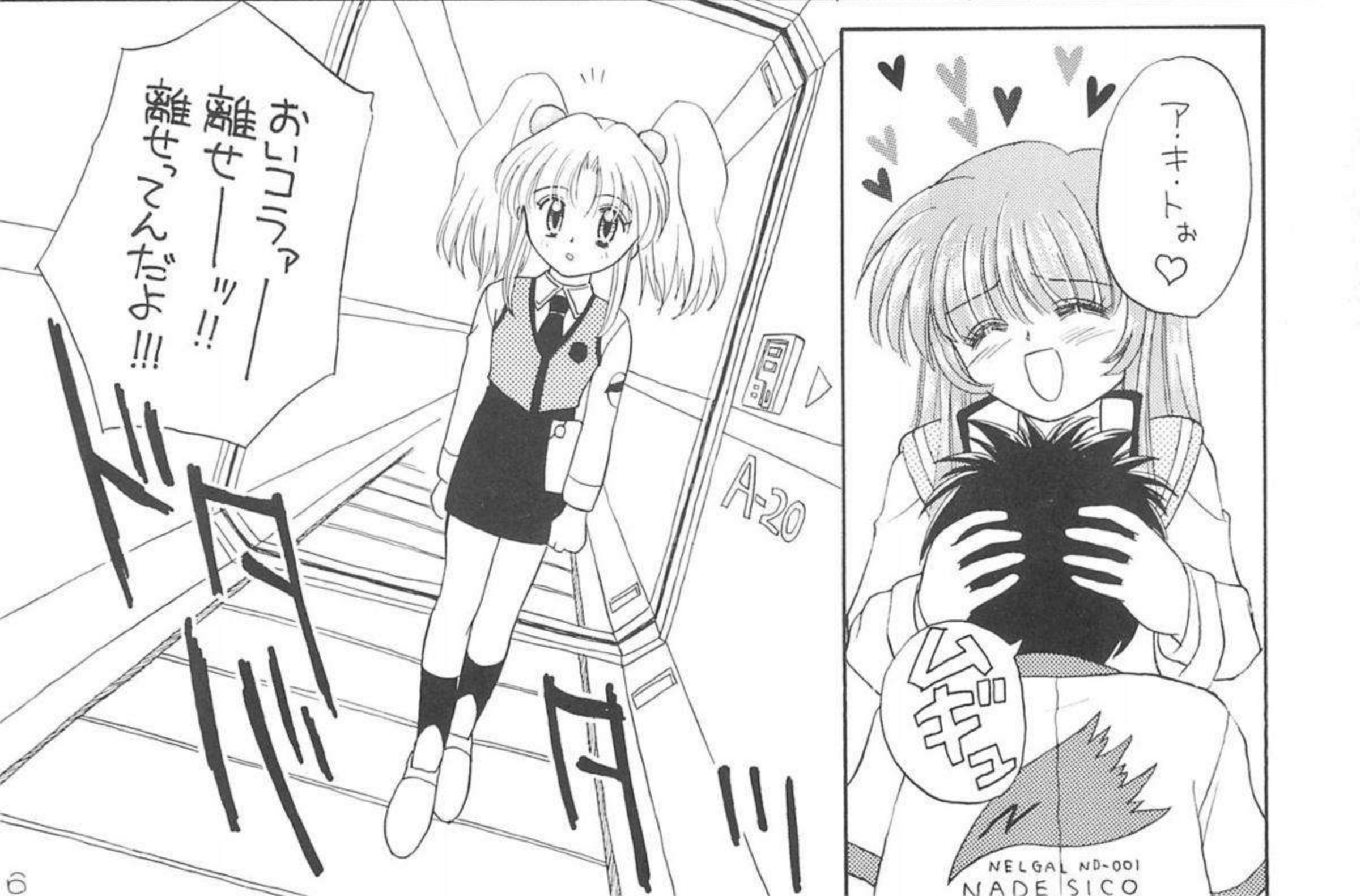
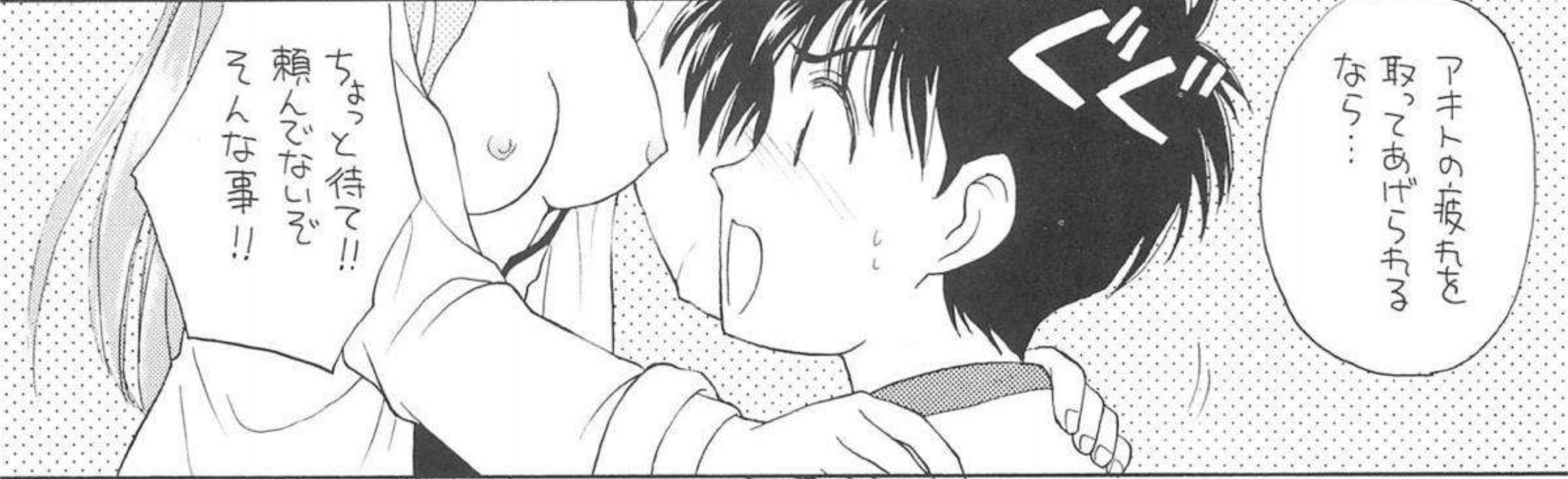
寝ても起きても星空の中……ごもね

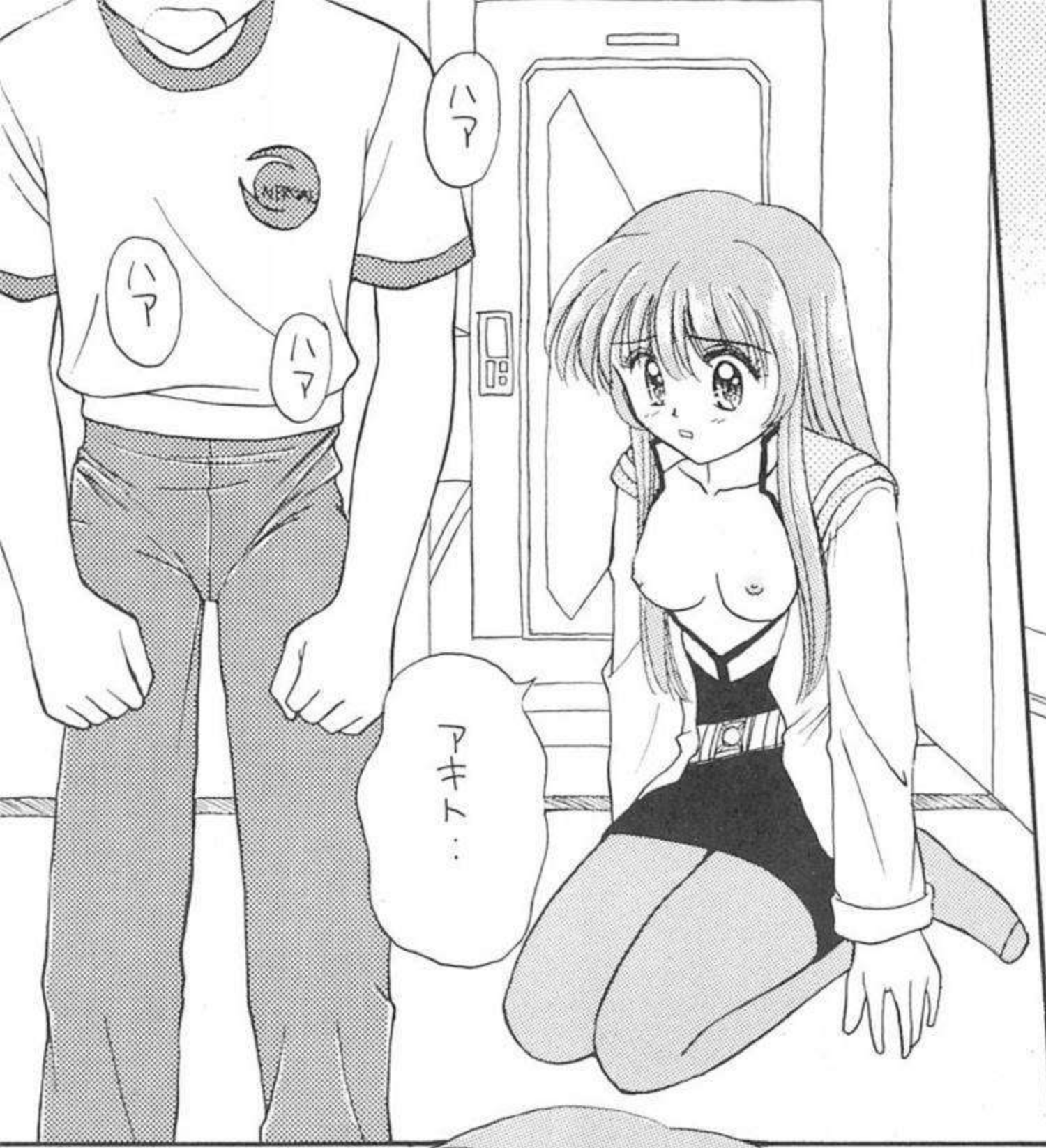


おまえ何してんだ!!!

おま

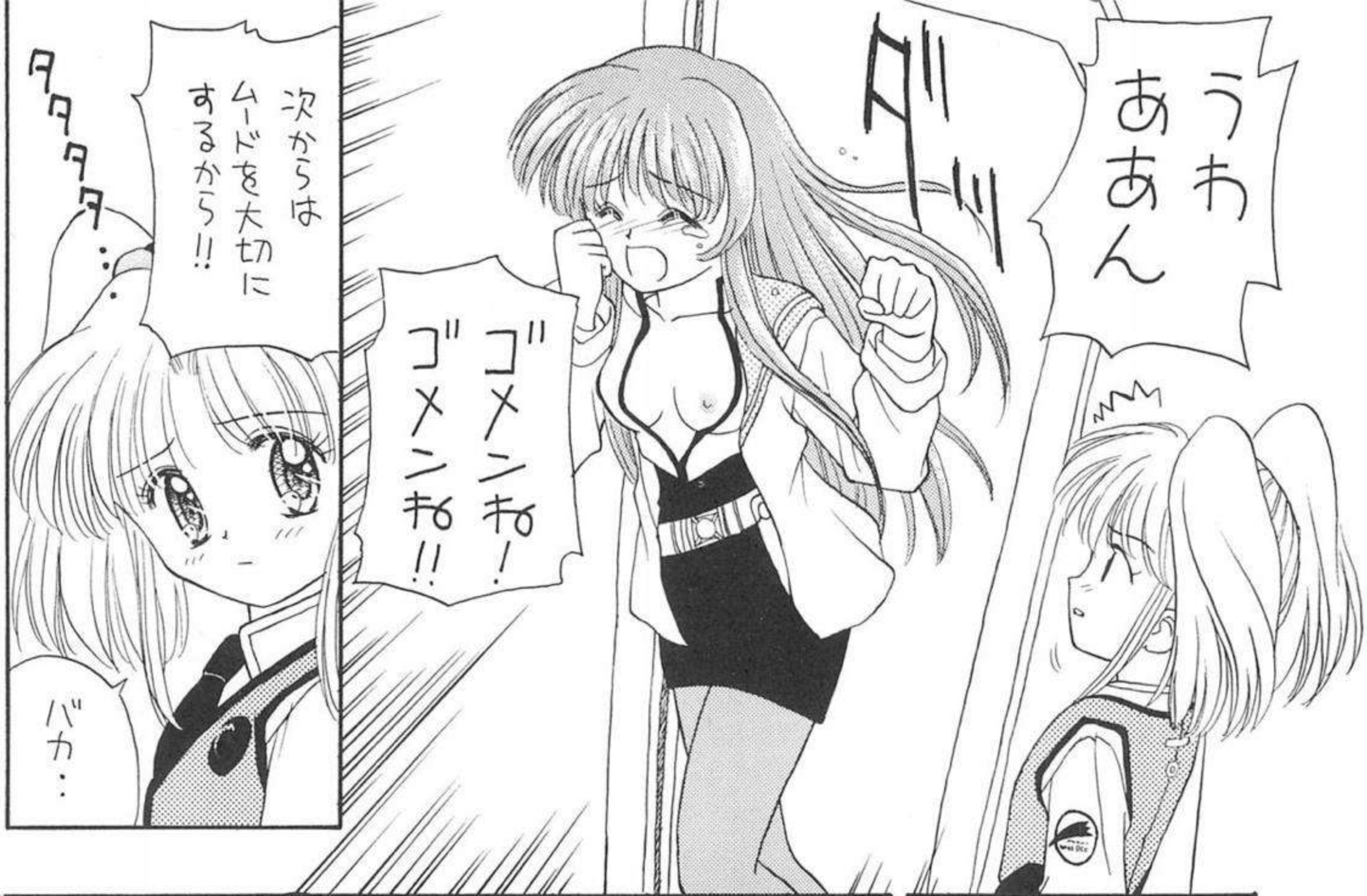
ト…ト…ト…





「16号
か...?」





ル：ルリちゃん
聞いてた...の？

立ち聞き
するつもりは
無かったんですが

でも：子供には
刺激的なゲーム
内容でした

...

ソコに居るぞ
ルリちゃん！

大丈夫です

私：こういう
話題に興味
ありません

そうかあ
野がねよ

もし
メグミちゃんに
知れたら

...



知れたら？

……？
テニカワさん？



艦長が脱いだなら私も脱ぎましょ

「6事を知ったから黙ってないと困るんだ」

ホ・ホラ
メグミちゃんはお抗意識
強いだろう？

アキトさん



あんな事
ナカも6事以上
なれない以上

「6事を知ったから黙ってないと困るんだ」

……うかな



寝て
ませんか？

目を覚めた
まま

あ……と

迷惑なだけ
なんだけど
なあ...

妖しい視線

...まなか...

GMコンテナ!!

お6...
テナコナ
私少女だぞよ

は?

?

ヤンキから
様子が変です

なんだか
ギョウチない

ズッ

ミナジ

...
まなかなあ...

ズル



ルリ：ルリ：ちゃん!?



チニ...



とにかく
もっ
やめるんだ!!

ち
ちがうの!!



おかしにござるよ

少女のぼんごに
おチアノをなこて



そんな言葉も聞きたいんじゃないです

その事も謝るよ
ゴメン!!

なせっ
のぞき見なんかも
落むのり

じゃあ
どう謝れば...





ゲキガゴ大百科

あ...あさ
テナカちゃん

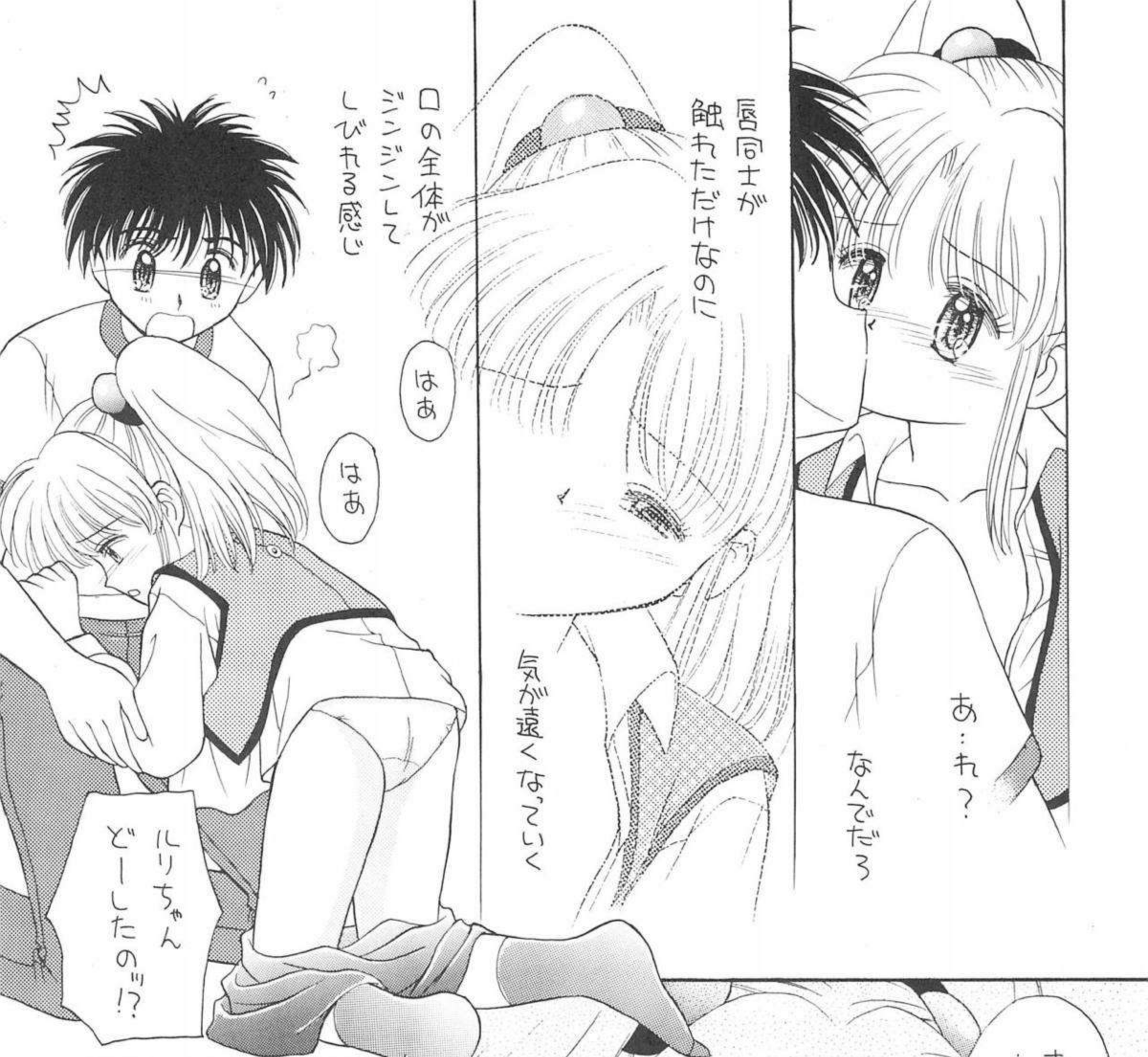
この...ちゃんね
恥かしい...かも

ドキ
ドキ

ルリちゃん

ちゅ

大丈夫だよ



唇同士が

触れただけなのに

はあ

はあ

ルリちゃん
どーしたの!!?

気が遠くなってる

あ：わ？

なんでだろ



キ：キスか
.....

こんなに
気持ちいい物とは
知らなくて

か：
か：
かわいいっ

もっと
気持ちいい事
してもいい？

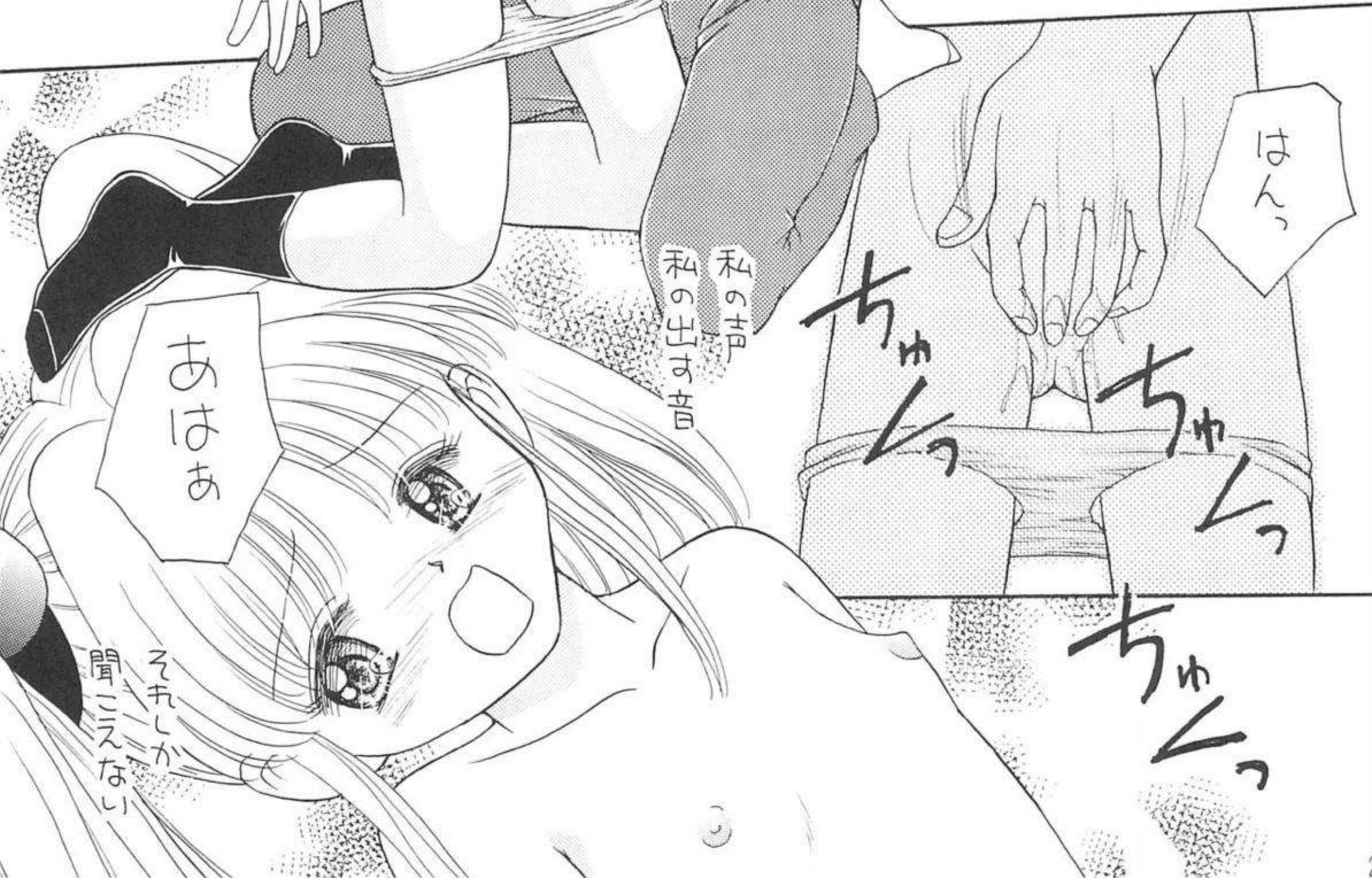
.....あ

ドキドキ





静かな部屋に
響く声



それしか
聞こえない



…ト…
ハカカヤ…

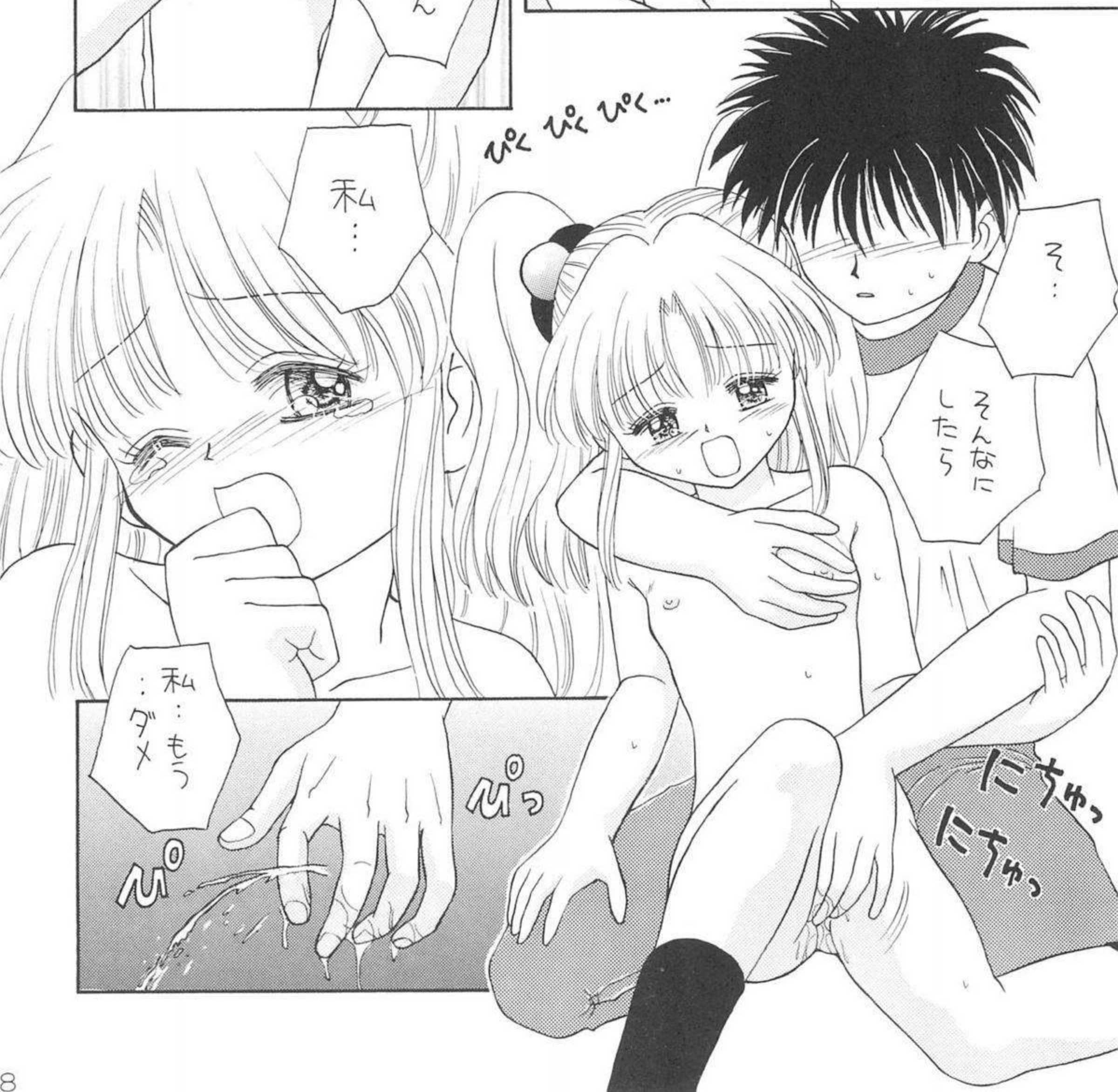
わあ…



もう
何が何だか…

ッ
ッ…

あ…は、



ひく ひく ひく…

私…

…

そんな
したら

私…
ダメ

ムッ

にゅっ
にゅっ



おっおっおっ

いぢぢぢぢ...



おっおっ
...ジュンカサリ



はあ

はあ

ジュンカ...

おっおっ
おっおっ

ジュンカ
ヤン:



ジュン
ジュンカサリ
おっおっ...

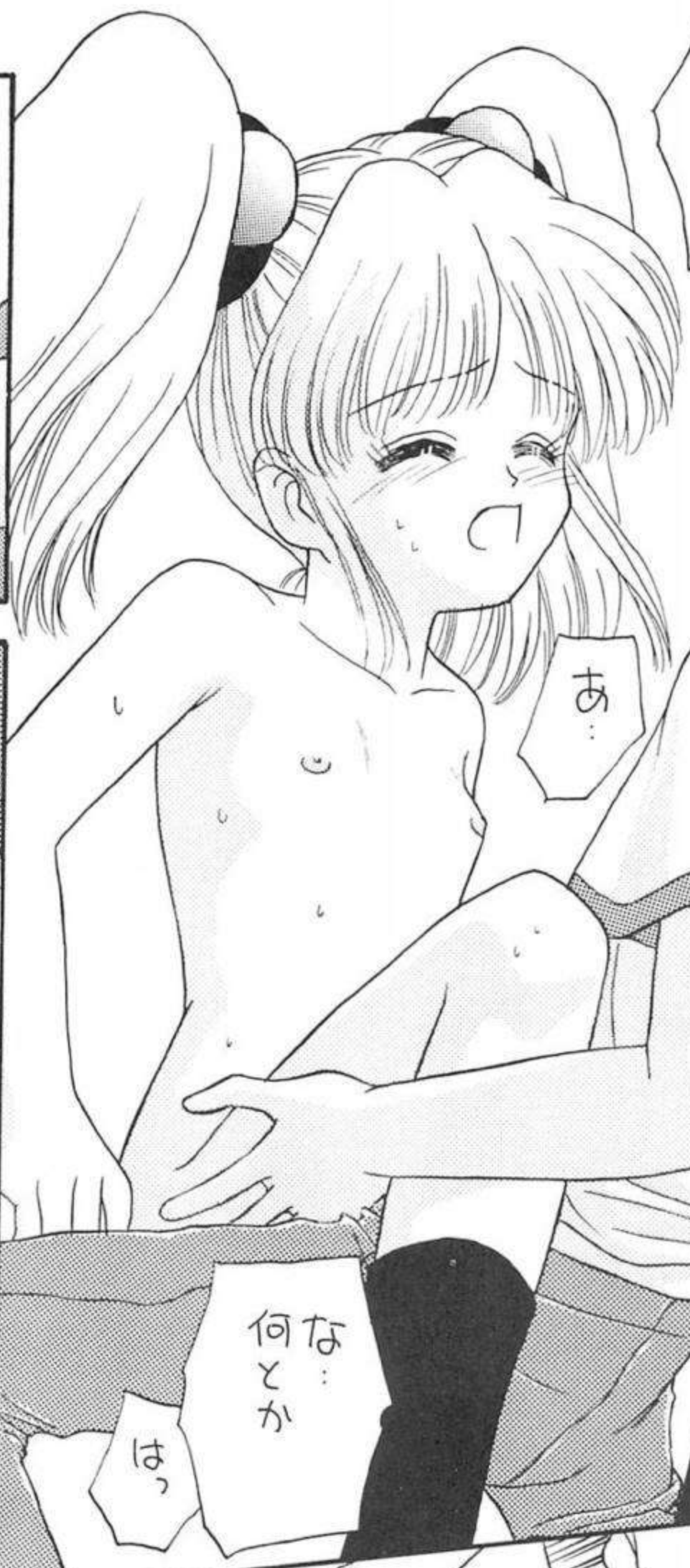
ジュンカサリ
ジュンカサリ
ジュンカサリ
ジュンカサリ



ジュン
ジュンカサリ
ジュンカサリ...



大丈夫？
りりちゃん



何な
とか
は



「ムニニ」
知らな〜んばい

もう教育されて
来たけれど

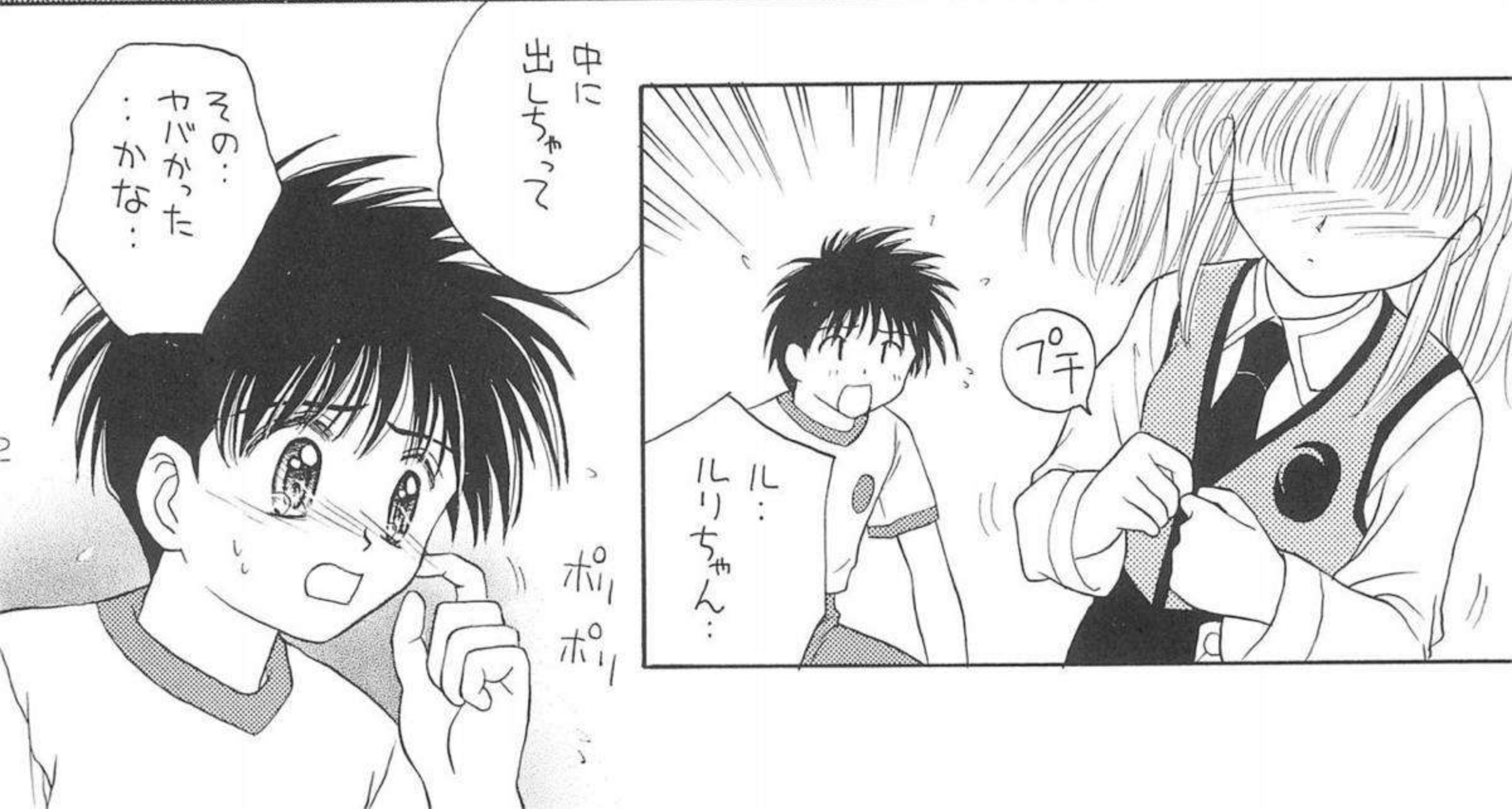


あははは...あははは

ド
ド
ド

結句のまじりこ
ムダな事
あははははは

なのかもね



その...
ヤバかった
...かな...

中
の
出
しゃん

ホッ
ホッ

ル
ル
ル
ちゃん

フ
フ

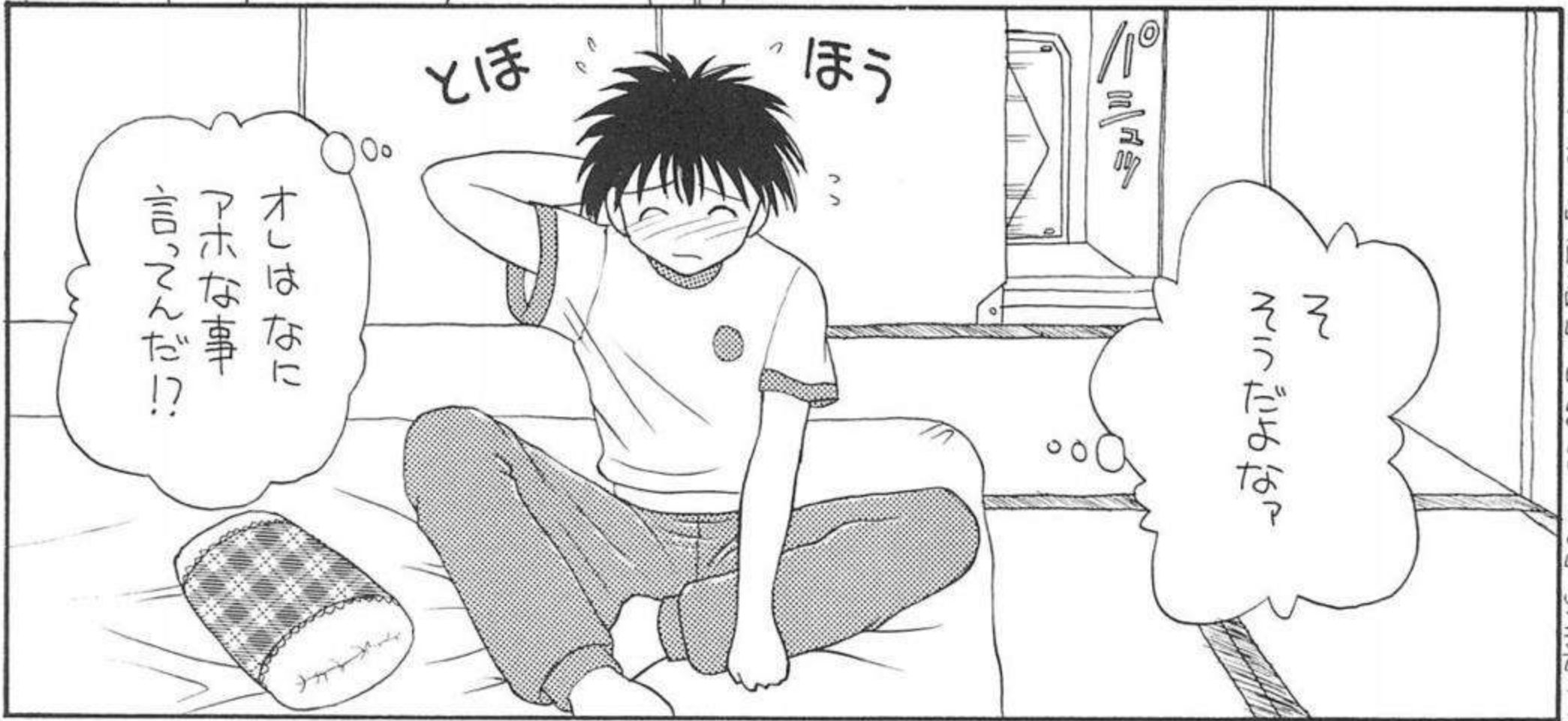


..おじさま
 しました

平気です
 少女ですから
 私..



.....



オシはなに
 アホな事
 言ってるだろ!!

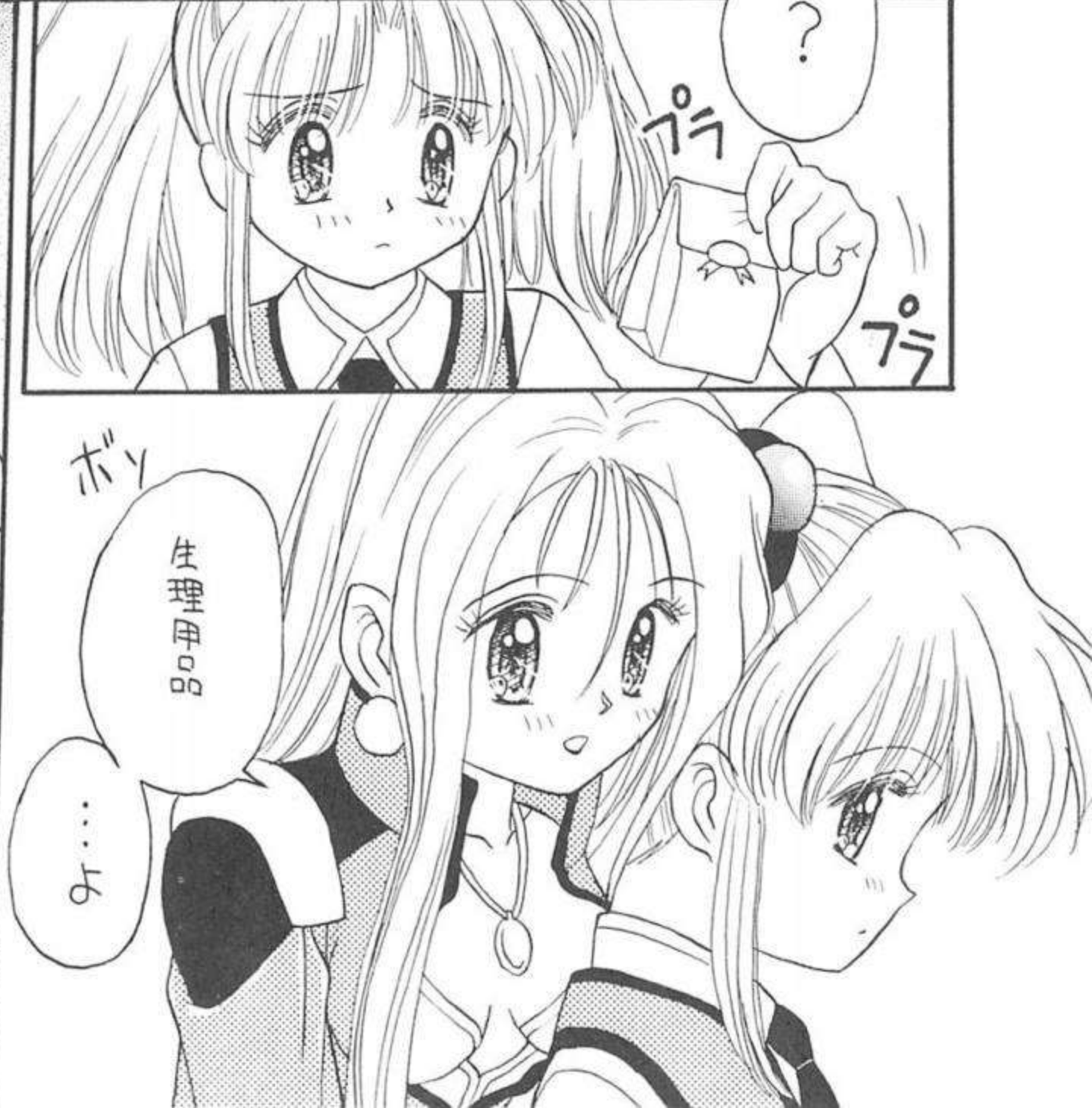
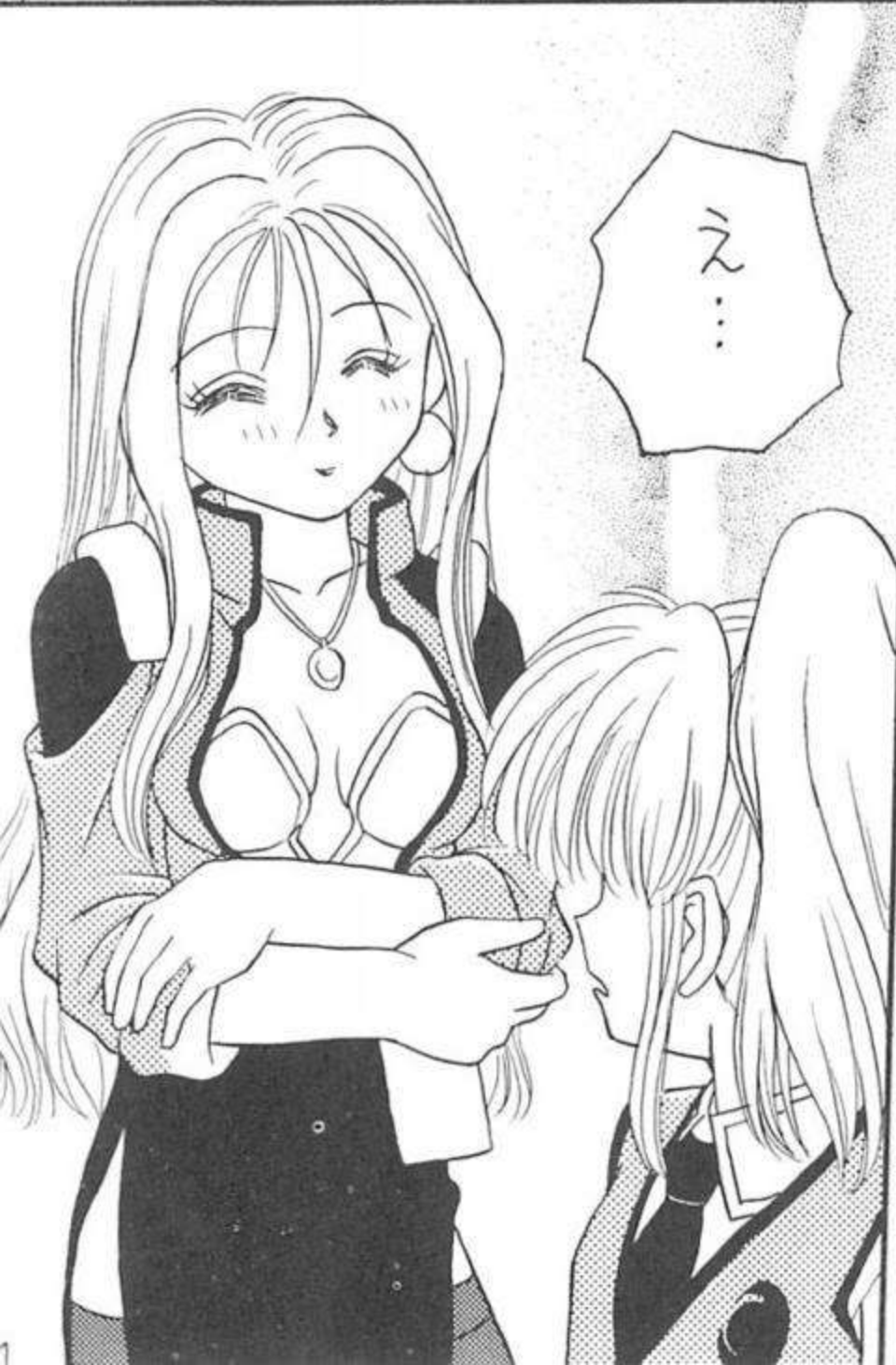
とほ ほう

~~~~~  
 ~~~~~



少女ですから
 ..かめ

WORKING BGM CRADLE OF FILTH DUSK AND HER EMBRACE, OVER KILL, FUCK YOU AND THEN SOME, EDGE OF SANITY, PURGATORY AFTER-
 LOW, INFERNAL, DISSECTION, STORM OF THE LIGHT'S BANE, VADER DE PROFUNDIS, GRIP INC, NEMESIS, MACHINE HEAD, BURN MY EYES,
 THE MORE THINGS CHANGE...!, OUTRAGE, WHO WE ARE, UNITED RELOAD, KORN, LIFE IS PEACHY, MORBID ANGEL, ENTANGLED IN CHAOS,
 ANIMETAL, ANIMETAL MARATHON, AND ZIP-FM 77.8MHz





ごきげん

私…おたが
要らねえわ

うきなり来て
困るわー
うきなり来て



……
うきなり

うきなりは
仕方がない…



どう致し
まして♡

ありがとう
……

子供はいつか
大人になる

それには誰も
逆えないから



BRIDGE

A-016

ムダな事も
嬉しい気持ちも
おびらおしさま

とほ
とほ

覚えて
いかなくち
ならぬい

わい
わい

おえアキト
今日のミニキ
なにかおえん?

それは
払うべき代償
なんだから

アキトさん
私と――

はあ



や...

やあ
りりちゃん

昼メシは
もう済んだの
かい...?



——それでも やっほり

「今は少女のまま
居させて」

つくづく
そう思いました。



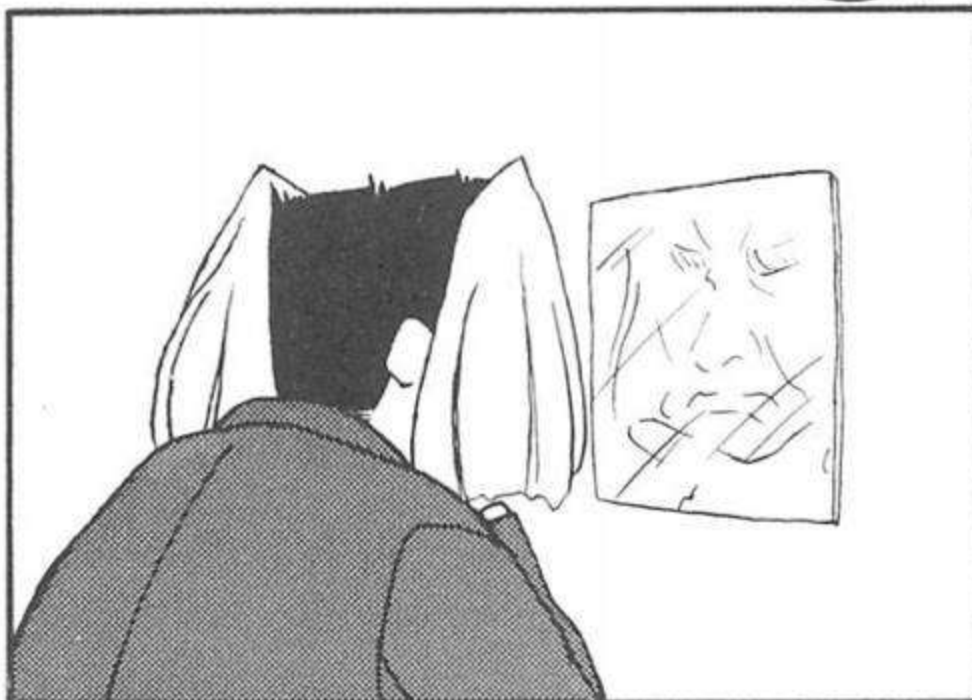


おはよう



おはよう

気がつけば「お約束」。

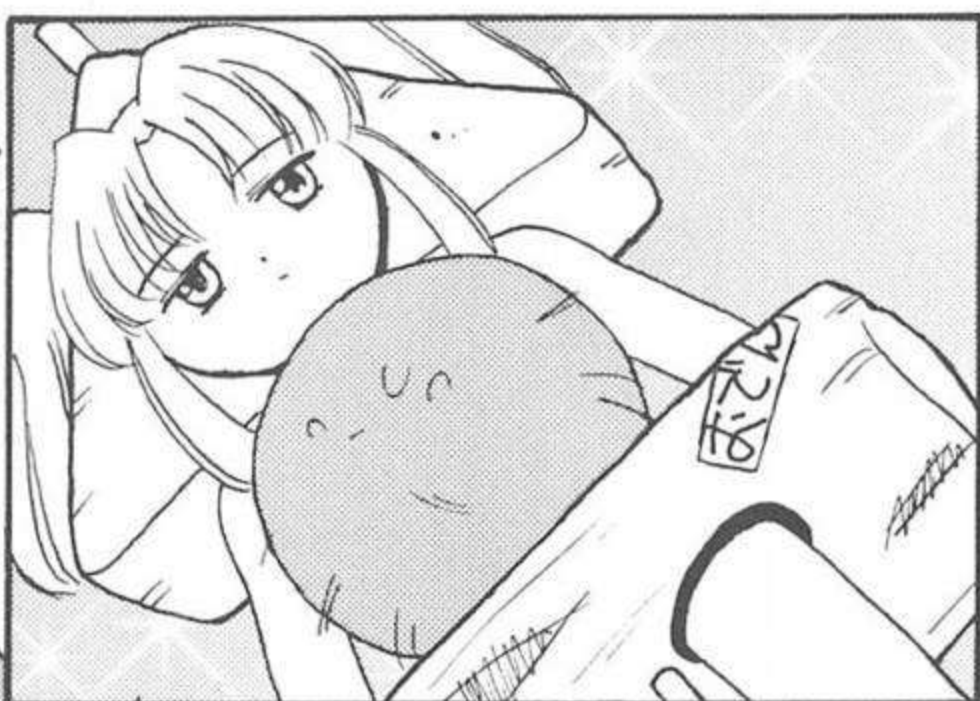


なんでも ベスト5! 月おーん

アーケード版「ときめきメモリアル」について、「コナミは俺達にキョータイゴと買え、と言うのかよ!...とあざむき、とくけだよ」と消費者の怒りの声が聞こえる昨今、今だにサターの1つも持っていないこのオレが、サター版「機軸戦艦+デジコ」は実は好きなアノ娘とヴァーチャルルームであんなコトこんなコトできるメクラ系ギャルゲーだ」と聞いて、「だったらこんなシチュエーションがなけりや、メクラソフトを名乗るなど笑止」と勝手に考えたシチュエーションベスト5.

・ホウメイさんと、「日本海に面した港町のこじんまりとした居酒屋のサトルと、東京から流れてきた板前」。(愛知県 加藤るち)

「着ぐるみ」は一つじゃない



P.S. コニヤ. コニヤ3び 月1~2冊幸祈/出しま改!!



毎日骨太

のKARIYU
おれを、おれ
コニヤ...
おれを、おれ

P.S. ビロで焼肉! カーニキポターを作てね。あ

り竜の
子太郎ども5月31日にカード出ます! おろしく♡ By 果竜

んびは、すこみちんのかんわいらちゅーH本たのこみちん

果竜ちゃん

KARIYU @竜の子太郎
おほほー! コリヤまたキョーア
にかわいいはこのルリルリ♡
いもまなれおエ... CCさくら
本も超期待してるヨ³ もう知
せちゃんが好きでさあ...ところで
シユウ場明けには、ゆりかちゃん
の地元・松阪で焼肉!! ..実は
オレ.. いかにもうあくて安物のカ
ルビをま黒に焦がして食べるが
うまいと思、た時、プアーを感じる。

...おれーちん(笑)姫ちゃん以外の110口ティ本は久しぶりやねー

ゲストさまたちのネバーランド

GUESTS' COMMENT: ARE WE NEVER OFF TO THE NEVER NEVERLAND?

目指せ!
ポル
毛



加藤
るち.
1970420.

加藤るちくん

KATO RUTI @牛乳同好会
「もう春からこち、あみかん所
やそこらから原稿依頼が多くて
いけおえや」とボヤきながらも、変
な帽子が ちよとお気に入りの天才
四コマ作家、加藤"マロ=エ"るち
が近々個人誌を出すらしい。
題して『エマニュエル夫人は俺のもの
—牛乳一杯で夜も眠れぬ—』だ!
本は"毎日骨太牛乳"と引きかえ
だから 今すぐコンビニに走れ!!!

好きにしてくれ。

- ◎この本の原稿を書いている今は、春です。春と言えば新しい生活の始まる季節。大学で仲が良かった友達も就職なり何なりで卒業しちゃいました。まだ残ってるのは自分を含めて数人。でも来年には私以外みんな卒業です。私じゃ何やってんだろ⁰ この本の初売りの日には25になるってのにさあ[♡] 確かに、同人始めてからここ3年くらい授業に出てないけども。うちの学部は工学部の電気や情報の関係なんですよ..入学した頃はまあ、そーいうのに興味あったのは事実なんですけど、今はそんな物に対する興味はなくなってます³ 人間、好きな分野の勉強は楽しいに決まってるけど、そうじゃないしー。今勉強してる事が役に立つ仕事に就こうなんてさらさら思っていないし...でも、こんな自分にぴったりの言葉をこの前、高校の時の先生から聞きました。「大学ってのは、自分が本当にやりたい事を見つける所だよ」...少し救われた気がしました先生!!(号泣)ー大学3年目の時からまんが絵を描くようになって、今じゃ学校も行かずに同人やってるからまさにそうなのかも..でも、まんが描くのが本当にやりたい事なのだろーか?、ってゲンコやってるとしても思いますが、だってちょっと楽しくないもん。絵は思いどおりに描けへんし時間かかるしセンス無いし話も三よボしい⁶ いつも描かなくて済む理由を探して(「CD買いに行かなきゃ!」とか)いる始末⁰。それでも本が出来上がれば、こんな私の本には多すぎるほどの人が読んでくれるのがすごく嬉しい..。しかし、タイムリミットは確実に近づいています。今年は大学に相当マジメに行かないとかなりマズイ(あと2年で卒業できなきゃ自然退学になる..)、卒業したとしてもフータローじゃアしたんで就職なり何なりしなきゃいけない³。そもそも30過ぎたら(囲りが若いから)恥おかしくて即売会にも出られないかも。「ならプロになれば?」って言われそうだけど..なりたくてなれるもんじゃないし、遅筆で不器用だから食ってけないです。将来の保障もないし。だって出版社にとって作家は鉄砲玉(消耗品)だもん。願わくば今までのように(比較的好きらしい)まんがを描く事に時間を際限なくつぎこんでいたい。でも³ そんな事ができた時期はすでに過去のものかもしれない。
- ◎話はガラッと変わって。実は私、あみかさとみは「男」です⁰ 絵柄とPNから女だと思ってた方、ごめんなさい⁶ 初めのころはそう思われてる事はまんざらでもなかったですが、かなり違いさせてしまってる事にだんだん罪悪感を覚えてきました⁶ 女性作家の描くかわいい絵や同人誌に強くインスパイアされているので、この絵柄になったんですよ..PNは、由来を知ってる人にとっては何でもない事なんですか...ともあれ「だまされてた!」と思っただけ、ホントはゴメンなさい⁶... それと、この本からサークル名をマイナーチェンジしました(うら表紙参照)。「にゃんにゃん」って中国語読み(?)してるけど、中国には「娘々」の「々」って漢字は存在しないのだから³..どーでも良い話ですわ。
- ◎3月の9日と20日のイベントで出した「白鳥ユキちゃん限定突発コピー本」のえんぴつ描きまんがを、仕上げてこの本に再録する、って言うたけど、時間が無くなっちゃったのでできませんでした⁰ このままオウラ入りはもったいないので何とかしたいと思ってます⁶ あと、前の本で言うた「ステールの総集再録本」ですけど...ホッパりました[♡] とはいえ、この企画(笑)いつかまた復活あるかも。
- ◎さて、毎度おなじみのウソつき次回予告ですが、今回は自信あります!(ホントかー?)... えーと、春のアニメ新番組も本にしたいと思うよーな物が無いんで、ここですいに温存してきた奥の手を出します³ 「カードキャプターさくら」です。...のつれいず。...たぶん。(だんだん自信がなくなってきた⁰) この「CCさくら」、CLAMP作なのに(...⁰)キョーアケにかわいいんで、一度読んでみて下さいわー。「なかよし」連載です。それでは、股!

Apr 15, 1997 あみかさとみ。



P
O
S
T

S
C
R
I
P
T



『NEVER, NEVERLAND』おくづけ

発行 ▶ 嬢嬢飯店 (にゃんにゃんはんてん)
1997年5月4日 (スーパージョッキーシティ) 初版
My Birthday!

印刷 ▶ 宇宙屋さま

連絡先 ▶ 〒463 名古屋市守山区瀬古中島88-1
春日井の『嬢嬢飯店』(通販もこちらまで)

Especially Thank ▶ 文太さま (@MELT-DOWN) & 加藤るちさま

NOTICE ▶ 禁・無断複製, 転載, 18才未満の人が読む事

DO YOU TAKE WHAT I TAKE?
ENDURANCE IS THE WORD.
MOVING BACK INSTEAD OF FORWARD
SEEMS TO BE ABSURD.



娘 娘 飯 店

PRESENTS

1997 SPRING