



あすんど
ほどうて

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

あすんで
ほどういで

注意

この本は個人が趣味で制作した成人向け二次創作です。

著作権元、実在の人物、企業等とは一切関係ありません。

転売等、一般の方の目に触れる方法での処分はおやめください。

設定捏造、キャラクターメイク要素が多く見られます。



友情

親愛

そして恋

好きにも種類があるということはある昔読んだ本にも書いてあって

それでも
幼い頃のわたしは

どれも等しく
キラキラしたものだと
思っていた



だから
わたしは勝手に



「彼」も同じ感情なのだ



思い込んで
しまっていたのでした



キャラクター設定



ナナクサ (メディック)

生真面目なメディックの少女。いろいろと難しく考える年頃。年齢の割に大人びている。胸も大きい。眉間に皺が寄りがち。幼馴染のダンサーに求愛とセクハラを受ける日々。



エラルド (ダンサー)

人懐っこいダンサーの青年。チャラ男。幼馴染のメディックを溺愛している。いろいろとどうしようもない。

その他

ダンサーのお姉さん、フォートレスの兄ちゃん、メディックの女の子
よそギルドの方々。よき相談相手。

ソードマンの男の子、ルーンマスターの女の子
同じギルドの見守り班。

……?
何がですか？



えっ

それって
ナナちゃんは
嫌じゃないの？

貴女のところの
ダンサー君が…
夜のお店に
行くこととか……



ああ……

健全な男性であれば
普通のことですし……
その辺りは
口出ししてませんよ
ギルドの金銭状況にも
よりませんが



うーん…
そうじゃなくてね……

わたしが聞きたいのは
『メデイック』としての
答えじゃなくて
ナナちゃん個人の
気持ちよ？

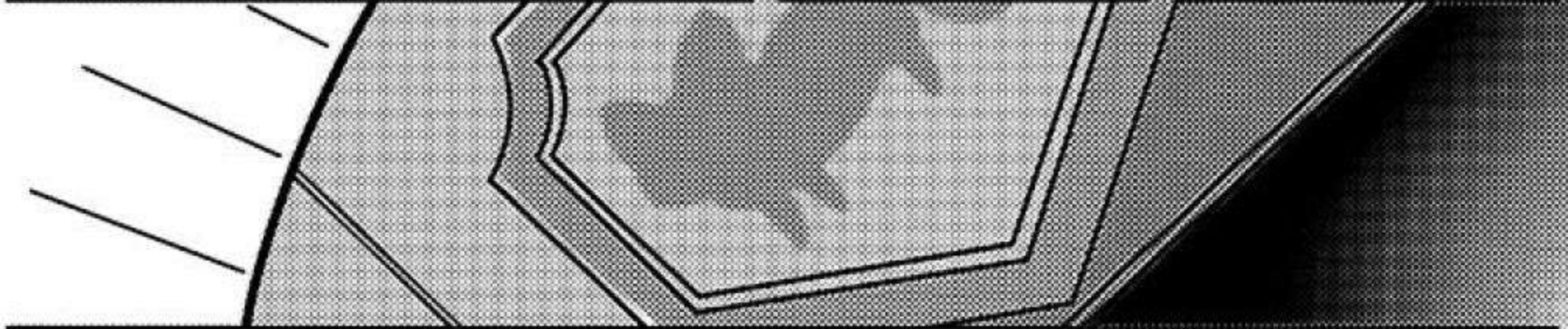
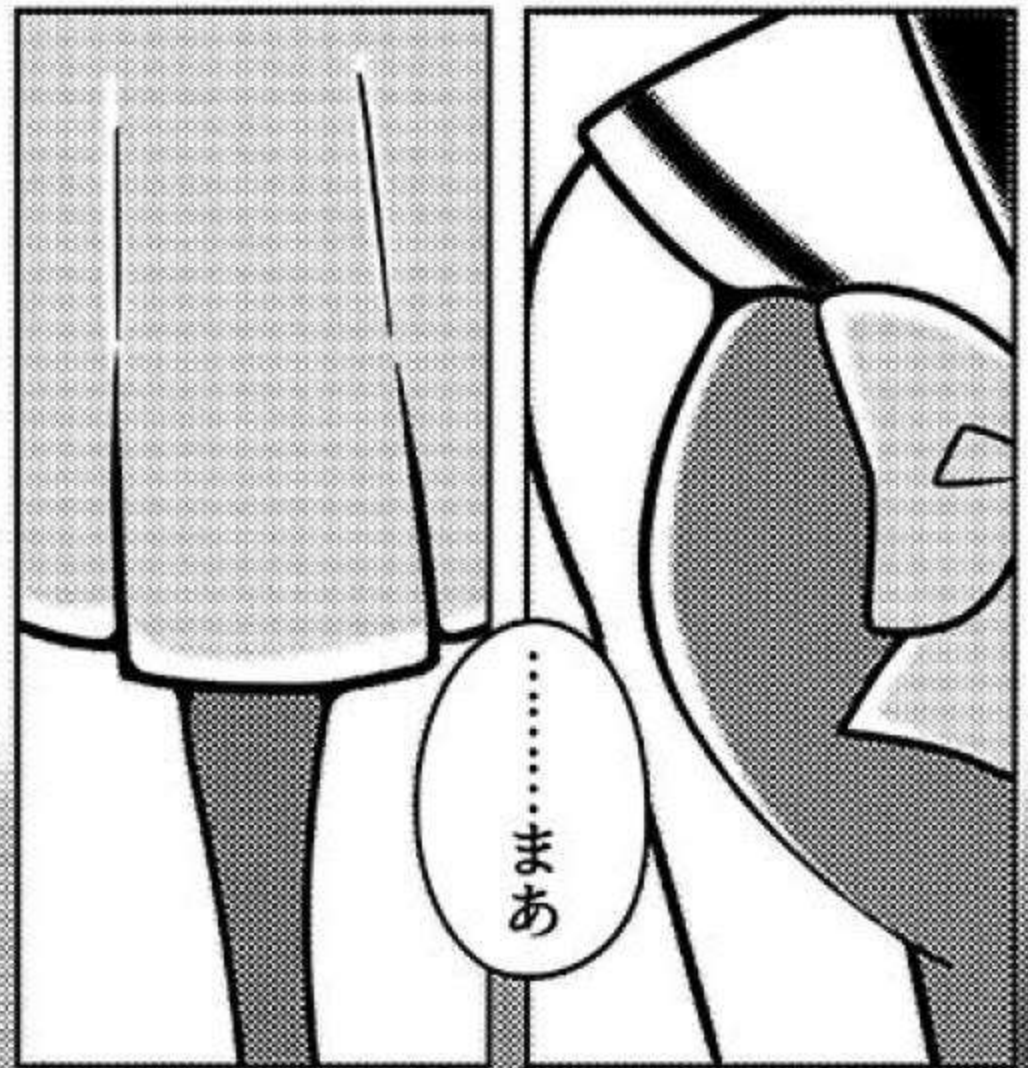
好きなんですよ？
彼のこと……

……わたしみたいな
子どもじゃ相手に
なりませんから……

仕方ないと
思ってます……

それは……

その……

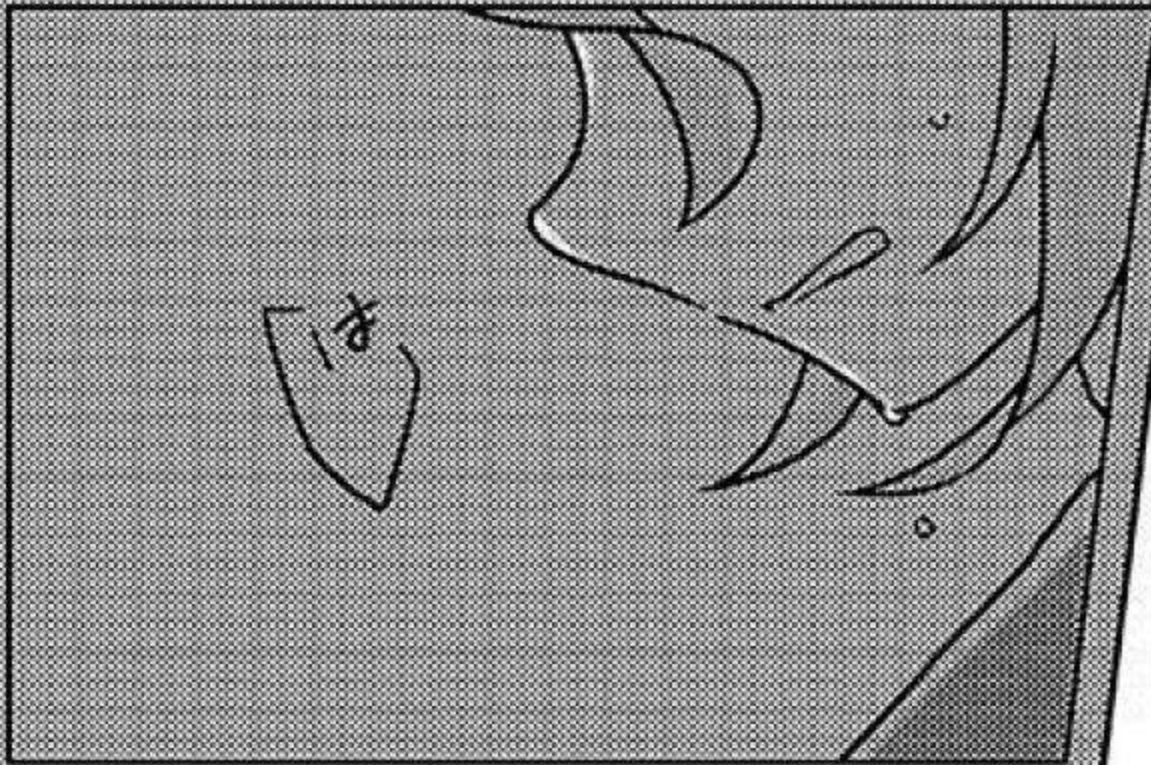


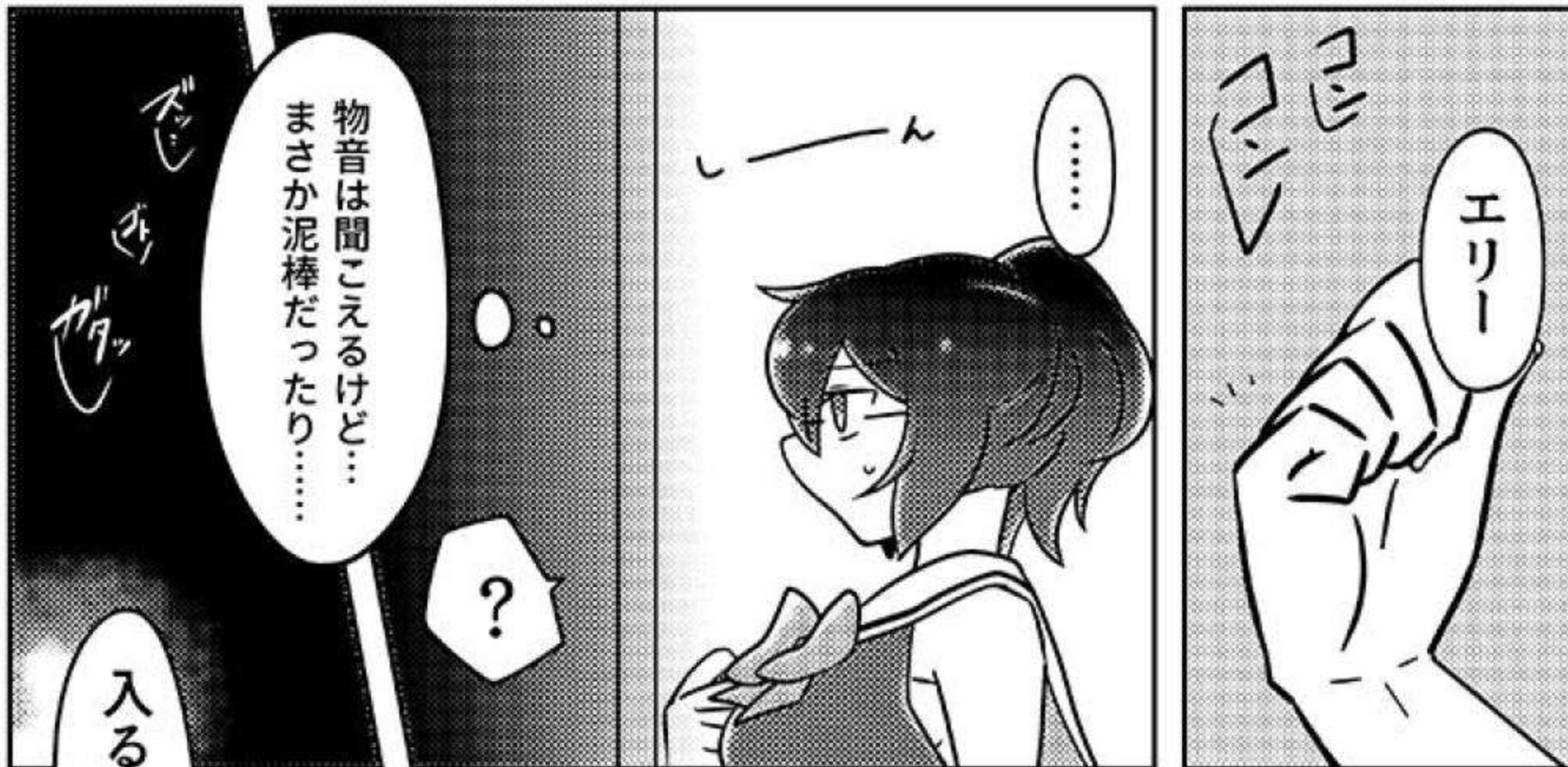
やっぱり
調子悪いんじゃない？

だ……

大丈夫です！
ありがとうございます！
ございました！！

あんな夢見たから……
早く渡しに行こう……







ごめん
お邪魔しました

あっ

まっ

ガタッ
ゴーン

違うからまっって!!

洗濯物に
紛れててつい

……じゃなくて!

何か用事
だったんだよね!?

!?

かゝかゝしかじか



下着だけで興奮したとか流石にかっこ悪くて言えない……

そ

そんなもの……使うくらいなら

わたしで良かったら

てっただおうか……?



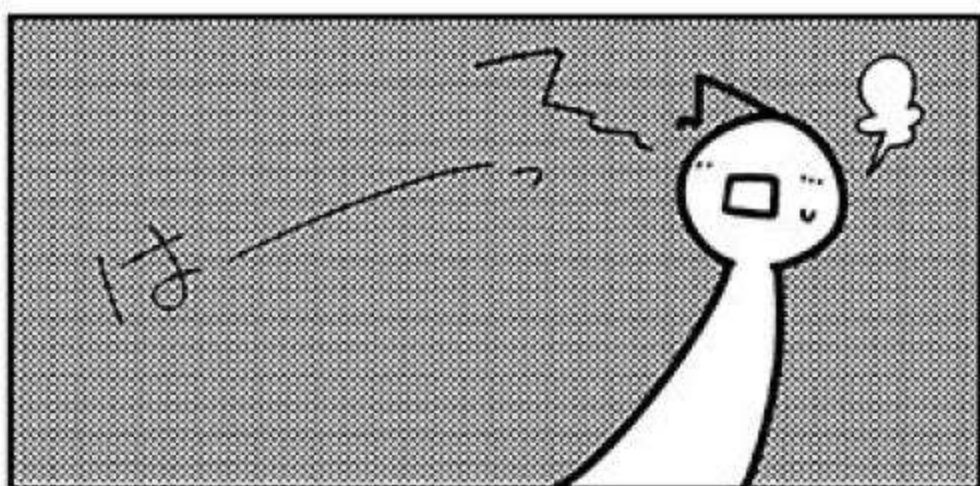
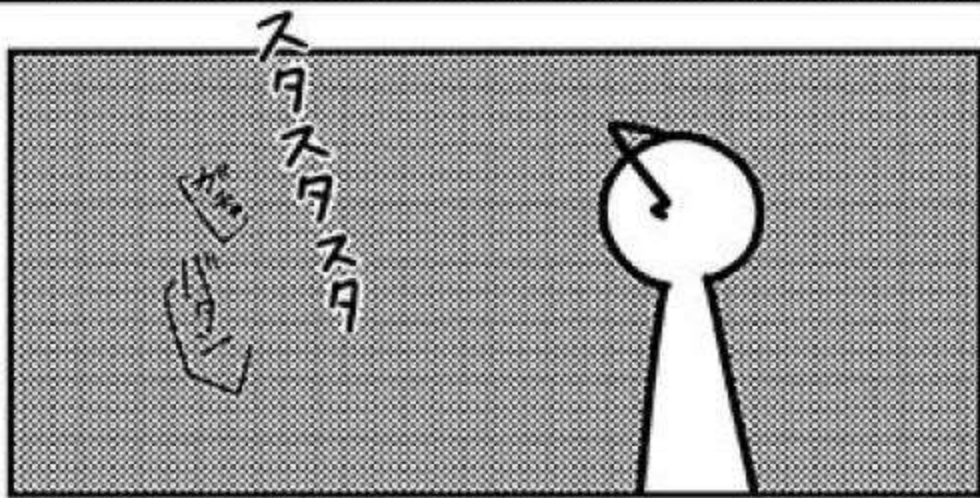
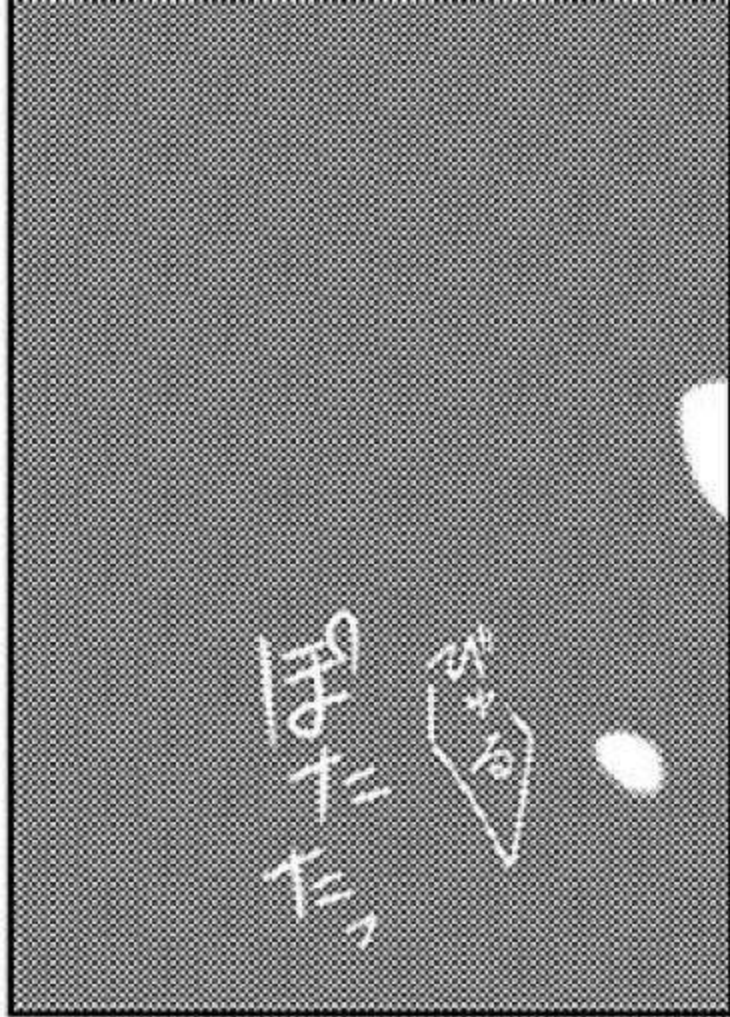
……は？

は
ふ
しゃる
ん



ナナ……





……あまりのことに
流されちゃったけど……

何のつもりだろう……

は
！

ただの健康管理って
わけじゃないでしょ……

「そんなこと
しなくていい」って
言うべきだったん
だろうけど……

……

ああああ

なんでわたし

ああ

あんなこと
言い出したんだらう

あ

好きなんでしょ？

気が動転して……
あんな話した後
だったから……

今更なかったことに
なんてできないし……

。。



……本当に……
わたしで……たつんだ……

。。

……



……下着……

もっとちゃんと
したやつ買おう……

.....

おとすんで

.....

.....

おとすんで

.....



本当に助かりました
報酬は酒場に
預けておりますので...

すみません
またよろしく
お願いします



あじ

...ナナ!

み…
見てた……？

……随分と
仲が良さそう
だったけど

……よく行く

みられてた……

……酒場の人

……
ああ……

何を言っても
やっぱり

別に行っても良いよ
そこまでギルドの資金が
困窮してるわけでもないし

オトナの
女の方が
良いんだろうな……

色々……

えっ!?

いや
行かない

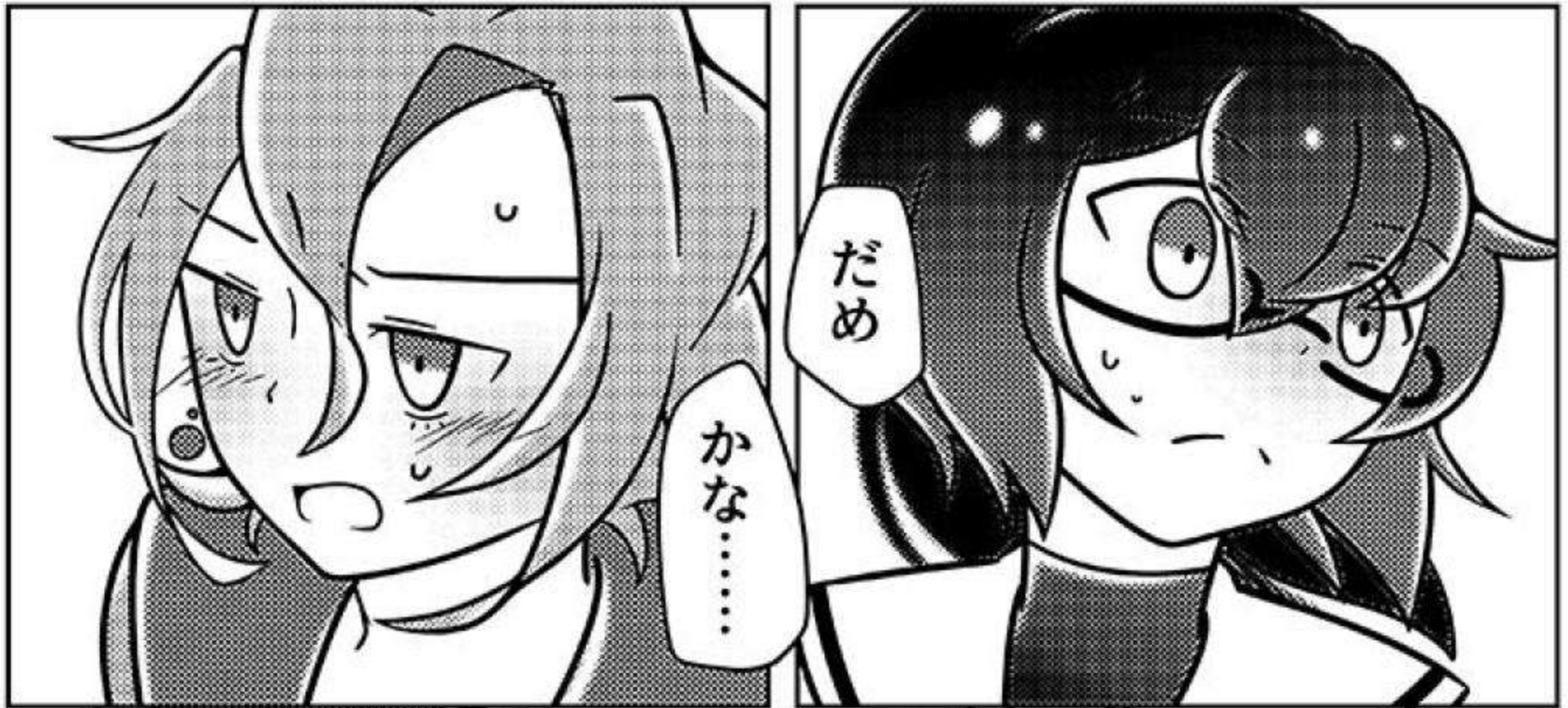
行かないからね？


ナナがしてくれるなら

そっちがいいな……

って

お金のことなら
気にしなくて良いって……

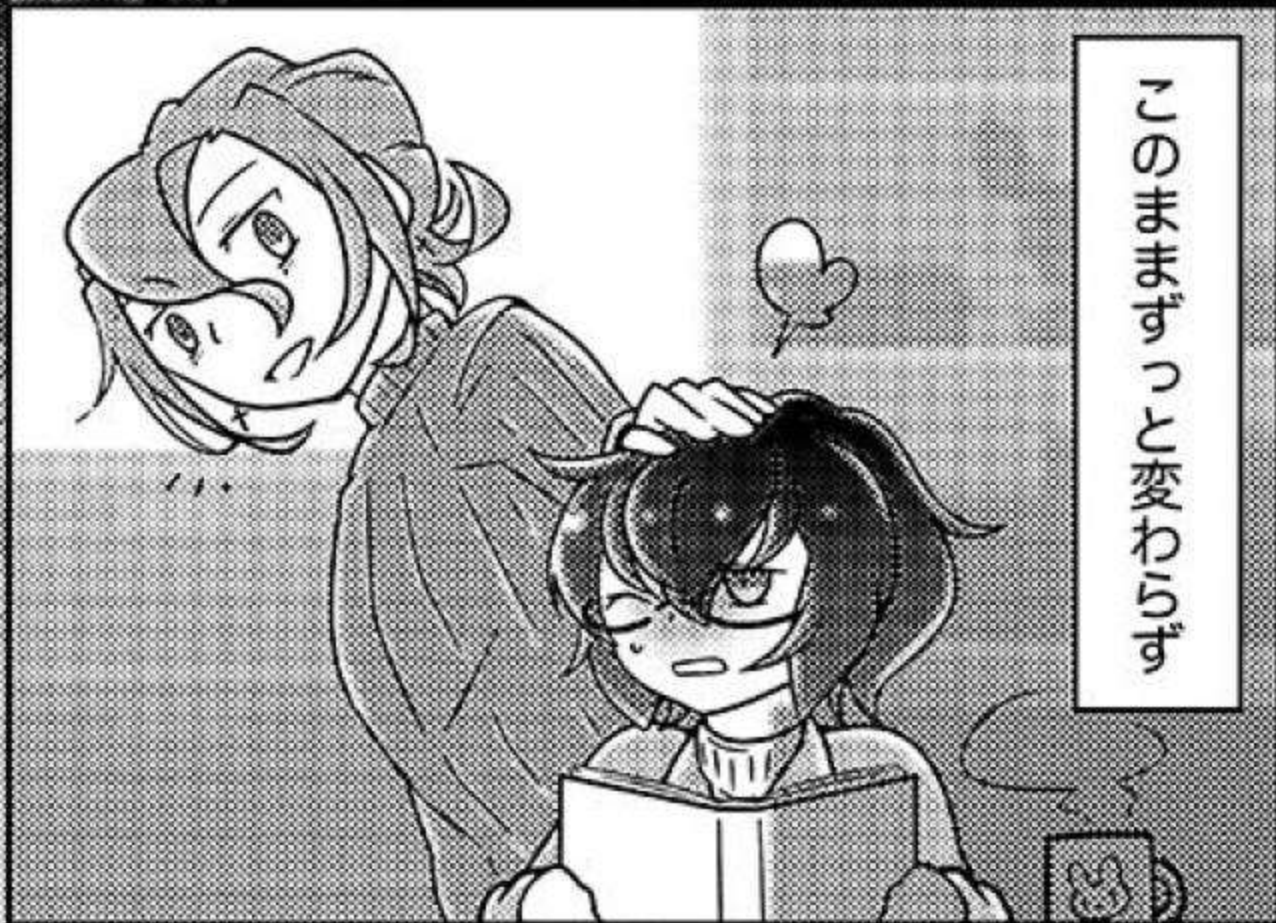




待ってる



わたしと彼は幼馴染で
歳の離れた
兄妹のように育った



このままずっと変わらず



不器用ながらも手を引いて
いろんなことを
教えてくれた彼のことを
わたしは兄のように慕い



「ただの家族」だと
思っていた

俺

ナナのことが……
好き……だから……



一緒にタルシスまで
ついてきてくれない…？

好きとか
よく分からない…けど

混乱の末
彼の優しさに甘えて



わ…わたしは…

言葉を
濁し続けた

それでも…
一緒に行っても
良いのなら

ついていきたい

自分に向けられている感情が、どういったものかも理解せず
自分の中にある感情が、何なのかすら分からないまま

縛り付けたくなくて

それでも
繋げておきたくて

あの日からわたしは何ひとつ
彼に返せないままにいる

わたしが
いいのか

わたしが

いいのか……

〇。

いや違……苦しそうだから……

下手だった……？

口では
しなくていいよ

……あ

待って

ナナ



……大きいから

口が疲れる……
だけ……

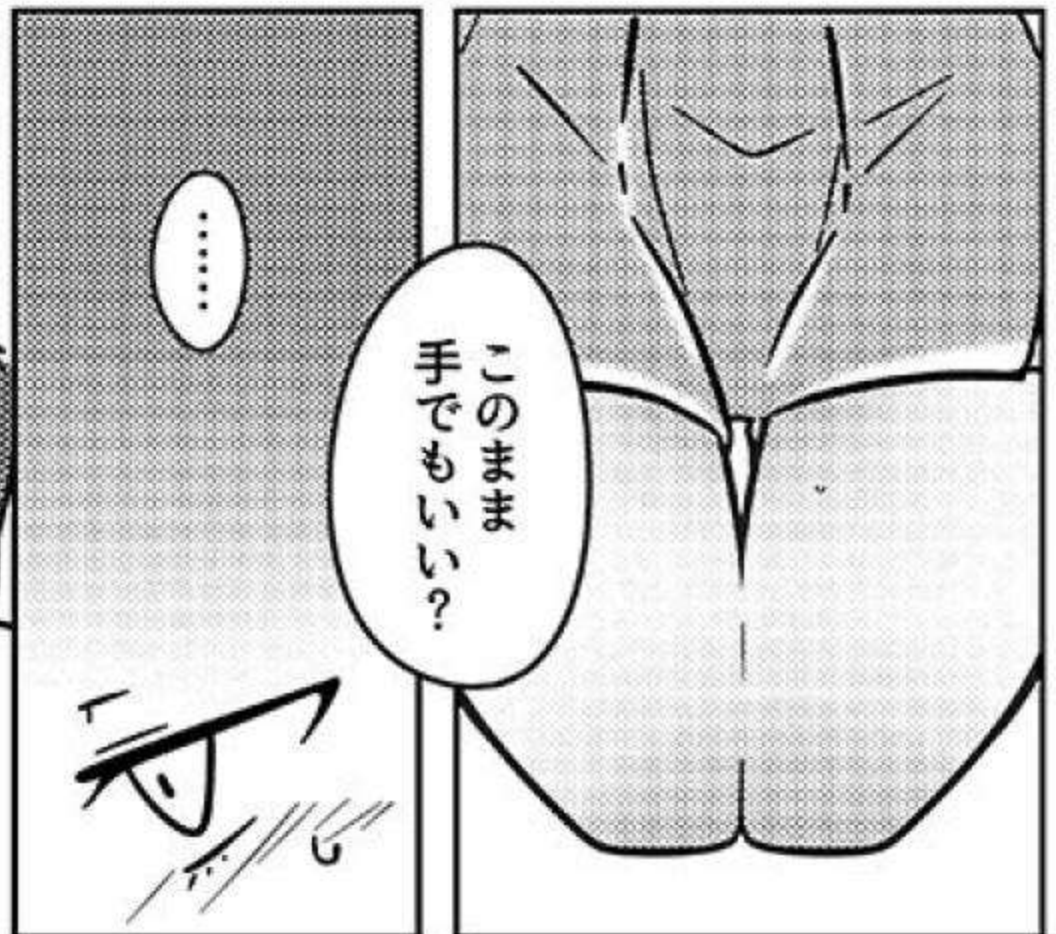
……



もし
良かったら
なんだけど……

……あのさ

？



このまま
手でもいい？

……



…本当に
なにもしなくて
いいの…？

ねえ…

…

もぎもぎ

すし…



このまま
押し倒したら…
無理矢理したら
どんな顔
するんだろう

…ああ
脚だけしっかり
閉じておいて…

ぐんぐん



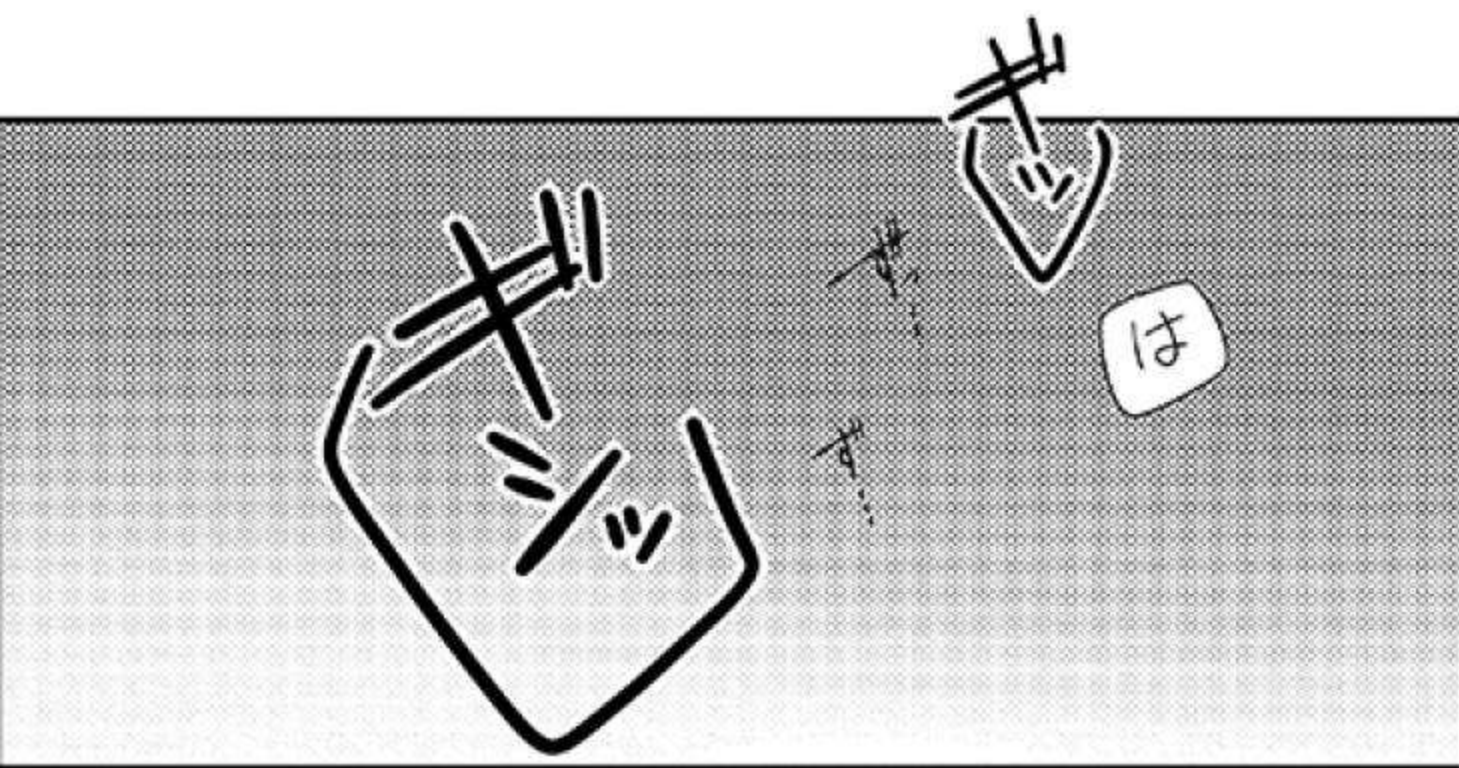
二度と
笑ってくれなく
なるかもしれない

…それは

ミミミ



…それは
嫌だな……
。。







待っ…
この体勢やだ…っ

ごめん
もう少しで
終わる

か

ら

は

は

あ



歯止めがきかなくなる

これ以上は

エリー

馬鹿じゃないの

善意に付け込んで
こんなこと



.....

.....

—うん

本当に
わたしで
いいんだね……？

ナナが良い

は、あ……

は

ん

ん

ん……っ

あっ

は

ん

あ……

あ……ん

ん

ん

あ

にやる

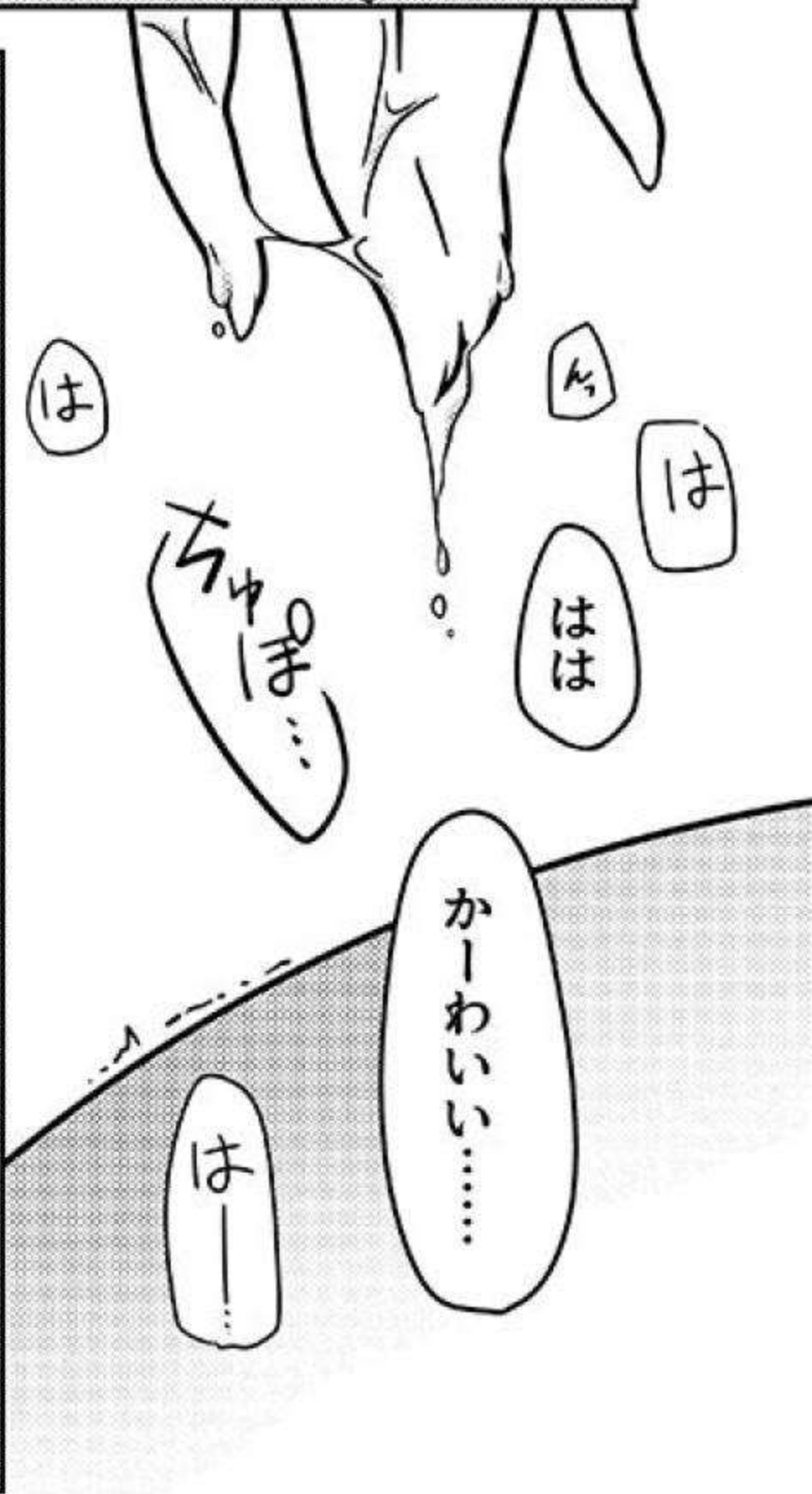


だーめ…

ねえっ

ちゃんとしておかないと
つらいんだから…

も…これやだっ…
はやく…



そろそろ限界かも……
大丈夫……？



……うん……

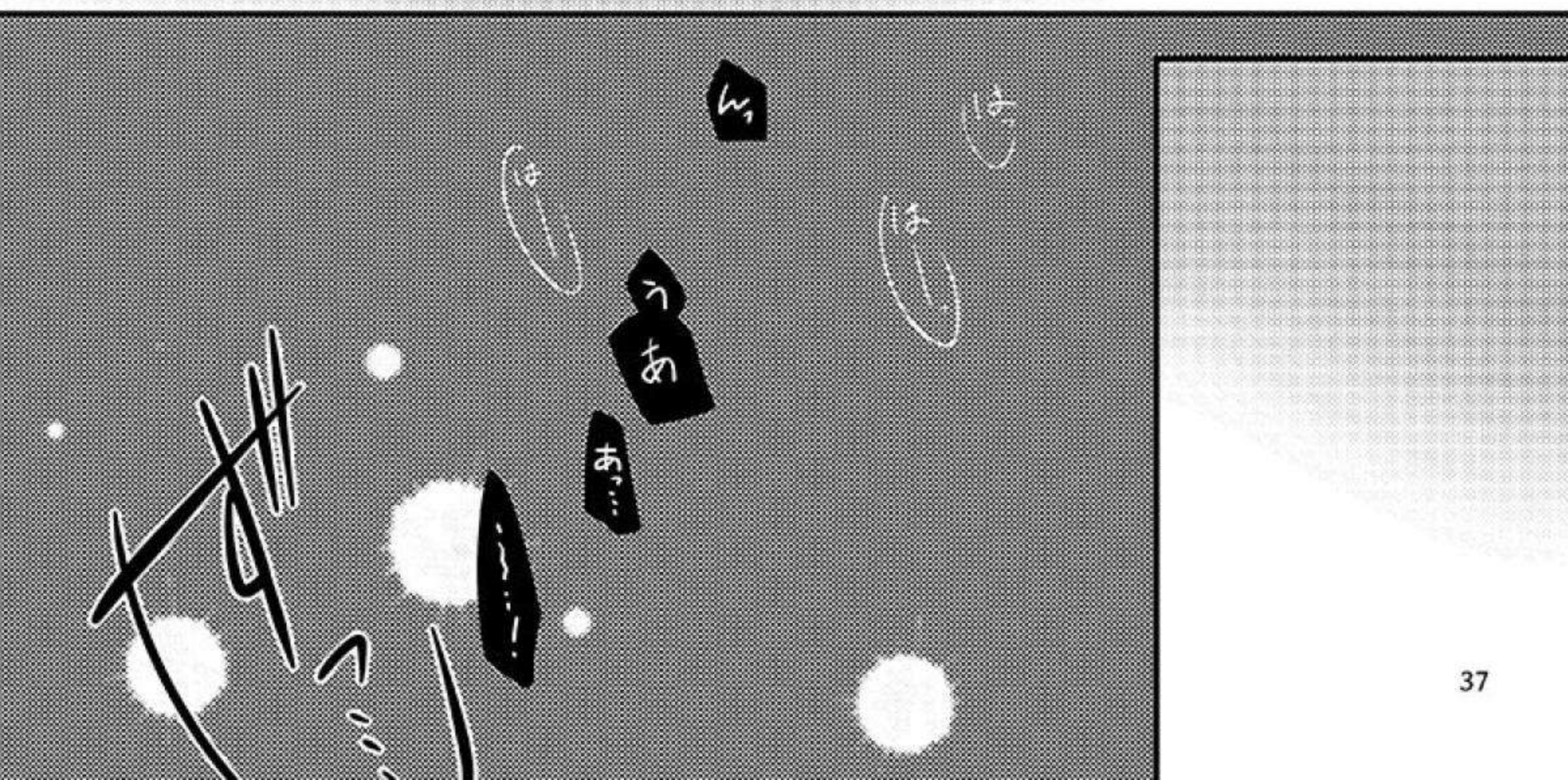
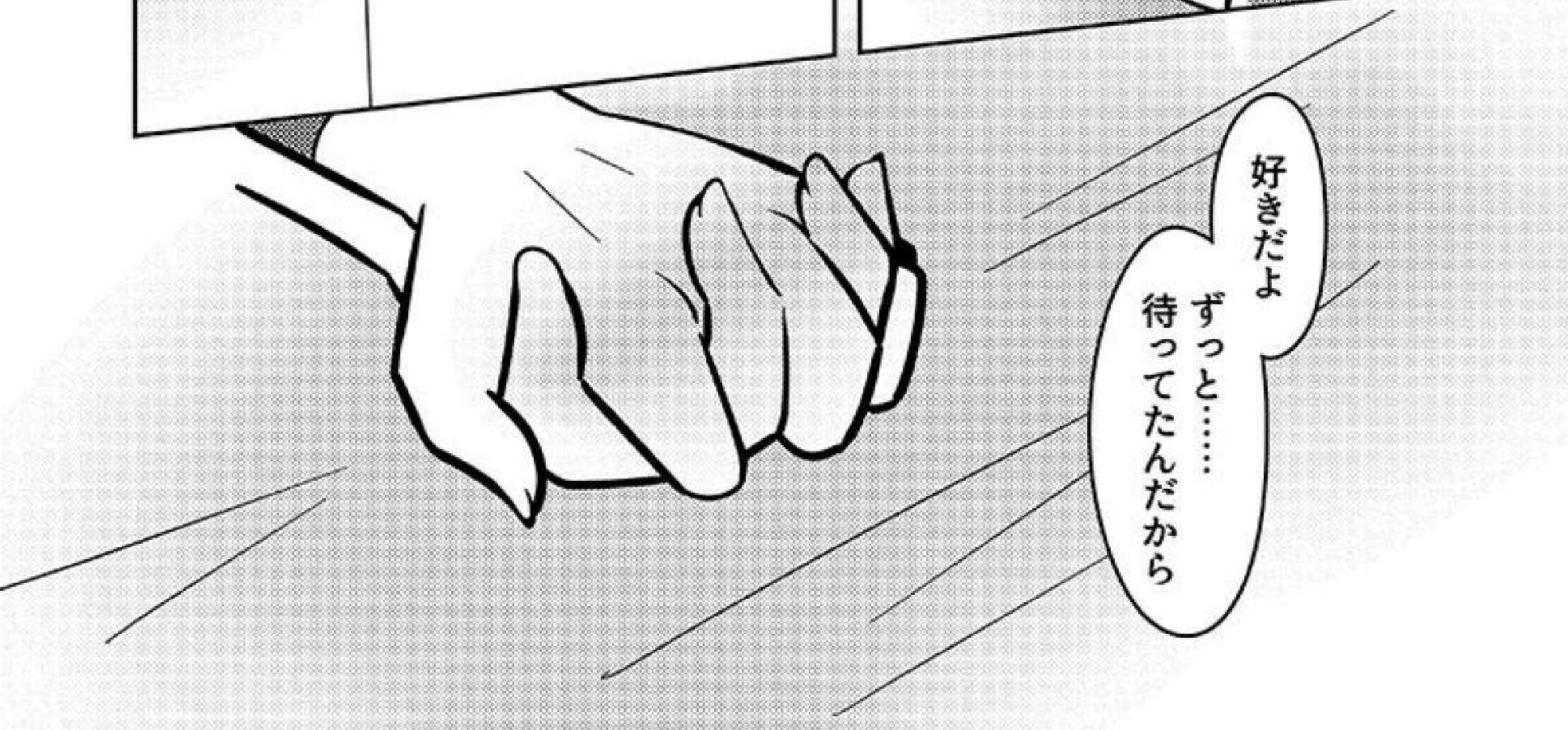
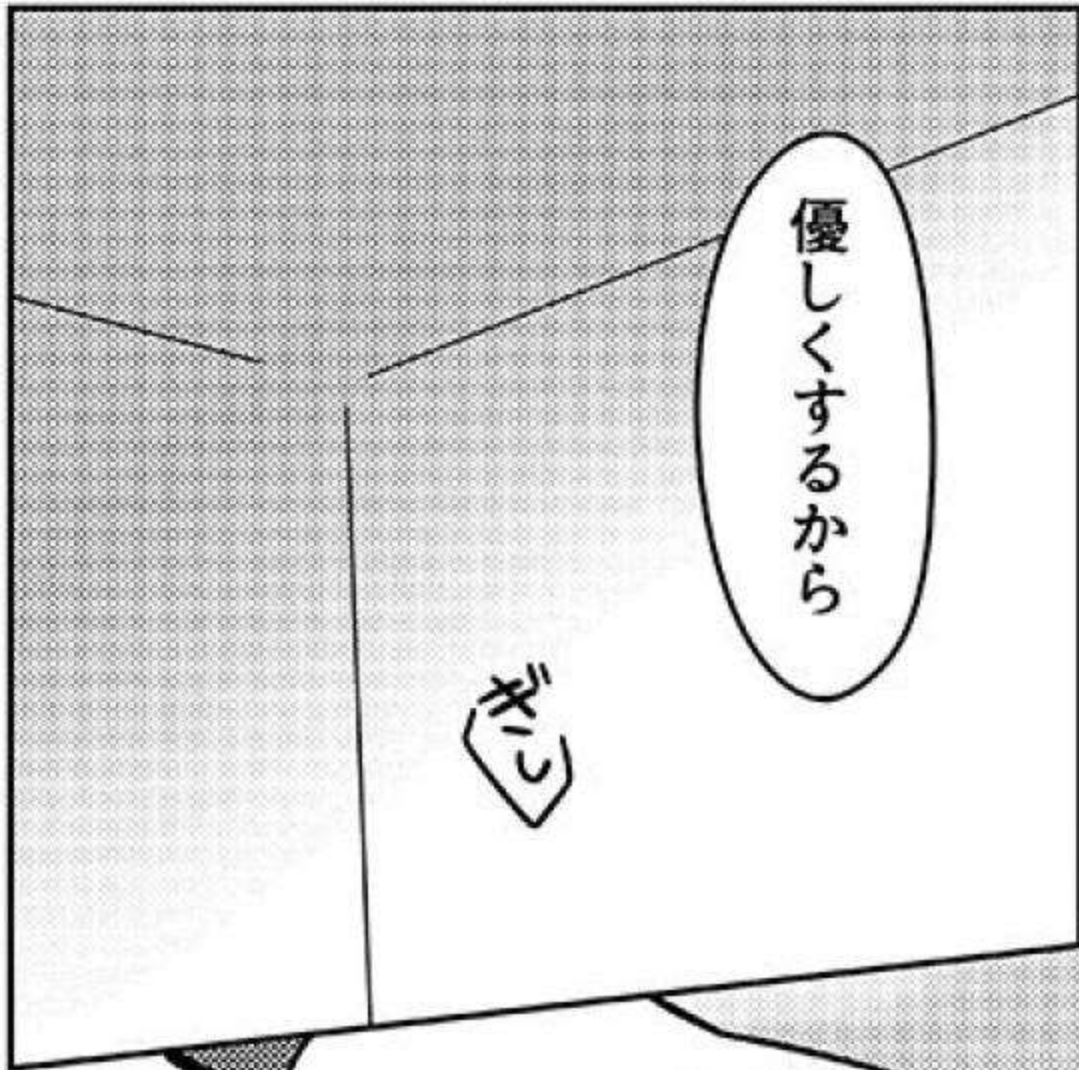
……大丈夫



は……

大丈夫だから

目いっぱい
涙溜めてくるくせに







ほん

おちやっ

ナナ

ん

ふ

かわいい

かわいい

たふ

あ

ほん

あ

ほん

ずっと
こうしたかった...

...

おちやっ





あー
あー

びびー

ん



あー……
なか……

は

は……

は……

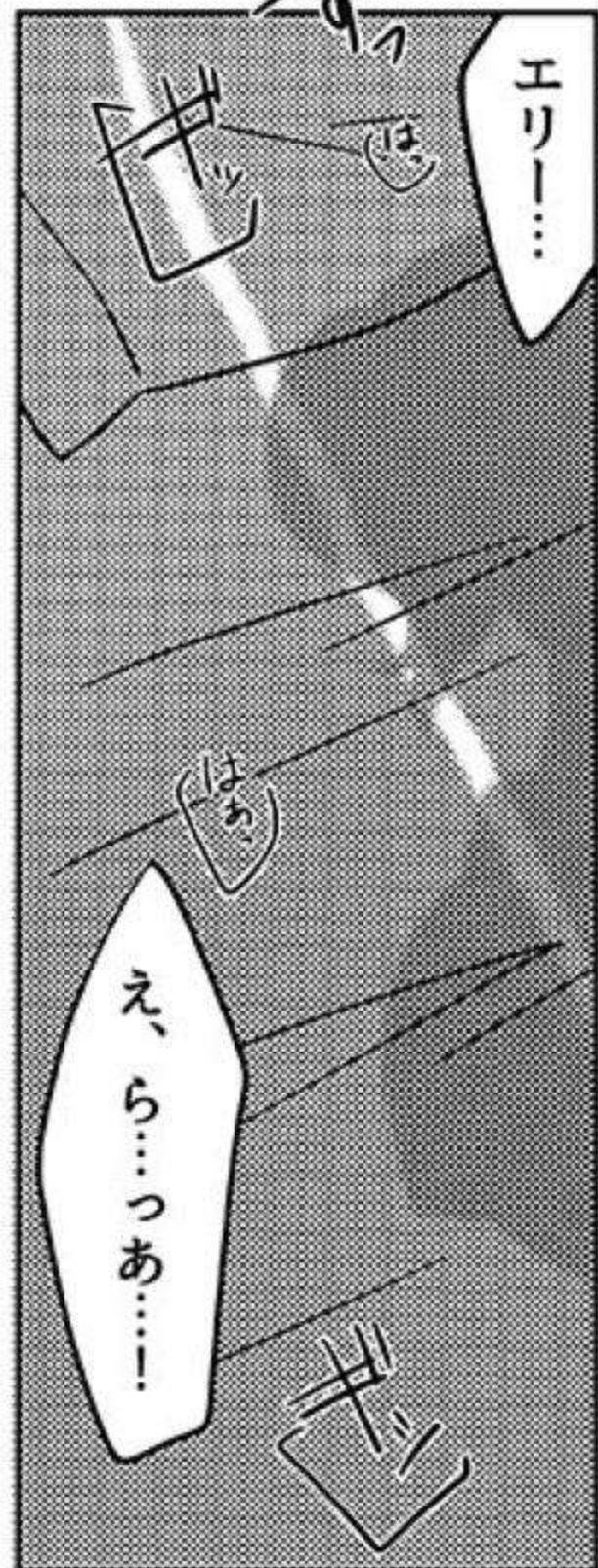
は……

待っ…
まだイッたばか…

いめん

あっ…え…っ!?







好きだよ...

愛してる

もう絶対
離してあげないから...

わ...たしも...

ん...?

ぽちゃ

ぽちゃ

わたしも...

す

き.....っ

あ
あ

ブルン

ぞんぞん...

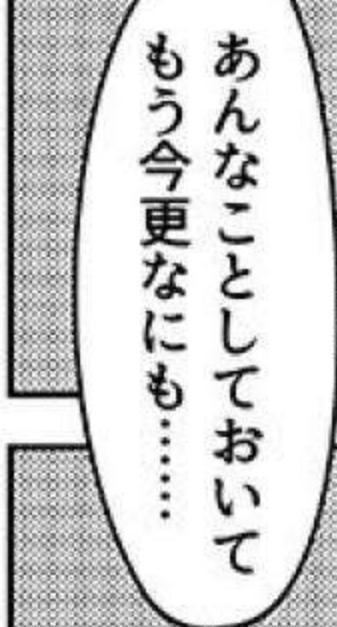
ぞん

ぞん

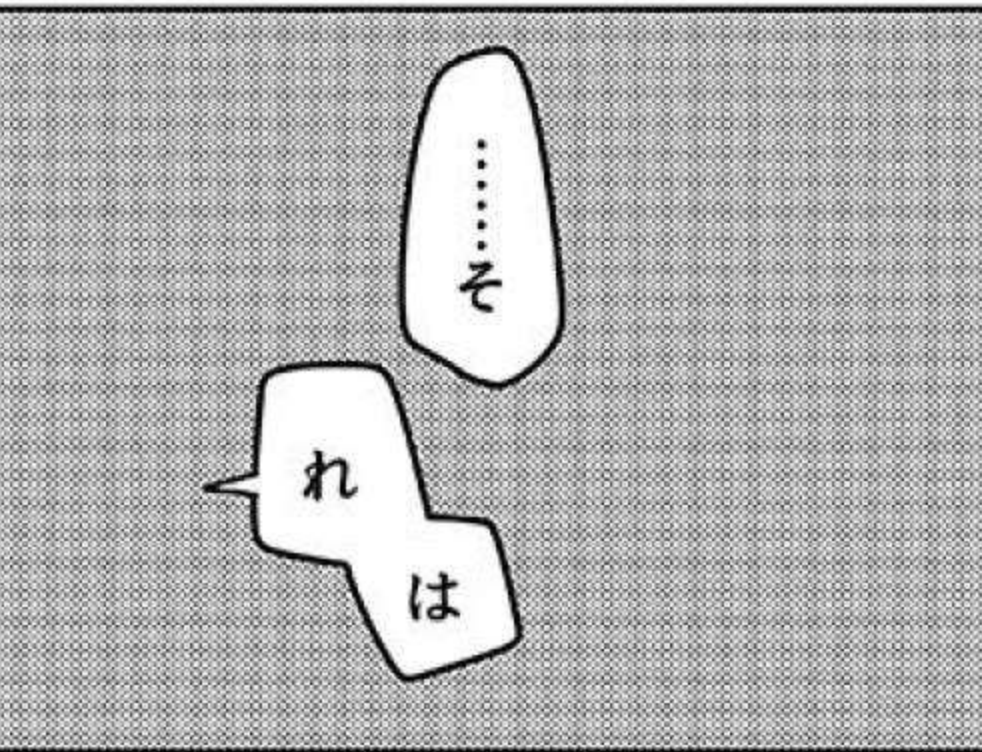
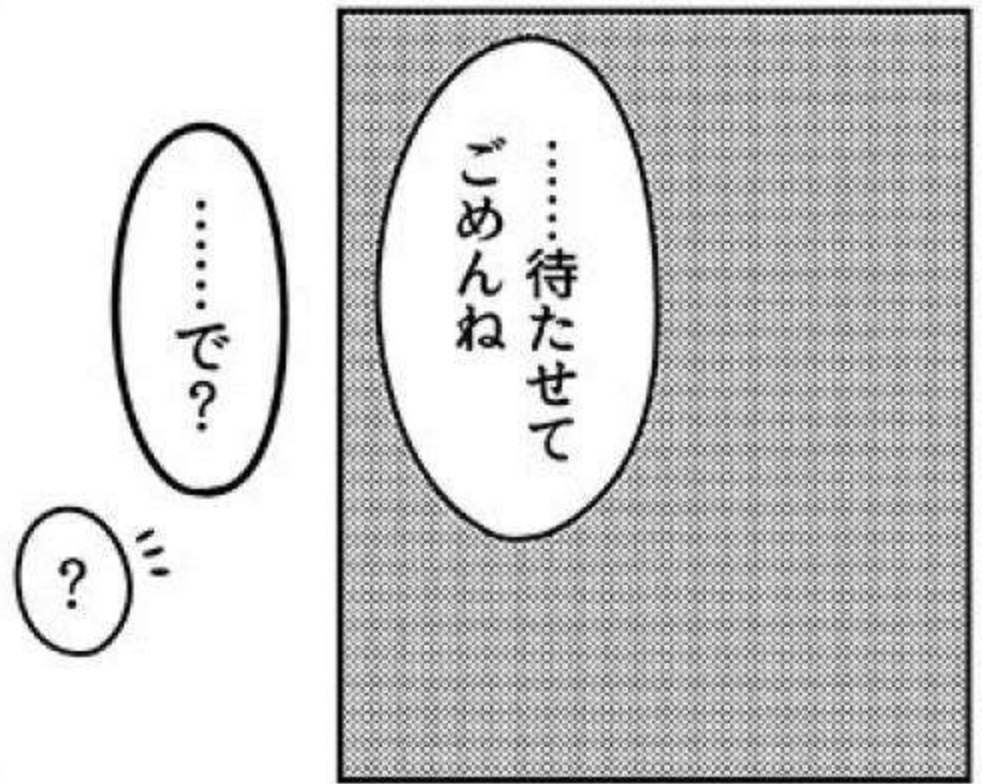
ぞん

ぞん



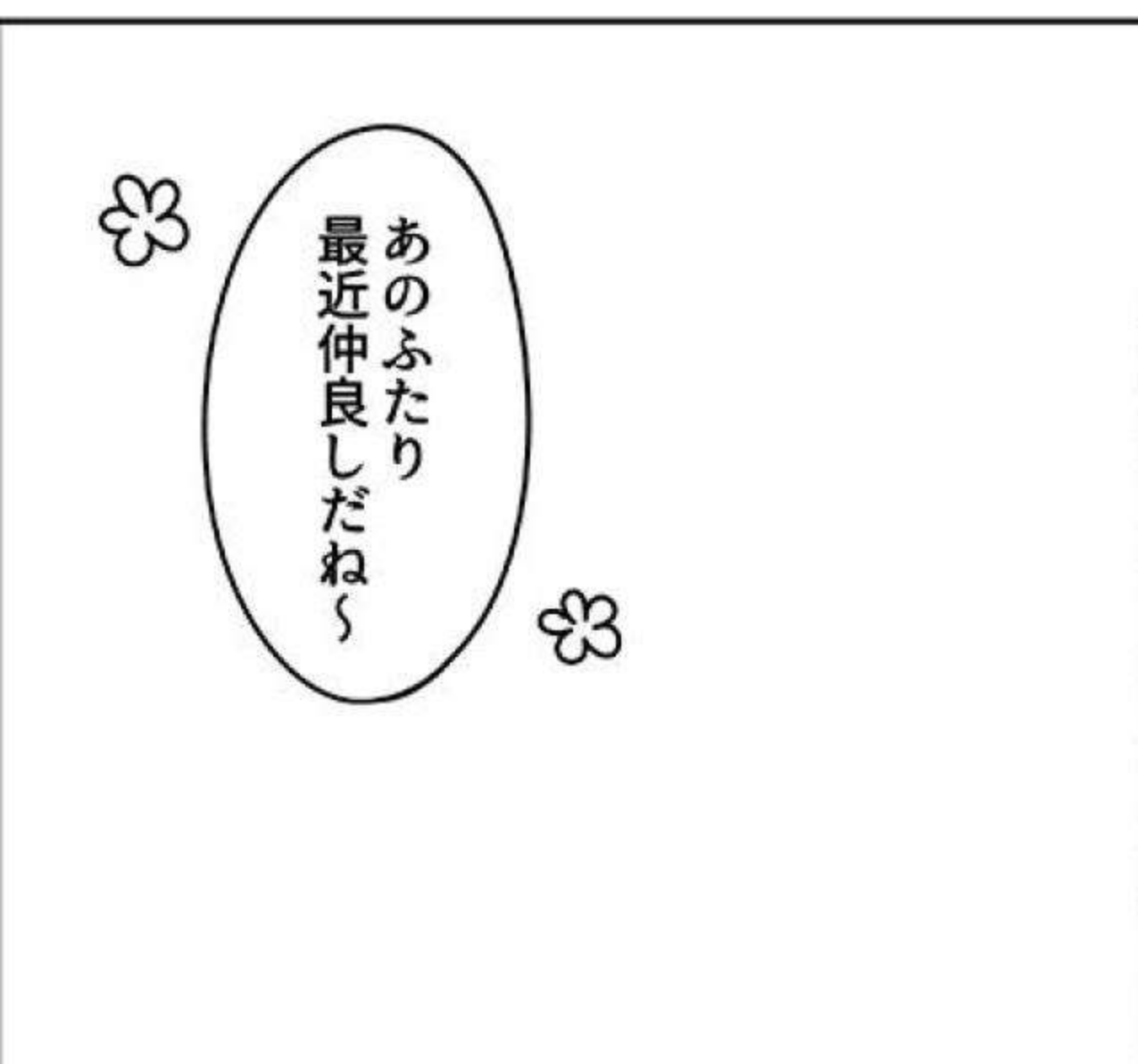
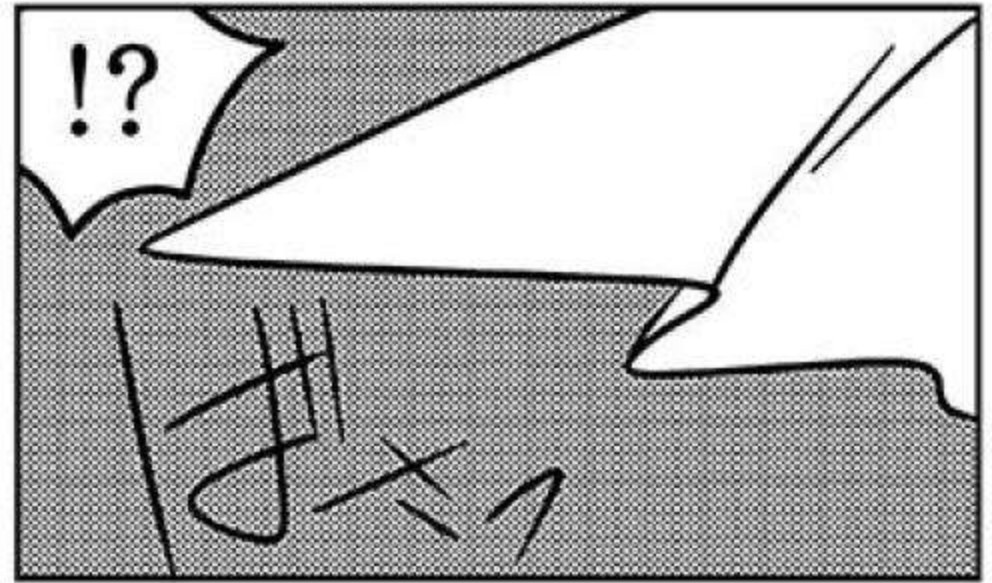
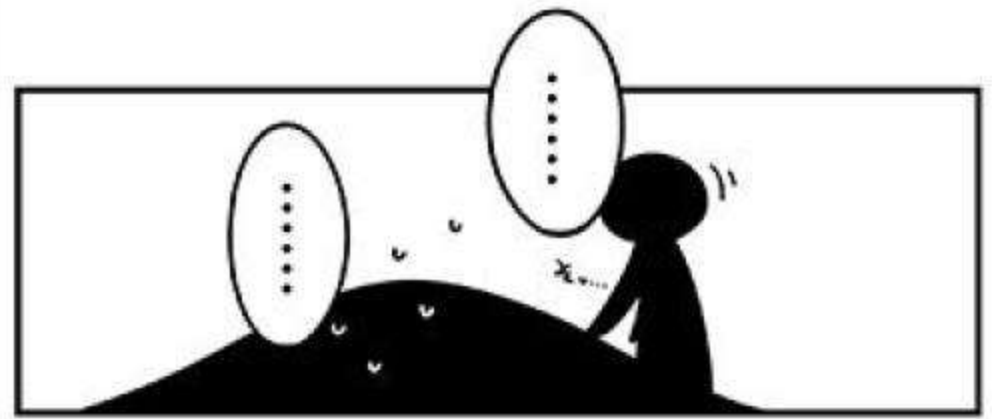




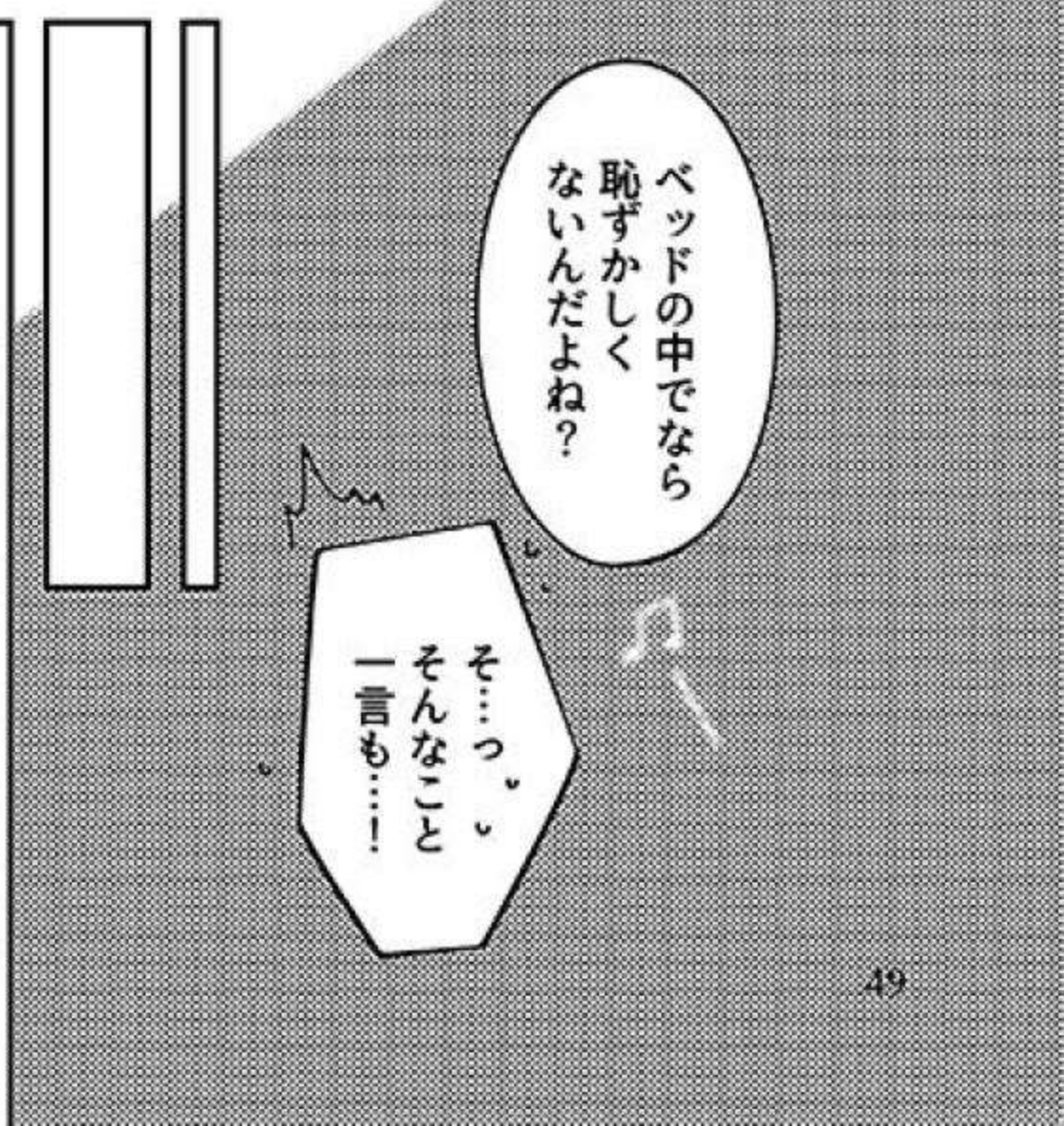




もうずっと前から
俺に恋して
くれてたって事で
良いのかな



あのふたり
最近仲良しだね〜



ベッドの中でなら
恥ずかしく
ないんだよね?

そ...っ、
そんなこと
一言も...!





ハッピーエンドに
近づいたかな？



あとがき

こんにちは！はじめまして！咲桜と申します。

どうしても推しかブのエロ本が読みたかったんです。

ダサメディのはじめて本です。はじめて本にしてはカッコいいダンサーがいませんね。もう少しカッコよくしてあげたいです。手遅れでしょうか。

常日頃「エロ本出さないんですか？」と周りからつつかれていて、1年以上こねくり回してやっと発行できました。応援してくださった皆様、ありがとうございます。非力すぎてOPPAIしか描いてない本になりましたが、いかがでしたでしょうか。一か所でも性癖に響いたところがあれば嬉しいです。

前回の本から続きのような形を取っていますが、ひとつのIFとしてとらえていただければと思います。今後まだお付き合いしていないエラナナが現れるかもしれないし、何があったのか距離が縮まったエラナナが現れるかもしれません。趣味の赴くままに描いていきたいと思います。セカヨン5周年ですって。時間の流れはどうなってるんでしょうかね。

定期的に励ましてくれる友人たち、誤字チェックしてくれてありがとうございました。ギリギリでゲストを頼んで応じてくれたふもい氏、めっちゃかわいくて最高でした（語彙力）日頃エラナナに感想をくれる皆様、いつもありがとうございます。

初めての成人向けでドキドキびくびくしているので、感想などいただけると励みになります。長々と読んでいただき、ありがとうございました。



Twitter ID : @sakuzakura

むすんで ひらいて

発行：2017.07.02

幻奏メトロ 咲桜 (Twitter : @sakuzakura)
g.metroxxx@gmail.com

印刷：しまや出版

guest：ふもい (Twitter : @pita_m_mas)