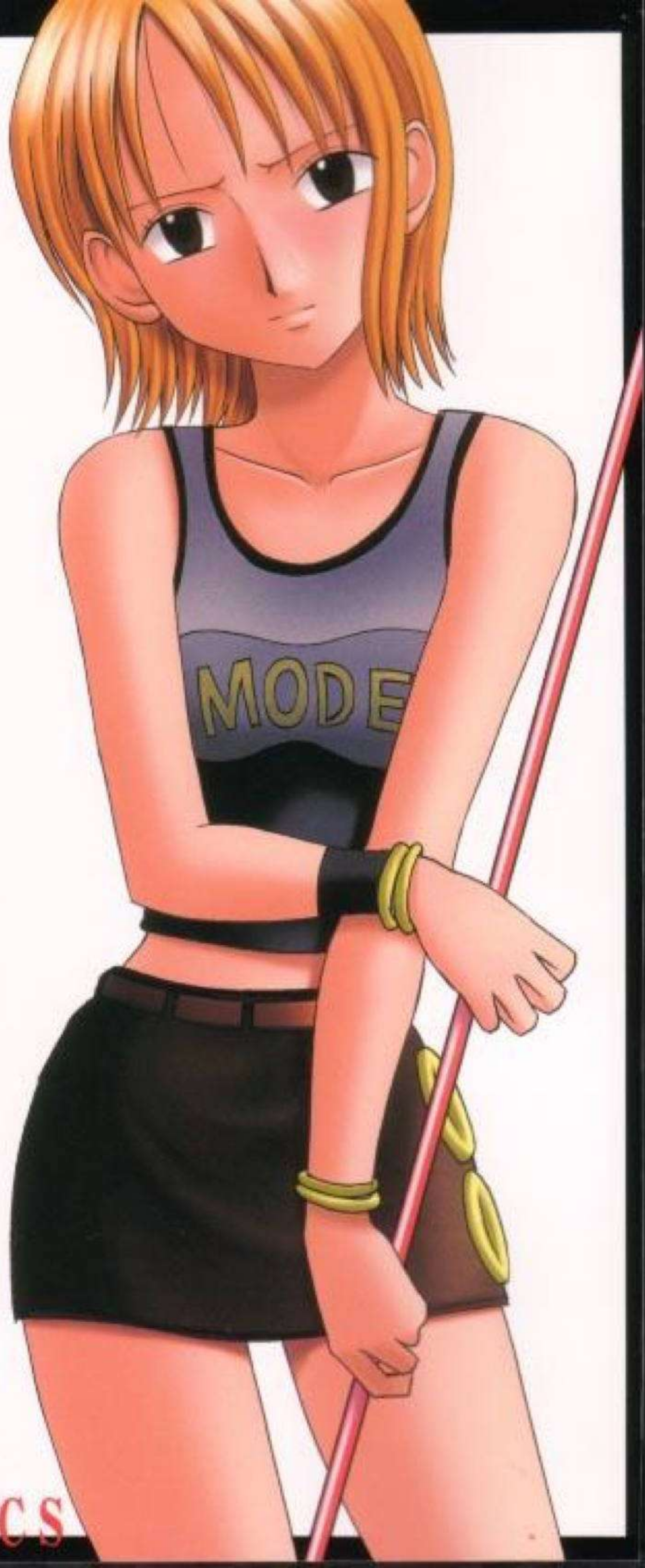


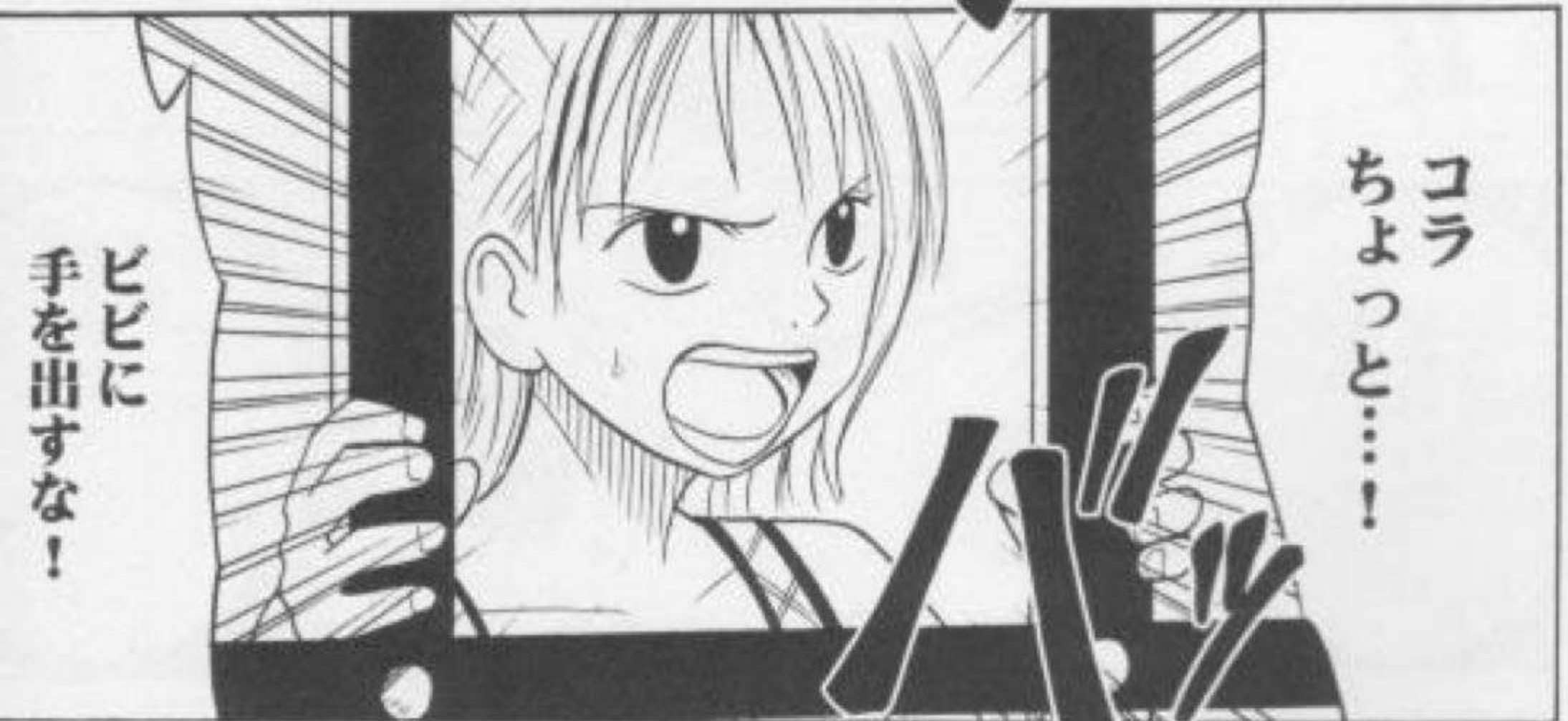
白
い
砂
丘





パーティーまで
まだ時間はある

まあ落ち着け
ミスウエンスデー



ビビに
手を出すな!

コラ
ちよつと……!



ええ……

ハハハ……
威勢のいい
お嬢ちゃんだ

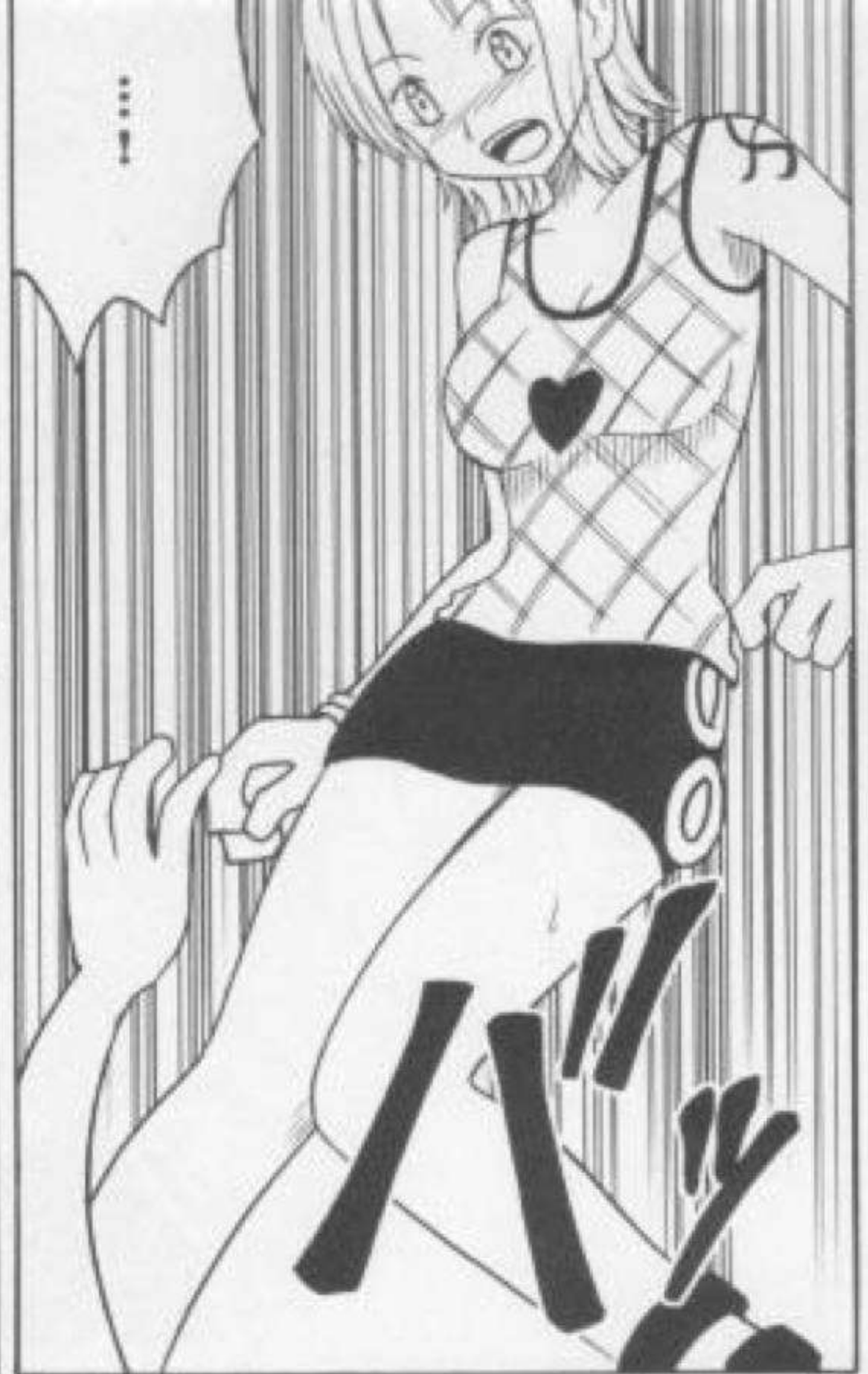
相手をしてやれ
ミス
オールサンデー



今
股間を手で
触れられた
ような

な・何？





トレスフルーレ
「三輪咲き」



落ち着いて
ナミさん！

な…
なによそれ…！

その女の能力は
体の各部を
好きな場所に
はやせる能力なの！

じゃあ一体
どうやって
逃げればいいのか…

しゅもみ
しゅもみ♡
しゅもみ





おっ!

くっ!



ガッ

によき



……
とりあえず

壁から
離れないと……!



私の
能力……

少しは
分かったかしら

グッ



くっ……!

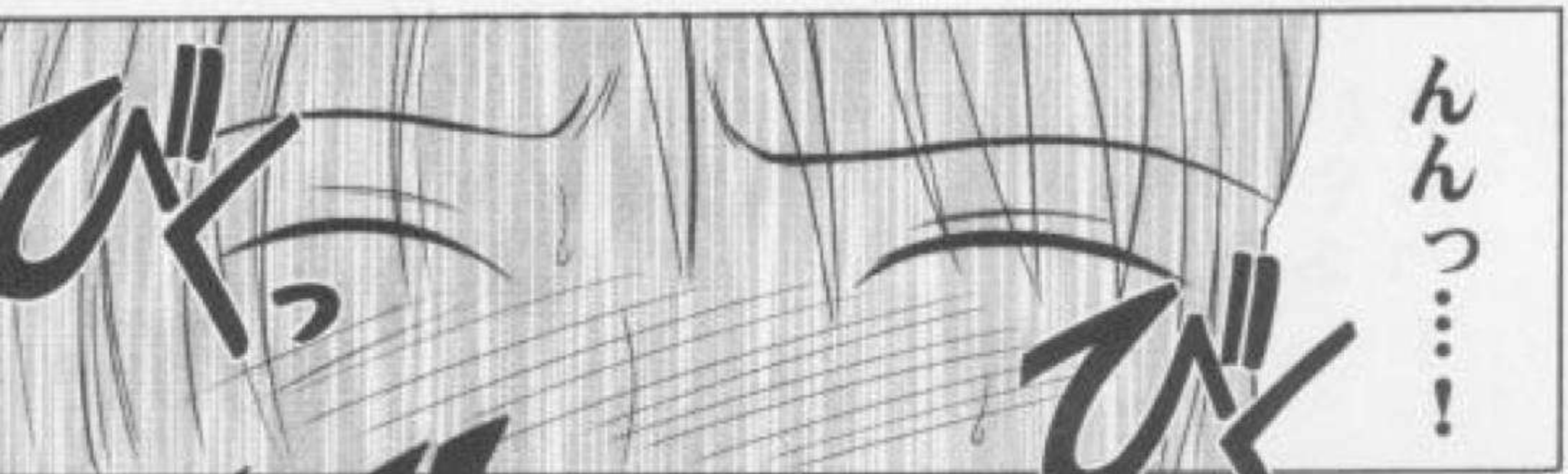
グッ

咲く場所を
厭わない
私の花は

あなたを
決して
逃がさない

クッ









あーあーあー!!

もみ

もみ

もみ

あーあーあー!!



くっ……!

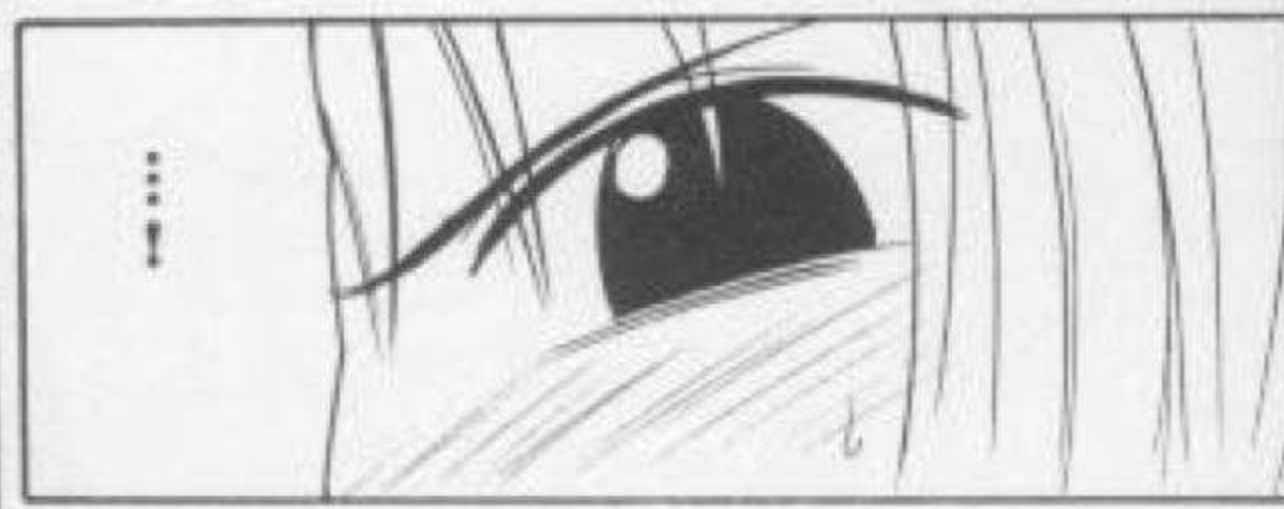
もみ

もみ

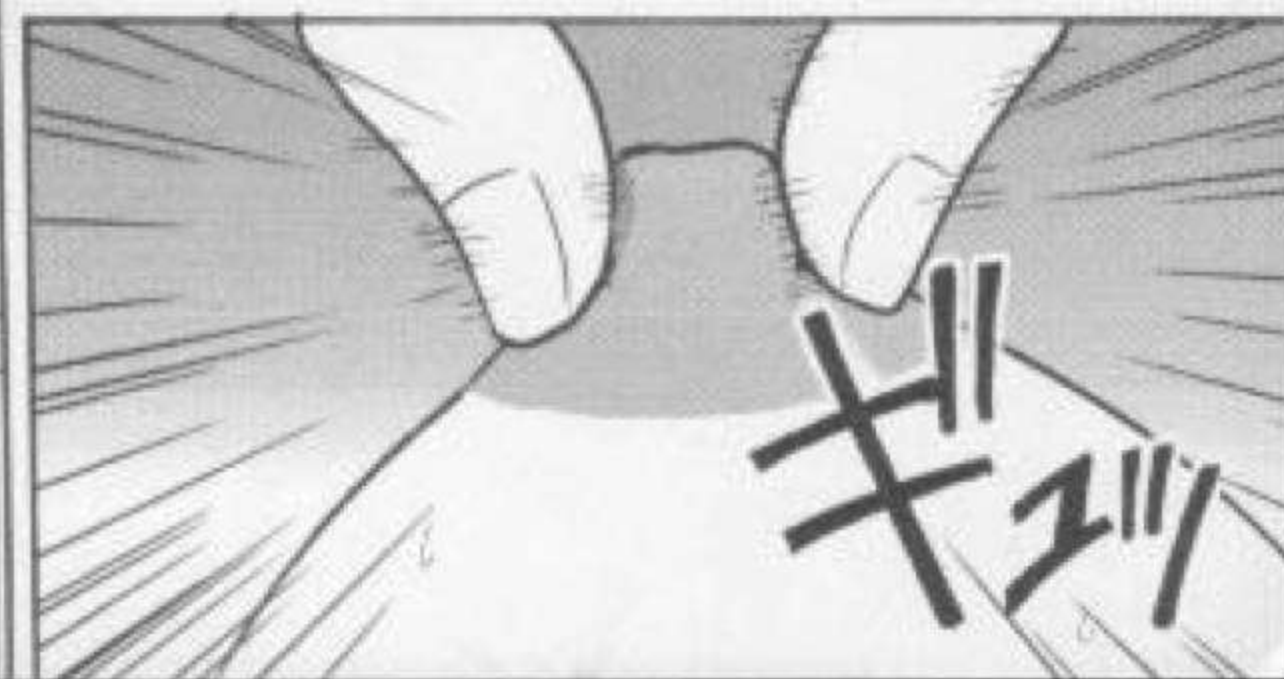
もみ



……



……



グッ
グッ

こんなこと
やってる場合じゃ
ないのに……！







クチュ

クチュ

クチュ

クチュ

クチュ

クチュ

モミ

モミ

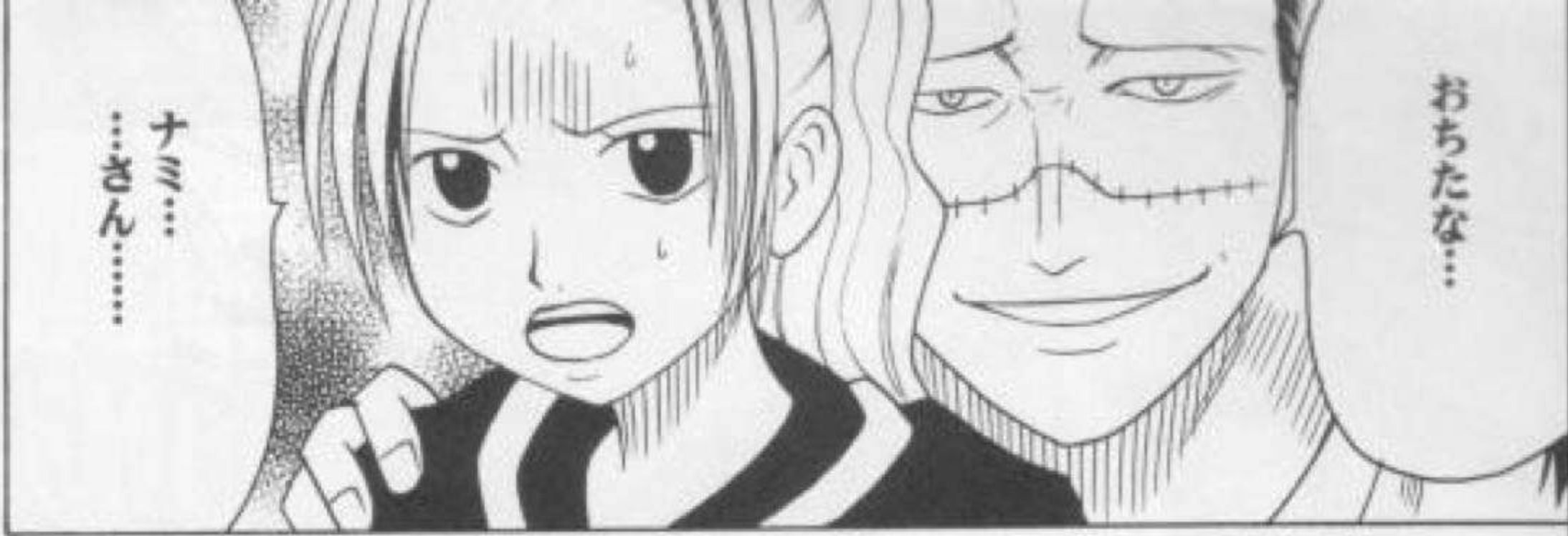
ビク

クチュ

クチュ







ナミ...
...さん.....

おちたな...



せつかくだから
お前もかわいがって
やろうか？

ミス
ウェンスデー



やつ...!!



あなたの
相手は
私でしょ？



ニャー



んっ！

グッ

グッ

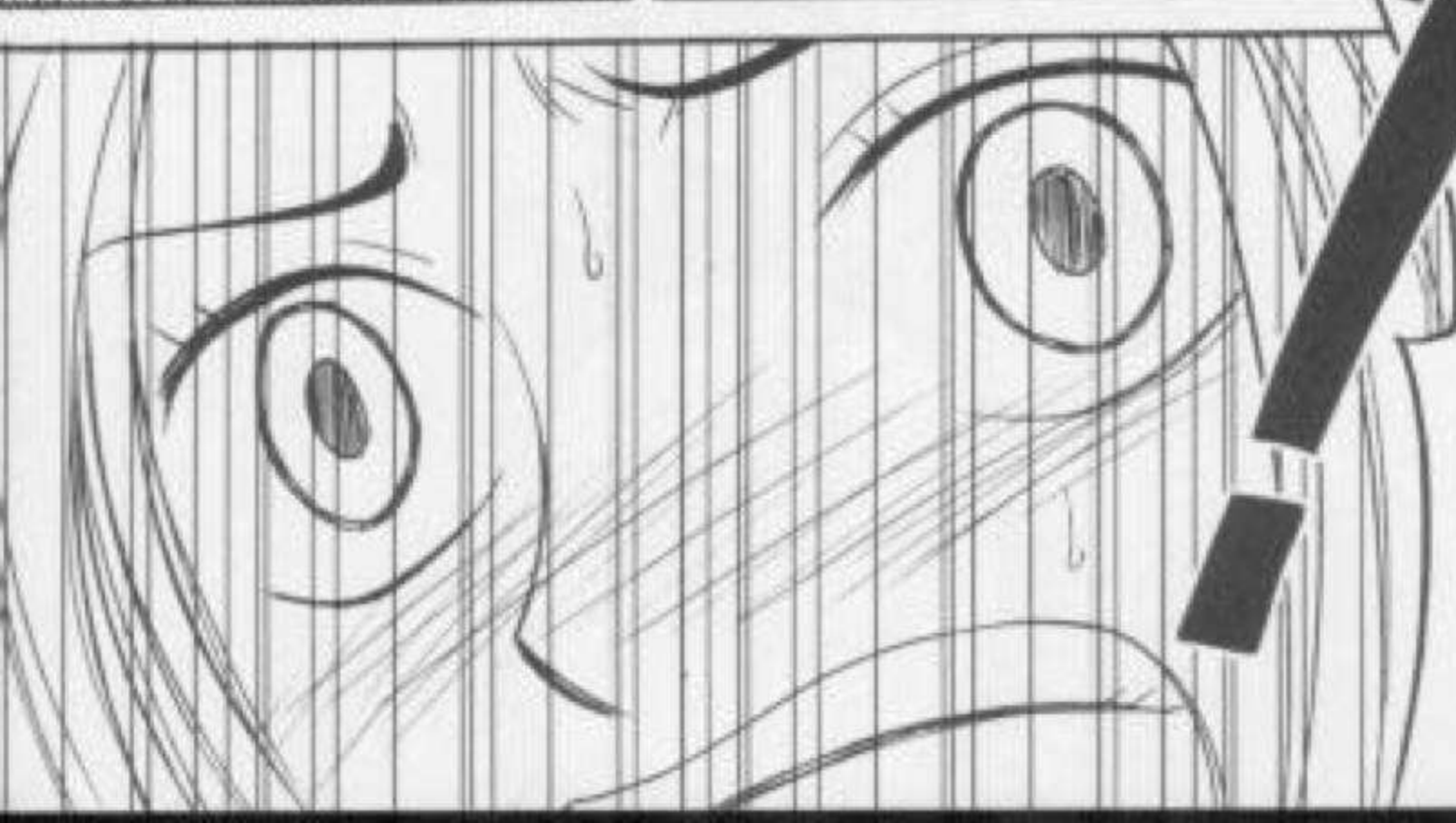
にょきにょき





あー……

はなせっ！



あああ
あああ
！

こ……こんな奴に
犯される
なんて……

グシュ
グシュ
グシュ

絶対
クロコタイルを
殺してやる！

でも私は
こんなことで
諦めない！

グキ

グキ



わんわんー

ドクドクー



もう一方の
穴には

ヤラ

ヤラ

タミーを
くれてやる

ズ

ズズズ

ウフフフ...

かわいいそうなお姫様...



こっちも
もうダメ
みたいね...

んっ.....



んんっ!

グチュ

グチュ

グチュ

最後は

私自身の手で
イカせて
あげる…

ハハハ

己の無力さが
よくわかった
だろう

絶対
許さない…！

助けて
みんな…！



もみ

もみ

ひらっ!!

ぐちゃぐちゃ

ぐちゃぐちゃ



あとがき

ワンピースもの三作目です。前作「適者生存」とは全然ストーリーのつながりはなかったので続編にはせずにタイトルを変えました。

前作 前々作は今見るとかなりダメダメな出来なのでいつかリベンジをしようと思っていました。今回はわりと作画的には納得のいくものになりましたが、これも一年後とかにみるとダメになっているのかもしれないね。

相変わらずワンピースの絵柄で描こうとすると18禁同人誌としては不自然な感じがしますね。(とくに口とか…)

腰とかは自分の描き方でやりましたがなるべく原作に近づけようとかんばりました。

ビビは今回、はじめてかきました。最近(2001年6月現在)になってようやくビビの性格というものがつかめてきたような気がしたので、ようやく登場させることができました。

でも今回はビビよりもむしろミスオールサンデーを描きたくてこの同人誌を出したようなものです。

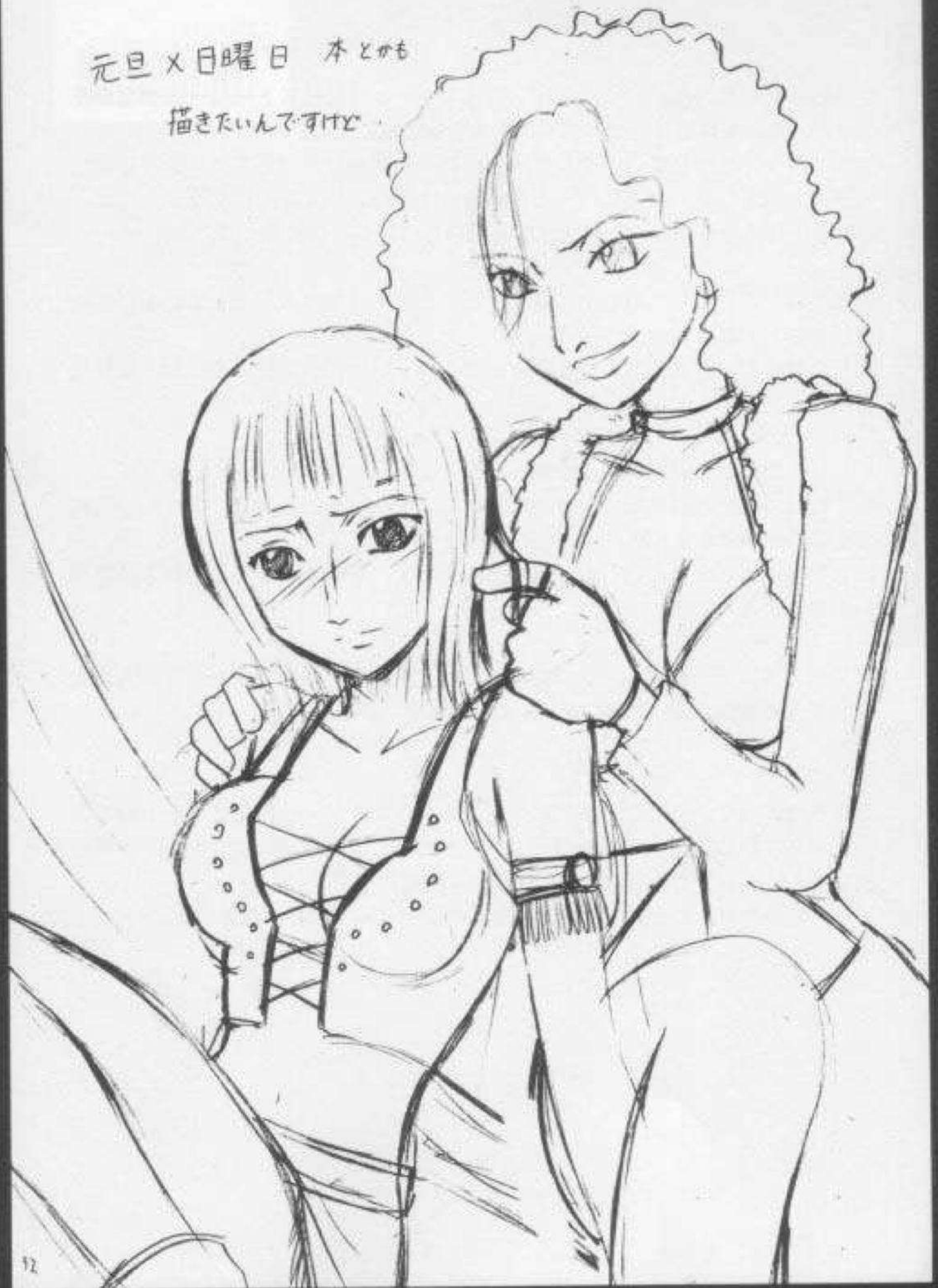
ワンピースはまだまだ人気がつづくと思いますので、このさきも新作同人誌を発行する可能性は高いと思います。ご期待ください。

ところで関係ない話ですがワンピースの18巻でルフィがビビをグーで殴るシーンがありましたが、あれはびっくりしました。少年漫画で女性キャラの顔を殴る主人公というのは私の記憶ではルフィが初めてです。

いや…だからどうだというわけではないのですが… 珍しいなあ…と。(笑)

元旦×日曜日 本とがも

描きたいんですけど



初刷 2001年6月17日発行

発行 クリムゾン

漫画 カーマイン

「白い砂丘」

印刷 大陽出版株式会社

yamaji@on.es.keio.ac.jp

クリムゾンコミックス
A8-3

囚われの身となったナミとビビ。ナミはせまい牢屋の中でミスオールサンダーの無数の手に觸られ、そしてビビも最悪の相手クロコダイルに貰かれる。

FOR ADULT ONLY