

# 兇剣

肆

やまぐちしんご



兇劍

肆



## 前戯

「るろ剣」ファンの皆さんこんにちは。

剣心と薫の悪人時代シリーズ第四弾！タイトルの「肆」は九頭龍岡にちなんでみた。(ファンなら一目瞭然か)

今回から表紙のデザインを一新してみた。タイトルも、もうらよつと意味のあるものにしてあげばよかったかなど少し後悔している。(今まで意味があったかという疑問だが)

前回「次は趣向の違うものを描いてみたい」と予告していたが、予定とは違うものを描いてしまった。いつもながらではあるが外道なネタ。考えていたネタは前後編にしたかったのだが、それなら夏と冬の方が間が開かなくてよいだろうというのと、内容がかなり同人末期的なパラレルネタ(ありがちなので適当に想像してみよう！)だったのでどうしようか迷ってしまい、走迷りとなってしまった。

それで今回アレとアレを使った外道な話は、愚殿に大活躍してもらったが、その辺については、また後ほど。

では今回も楽しんで貰えたら嬉しく思う。

会津から  
とんぼ返りだなんて…  
うちに一泊して  
いけばいいのに

そうもいかないの  
東京へは急ぎの  
漢方薬の受け取りで  
来ただけなのよ

患者さんも  
待っているし



それにー

あなた達の夜の  
お邪魔をするほど  
野暮じゃないわよー

なっ

そっ

そんなんじや  
ないわよ  
私達は…  
まだ…

まさか  
何にも  
してない  
ワケえ？

して…して  
いや…  
そりゃ…  
その…  
して…

祝言挙げて  
ないからって  
気にしなくとも  
いいのだ

だって  
あなたたち

恋人同士  
なんだもの

……

……うん



さつさと  
孕んじゃえば  
剣さんも早々に  
身を固める  
気になるんじや  
ないの？

あかさ

別だっ  
そんなこと  
気にして  
ないってば

惠さんがわたしたちの事  
恋人同士なんて言うから  
なんか照れくさくて...

あら  
そう...

子供が  
出来やすく  
なるクスリ

実はコレ  
試して欲しいん  
だけど



まあ…いつかは…でも授かりものだから…お薬を飲んでまでは…

あなただって剣さんの子供早く欲しいでしょ

…きょ…



はあ？

出来なくて悩んでる女性って結構沢山いるのそれで最近作ってみたのよ



……

こんな事頼めるの煎ちゃんしか居ないと思っただけど…やっぱ無理よね…

……私…あんな過去があつたでしょ？




このお薬飲むわ！

あのっ私でよかつたら協力するから！

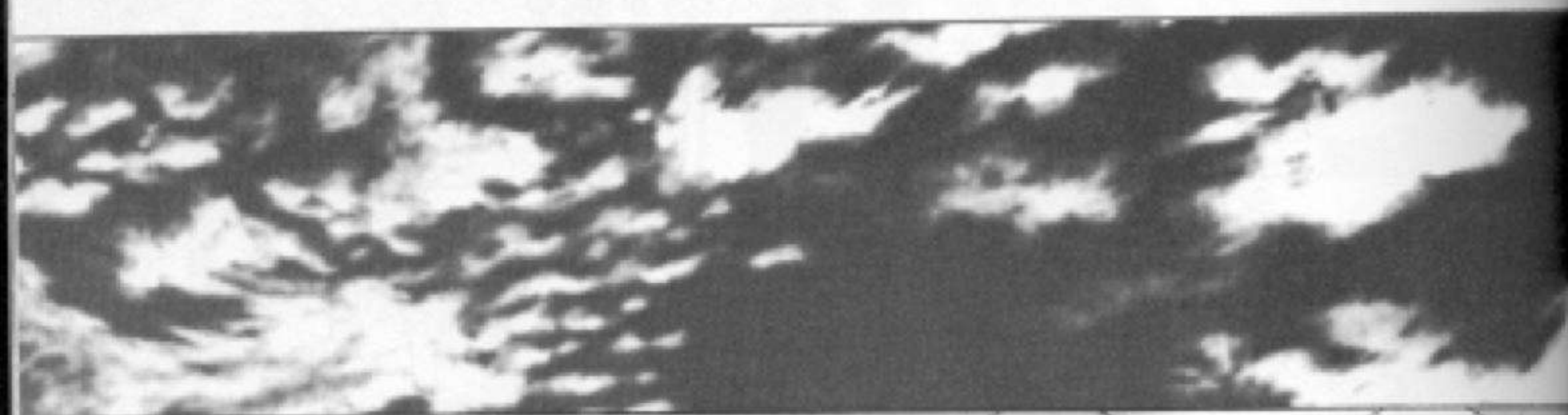
煎ちゃん…



だからせめてもの償いに私の知識で女性の為に何か役に立てないかって考えたんだけど…




なーんて  
全部ウソ  
だけど……




剣さん  
そろそろ  
おいとまします

蕉殿との  
話はもう  
済んだので  
ござるか？



あの…剣さんに  
差し上げたい  
ものが……

おろ？  
何でござるか



ええ  
お邪魔しました



!!



な、  
何だ！ 何だ！

あら  
ご存知  
ありません  
でした？

張り

それはっ…判つて  
いるとゆーか  
見るのは初めて  
とゆーか……  
見慣れたモノとゆーか……

実はね  
さつき玄斎先生の  
トコへ寄つて  
診察室で偶然  
見つけちゃったん  
ですよ  
も……あの

ヒロツジイ!!

……という訳で  
剣さんに過分  
お任せします

……しかし  
勝手に人の物を  
持ち出すのは  
どうかと……  
玄斎殿にも色々事情が……

患者さんに  
使うつもりだったら  
どーします？

おこぼれ

……  
受け取つて  
おぐでいびる……

まあ  
剣さんには  
必要の無い物  
でしようけどネ

えっ？  
や……はは……

……でも  
必要になったり  
するかもしれない  
けど……



あつたては  
ちよことお節介  
だつたなまね...



あつたては  
ちよことお節介  
だつたなまね...  
ちよことお節介  
だつたなまね...  
ちよことお節介  
だつたなまね...

あつたては  
ちよことお節介  
だつたなまね...

あつたては

あつたては

.....







まじかっ！  
じゃ…  
恵さんの  
薬のせい？

食後に  
飲んでネ

コレって  
副作用  
なの？



どうゆ  
でした？

まじか  
具合でも…

ウソ…  
隠れてるの…

そんなんじや  
ないけど…



重  
敷

まじかっ！  
まじかっ！  
まじかっ！



まじかっ！  
まじかっ！

まじかっ！  
まじかっ！



51

顔…赤いけど…

また私から誘ったら  
相当助平な女だって  
思われちゃうー！

もーっ

どっ

何でも  
ならってば！！



せめて…

おフツン  
入るまで…



おフツン



オマン！

剣心…



……

ん？

ん？

おフツン…





大股まで  
濡れて...

やあつ  
これは違う...



スゴイ...

そんなに  
広げちゃ...

ひあつ  
やああん

は...  
は...



あつ

ズルズル  
ズルズル

何が  
違うの？

あんつ



はあつ

んつ

は

はあ...

痛む  
痛む  
痛む...

オラ...  
抜くぞい  
抜くぞい...



あつ...  
あつあつあつあつ

言わなきや

あげない

あつ...  
解ってる  
へそあつあつ...

あつ

あつ...

あつ...

あつ...

あつ.....

あつ

あつ

あつあつ...

あつ



ほ...

あつあつあつあつ...



あつあつあつあつ

あつあつあつあつ

あつあつあつあつ



これが  
欲しかったの？

あつ  
はつ

んうっ

来てええつ

あつ

いっ  
ああ

はき  
なんか  
いつもより  
締めつけすこい...

感じるう

んっ  
んっ

んっ

あつ

あつ



あっ…  
出るっ

あっ

ふん

……  
……

……  
……



——てゆーか  
今日の重殿  
具合キツ過ぎ……

なんか…  
どうしちゃった  
んでござる？

恵さんに…もらった  
お薬飲んだら…  
なんか変なの！

ねえ……  
きこひつてえー

……  
……

薬？…って  
やっぱり  
どこか…

**まじきー！**

そんなんじや  
ないの！っ  
あとでちやんと  
話すからあ

お願い…  
早くう…

入れて…

ね…

挿入したいのは  
山々だけど  
スグは無理だつて…

ん…

刺さるには  
必要は無いけど  
思っただけで

あ…  
アしが…

ん—  
ちよつと  
待って！

あっ

ちよ…

おれは…  
ちよつと…



決心...

はあ

...何  
うん...

はあ

うん

ちよっと  
イイ物が  
あるから...



ん...

はあ

はあ

はあ...

はあ...

んっ

はあ...



あつ

ひびく

何？

やつやだ  
抜いてっ  
抜いてっ

あ

びく



はちゅ

はちゅ  
はちゅ

何なのお...

大丈夫  
張り形だよ...

ホラ...らっほら  
入った...

はちゅ

はちゅ

あ  
あ



はちゅ

はちゅ

いやああああ

ああ〜

あう……う……

なんでそんな物  
持っで……

うぐ……

いらいら  
今はいい  
集中して……

あっ

だめっ

だめえ〜











あっ

あっ

……

あっ？あっ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ





なんか  
ぜんぜん  
違うよ

うまく  
言えない  
けど…

一緒に  
気持ちいい方が  
感じちゃう…

それは  
同感……

じゃ

今日は  
満足した？

……実は……

……





翌日…

その薬…  
確かに効果というか  
チャンスは増えるで  
ござろうが…

もう飲むのは  
よした方が  
いいと  
思うけど…

うん…  
そーする

ほ…

あさかみ…

← 御まで  
かいだのん

サスガ弥彦くん  
ちゃんと仕事  
してくれたのね

あら  
彌ちゃん  
からも  
手紙？

一方  
会津の  
悪殿…

密偵の弥彦くんの  
報告から見ると

快心の出来の様ね  
あのクスリ

文明開化の  
時代だもの

十が…

女も

したたかに  
生きなぐっちゃん



24

# 妄想狂画報十五號

刺心の

## 張り形ブレイ 大妄想



透き通る...  
胸が透ける  
おっぱい  
おっぱい  
おっぱい

いや、おっぱい...  
おっぱい、乳が透ける... (注)  
見ると、乳が透けるのは  
可哀想。不潔さの表現  
(かどろがは知らんが) 早稲餅  
女生用自慰器の毒だ。透き通  
らぬおっぱい。

おっぱい透き通ると  
「おっぱい透き通ると、おっぱい透き通ると、おっぱい透き通ると。」



おっぱい透き通ると  
おっぱい透き通ると

おっぱい透き通ると  
おっぱい透き通ると  
おっぱい透き通ると

おっぱい透き通ると、おっぱい透き通ると、おっぱい透き通ると... (注...)  
おっぱい透き通ると、おっぱい透き通ると、おっぱい透き通ると?

※今回はあくまで刺心の妄想です。  
(描いたのはわしですが...)



おっぱい透き通ると  
おっぱい透き通ると



新刊情報  
秀三  
悪役×悪役



今更に...  
悪役×悪役  
悪役×悪役

悪役×悪役  
悪役×悪役

悪役×悪役  
悪役×悪役

今更に「悪役×悪役」といって、悪役×悪役。  
悪役×悪役 20世紀の悪役。悪役×悪役の悪役×悪役。  
悪役×悪役 悪役×悪役 - と悪役×悪役(悪役×悪役)。  
悪役×悪役 10世紀の悪役。(悪役×悪役)  
悪役×悪役 H 悪役×悪役の悪役×悪役

悪役×悪役は悪役×悪役。  
悪役×悪役の悪役×悪役。悪役×悪役  
悪役×悪役... 悪役×悪役  
悪役×悪役 - PUNCHLINE

悪役×悪役!!

私こんな  
淫乱じゃないわよー!  
剣心の悪態ーっ



悪役×悪役!!

悪役×悪役!!

悪役×悪役!!

悪役×悪役!!  
悪役×悪役!!  
悪役×悪役!!







あら  
弥彦くん?

よし...  
誰も  
いないな...

いや...その...  
**あ!**...そう  
近所のオバさんに  
迷い猫  
探してくれって...  
あの...神谷道場に  
入って...夜中な  
もんだからオレが...

まあ...大変ね  
私も手伝うわ

えっ

大ウソ

えっ  
私はお遣いの  
知りだけど...  
弥彦くんこそ  
何してるの?

!? ...っ  
燕っ 何してんだ  
こんな時間にっ



もう  
知らん！

どの辺  
かしら...



いっつは  
帰れよ！！

わーっ

灯りも  
あった方が  
探しやすい  
わよ



あ

!?

うん

あーん

あーん

あーん



あーっ

また隣のヤツ  
片がでけーよ！

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ



好き

あーん  
あーん



剣心……

あーん……  
あーん



あーん、あーん、あーん

あーん……  
あーん……  
あーん……

……

あーん

あーん

ちよっぴり  
大人の世界に  
踏み入った  
二人であつた

悪のヤツ  
スゲー強  
作ってるよな

しかし  
剣心もタフ  
だぜ……



## 後 戯

よく考えたら光剣シリーズは薫から迫るパターンが多い気がする…。あまり色ボケ気味にならないように心がけているのだが、どうだろう。

しかし密偵のバイトをした薫がどんな内容の手紙を思っていたのか、我ながら気になる。

剣心と薫が、祝言を挙げていないのは単にわしが同棲時代を描くのを潔しんでいるだけの事なので気にしないように。そして愚殿の件だが、金額けまがいのあんな悪作ったら、昔と大して変わらないではないか。(平和的に使用されるとも思われたいし)張り形を使ったネタという事で、都合よく使ってしまった、正統派な愚ファンの方にはちよっぴり申し訳ないと思っている。(でもまあ、エロ漫画なんで…)

染ネタ…というので以前描いた、一回目の薫殿処女喪失モノを思い出す。『裏剣』1995年刊)そっぴい表紙も何気にデザインが似ているのは偶然で、所謂ひとつの、わしの個性なんだ…という事にしておいて欲しい。…自爆。

さて次回は前後編になるのか…未だ思案中…。  
それではまた別の紙面でお会いしましょう。

和月先生ごめんさい。



## 兎 剣 肆

著者●やまぐちしんじ

発行所●やまぐち楼 (YAMAGUCHIROW)

連絡先●〒819-8691 福岡西郵便局私書箱6号 やまぐち楼

E-mail shinji@algotab.co.jp

情報HP URL●<http://nyan.algotab.co.jp/shinji/index.htm>

印刷所●関西美術印刷(株)×(株)くりえい社

2002年12月28日発行

※本文の無断複写・複製及び未成年者の購読を禁止します。

A blue-tinted anime-style illustration of two characters. The top character has long, dark hair with bangs and is looking slightly to the right. The bottom character has long hair in a ponytail and is looking towards the viewer. The background is a solid blue color.

YAMAGUCHIROW  
PRESENTS 2002

---

RUROUNI-KENSHIN BOOKS  
FOR ADULT