

ジ
ゴ
ヤ
の

澁
谷

for
adult only



の
渋谷



どうも、針玉ヒロキです。

今回は本来の冬コミ三冊目でネタも確定済みである予定だったんですが、アニメ1話放映で惚れた(笑) 急遽『シ〇デレラガールズ』の渋谷凛本となりました。

過去にモバマスは零ちゃんは何冊か作りましたが、メイン級キャラは避けてたんですよ。ゲームはどうしても個々のイメージ、思い込みが強く共有する着地点が見えづらい。メイン級だと更に強くて、あとは僕がゲーム下手で攻略しにくい入れ込み難いという問題(汗)。

今回アニメでイメージが良い方向に整理されて僕的には「アニメ版準拠？」で妄想させて頂きました。

前書きが長いのは野暮なので、では、後ほど。

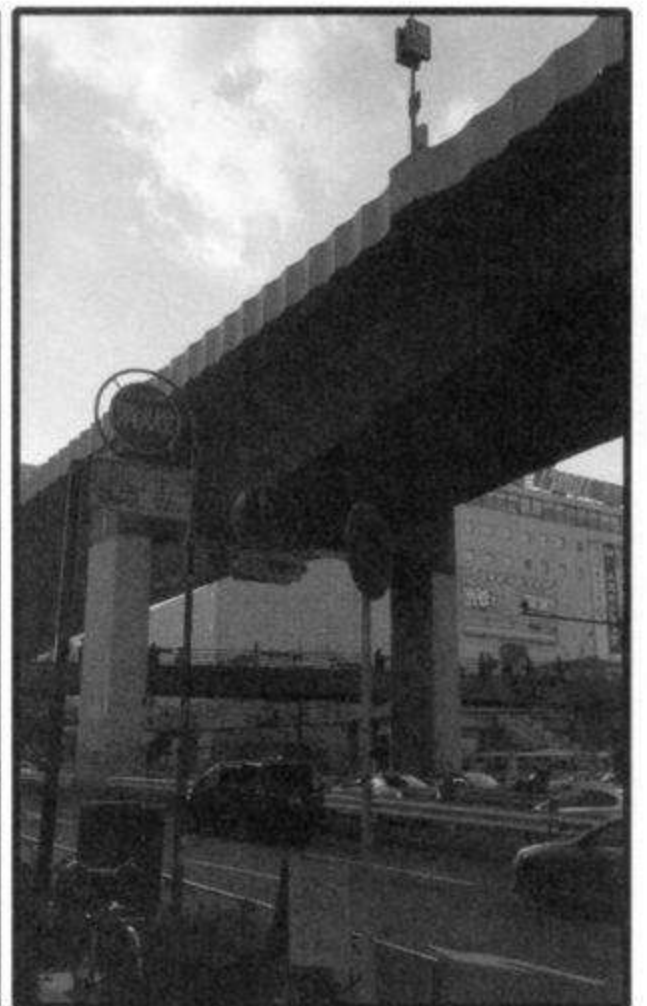


随分
災難だった
なあ(笑)



職質?

ポツ!



無理に決まってる

そう……こんな私に



私……
こんな感じだし……

ズ!



ぐ!



普通に彼氏いて、
普通に初体験して

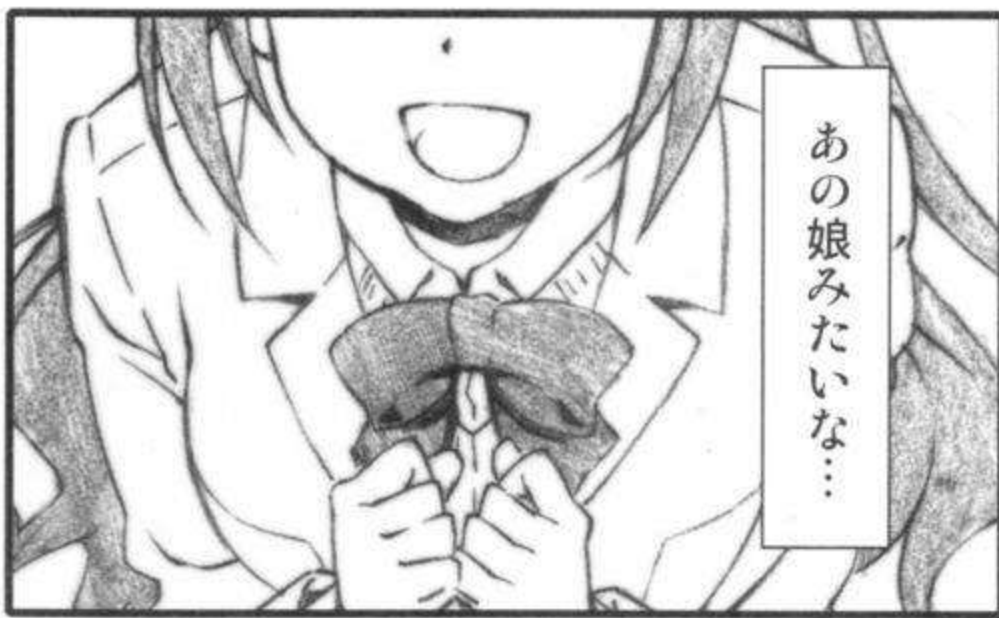
……なんだろう
あの人に会ってから



そういうのって昨日の

ン!

その「普通」が
後ろめたく感じる



あの娘みたいなの...



あ...



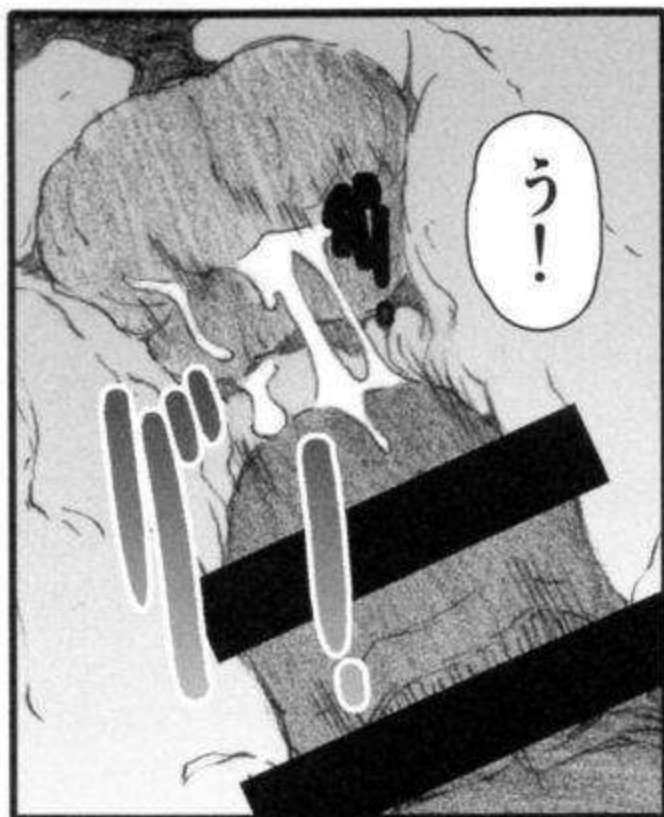
私に...

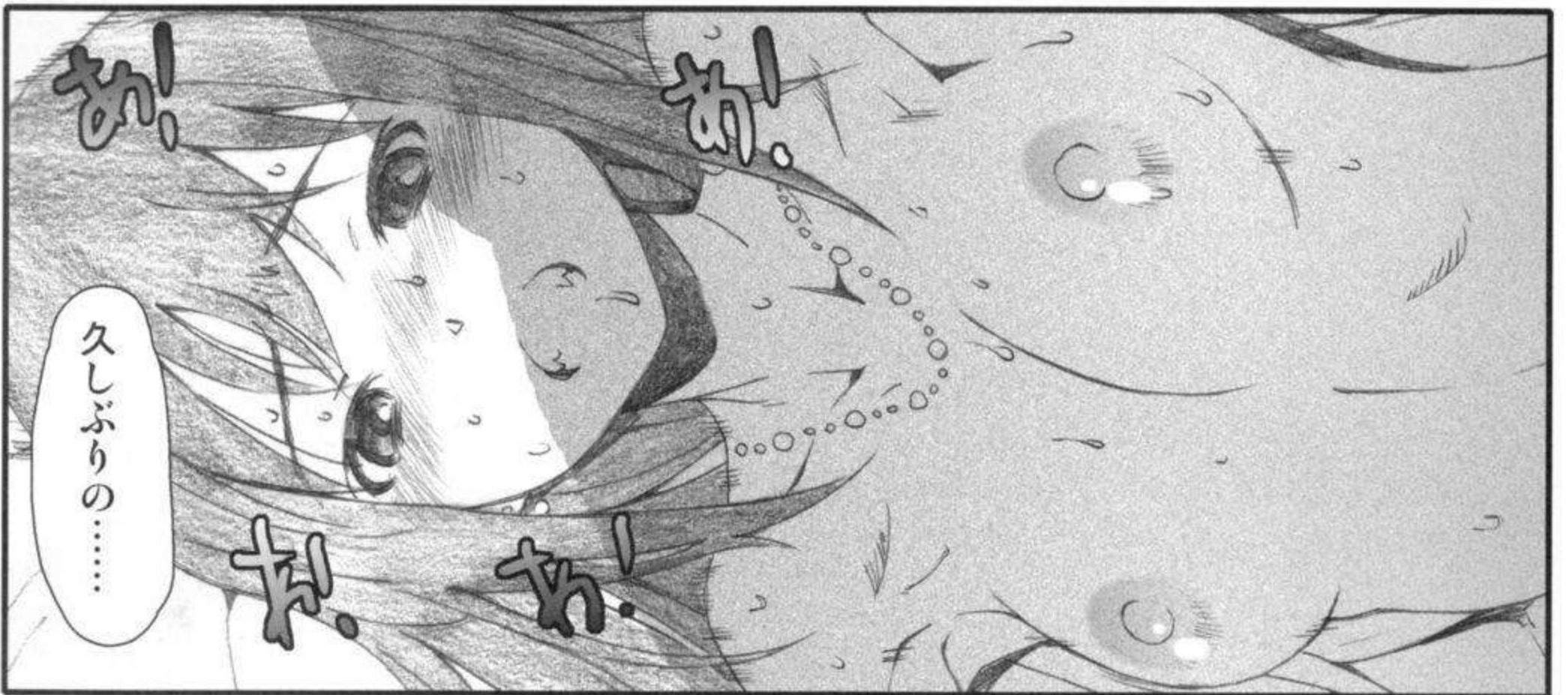
今日...
ゴム着け無くて
イイから.....

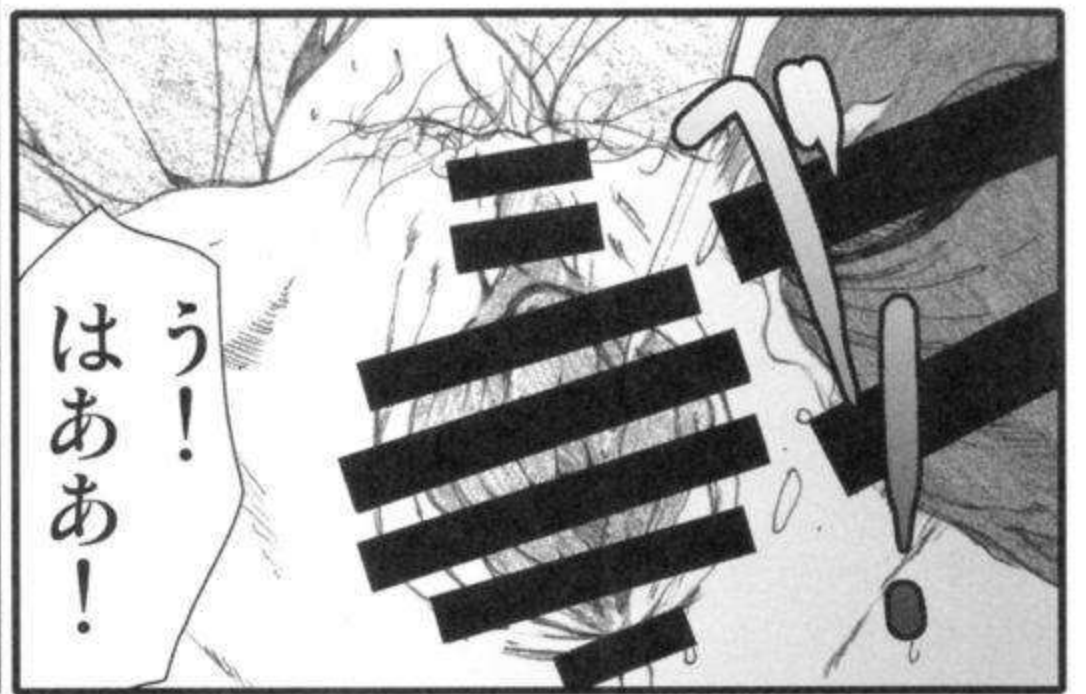
…私にはあんな眩しさなんて……無……

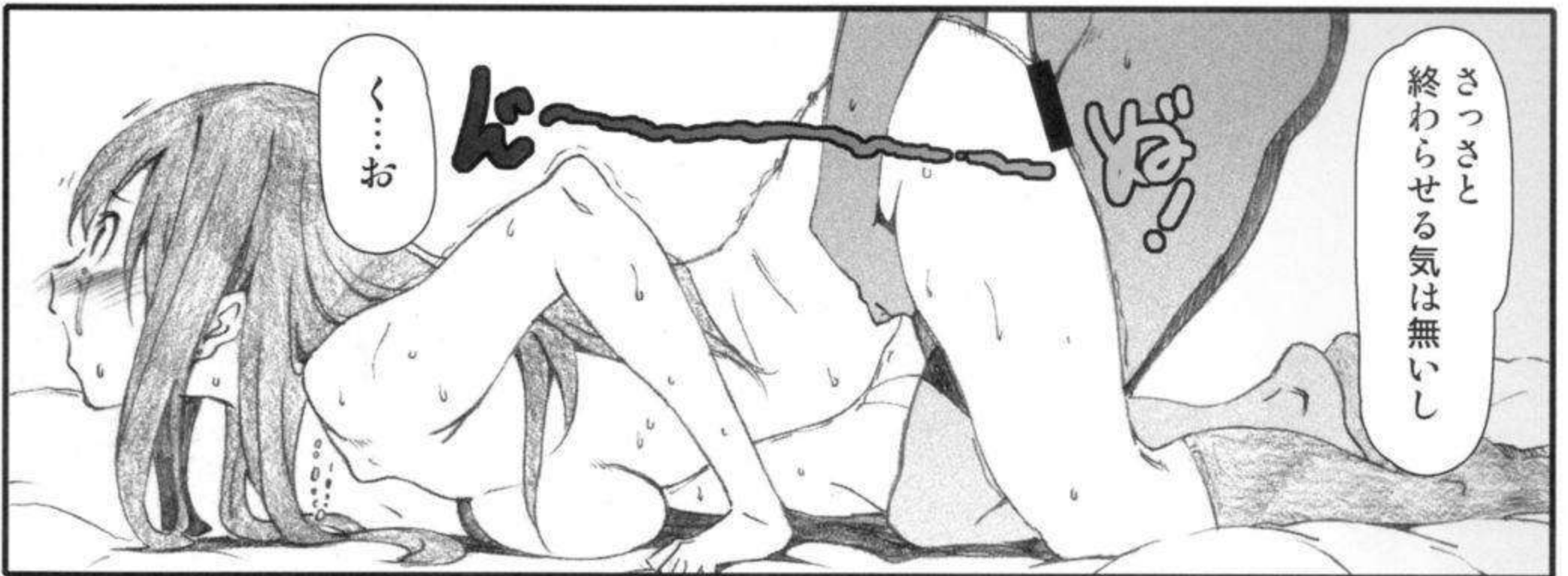


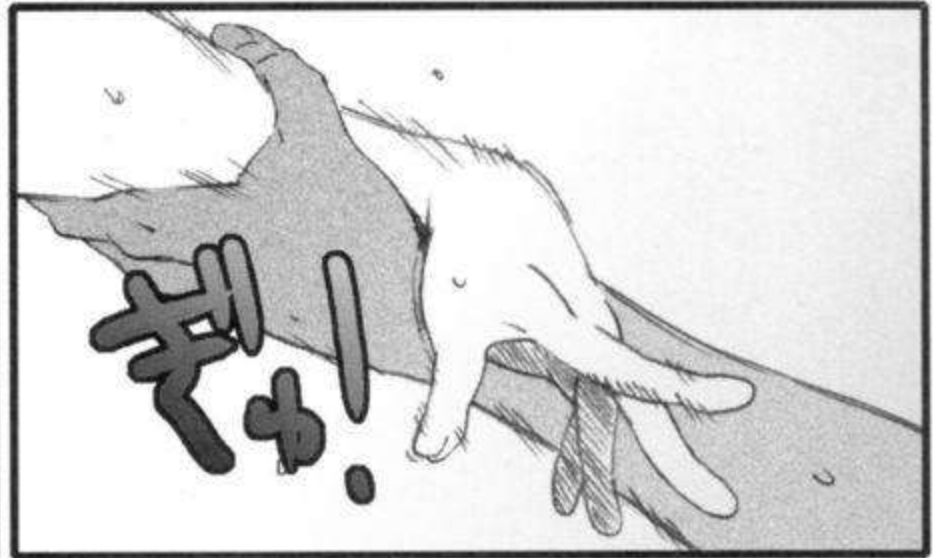




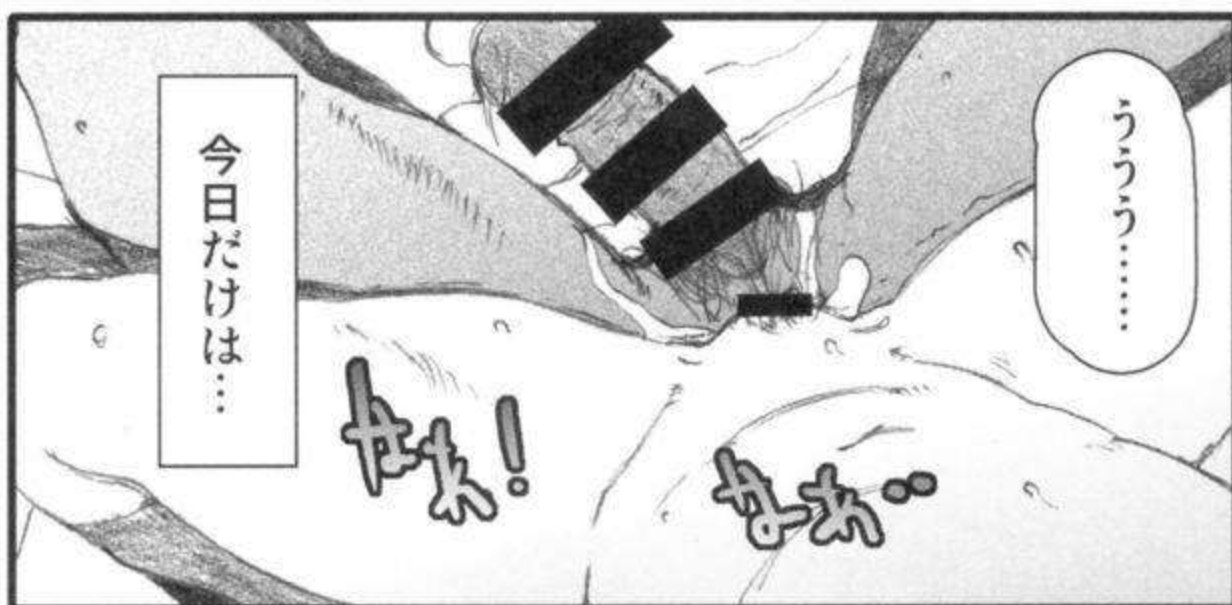
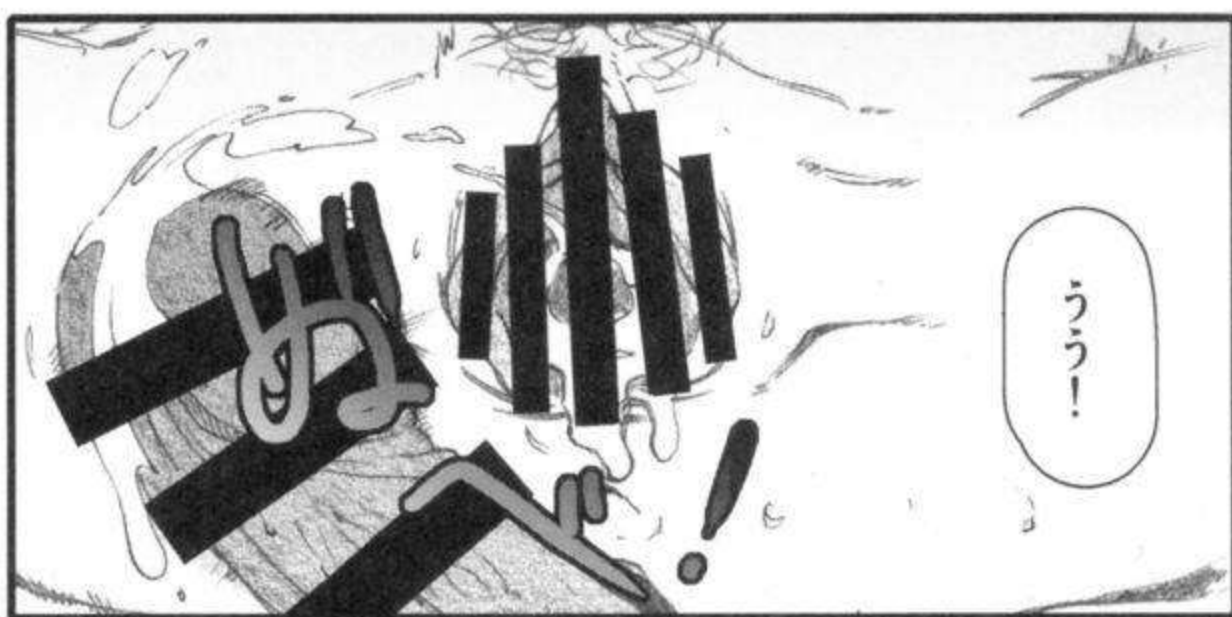
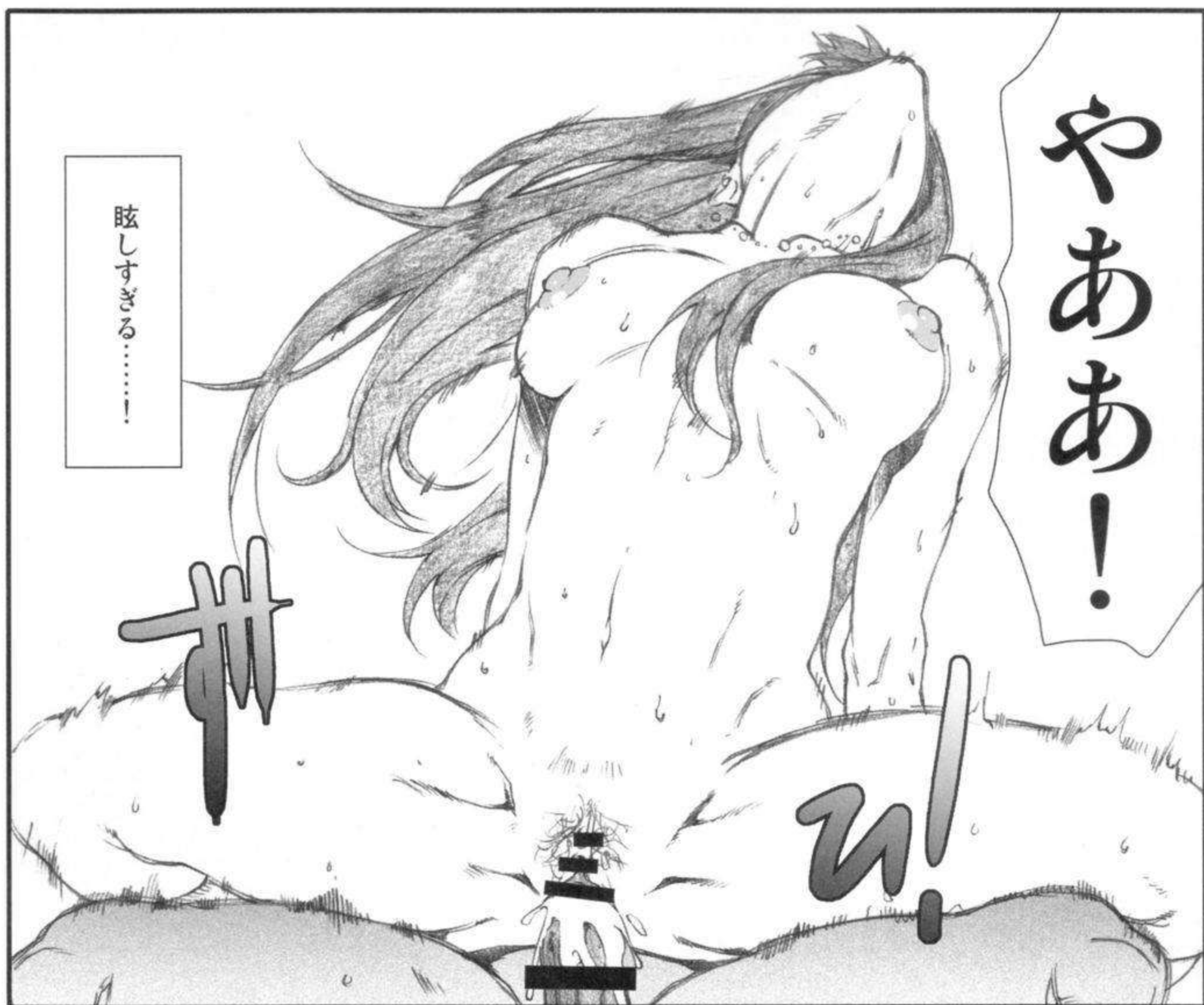












そんな
過去

偏見

凜ちゃんなら乗り越えられます！
だから一緒にアイドル目指そう！

……サクツと
すごく失礼よ……

キラキラキラキラ



近況

同人で言えば取り敢えず保留した方のネタを作ってしまいたい所存。
夏コミまでイベント参加はしませんが、タイミング合わせて発表はしたいと思います。

商業も年内には一般、成人共に発表したいな、とコレまた作業中です。

両方ガシガシ描いていきたいと思います。
何卒よろしくお願いします。

因みに表紙の写真は渋谷で撮影したモノ。奥深く行かずとも、ちょい路地裏にこういうディテールがある。

表も裏も変わらないこの街が結構好きです。


シブヤの 渋谷

発行 スタジオN.BALL
著者 針玉ヒロキ
発行日 2015/02

連絡先 <http://members.jcom.home.ne.jp/haritama>
印刷 コーシン出版

成人向

禁無断転載、無断複製、アップロード等未成年者の閲覧、未成年者への貸与、譲渡



STUDIO N.BALL
Products