

淫靡なセーラー

Personal Fan Book from Seijin
feat. KYOKAI NO KANATA



FOR ADULT

てんやんてんやん
Personal Fan Book from Seijin
てんやんてんやん
KANATA





うわあ…栗山さん
から不愉快オーラ
が…

さてはまたお金
ないのかな…?



ではこの可愛い
生き物に

栗山さん
新しいオムライス
考えたんだけど…

今日うち
来る?
食べ物と
与えてみよう

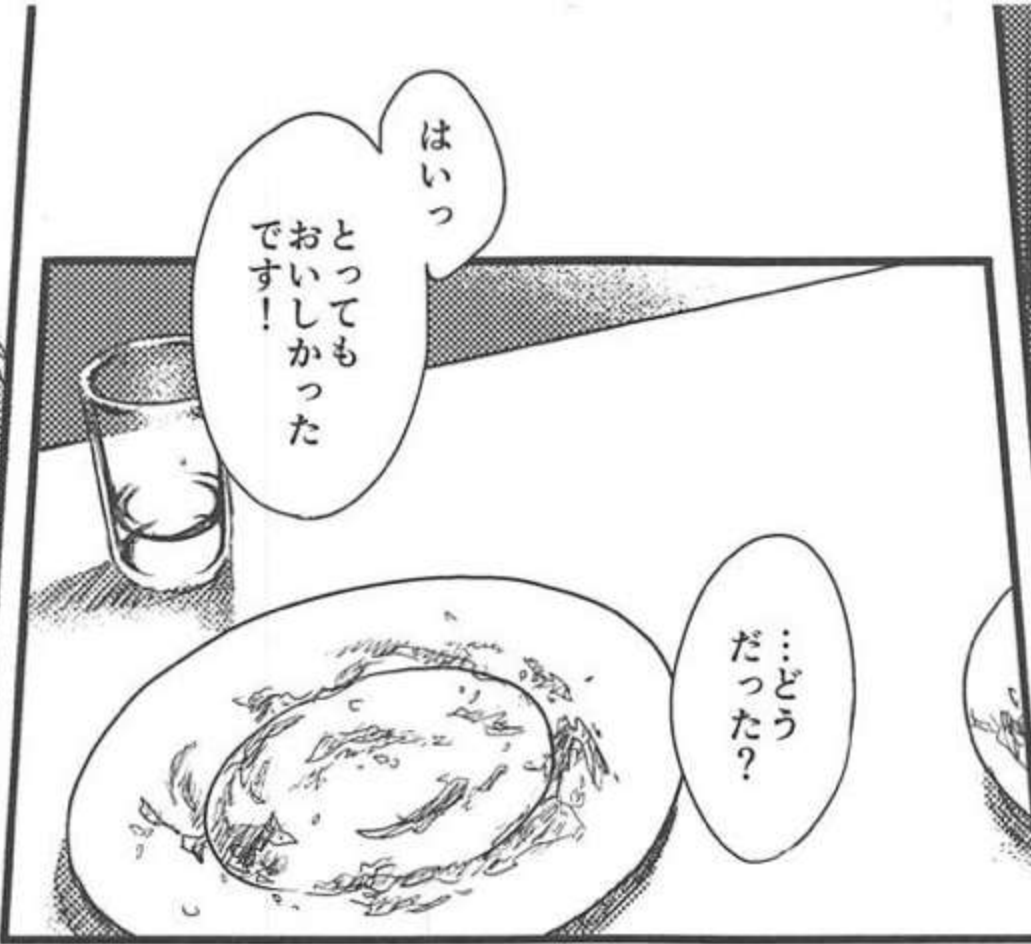


お邪魔
しますっ!!

わ
かり
やす
い
ツ
ツ
!!



あっ



はいっ

とっっても
おいしかった
です!

…どう
だった?



ふは

ごちそうさま
でしたら



……



あ

ああいいよ
僕が…



じゃあ私
食器片付け
ますね!



栗山さ…

ん





もう…
センパイ

栗山さん…

そんなに
一生懸命に
されたら

つバカあ…

応えてあげたく
なっちゃうじゃ
ないですかあ

う…う…

キッ
ッ

栗山さん
このまま僕ら二人

…ホ

アハハ

取すがじい
…アハ

どこか遠くに
行ってしまえたら
いいのね

でもそんな事は
できないから

あ…あぁっ

できやしない
から…



んー

んー
んー
んー

あーっ

んー

んー

んー

んー

んー

んー

栗山さん
さかた
なつて
あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ

あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ

ああ...

秋人せん
は...い!

やあ...っ!

やあ...!!
おっはい吸っちゃ
らめれすよっ!

やっ

栗山さんの
おっはい

小さいけど
形が整ってて
綺麗だね

きんやん

きんやん

やあ...ん
ばかばかあ!

きんやん

す
す
す



栗山さん
こっちも...

あつ
やあつ!

ダメ：絶対
ダメえつ!

やあああ
あああ...!

んっ：
栗山さんのここ
もうぐちよぐちよ
だよ?

ああ...
ああああつ!

私：センパイに
エッチな事され
ちゃってる

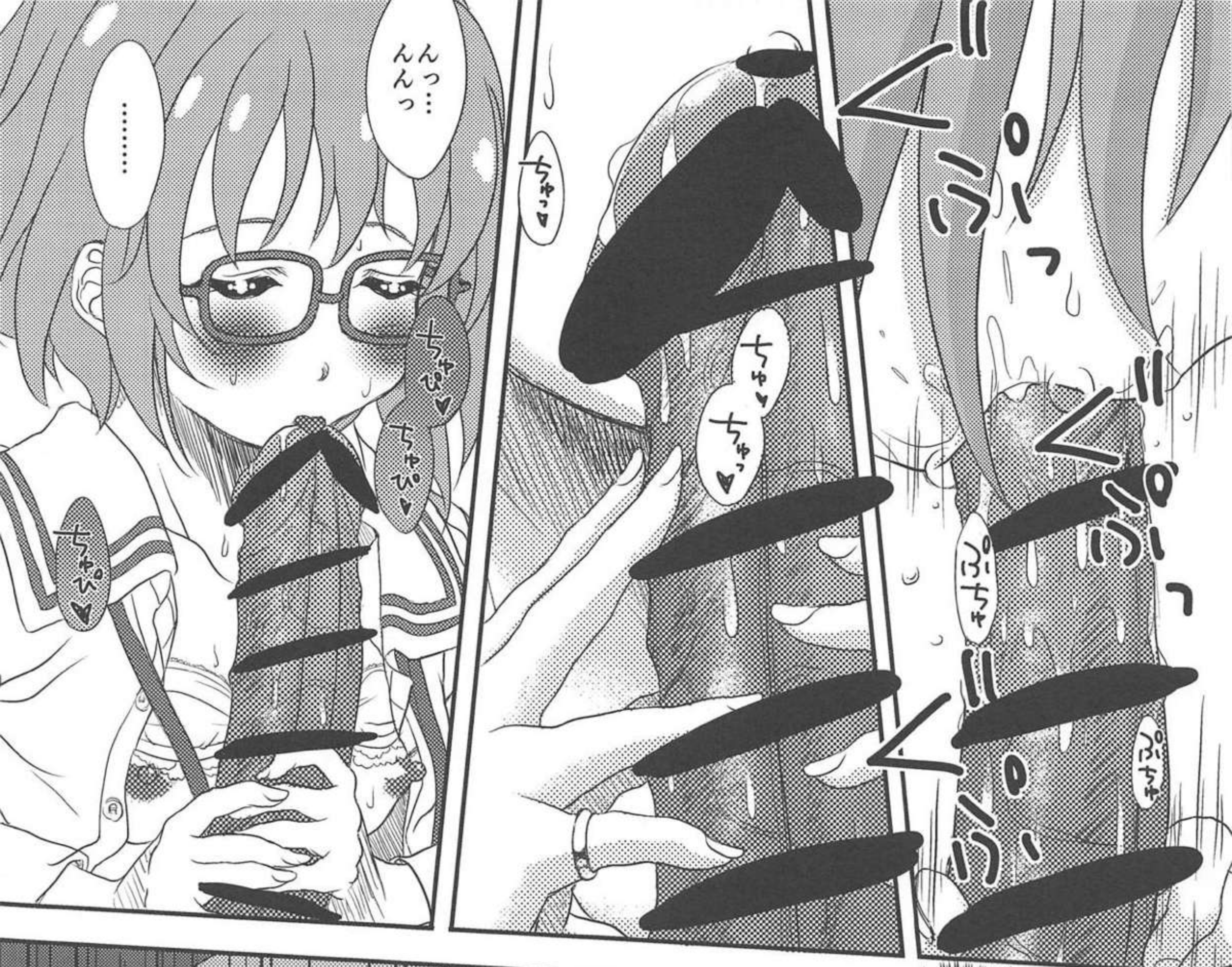


んううっ!
せ：セン
せんばあ...い!

あああああ
あああああ...っ!

こんな...こんな
恥ずかしい所

全部
見られちゃって
るよお...っ!



センパイの
おっぴのする
ちんきなおち

太くて固くて
頭おかしく
なっちゃいそ





これ俺の
夢の妖
中の妖
力のな
のが...?

ちよつと普通
じゃないサイ
ズなついで

なんだ...?



男の人の
トロトロ

欲ひいれ
ふう...っ!

へんばい
の...っ!



離れて
...!!

んんっ
くらひや
あい...っ!



栗山さん
イキそ...!!

イッ
イク!





あぁ
あぁあぁ!

あっ

あぁあぁあぁ
あぁあぁあぁ……!

あっあっ

あんっ



んんう……

ああん!

んっ

んんっ……

んんうう
うう……っ!



あんっ!





んっ...
んう...!

んっ...
んう...!

んっ...
んう...!

ああああ
そっそこ...!

あっ
んあ...

おっ
奥まで

いちばん...奥の
ところ...おっ!

パン
パン
パン
パン



栗山さんの
膣内が...っ

熱くなっ...
締め付けて...
縮め付けて...

キュウウウウウ

スッ

スッ



センパあ
...い!

もっ...
お...

もっ...
突いてくださあ...
いっ!

栗山さん
...!

はっ

は... ああ...

栗山さん!
栗山さん...!

はっ



あああああ
お……くっ

おお奥にい……っ
くらひや……
ああいッ!

セン
センパ……イ!

わらひのっ

おま○この!
おいひばん……っ!
おく……うっ!

おくッ

あっあっあ……
来てええっ!

イク……
イクッ!

スッ

イクよ!

あ……
ああっ!

頭が……真っ白
に……ッ!

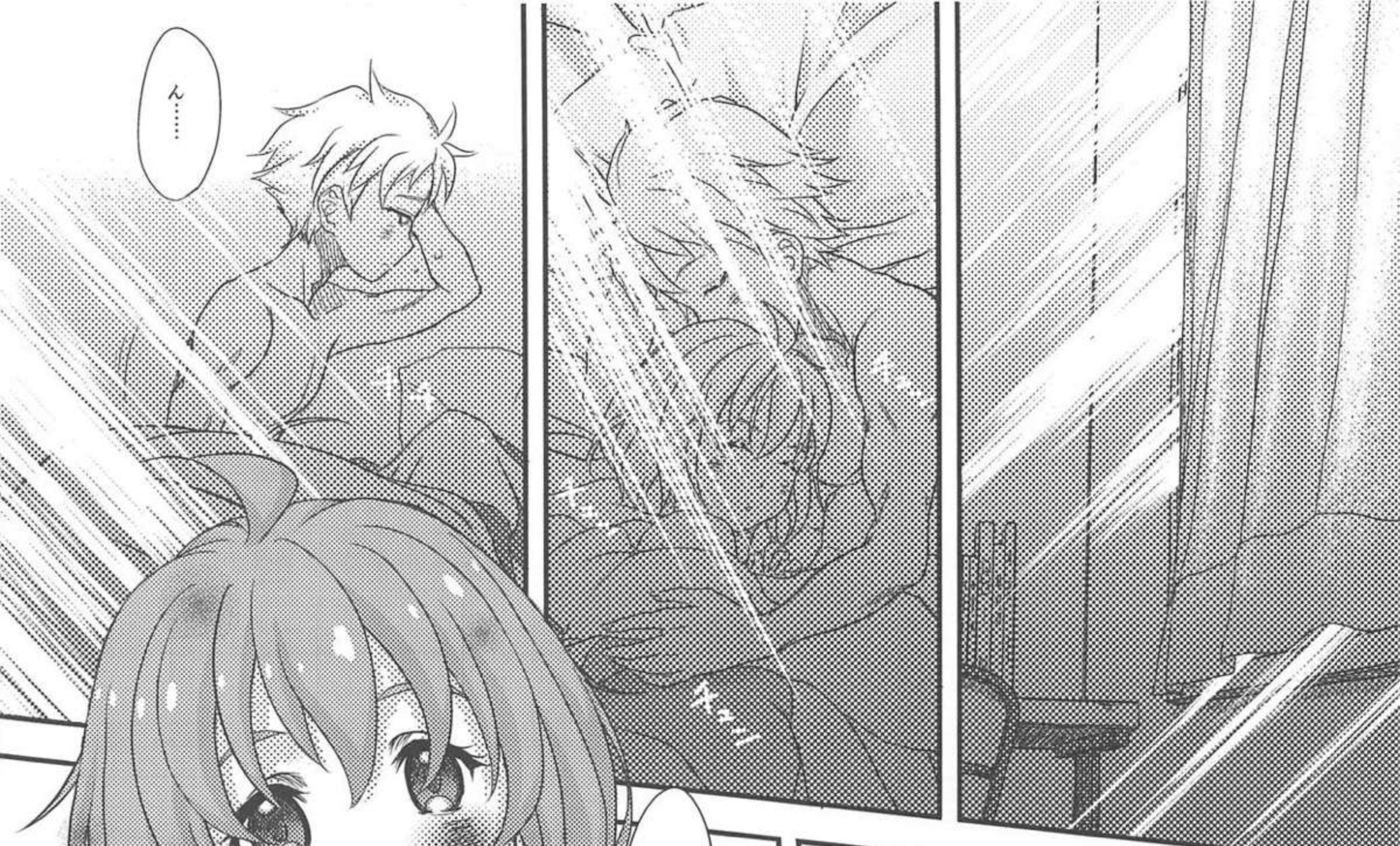
熱いのお!

ぶっ飛びそう
だ……っ!

いっ意識が……

くらひや……

あああああ
……っ!



ん……

…?

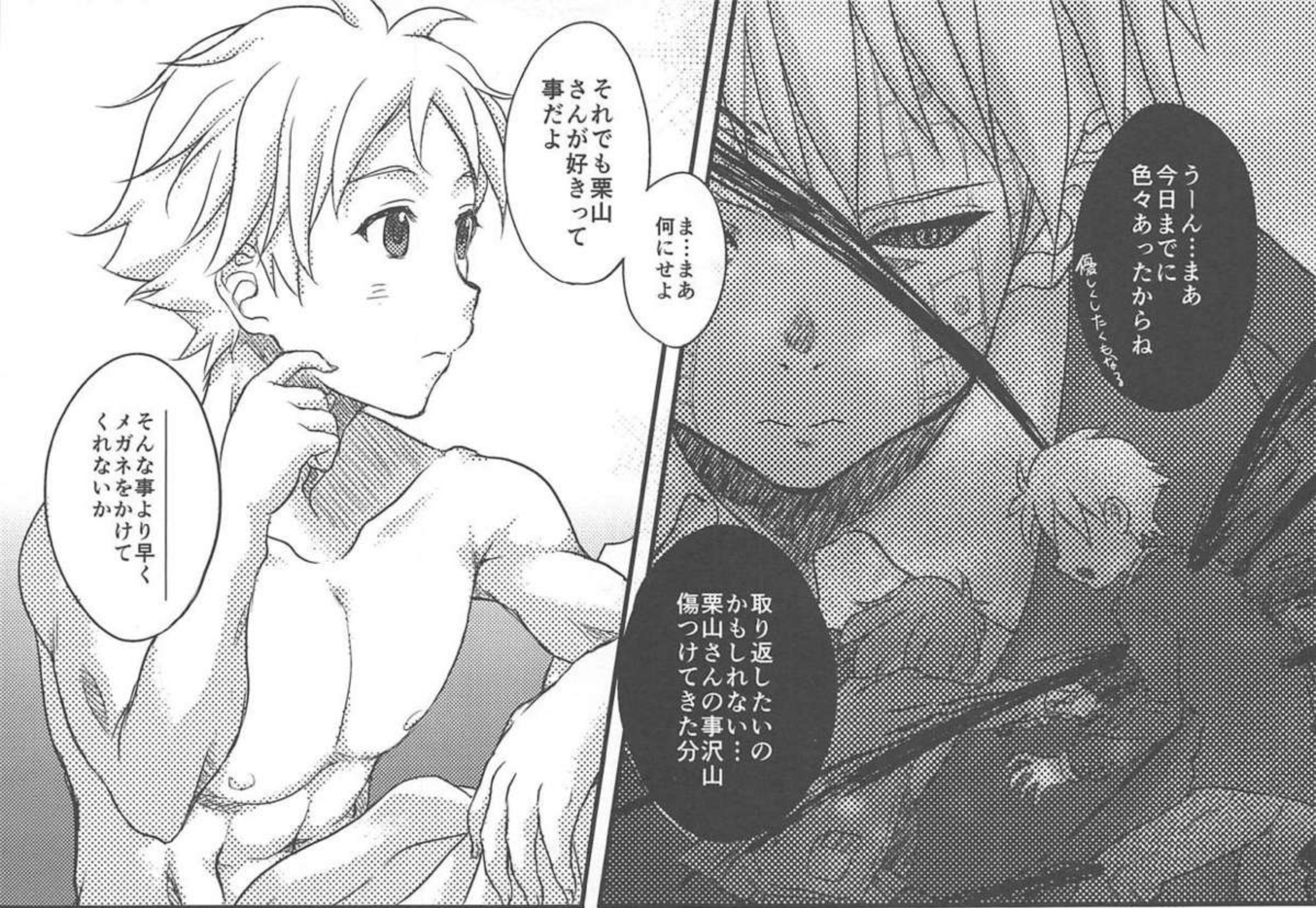
おはよう
栗山さん

こはれい

：朝ちょっと
寒いから着た方
がいいよ

コーヒーとお茶
どっちにする？

なんかセンパイ
いつもより
優しいです



うーん…まあ
今日までに
色々あったからね
優しい下人だね

ま…まあ
何にせよ

それでも栗山
さんが好きって
事だよ

取り返したいの
かもしれない！
栗山さんの事
沢山
傷つけてきた分

そんな事より早く
メガネをかけて
くれないか



もう…
センパイ
キヤツ

ふゆかい
です！

POSTSCRIPT

～あとがき～

はじめまして&こんにちは、Studio Snow Manのせーじんと申します。今回は京アニ作品の「境界の彼方」で一冊描いてみましたがいかがでしたでしょうか。

境界の彼方と言えば元々は京アニのTVコマーシャルの映像が馴れ初めですが(今にするとそれも懐かしいですね)、そうこうして始まったTV版は1クールものですが戦闘をはじめ丁寧な作画と先読みさせるような展開が面白くお気に入りの一本です。6話のあまりにも本気すぎるお遊び回が取り沙汰されがちですが個人的に特に10話のアバンとOPが繋がる演出が神がかってて好きですね。最初からある程度計算してやってる感がかっこいい。なので一度全部見終わってからもう一周観ると、また違った魅力を発見するかもしれません。そして、それらを再構成プラス新エピソードで贈る劇場版。ある意味こっちが完成版かもしれませんね。

さて、本についてですが…そうだなあ秋人がなかなか似なくて難しかったです(笑)。栗山さんはメガネが大変だったけどゆるふわの髪やだぶだぶのカーディガンが好きで描いて楽しかったですね。ただ、制服の構造が始めよくわからなくてある程度理解するのにちょっと手間取りました。上着はどこまでが上着で、襟は上着とブラウスのどっちに付いてんだ?とか。スカートのプリーツが映像で見ると場面によって割と曖昧な描き方をしていたのでどう作画しようか悩んでいたある時、ネットで見つけたとあるテニスウェアの画像がそれに近い形状をしていて参考にしたり。

表紙はもともと古い絵(およそ一年前くらい)なのですが、仕上げるまで間が空いた分新しい絵にしようかと試行錯誤したのですが、これよりましな絵が出てこなかったので結局そのまま使いました。でも蓋を開けてみれば割とまとまりのいいポーズやデザインがいい感じに出来て結構気に入ってたり。

エッチについては最初の2ページでエッチを始めるまでのシチュエーションを凝縮するのが割と大変でした。出来る人はスラスラやるんだろうけど、自分はまだまだ道なりにお話を描く事は出来ても用意したシーン毎にきっちりページを割る技術が弱いな思っていたので、そこは一線引いて守り通してみました。んでエッチはエッチで、それとはまた別の所で魅力的に見せるにはどうするべきか、自分に足りない部分は何か、などと色々考えて盛り込んだり意識してみたり。あと秋人が無類のメガネ好きなので行為中に栗山さんのメガネは外しませんでした(笑)。外す案もあったのですが秋人の心の声を尊重って事で…外したら急に萎えたりして?それこそ不愉快だなあ。

などなど、楽しんで頂けたら幸いです。それでは今回はここまでです、読んでくれてどうもありがとう。またどこかで…せーじんでした。



「ふゆかいさん」

初版発行 15. 3. 28

サークル Studio Snow Man P.N. せーじん

<http://www7b.biglobe.ne.jp/~studiosnowman/>

Mail ssmpc-yukihito@mtb.biglobe.ne.jp

※禁無断転載、筆者の許可無く複製および販売、インターネットで閲覧できる状態にする事を固く禁じます。
また本書の18歳未満の方の閲覧はご遠慮下さい。



キョウカイノカナタ

Personal Fan Book from Seijin feat. KYOKAI NO KANATA



Studio Snow Man
SINCE 2000