

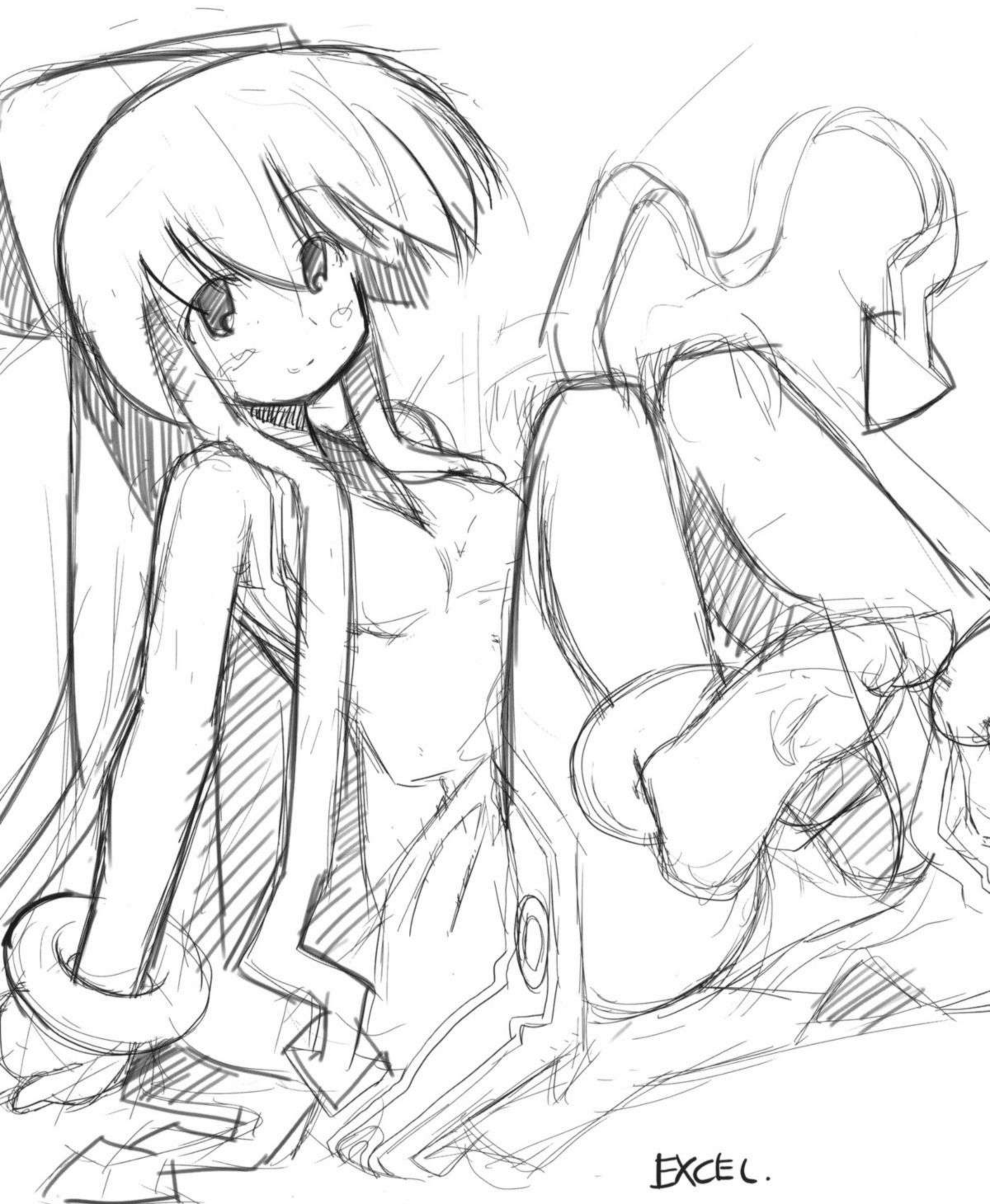


It Came from Beneath the Sea

れもん と 深海の怪物

Adult Only

Circle Gewalt  
Presented By EXCEL



EXCEL.



何見えてハッ

とまで  
EXCELに。

ハカ娘アニ化万歳!!  
早く...早く二期を...

とらふかふかいい思いつ  
ハカ本にのびた。  
ヒキ。

2010 R31  
EXCEL.



イカの食持ち  
EXCEL.





イカ姉ちゃんが戻ってきたから、僕たちはこういう関係になった。

イカ姉ちゃん...  
あ♡♡

腰引いたらダメじゃないカ...

最初のころはたけるからお願ひしてきたのに...

それじゃあ...

あ♡♡  
イカ姉ちゃん...  
あ♡♡



ほうへへほ...  
ひほひひへへほほ?

触手...  
あ...

あ...  
あ...

あ...

か...  
ち...  
ち...  
ち...  
ち...  
あ...





出すときに頭押さえつけるの  
やめてって言うてるじゃないか…

ハァッ  
フッ  
フッ



だ、大丈夫？

ん



ごめんなさい…  
イカ姉ちゃんのくちが  
気持ちよすぎて…

…  
しかも全然  
小さくなってないで  
げそ…

あ…僕だけごめんね、  
イカ姉ちゃんも…

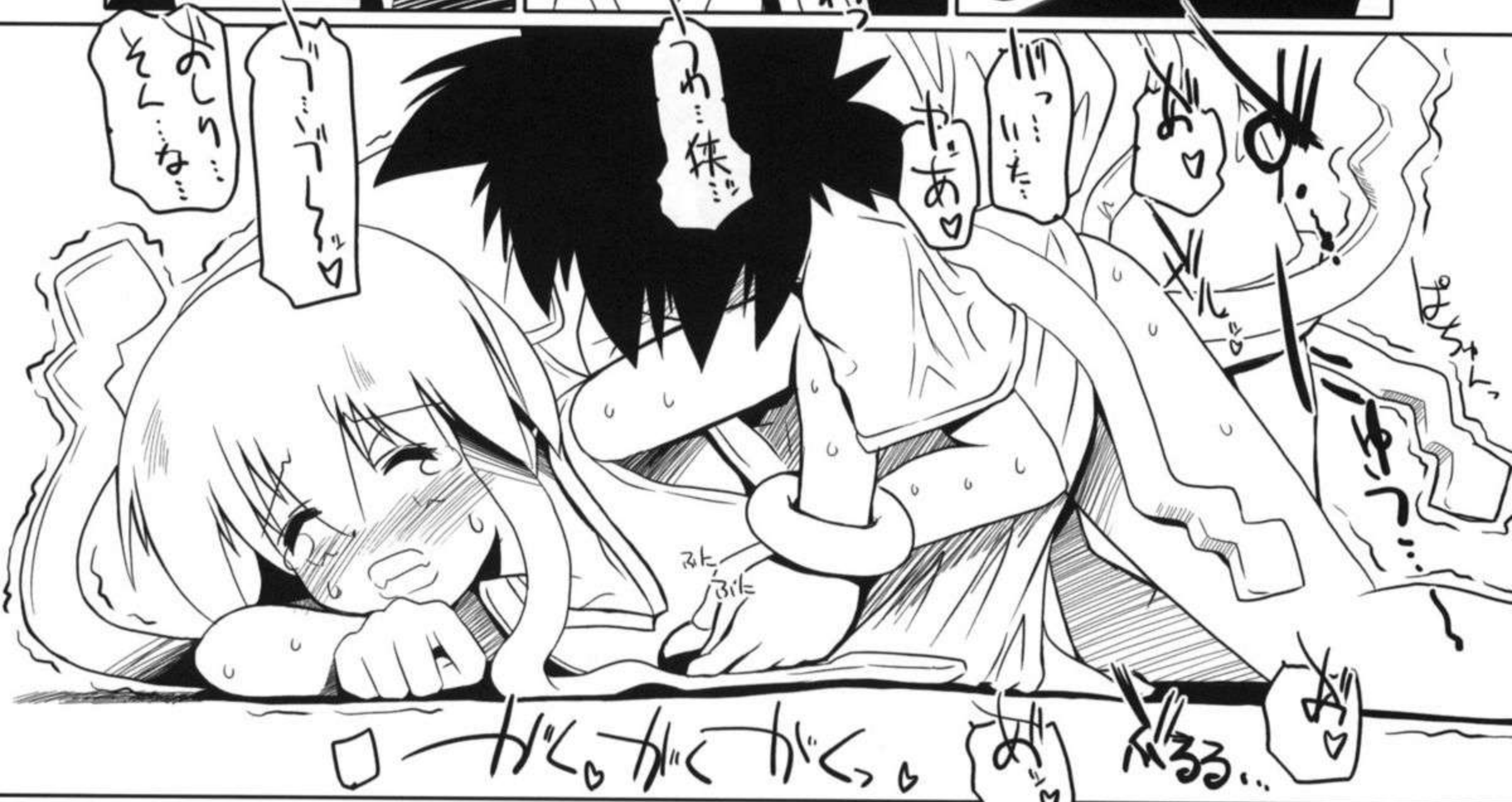
わっ、わっ、  
私は…べつに…



フッ  
フッ  
フッ

フッ  
フッ  
フッ











イカ姉ちゃん  
すっごい気持ち  
よかった...

たける...言いたい  
ことは山ほどあるで  
ゲソが...  
まずは  
抜いてくれないか?

ほんとに嫌だった?

あ...

まだ出てくるぞ  
ビー



...



きもちよかったで

ゲソが...

まず

ニヤ...

イカ...



あんましこらういふこと  
されると

たけるの事が  
好きになりすぎて  
しまうでげそ



アハハハ!

ちよひよ...ちよひよ

な、何  
興奮してる  
でゲソ?!

抜けて...♡

うわ...入れた  
ままおつきく



それとお尻は  
別問題でゲソ!

ガッ!

アハハハ!



今回はいつかまして  
うわい本でスイマセン...  
他の原稿に能手をもぎとろして  
しまったんでゲッ...

しかしか飯かかいて  
セッブリました、チャンピオンの  
中でもほつろゴッとして  
大物までしたが、アニメも  
おんろた生葉が!!!とは!!

ブル-シももちろん置きますので  
どうか乙期がつかうまよ-に.

EXCEL.



いかにして  
何の服も  
あるとぞ  
イカちゃん?

正直イカちゃんの脇は性器だと思ってます。  
異論は認める。  
年がら年中ノースリーブのあの服だし  
性器露出かよ…もはや自覚なき痴女といっても  
過言ではないほどです。



ちなみに私はシンディが大好きで、  
今回の本もシンディー家庭教師編(コミック参照)の  
眼鏡シンディーがたけるの筆下ろしをするという  
ポルノ話とどっちにしようか相当悩んだのですが、  
とりあえずイカにしました。  
もっとアニメも露出が多かったらよかったんですけど…  
でも最終話のお祭りで笛ふいてるシンディーは大好きです。  
「研究以外はかなり常識人である」という設定が  
もっと全面に出れば人気出そうだったのになー。

あとメガネ設定も





・もみあげが触手になってない  
・触手の先っぽが菱形(◆)でなく矢印(▲)  
とんだニワカ野郎の絵ですね…いやこの頃(アニメ化よりずっと前)はまだあんま形状分かってなくてですね…  
今こんなもん描いたら去勢とかさせられそうですけど、この頃はみんなおおらかだった気がします(多分)。



そしてジト目Ver。  
イカ娘は普通の笑顔もいいんですが崩した顔が似合うのがいいですね。  
アニメ版なんか泣かない回はなかったんじゃないだろうか。  
あ、紐ばんについてはわざとなので設定の読み違えとは認めんぞ…！

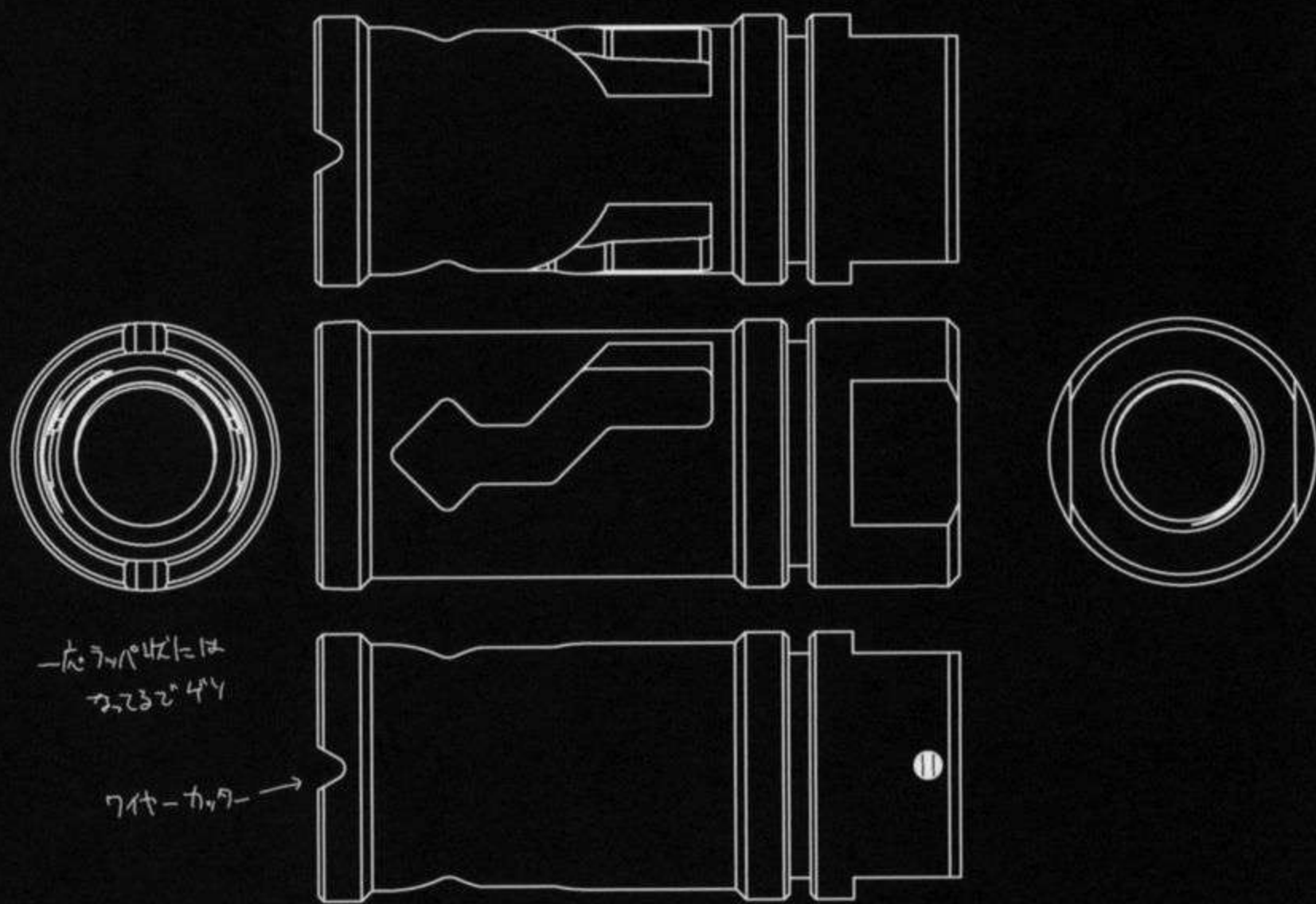
正にショーもない  
同人グッズの話なんですが。

イカ4ス×  
フラッシュハイダー



つくりました。





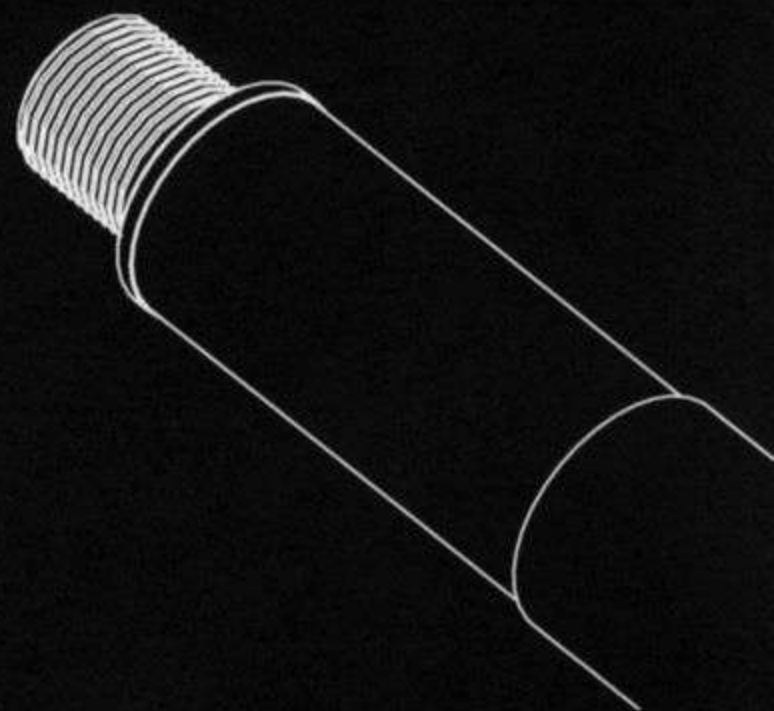
話すと長くなるので割愛しますが、イカちゃんが可愛いためイカ娘の触手を模したデザインのフラッシュハイダー（消炎制退器）をつくることになりました。といっても私はこの手の加工技能は全然ないので、業者さんをお願いする形です。

あまり少数では単価がかなり高くなるので、ある程度まとまった数を作りました。といっても同人誌のオーダーからするととても少ないですが。

日本や中国、韓国などのトイガンでは、M14逆ねじが取り付けのねじ部として一般的なので、その仕様になっています。



フラッシュハイダーは上下が2mmほど、この大径で角度を2mmほどでや

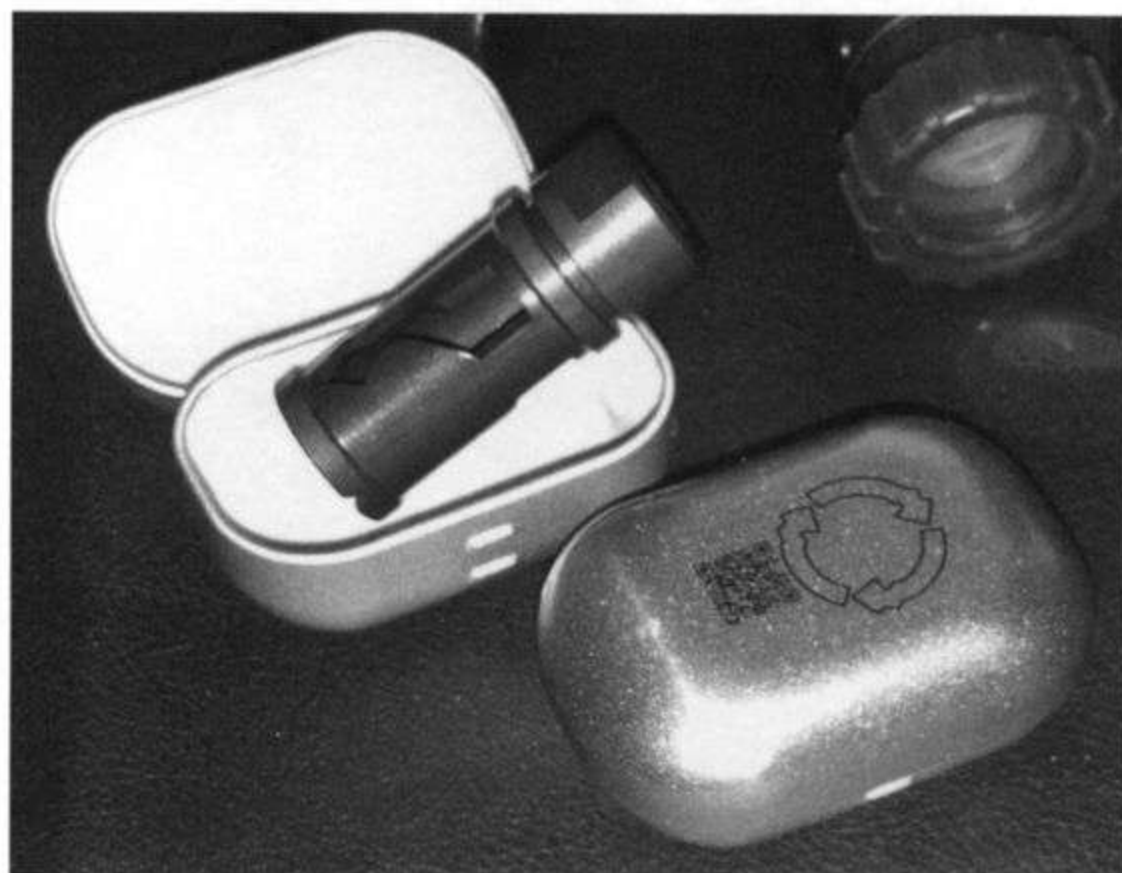




本体はスチールの削り出し加工。更に表面加工として、MIL-C-12968 Type Aに準拠したパーカライジングをして頂きました。

(最近12968は16232の規格に置き換えられているようですが)

パーカライジングというのはリン酸塩皮膜処理のことで、軍用銃などの表面処理としてよく知られます。とても嬉しいことに、モノの性質にご理解頂き、わざわざミルスペック準拠処理を請け負ってくれる業者さんに頼んでくれたとのこと。ありがとうございます。



更に、コミケ頒布で「イカにも同人グッズでゲソ」臭を出すため専用のケースを緑陽社さまにお願いして、作っていただきました。

まあ蓋が微妙に閉まらないというトラブルはありましたが…  
とても頭の悪いグッズになったので満足です。

↑  
しかもこれだけ注ぎ込みの  
63mmです。

届いたイカ娘フラッシュハイダーは素晴らしい精度でとてもいい感じでした。早速私のM4A1に取り付け。

イカちゃんは海からの使者なので、付けるならMk18、特に若干大きめの今回のフラッシュハイダーの似合う

ロングレール、10.3インチバレルのMk18Mod1にしようと思っていたのでした。予想通りグッドルッキンです。痛銃ですけど!

作ったことをブログに載せたら、トイガンメーカーに勤めてる知人の方々にたくさん連絡がきました。

今回は自分の作業よりも、他の方々の助けが圧倒的でした。本当にありがとうございました!



これでイカちゃん  
一気にはまが  
てきそうなのイカ!?



ミカドの  
見とれなぞん...



矢印触手(通称コレジャナイカ娘)で描いてしまったラクガキの数々。死にたい/(^o^)\でもほんと気付かなかったんだよ...!なんか右脳直で矢印だと思い込んでたんですよね...。お恥ずかしい限りです。

それにしてもイカ娘に関しては、私は腰を据えて描いたヤツよりも適当に書き殴ったジト目とか、泣き目とかの絵の方が回りの人から評判がよくてなんだか複雑な気分。



私はMC☆あくしずや、ミリタリークラシックスなどの軍事雑誌でイラストをよく描いてるのですが、そっちの方はある程度の資料性が求められることが多いので特に注意して描写ミスを極力減らす注意&編集さんのチェックが入るので、事前にかなり調べるものなんです、逆に気楽に描けるかなと思ったイカ娘で初歩的な描き間違いをするとは...悔しいイ



イカちゃん  
かわいいので  
ひどい目に  
あわせてみたい  
ということで  
食物連鎖的に  
シャチに捕食される  
の図とか  
なんとか(; ;)  
わーい

ゴボ

じじ

じじ先生にゲストイラストを  
頂いてしまいましたー、  
うひゃああ、本当にありがとうございます！  
いつもお世話になっておりますー。  
MC☆あくしずでもマスコットキャラの  
あほの子(しゃる&ぜな)で定評がありますが、  
えっちな絵とメカ描写は本当に素晴らしいです。  
シャチになりたいでゲソ...







奥付

Circle Gewalt

Presented by EXCEL

<http://excel.zuya.jp/>  
[mauzer@as.airnet.ne.jp](mailto:mauzer@as.airnet.ne.jp)

発行日2010.12.31

印刷：緑陽社

