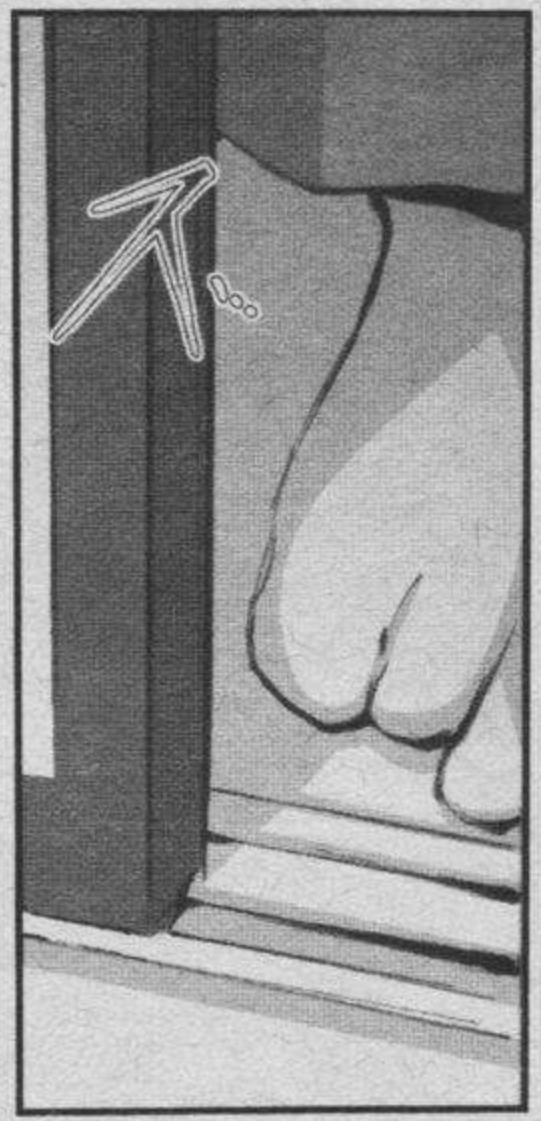


轟轟

KOTORI



ADULT ONLY



・・・お嬢さん  
・・・ギンコが・・・  
来ておりますが・・・



・・・そうか  
・・・通せ



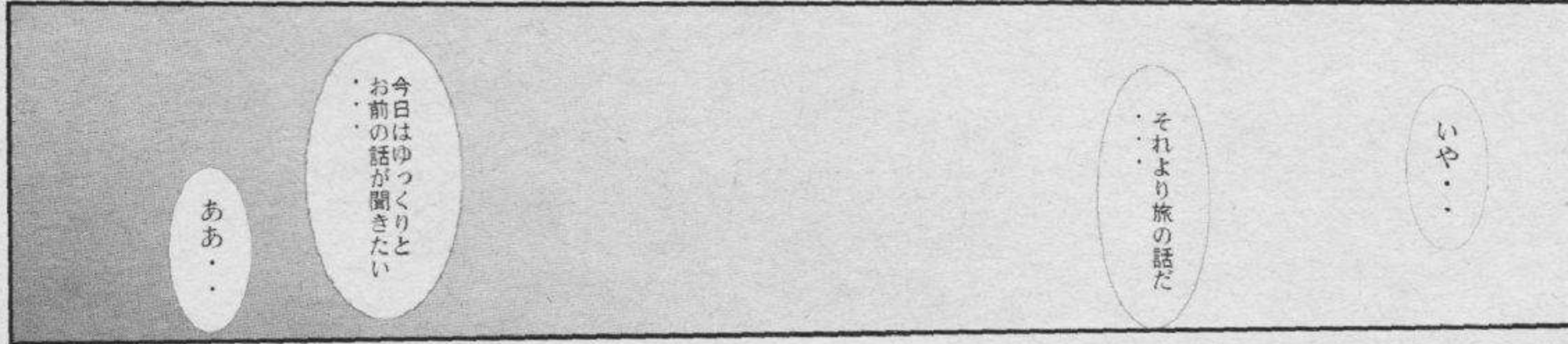
久しぶりだな・・・

・・・よ



・・・

ギンコ・・・







行くな・・・ギンコ



ウソだ・・・

・・・

○



他の蟲師に頼めば・・・いい・・・  
それにお前がここに居てくれるなら・・・

・・・私は  
それでも構わない・・・



・・・どこにも  
行くな・・・

・・・淡幽

・・・しかしな・・・  
オレが居ちまったら・・・  
これから蟲の話・・・持ってはこれんぞ・・・  
・・・そうすりやお前の足だつて・・・



外もロクに歩けない  
こんな足の女・・・  
よせ・・・



・・・それとも  
こんなアザのある女・・・  
お前は嫌いか・・・



ギンコ・・・

.....



せめて・・・

・・・今夜だけでも・・・  
一緒に・・・居てくれ  
・・・な・・・



・・・バカ

いや・・・ただ後で巻物  
なんぞに記さんでくれよ

わ・悪いか・・・!



・・・淡幽

お前・・・その

初めてか・・・?



ん・・・

・・・足は・・・その  
・・・見るな・・・

あっ・・・



あ・



やめ…ギンコ  
…!  
蟲…だぞ

あつ  
こら  
暴れるな…



じゃ…こっちも

あ…

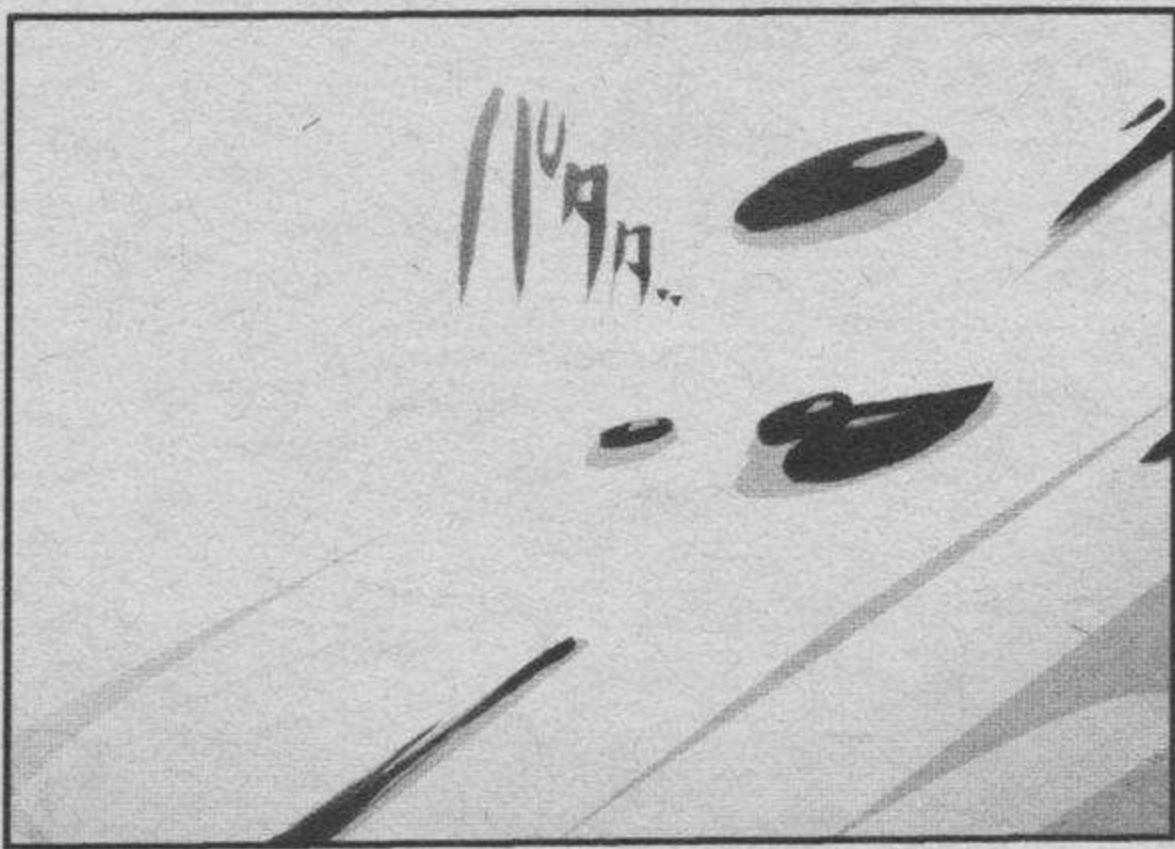
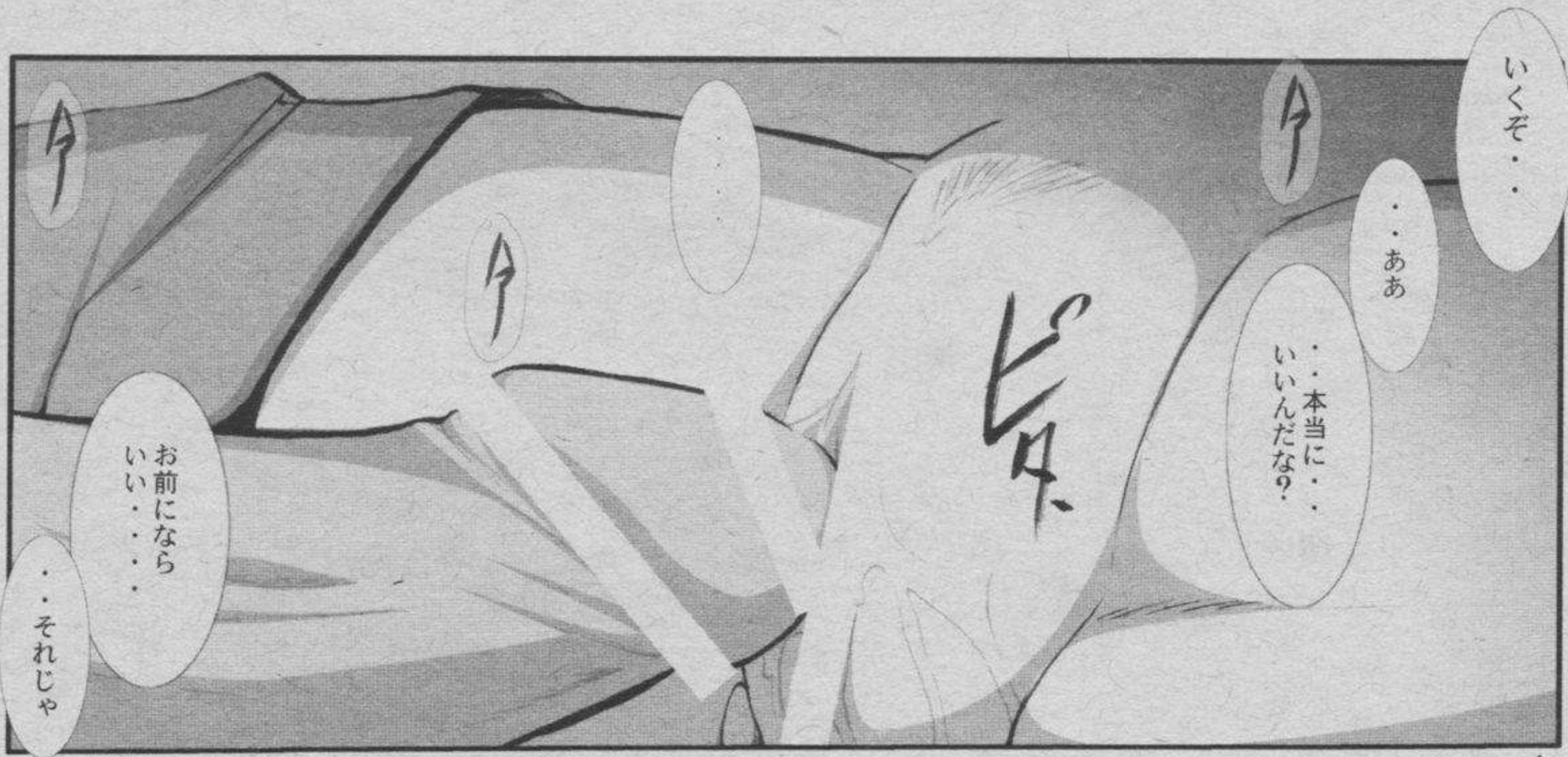


ああつ!

良好♪  
良好♪

ブッ





痛むか...

ズツ

だ...大丈夫だ...

巻物を記す時の苦痛に  
比べれば...

容易い...

ズツ

ズツ

それに...今は...

お前が居てくれる

.....

ギンコ...

いつかの約束...  
この足が...アザが...

無くなったら...  
ギンコ...

一緒に旅を...  
してくれ...な...

.....  
ああ

ギンコ  
約束っ…っ！

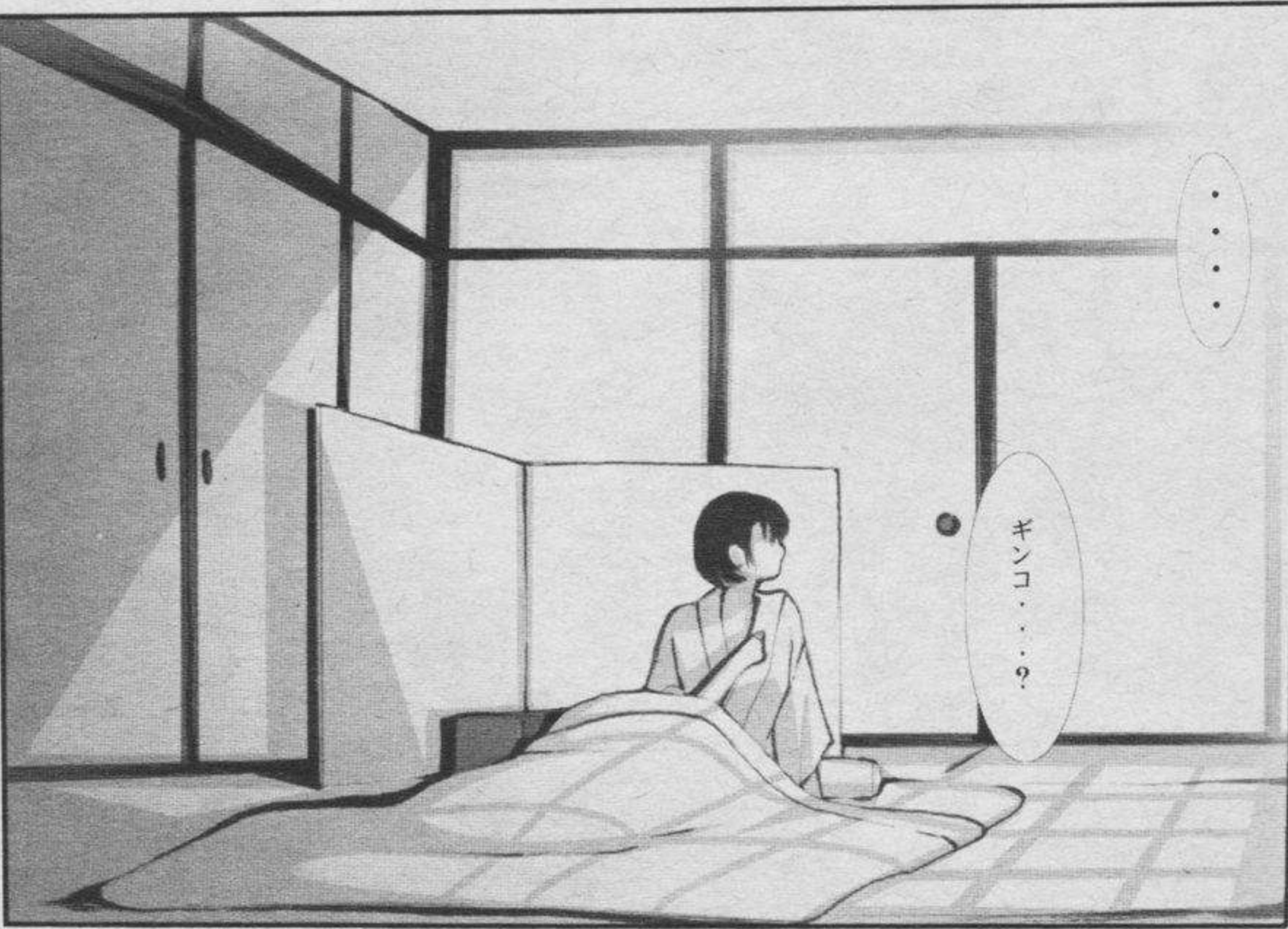
ギンコ  
約束っ…っ！

だぞ…！

ああだ…  
約束だ…

ああっ！

グ  
グ  
ッ



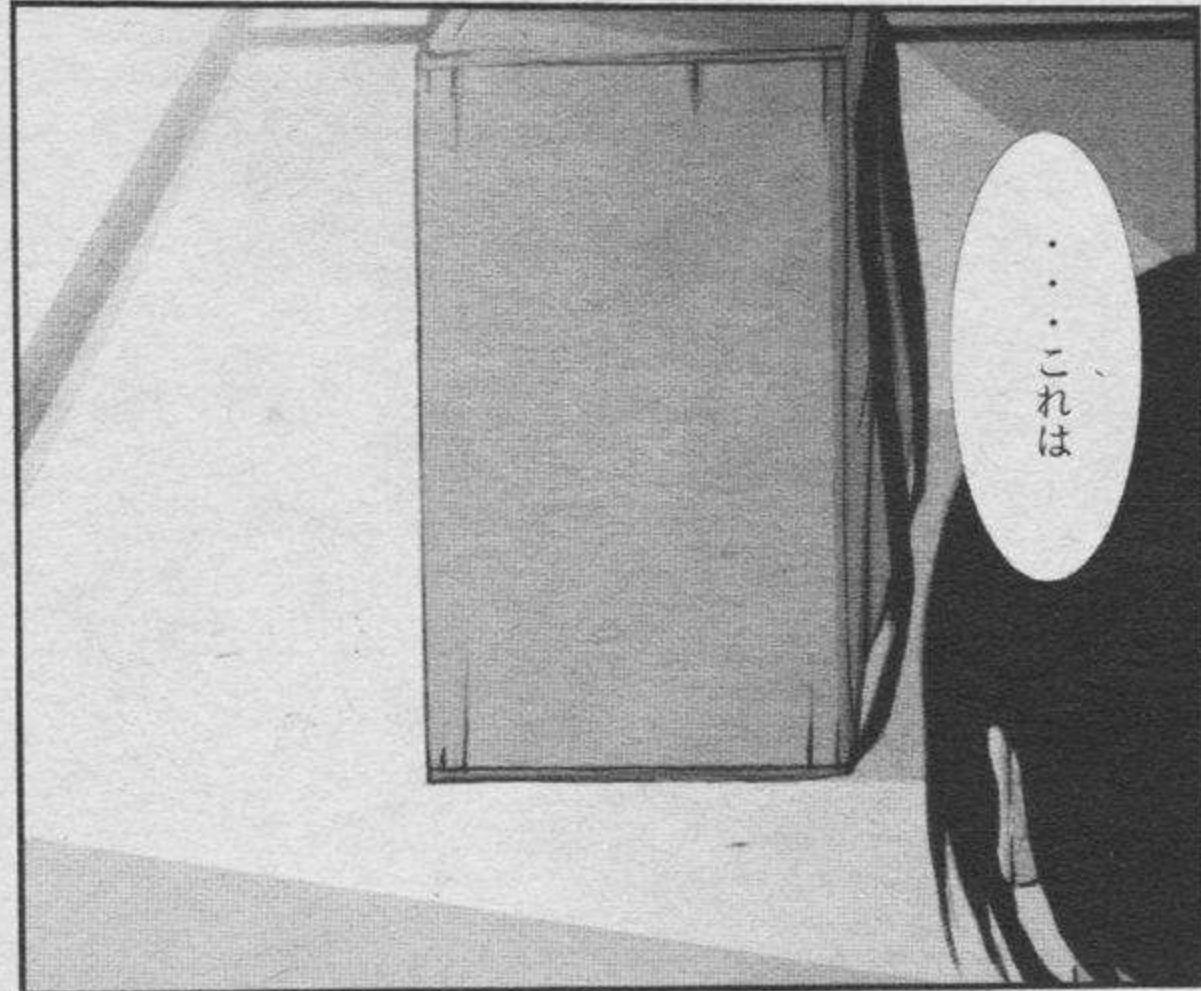
...

ギンコ...



...

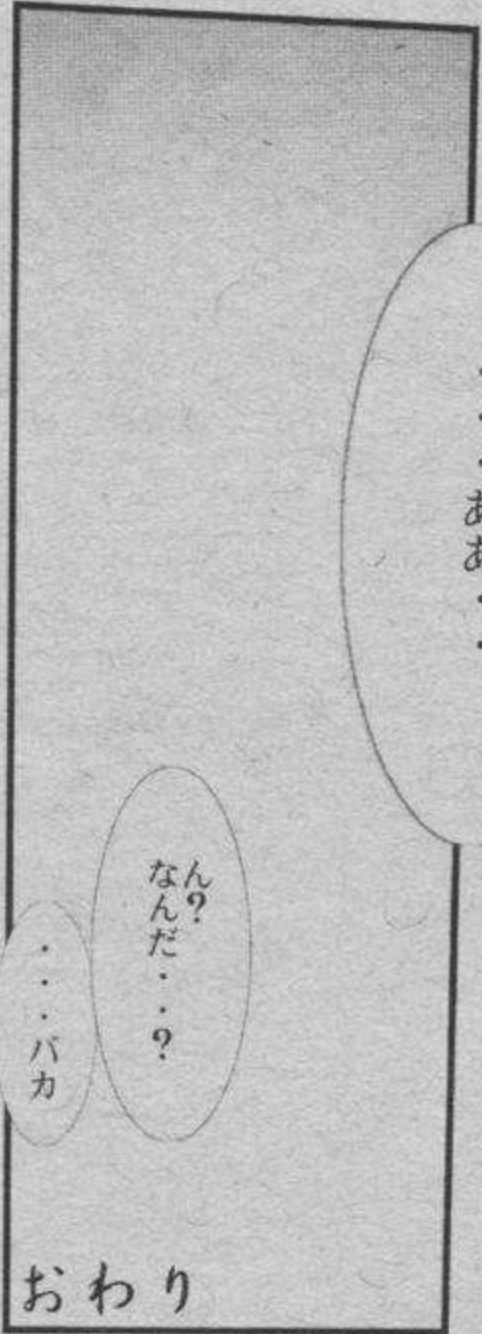
行って...  
しまったのだな



...これは



# ガタン



# ATOOGAKI

ども〜JET世渡りです。知っているヒトならこんにちわ。知らないヒトならはじめまして。

いせ〜、今回おし師と言うかなり特殊(?)な作品を描いてみましたがどうだったでしょうかね・・・?

おそらく数ある(?)おし師の同人誌の中でも18禁がついているのはこれだけなのではないでしょうかね(汗)

カレイド本の時にもそうなんですけどエロしか描けないんですね、多分。純粋なファンの方ゴメンナサイ。

ワールドカップも終わったことでおし大目に見てね・・・(涙)

アニメですが、ホント良く出来てました(しみじみ〜)。20話で地上波がグッニヤンしちゃったんで残り話数は観れてませんが、そのうち観れるだろうと信じて(あの局はアニメオタクをなめてるのかしら?いろいろ打ち切りますが、衛星放送がだれもが観れると思うなよ〜!)

ちゅうコトで自分的に一番好きな話数としてこの狩房家第四代筆記者狩房淡幽さん(漢字ばっか!)を描いてみました。

廉子はあちゃんもかなり好きなんですけど、エロになるとちと幼いんで(はあちゃんですけど、..)

しかし馬越さんキャラの表情のウマさは本物ですな、純粋に尊敬します。今回もかなり似せる努力をしましたが描けません

あんなの、だから盗作疑惑の和田氏はある意味すごいんです(泣!!)スーモ氏はもっと尊敬すべきです(笑)

おそらく多くのおし師好き同人誌さんが漫画原作をメインに描かれているだろうと思ひ、あえてアニメ中心に話をしてみました。

実際アニメから入ったので最初はげんしけんついでに午後の雑誌をぱらぱらとめくって知ってたぐらいで、アニメ化する

んで、じゃ観てみるか、とギャグマンガ日報も作ってた会社だし、となったわけです。なんでマンガもあえて読んでません。

アニメを楽しみたためですが・・・しかし狩房家の話が進展して、全然話チケ〜よ、胸なコトになってたらちと困るんですがね(笑)

放映も終わったしアニメ全話観終わったら、マンガ集めようかと思ひます。だって食い足りないんだもん。映画もあえて吹き替えで観に行く人間なんで、許してください。ではまた次の新刊でお会いしましょう・・・。

・・・廉子はあたんはわたしのものです(バカ)・・・

最後に自分の一番気に入ってるサブタイトルを・・・それは「春と唄く」でやっ。なんか語感がすごく巧い提案方してるな。内容を期待させる大変センスの良いタイトルだと思う・・・。

2006・8・11 ジェット世渡り記す

## 奥付

印刷 プリントウオーク様  
サークル 世渡り工場  
発行日 2006. 8. 11  
発行者 ジェット世渡り

<http://ninpuukan.harisen.jp/>

禁・無断転載、複製  
未成年の購入を禁止します。

Presented by JET