

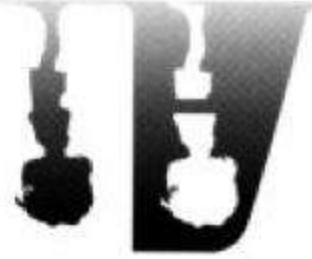
成人向



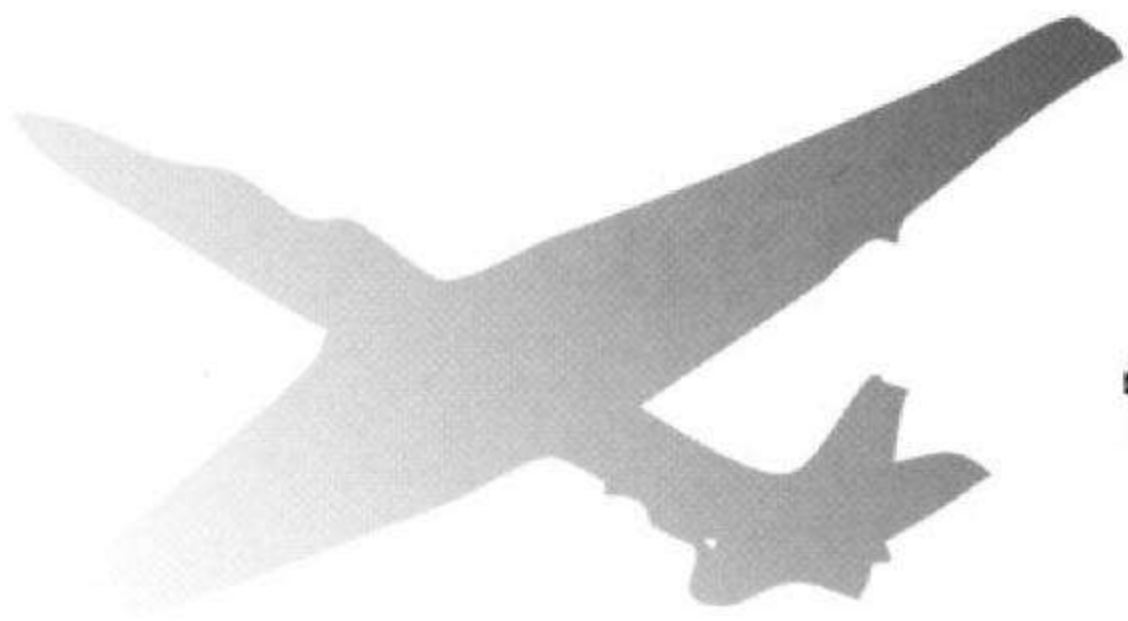
Fi Shelley's U2

studio empty

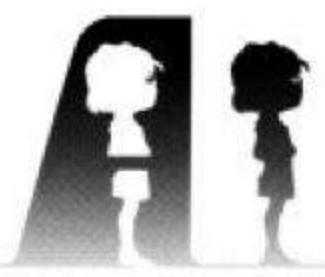
シェリーさんの憂鬱



シェリーさんの憂鬱



別に何が憂鬱って訳でもないのよ。
ただ、語呂が良かっただけ。
ほら、「踊る大走査線」だって、
別に踊りながら捜査してる訳じゃないでしょ？。



これまでのあらすじ

「証拠ならあるわ。」

「何だって?。」

「ドップラーローレンツシフト。」

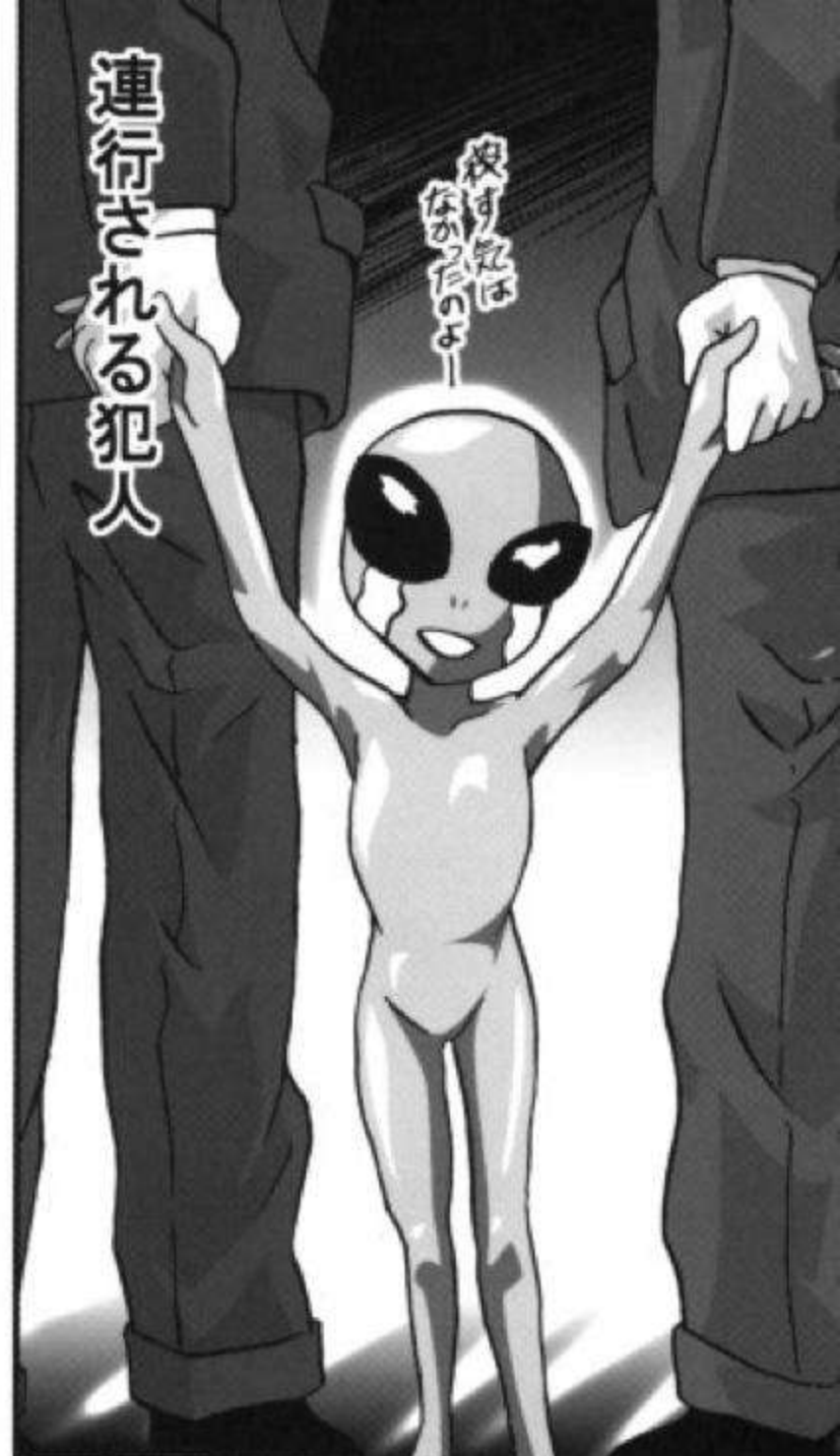
「何、赤方偏移だと?。」

「高速で遠ざかる物体の色の波長は赤方に偏移する。」

「犯人は星の移動速度まで計算に入れなかったのよ。」

「だとすれば犯人はあの人以外ありえない。」

「あああああああああ、あの人憎かったのよお。」





え？



え？。おぶって運ぶの？

タクシーとか使わないの？



これはこれで、いいか。



いつの頃からか
おれ達の体には
ある異変が生じていた。



考えても見て
私たちが当たり前
の様に受け入れて
いた事実。



子供の体になつても大人の時の
記憶や経験はそのままだ
残っていると言う事。



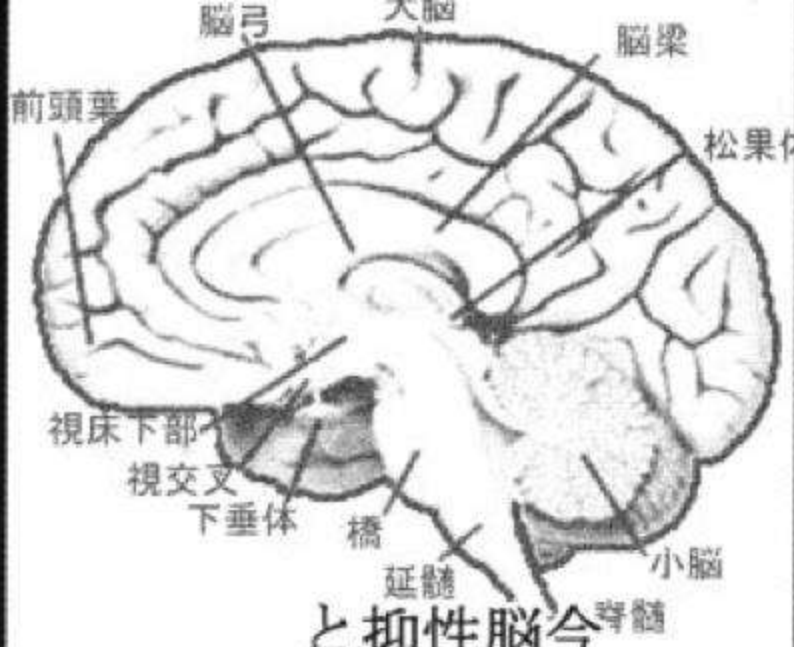
人の思考や記憶って
脳組織の
ニューロンネットワークの



電気信号と伝達物質で
成り立ってるのよ。



それって
アポトーシスの作用で体が萎縮しても
脳細胞や神経組織は大人の時の状態を
維持してらるって事でしょ。



今までは何らかの影響で
脳下垂体視床下部からの
性ホルモンの分泌が
抑制されていた
としたら...



そして今、
内分泌系が
再び大人の
それになったとしたら...



私たち遺伝子レベルで
細胞にガタが来てるのかも。



そう考えると
あなたが夢精したり、
私に生理が来るように
なった説明が付くわ。

と言うのが灰原の推論だ。
オレ達は内分泌系の異常から
時折、無性に欲しくなる体にな
ってしまった。
早い話、この体にして
エロエロなのだ。



くどくどん
ちのね...

どうくん

男のオレはある程度
抑えが利くのだが
女の子の灰原は
モロ影響を受けるらしい。

どうした、
灰原。

時々、スイッチが入って
しまった様に、心と体の
コントロールが利かなく
なるらしい。



何度も
声、
かけたんだけど...

今、凄く
敏感になってるから

じゃあ、もう
収まったのか？

はは、
オレの尻、
ベチヨンベチヨン。

ち、ちやんと
しないと...
ダメ...みたい...



当たってる所が...
微妙な振動で...
気持ちよくなって...

オレの背中
で
イったのか？

急ぐぞ！
灰原。

く、工藤くん...
さ、さつきより、
荒っぽくなってる。



阿笠邸

じゃ、オレ洗濯して風呂沸かしとくから……

……

オメーは、その……さつさと済ませちまえ。



工藤くん……、お願いがあるの。

何も聞こえない。何も聞こえない。

わーわー

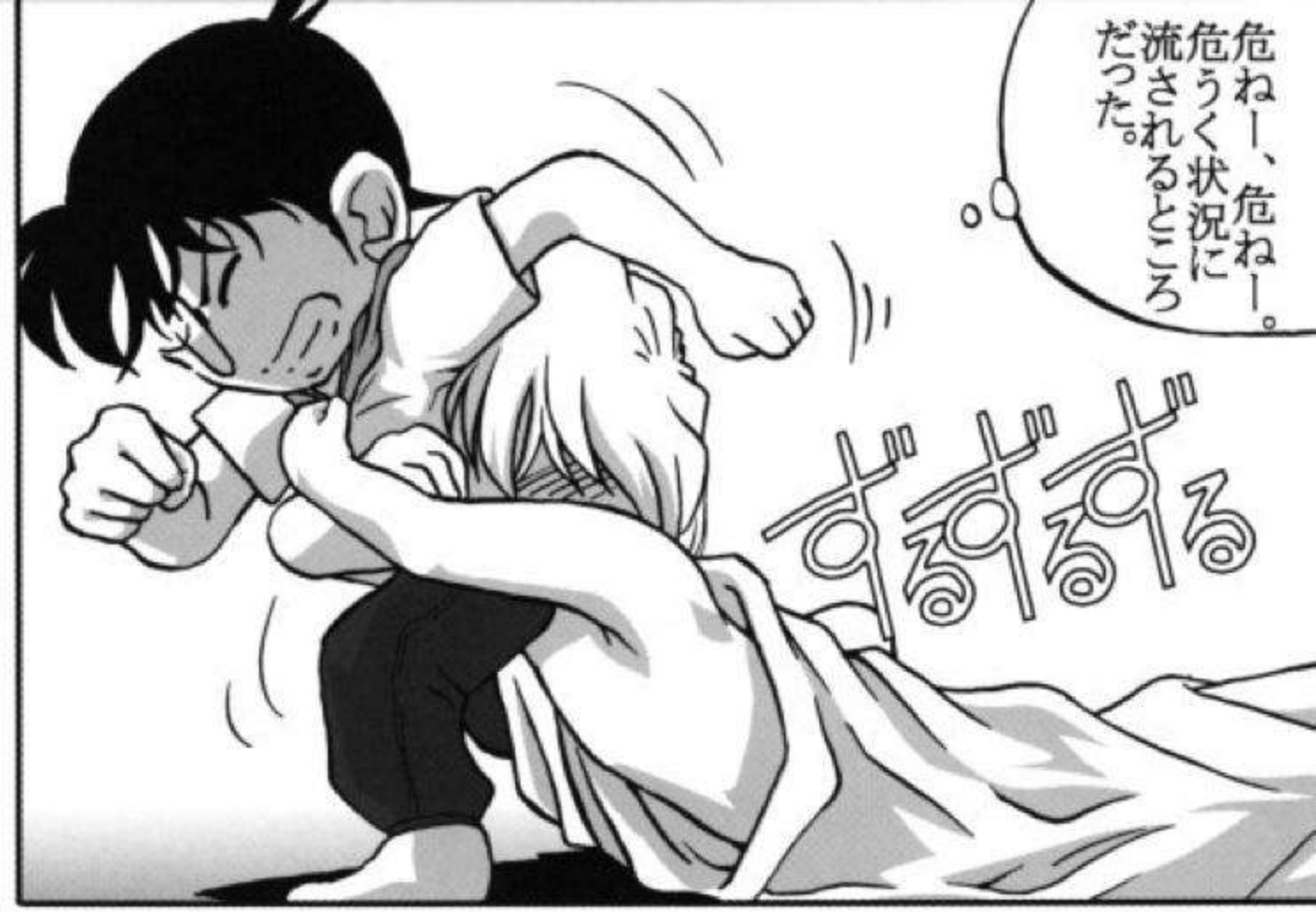
一人で処理するのは切ないのよ。

切ないの……



危ねー、危ねー！
危うく状況に
流されるところ
だった。

ずるずる



こらっ！
灰原、
放せっ！
気持ち
良すぎる。



私達、できちやう体なのよ。
手つ取り早くできる相手が
目の前にいるのよ。
同じ境遇にいて、
秘密共有して、
一緒に命狙われてるのよ。
しかも、女の方から誘ってるのよ。

欲しいって
言ってるのよ。
遊びでいいの
よ。

それに、私
処女って
わけじゃ
無いし。



こう着状態

んん
んん



私のおなかには
当たってるのは
何？

工藤君の
ココだつて
こんなになつて
るじゃない。

……

墮とし
た！

一人で処理する
なんて空しいだけ
じゃない。
二人ともこの体
になる前にSEXを
知っちゃつての
よ。

そうそう
抑えられる物
じゃないでしょ。

何も言い
返せない。

はい、
おつしやる通りです。

墮とされ
た……

小学一年生の
ペニスじゃ
ないわよねえ。

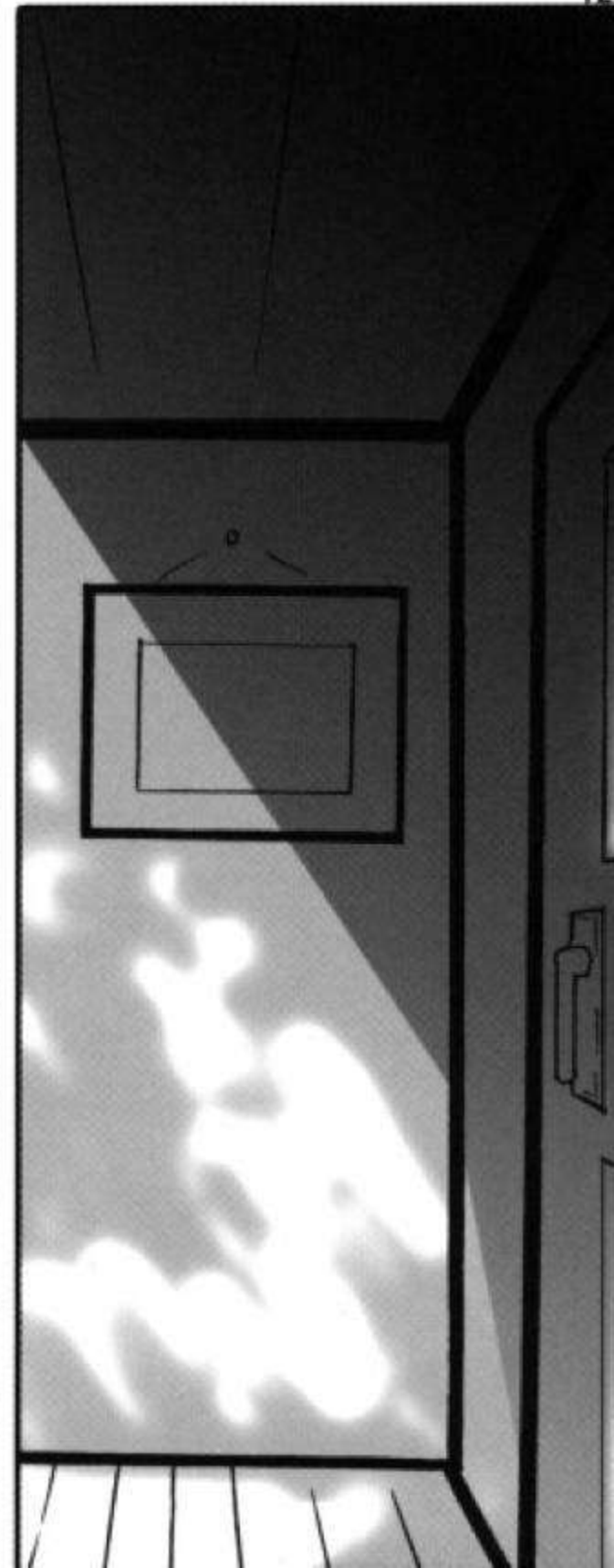
中学生くらい
かしら。

う

おめーのだつて
微妙に成熟して
るけど、微妙に
子供じゃ
ねーか。

くすくす。
そうね、
無毛なのが
不自然よね。

笑う所じゃ
ねーよ。





灰原...
出ちまう...



愛撫して!!
♡

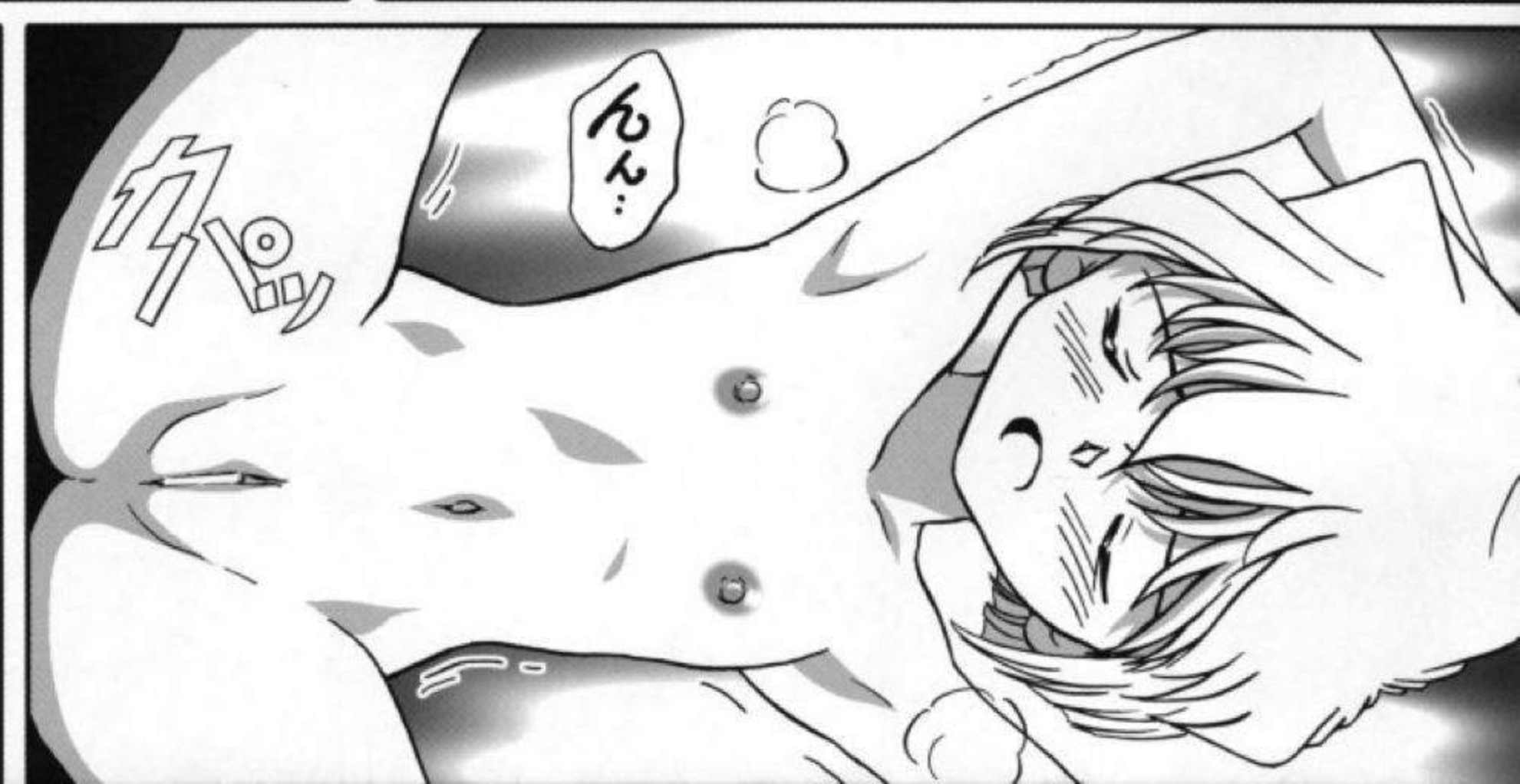
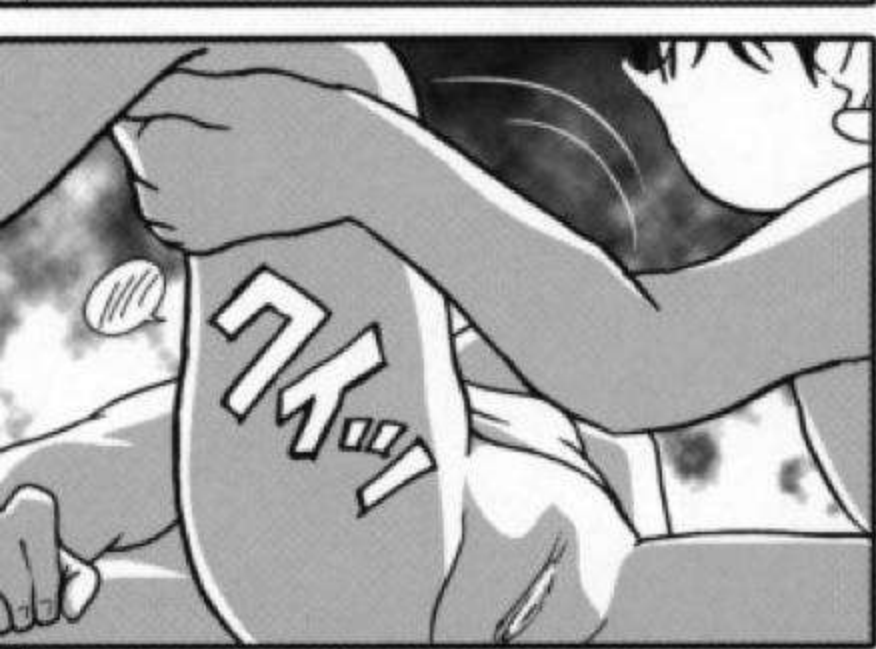
コソコソ
言葉を選べ!

何でオメーが
そんな事
知ってんだよ。



これは、
可愛いと
思う。

バカ...



そんなに
恐る恐るに
触らなくても
大丈夫よ。

しかし、
ヨコの粘膜って
男の先っぽなんかより、
ずっとデリケートだって
聞くし。

今のこの体じゃ
お前の方が
しんどいんじゃないの
か？

気遣って
くれるの？
優しいのね。

痛けりや
痛けりや
言うし。

そりゃあ、挿入して
荒っぽく動けば
気持ちいいだろうって
勘違いしている人も
考え物だけど。

あら、
褒め言葉
かしら。

どう？
私の中。

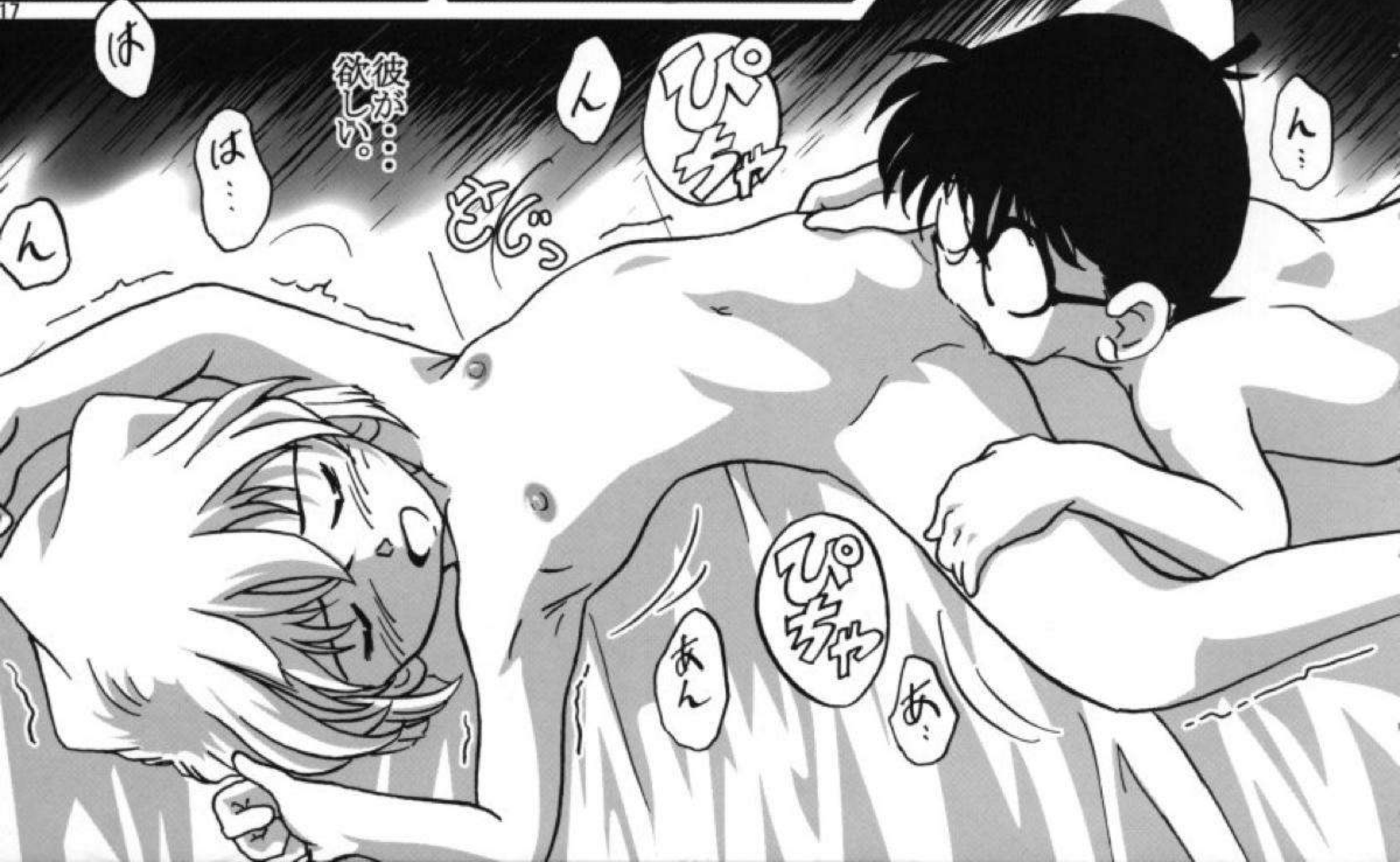
狭い……

工藤君、
気の回し
過ぎ……

……あの人は、
痛がる体質
なのね。

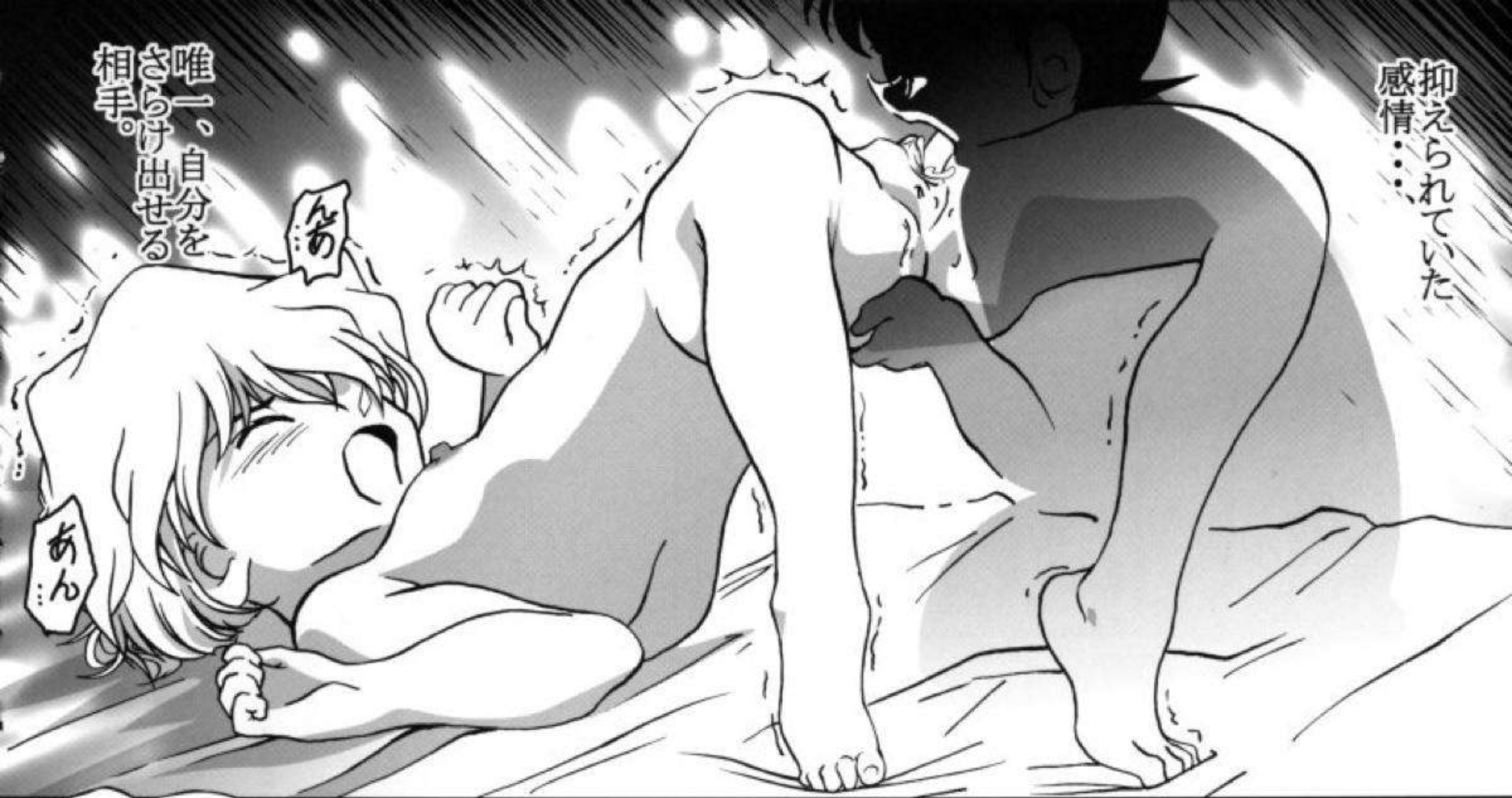
凶星ね……





抑えられていた
感情……

唯一、自分を
さらけ出せる
相手。



きっと
この人も
同じなんだ。



かわいい。



んん



工藤君、
そろそろ
いいでしょ。

はあ
はあ



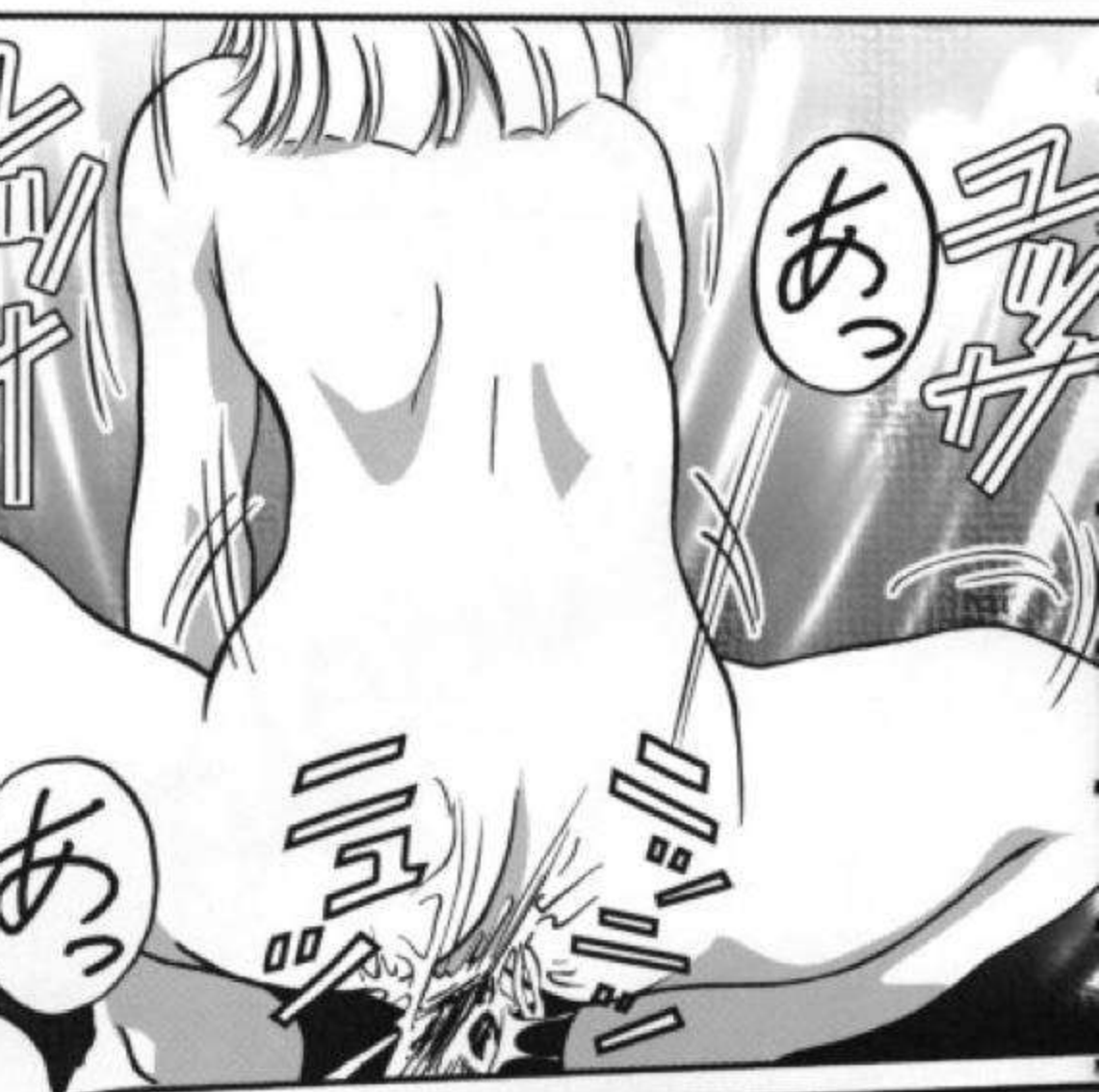
こすり付ける
ヤツじや
ダメか？

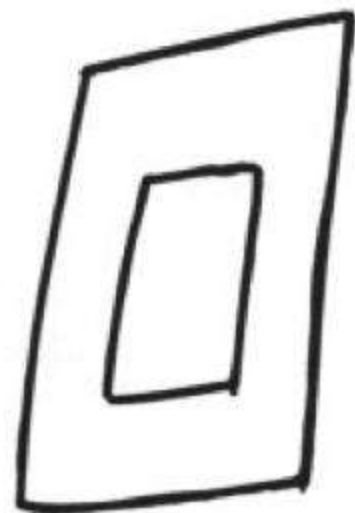
却下……

ドスッ











今は
自分はこの間なども
弱い人間だと
言うことを
実感する



二人の意識
が溶けてゆく……。

溶けて、また
新たな何かに
形作られて
ゆくような感覚。



そうだ、私は
この人無では
生きてゆけない。

薄れ行く
意識の中で
そう確信した。



ゴオオオオオ
一緒に
いかなか
つたの？

いったか？

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

私の中で
エレクトロした
ままじゃない。
それと
女の子に対して
失礼じゃない？



じゃあ、今度は
工藤君の
好きな体位で
いいわよ。

じゃあ、
お言葉に
甘えて...

バツフ?
それと
お尻かしら
?

あ

ど

ニヤル

あ

って、
この体位って

?



オレ、
これ、
好きなんだ。

微妙おろ。



ダメか？

別に
いいけど...



体の密着する
面積が大きい
から...

あ♡



まさか...



この人って
淡泊なのが
好みなのかしら...
若いのに

もうちよつと
荒っぽいの
期待してた
のに...



もしかして、
このまま
フィニッシュ
するの？

オレ、
もうちよつとで
イクんだけど...



この人らしいかも

温かくて
優しいのは



超いけてねー！
もう、気分
台無し。つかも中

んーん



も!!

どぴゅ

どぴゅ

あ



女の子の気分
お構い無しに
さつさとイっちゃう
なんて
「サイテー」
だなんて
思っていないから。

やう

別に...

どい



おめえ
何か
怒ってるか？

.....



じゃ、
もう一回な。

え？

ドサ



わたし
今、すねた
ふりしてる。
私が
男の人に
こびた様な
演技するなんて.....



ちよつと
ソクソク
するだろ。

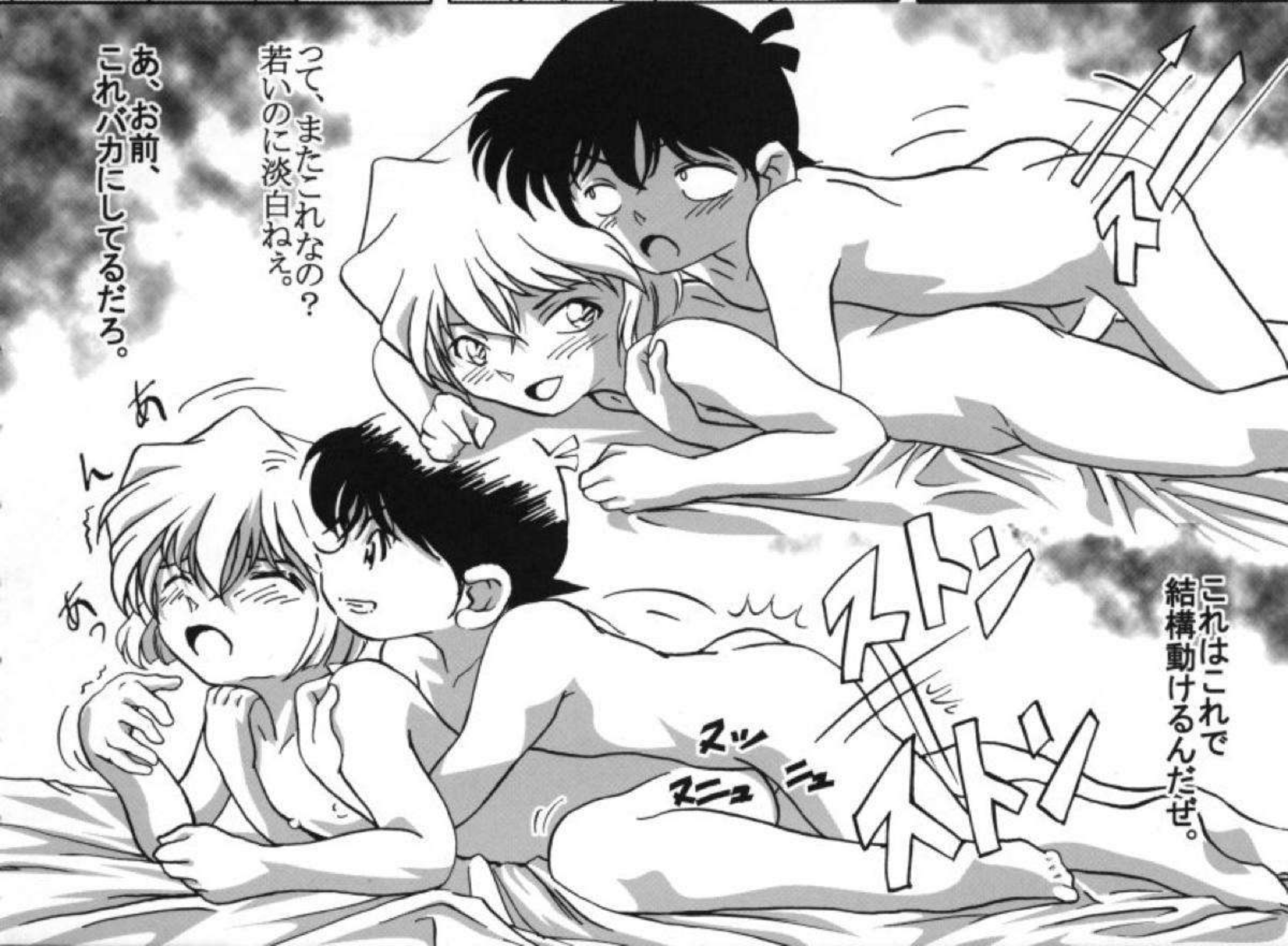
バカ……。



待ってろ、
今、復活
させるから。



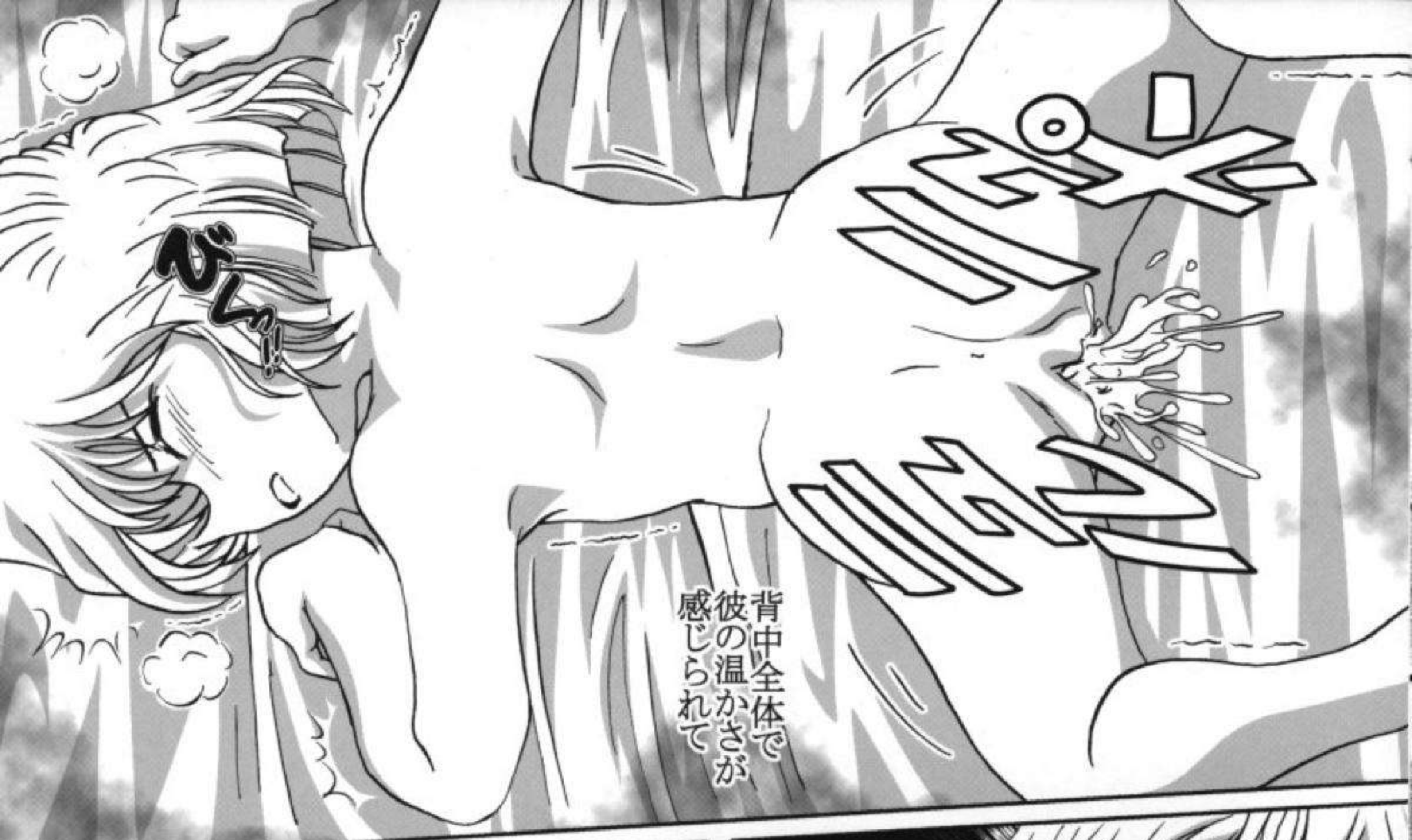
工藤君が
私の中で……



あ、お前、
これバカにしてるだろ。

つて、またこれなの？
若いのに淡白ねえ。

これはこれで
結構動けるんだぜ。



背中全体で彼の温かさが感じられて



包み込まれるような感覚。



前は衣擦れで刺激されて



今、当たってるトコロ

ん...ん...ん...



彼のSEX
温かくて...

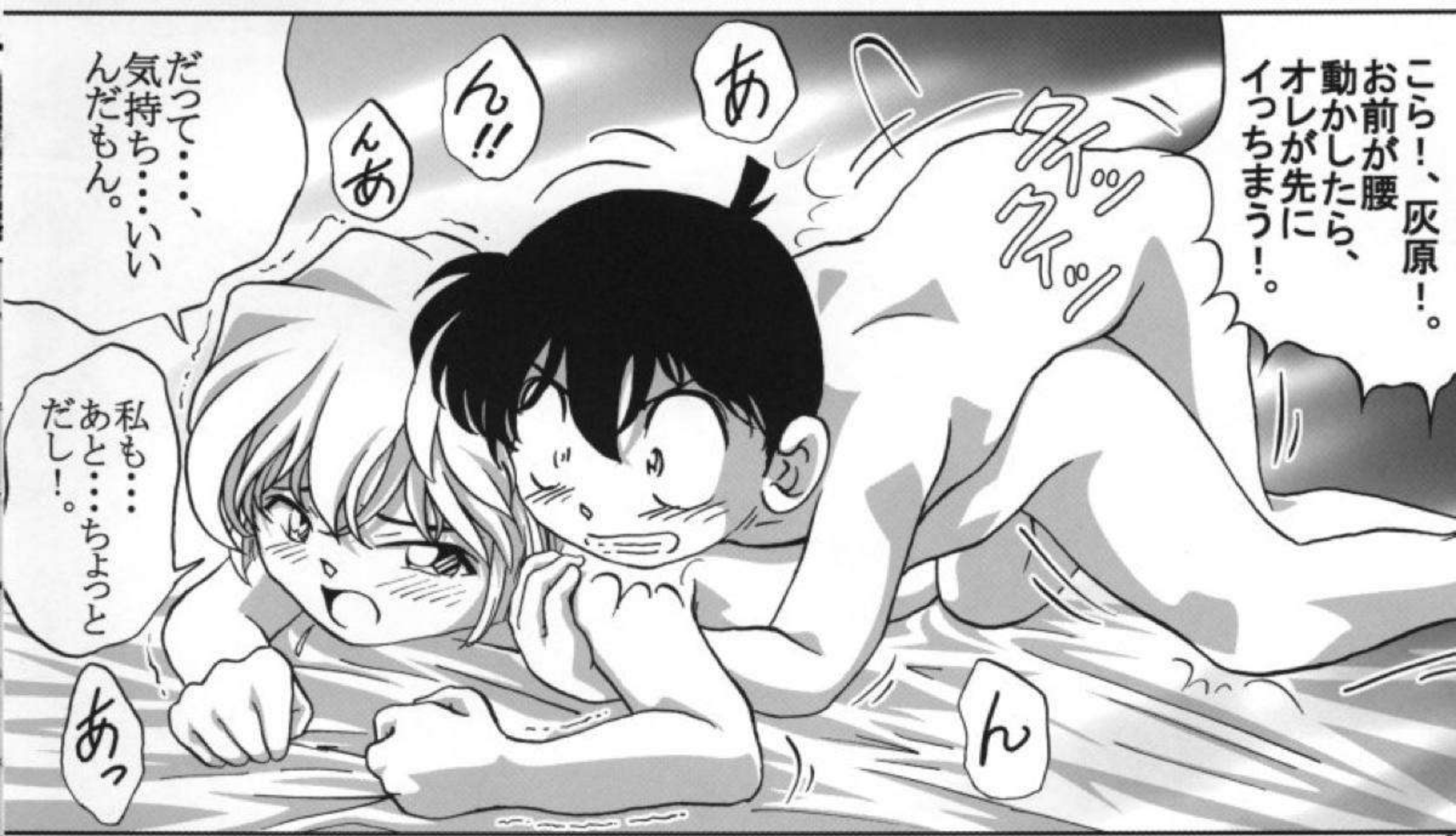
素敵。



組織の男達の
荒っぽい一方的なの
ばかりだったから...



今まで
経験した
のって



こら!、灰原!
お前が腰
動かしたら、
オレが先に
イっちゃう!

だつて...、
気持ち...いい
んだもん。

私も...
あと...ちよつと
だし!

あ

ん



無理に
いっしょじゃ
なくても...
いいから...

工藤君も...
もつと...
動いて...

もつと...
擦って...

あ

んん...

IIIN



私の中で...

はあ

はあ

はあ

はあ

彼が脈打っている。



一緒だったわね。

ああ。

いつまで乗っかっているの？

ズン



この余韻がいいんだよ。

やっぱり、淡泊ね。



それより
フェードアウト
してないか？
終わりが？

ええ、
随分な
手抜きだわ。



工藤君、
次はもっと
激しいのが
いいわ。

この体じゃ
無理だよ。



それから
お前も
お前も
お前も
お前も



あれよあれと
進級し

万年小学一年生
だったオレ達は



エピソード
?

それから
5年の月日が
流れた。

え?
5年後なの?

それより
このナレーション
誰だよ。



この春
中学校へ
入学となった。

少年探偵団を
やっていた
あの夏の日が
懐かしい。



コナン君
そろそろ
時間よ。

いつの間にか
オレの呼称が
変わった。



そんな訳で
オレ達は
オレの家で
暮らす様になった。

そして、
いつの間にか...

コナン
君



いい加減
ごまかしが
キかなくなり

オレは
探偵事務所を
出た。



博士は結婚した。
現在、新婚
真つ最中だ。



おう、
そろそろ
行くか。



灰原、マジでキレーになつたなあつて思つて...

何? ジロジロ見て。



バカなこと言つてないで行くわよ。

照れ隠しの時に「バカ」と言うのは相変わらずだ。

余談だが、親父たちが娘が来たは大喜びだった。



灰原がとまどつてる。こいつは面白いや。

コナン君助けて



中学生になつた灰原は、幼さはまだ残るもの...



カワイイと言つより

ねえ、
コナン君。

あん？

そろそろ、
名前で呼んで
欲しいんだけど

あれ？
何か凄く
大事な事、
忘れてる
ような気が
する……

貴様、一体
何者!?

ピカッと光ってシャキッと貫通。

江戸川
コナン

探偵さ。

チャ
チャ

パ
パ
ラ
ラ
パ
パ
ラ
ラ

パ
パ
ラ
ラ
パ
パ
ラ
ラ

パ
パ
ラ
ラ
パ
パ
ラ
ラ



合掌



こんなんでも
いいですか？

いいわけ



ぬー
たー
!!

まあ、淡泊なエロ同人ですこと。
アナルや二本挿があるわけではなく哀ヲが姦わされる
わけでもなく……。
「淡泊なのが好きなコナン君にイライラする灰原さん」
というシチュで描きたかったのでそうなって当然なのですが。

内分泌系の異常からある朝目がさめるとコナン君は夢精を、
灰原さんには生理が来るようになってしまい、出来る体にな
っていることに気付く二人。以前にも一回灰原さんが
コナン君を誘って、上手く逃げられちゃったという
エピソード0があった前提に書きました。
無い知恵絞って多段階オチと言うのを付けてみましたけど
いかがでしたでしょうか？

まだまだだね。

漫画は難しいです。
あれー、このコマ、あそこの
アレをぱくったんちゃう？。
えーそうですとも、色んな
物を参考に描きました。

灰原さんネタでは、まだ幾つか
描いてみたい妄想があるので
機会があったら、また見てやって
下さい。

でわっ！。







灰原……

ギョッ ギョッ



でもね、
この頃、私は
誰なんだろうって
思うの。

私は誰で、
私の居場所は
どこにあるんだ
ろうって。



あら、ダメ出し？
厳しいのね。

ギャグとしては
もう一捻り
欲しいところだな。

チーン



ティツシユ
ある？

ずず



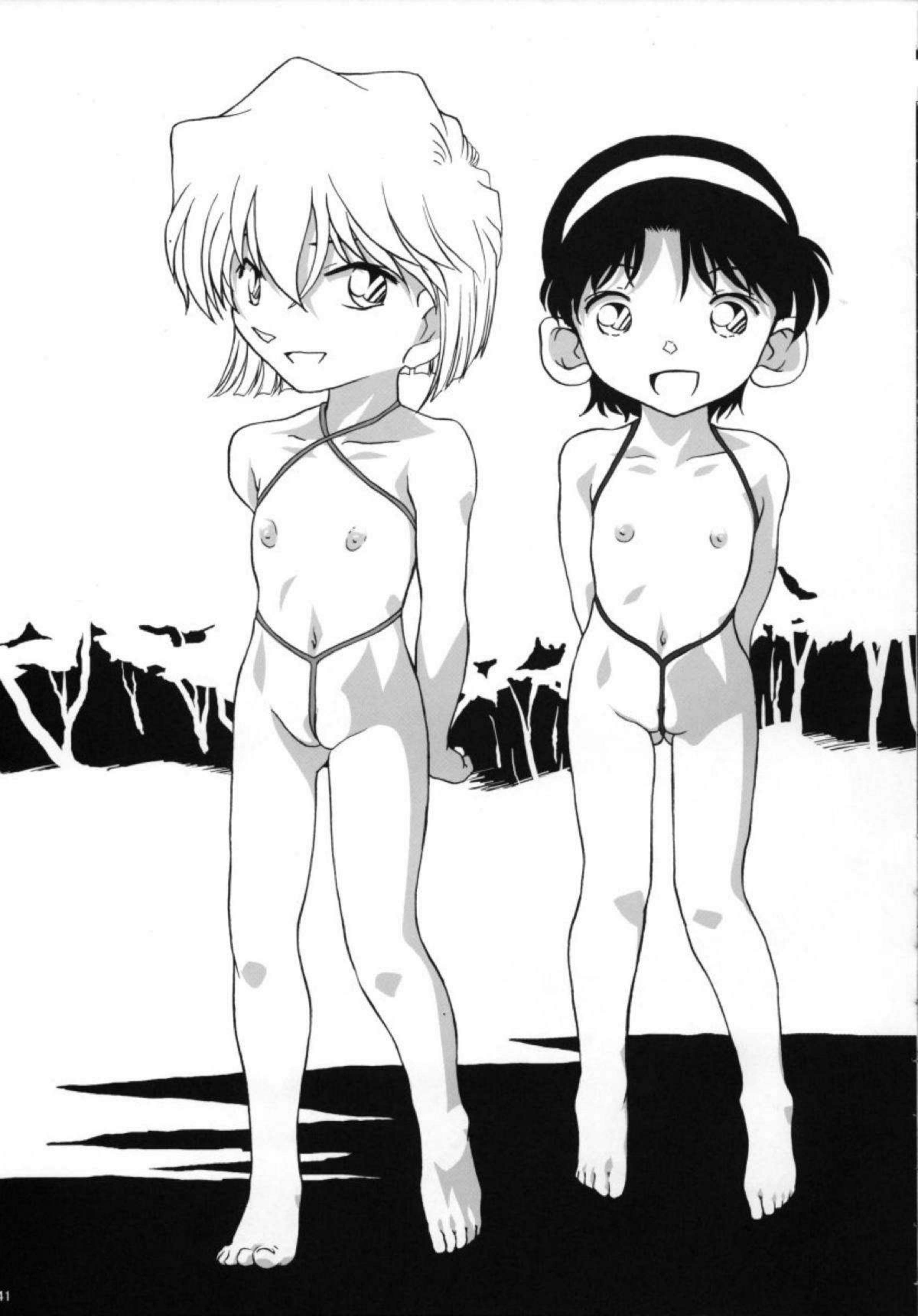
工藤君

知らぬは
本人ばかりなり。

んん...

すす

やだ...、
この二人、
無茶苦茶
かわいい。



あのね、工藤君、
一応、私にも人並みに羞恥心って
物があるんですけど・・・
男の人のこういう嗜好だけは
理解できないわ。









ははーん。
小学一年生で
艶かしいって、
どういふこった？



それに、
逃げたくないから。



4コマ漫画がんばれ哀タン



572 : メロン名無しさん : 03/06/14 20:50 ID: [REDACTED]
漏れは哀タンの膾から一度出たい、ハアハア(*´Д`*)

573 : メロン名無しさん : 03/06/14 20:11 ID: [REDACTED]



次刊予告

暴走する国家権力



交錯する想い。

深まる謎。



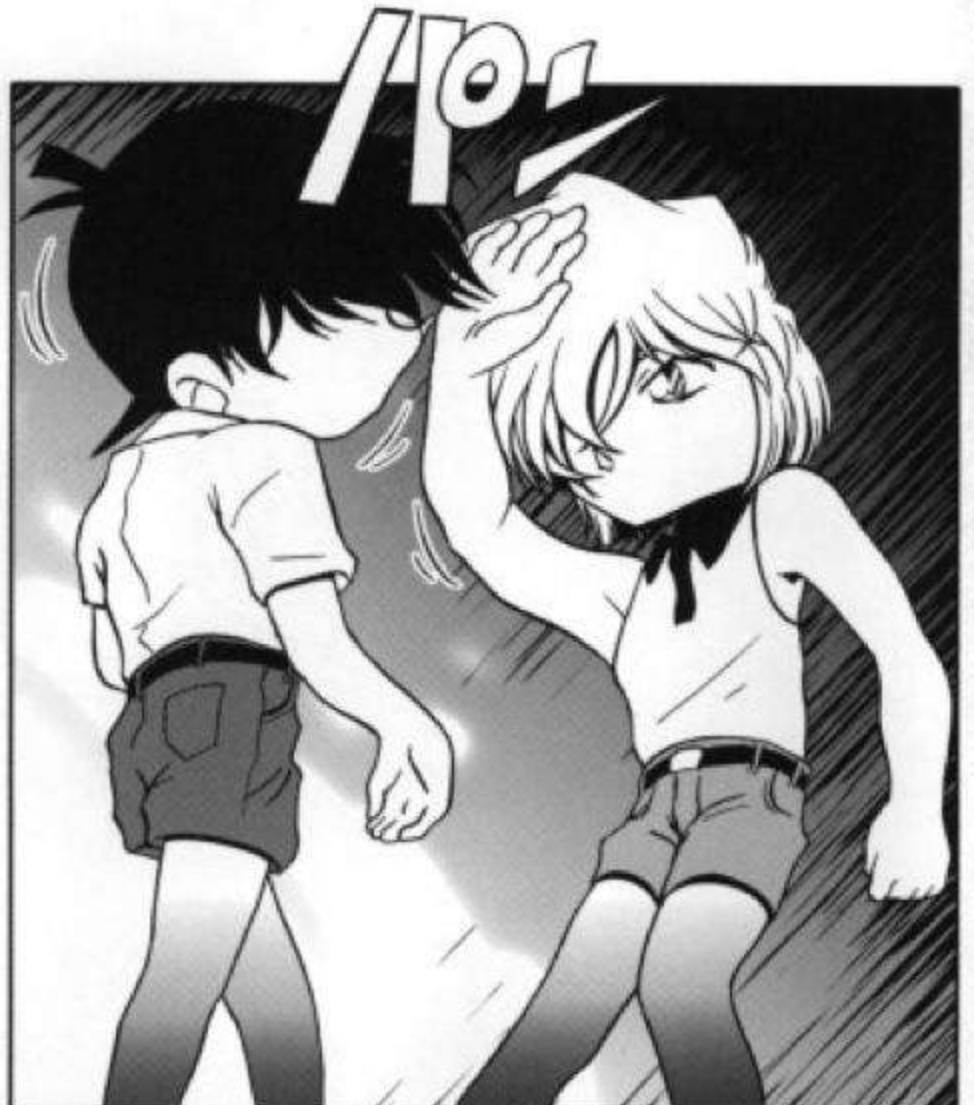
製作快調 ↑うそ

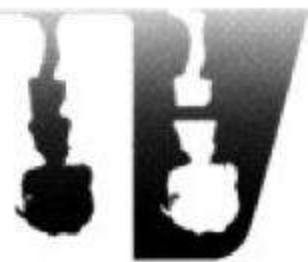


国益優先の
果てに何が? ↑うそ



二〇〇三年冬、
東都が凍る。 ↑大うそ





Next コナン's ヒーント



灰原 哀

おくづけ

発行: 2003年8月17日
発行元: studio empty
執筆者: にし
連絡先:
URL
印刷: コーシン出版様





!!!

吉田

キーン!
ガッ!!