

R18

無断
転載







キルラキル



R18同人誌『流子斬』



…ああ!

構うもんか!!

君に覚悟はあるかい?

それはだねえ…

少々手荒なマネをすればすぐにでも解決できるんだけど



どうやら流子君は生命繊維に拒絶反応を示したようだね

美貴杉…!



…アタシはどうすれば鮮血を着こなせる…!?

生身の人間じゃ極制服を相手にできない…っ





美貴杉…

なんで…っ

君が言い出し
たんだらう？

鮮血を着こ
なしたいと…



生命繊維を
着ることは、

生命を纏うと
いうことだ。

よって
生命の循環
を知らなければ

生命繊維を
着られない。



何だその
理論っ!!

そんな理由で
アタシの処女を
奪っていい訳…

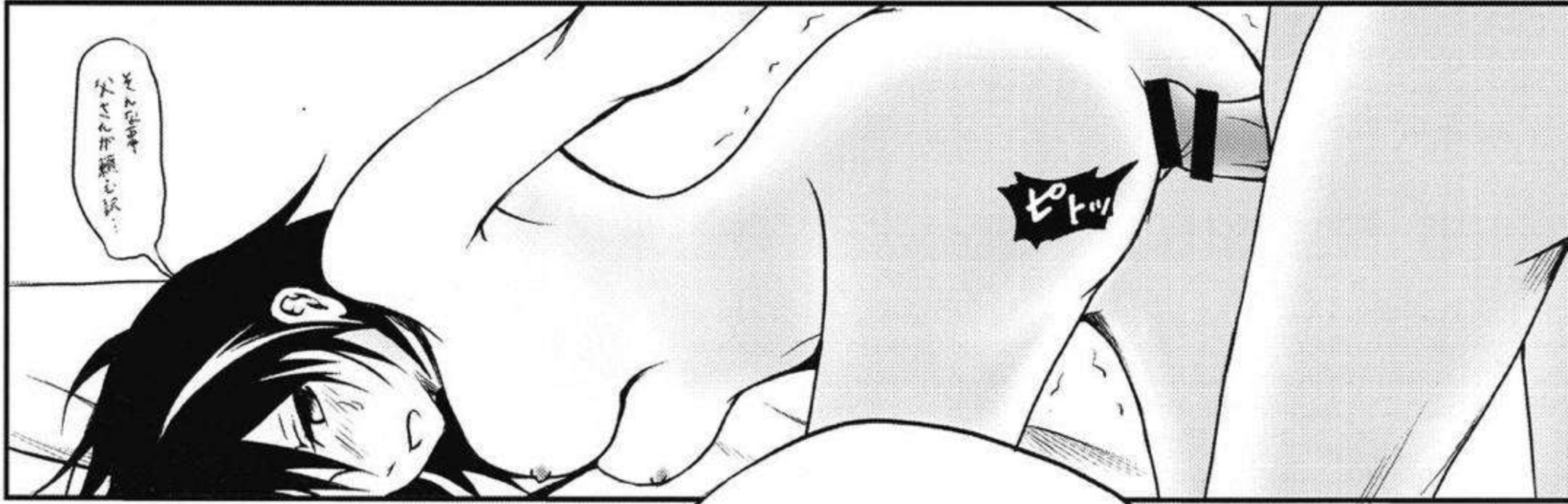
仕方ないだらう!



これは君の
父様の意志！

鮮血を完全に
着こなせるように

指導するの
私の役目なんだ。

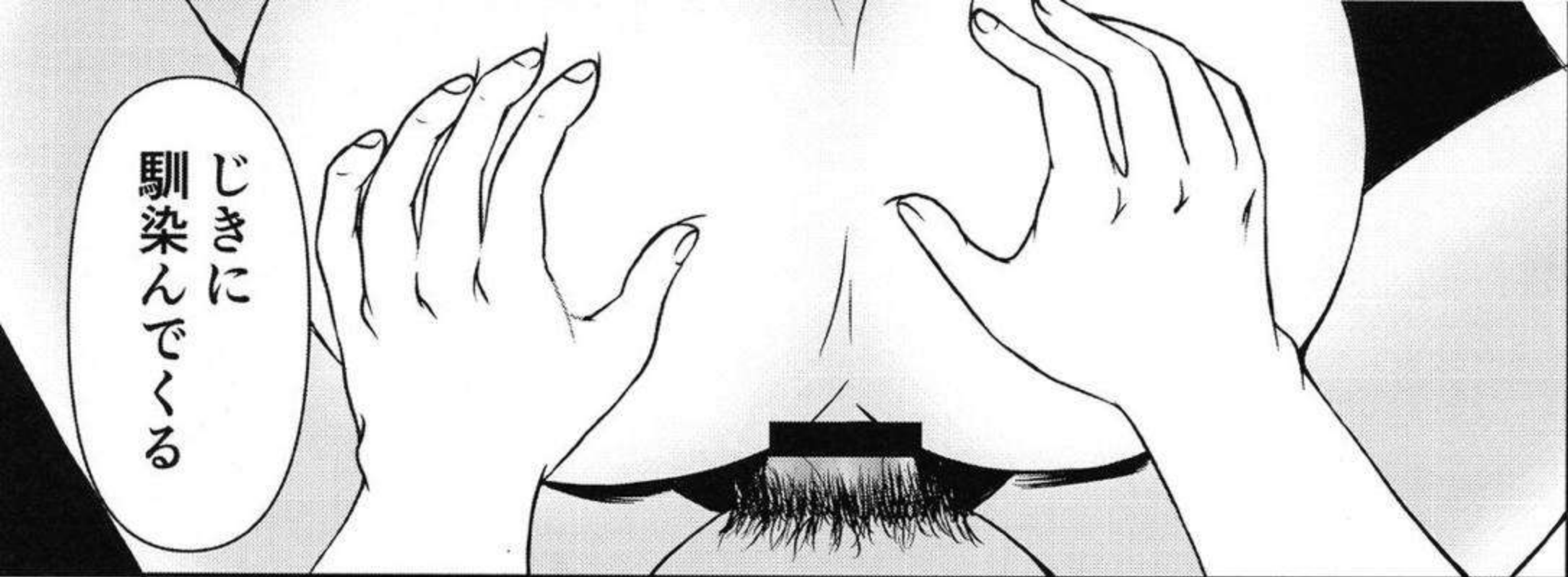


まだ
父様の意志が...



んああッ

痛いのは
初めだけだ...



じきに
馴染んでくる



はあっ

あっ

ゴ
ア
ア



みつ



美貴杉
…っ!!



アタシとこんな
ヤラしいこと
出来んのかよ!?

オマエー
任務だけで



わっ

成る程：
只の仕事で
抱かれるのは
流子君も
不本意だよな。



任務だけ
じゃない。

私は流子君のこと
1人の女の子として

…なら
いい…

許す。

大切に
思っているよ

君は本当に
純粋な子だ。

ばっ！
そんなんじや
ねえよっ！！

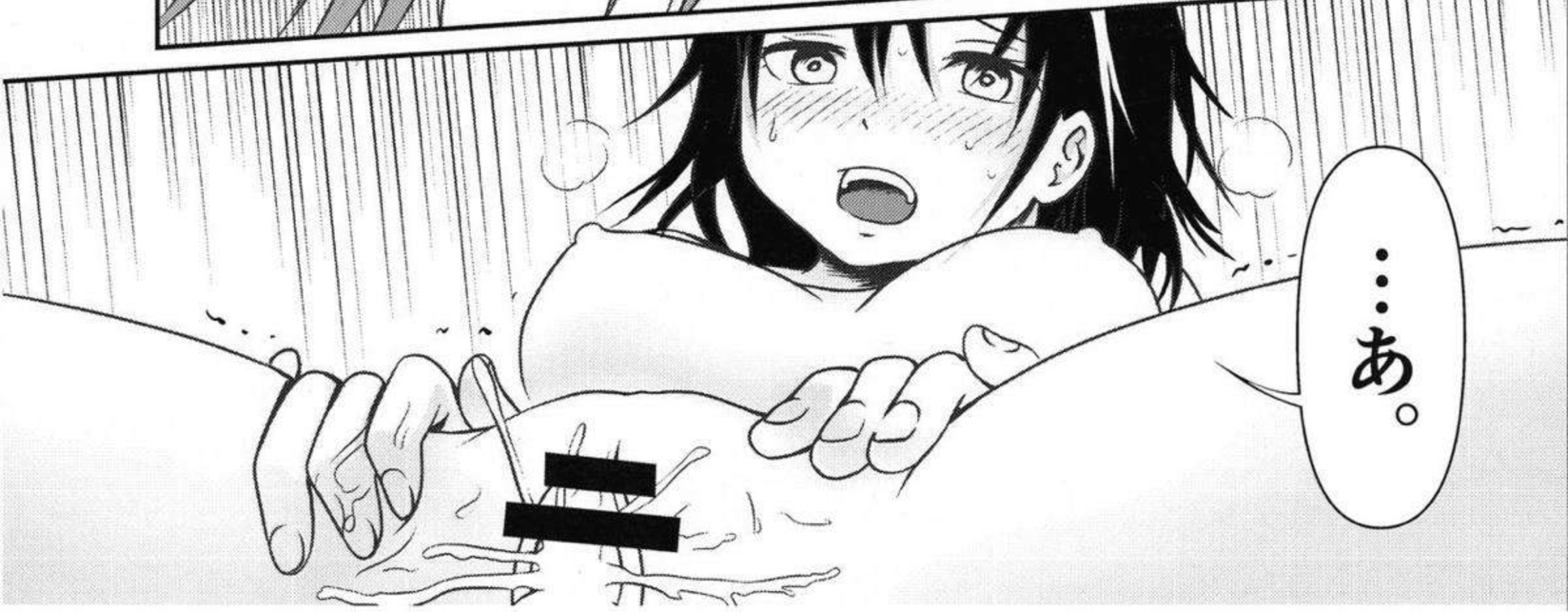




まあ僕には
全てを委ねる
がいいさ。



うん...



...あ。



…美貴杉…



アタシ...

先生が初めての相手で良かったわー！



マコ、ありがとう

鮮血ちゃんと流子ちゃんは一心同体だね★



流子ちゃんすごいっ!!



あ...

先生!

...んあ?



えっと
なんだ...?

その

...よ?



今日
この後、

予定
空いてるか...?

ATOOGAKI

こんにちは！相田カナナです！！今回でコミケ2回目の参加になります。
どんな経緯であれ、今作をお手に取ってくださった方、ただただ感謝しかありません。
有難う御座います。

今作はクオリティ的に前作H×Hの反省を踏まえて特に作画に力を入れてみました。
描く前はおねショタの流子×又郎がいいなと思ってたんですが、原作の前半部分は
美貴杉とのフラグが多くあったので王道で攻めてみました。

見所は流子の照れ屋なところですよ！

来年度も引き続きコミケ参加をして、
夏にはパンティ&ストッキングを
冬にはどろろもしくはコードギアス
なんか描けたらいいな～なんて思っ
ております！当選すればですが…(笑)

また、Twitterやニコニコ静画にて
全年齢向け？の漫画も配信しています。

今後もコミケ参加・WEB・商業・SNS共に積極的に発信して行くつもりですので、
是非チェックしてみてください★

Twitter→@aida_kanna

公式HP→<https://akannastudio.wordpress.com/>

メロンブックス→https://www.melonbooks.co.jp/circle/index.php?circle_id=45750

pixiv fanbox→<https://www.pixiv.net/fanbox/creator/12766760/post/589271>



せんぱい
せんぱい
いっ

あ？なんだ
満艦しよ…

パロッ

へへ〜♡

先輩のキッス
奪っちゃい
ました♡♡

ま・
満艦飾〜!!



おしまい♡

1. タイトル:「流子斬」
2. 発行日:2019年
3. 発行者:「にゃほクラ★」 Aida Kanna
4. 連絡先:aida_kanna@yahoo.co.jp
5. 印刷会社:プリペラ株式会社

AK-STUDIO
