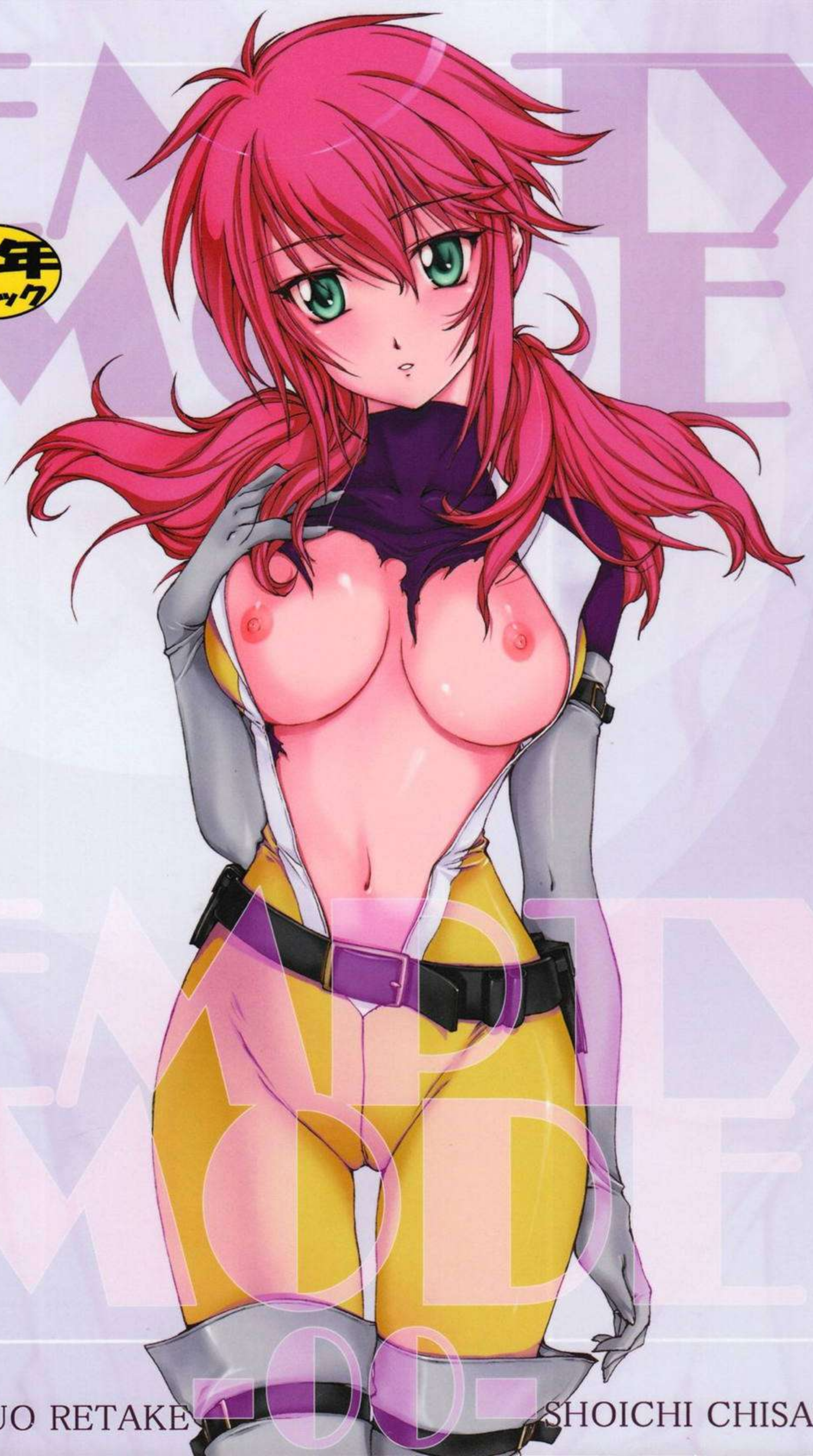


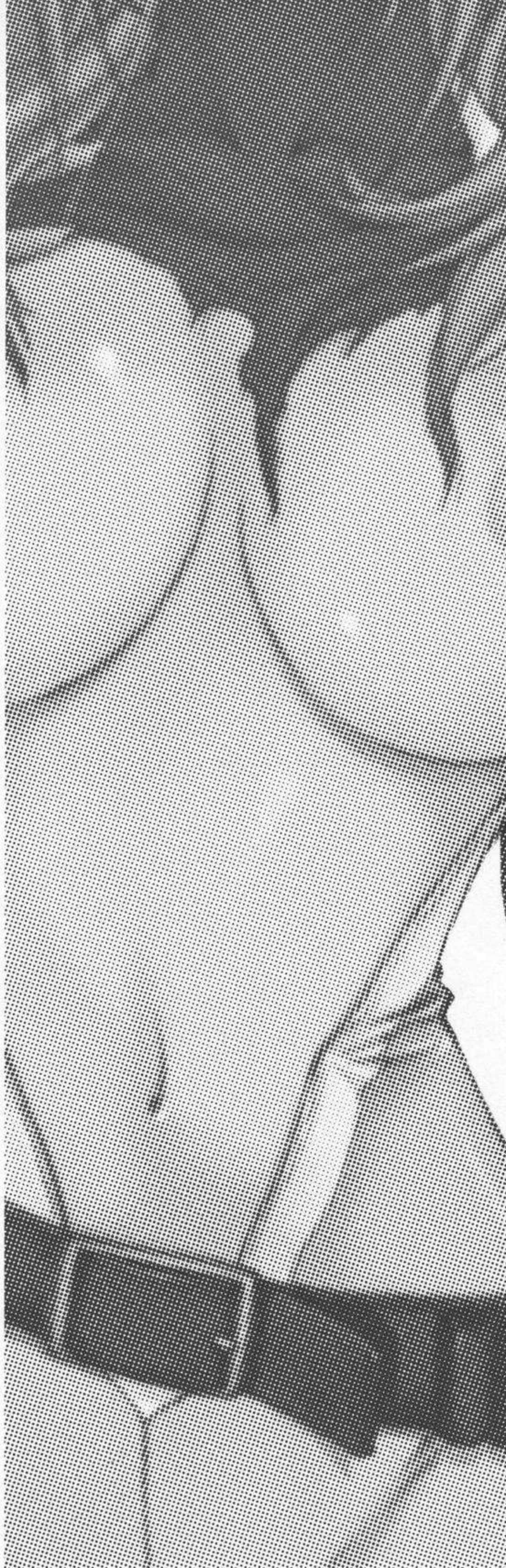
成年
コミック



EMPTY
MODIE
-OO-

STUDIO RETAKE







二度と過ちを
犯さない為の酬い

私達は脅威の象徴で
有り続けなければ
ならないの

それが
醜態を晒すなんて…
有り得ないわっ！

はあ

あ

あ

んあ

ア

ア

や

あ

だから
罰を与えるのに：
逆効果だったかしら

いやらしく
汚らわしい

あんなにくすっ
悦んでしまっは…

良くて？
私達は、幾千、幾万、幾億
という汚れを…醜さを
人々の業全てを
この体に刻み込むの



私達は、新世界への
捨て駒：
そんなモノに情など
必要なくてよ
フェルト・グレイス

良くご覧なさい
あなたも人事でなくてよ
覚悟とは
こういう事よ
純白なんて要らないの

ソクソクしてくるでしょ？

彼女達が
獣に輪姦され
落ちてゆくさまを

ふいふい...

あ

あ

や

ア

ぐ

気に病む事はないわ

彼女達は
元々マイスター達の為の
性玩具：
虐待行為はむしろ
彼女達にとっては悦びなの
そう：教育をされてるから

でもね
もう良いのっ
マイスター達には
新しい玩具を
あ・げ・るから

だらか古くなった玩具の
再利用：
男達の慰み相手として

彼女達には
もう少し
頑張ってもらわないと

あ
…そんな

そうね
そんな事はどうでも
良くてよ



私は...

マイスターの一人が
あなたを見初めてるの
それはとても名誉な事よ

ご指名よ

可愛くてよ
フェルト
良くて、
全てを受け入れるの

あなたも第二世代の
マイスターの子供...
あなたも
こうして生を受けたのだから



私がたっぷり
マイスター達を
満足させる事が出来る
性玩具に
調教してあげてよ

女の穴という
穴全てを使って

おめでとう

感じやすいのね、
フェルト…
マイスター達に仕える
悦びを感じさせてあげる

おめでとう、フェルト…



あ

あ



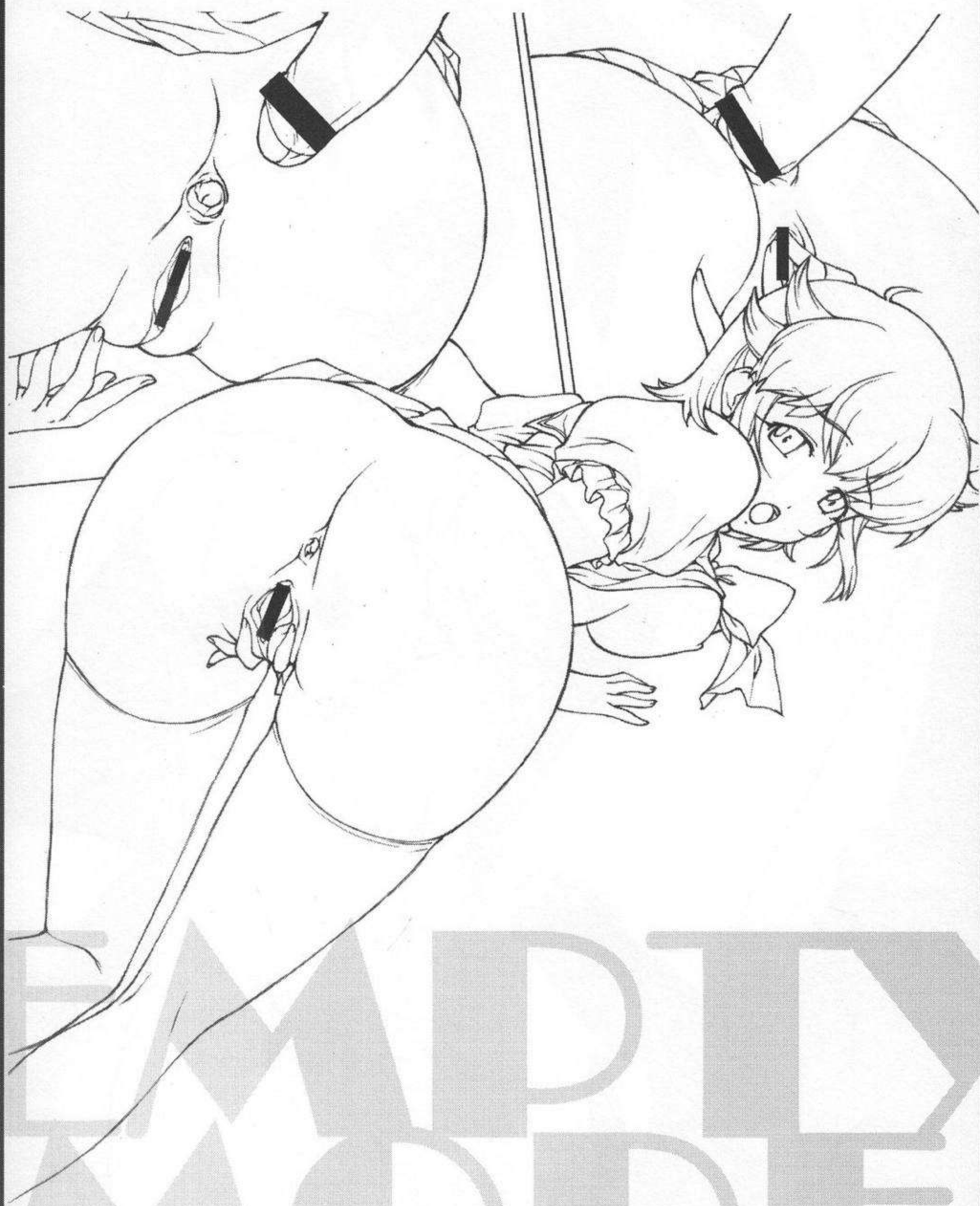
ハッピー・バーズデーエイ

フェルト……









EMPTY
MODE



EMPTY
MODE
-00-



アネゴ!

ロボ子マ-7E
パンチ強化たあー!!
こゝで眼研のトカドジラに
いとおくめせてやる!

ちまこ
休けり
行きませ

今更
元守









2013



印刷を楽しむなら

ホープツワン

単色・多色お手軽セット

ほおぶの湯

カラーを楽しむセット

美しさは罪

ATOM

- 関西美術印刷(株) 提携
- ウエストウイング提携

- DATA入稿受付中
- インターネット開設

Hope 21

(株)ホープツワン

TEL 06(6928)9444(代)

パンフレットの
請求は

270円分の切手と
宛名シール同封の
うえ、下記住所まで
お送り下さい。

こんにちは、スタジオ・リテイクの千篠 将一 です。

この度は、「EMPTY MODE -00-」をお手にとって下さって有り難うございます。

今回からよろず本のシリーズタイトルを「EMPTY MODE」にしようっ！
今回は、その第一弾にしようと思っていたのですが…
入稿間際に風邪をひいてしまい一週間ダウンしました…。

高熱の中、表紙を作成し入稿した際に、
自分のサークル名をタイプミスしたりと本当に散々でした。
FTPにUPして数時間後に表紙を出力してる時に気付いたのですが、
もう修正をする余力も無く、タイプミスも味という事にしました。(汗)

今回は、№00(ゼロゼロ)は00(ダブルオー)にも引っ掛けたのですが
肝心の漫画は微妙です。m(_ _)m

今回のダブルオーは第一期と第二期に分かれて放送されると事ですが(噂?)
個人的には、このまま一年間続けられてもキツイと思うので
第二期で劇的なストーリー展開になる事を期待しています。
そしてもっとオペレーターの出番が増えれば、もっと良し！

その頃には、もう少し作り込んだ漫画にしたいと思います。

今回、ぱに○にのイラストを提供してくれたゲスト様は
滝本悟 さんです。
芹ちゃん可愛いよ、可愛いよペッキーめぞ

**RETAKE**

発行日： 2007年12月31日

発行元： スタジオ・リテイク

発行責任者： 千篠 将一

印刷所： (株)ホープツーワン

本誌は、十八歳未満の方の購読を禁じています。
本誌に使用している全ての画像、記事を
無断転載、複写、WEBでの公開を一切禁止致します。

ホームページ URL

<http://retakes.net/>

メールアドレス

s_retake@yahoo.co.jp

EMMODE



成年
コミック

STUDUO RETAKE

SHOICHI CHISASA