

A manga cover illustration featuring two characters. In the upper right, a young man with long, dark brown hair and bright blue eyes is shown in profile, looking down with a slight smile. He is wearing a dark blue jacket with light blue trim. In the lower left, a young woman with long, wavy red hair and large, vibrant green eyes is looking up at him with a surprised expression. She is wearing a white shirt with a large pink bow. The background is a vibrant, abstract landscape with green hills, a large blue hexagonal shape in the upper left, and a pink and purple sky. The title '君と俺のキセキ' is written in a stylized, pink font with a red outline across the middle of the image.

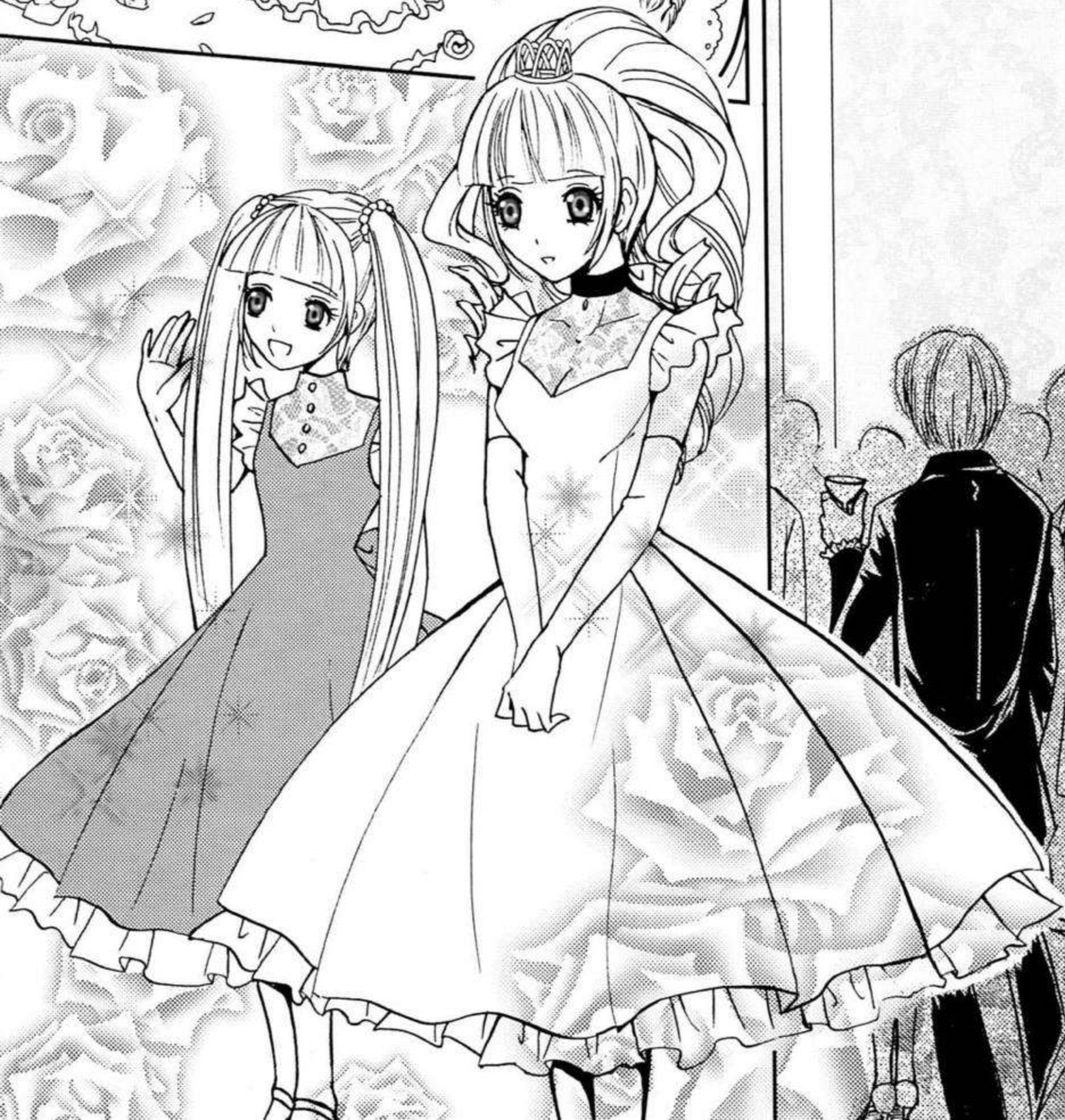
君と俺のキセキ

10
成人向

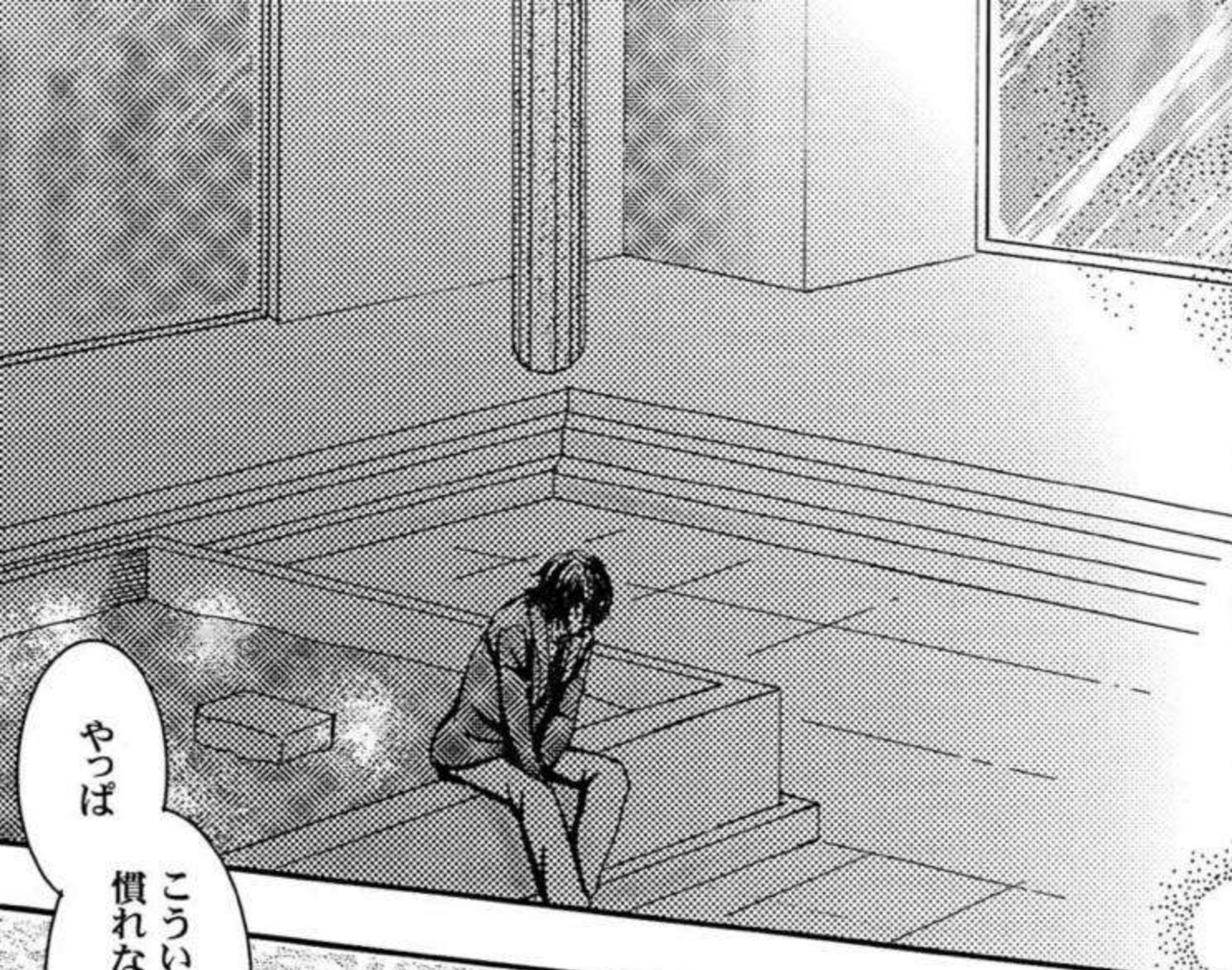
君と俺のキセキ



Honey Pharmacy



ふっふっ...



やっぱり
こういう場は
慣れないや...



どうしたの？
丹童子くん

せっかく
ルリちゃんの
誕生日なのに...



伊藤さん





…うん…

こういうのは
苦手で…

確かに
私たちとは
住んでる世界が
違うよね…

そりゃあ

でも
こんな経験
滅多にできないし
私はむしろ
感謝してるけど

俺だって
感謝しても
しきれない
くらいで…



そんなに
思いつめないでさ

どこにいても
どんなときでも
丹童子くんは
丹童子くんで

ルリちゃんは
ルリちゃん
なんだから！

うん…

それに…

結婚したら
苦手とか
言ってられない
でしょ？

けっ…

なに…
何言ってるんだおー！
伊藤さんー！

そんな…
いきなり…

ふふふん
そんなに
照れなくても
いいじゃない？

アルマさんてば…
どこへ行った
のかしら

丹童子くんてば
かわいいんだから

うめー
真赤か

ま…
マンドー

あ…





ルリちゃん！

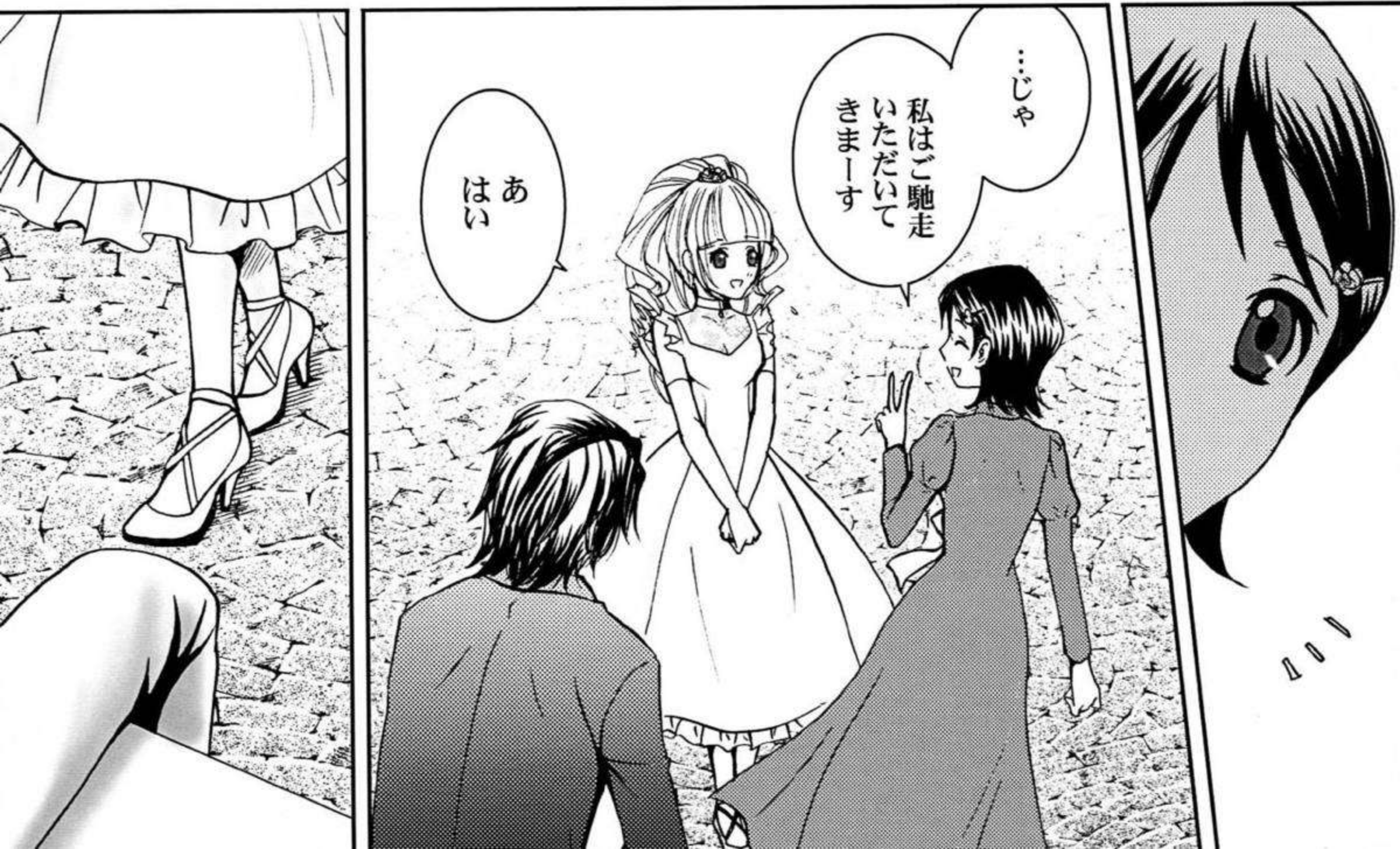
あ：
お誕生日
おめでとう！

素敵なパーティ
だね

ありがとう
ございます
若菜さん



伊藤さんが
変な事
トロロロから...



...じゃ

私はご馳走
いただいたて
きまーす

はい



アルマさん
どうか
されたんですか？

いや…
なんでも
ないんだ…

……
若菜さんと…
何か
あったのですか？

なんでもないんだ！
ちよつと
動揺しただけで

若菜さんに
動揺…ですか？

あつ！
そんな事は
ないよ！



えつと…
その…

あ
そうだ
誕生日！

誕生日
おめでとう
藍羽さん！

あのさ…
俺…
な？
プレゼントとか
そういうの…
全然よく
わからなくてさ…

君はなんでも
持つてるし…

物なんて
いりません！



…ありがとう
ございます…

えつと…
じゃあ
何でお祝いすれば
いいのかな？

ギョッ

アルマさん…

私のお願ひ
…聞いて
くださいますか？

うん
俺でできる事なら…

じゃあ…

名前…
呼んでください

えっ？

ドキッ

だから…
名前で…

えっと…
ルルルル…

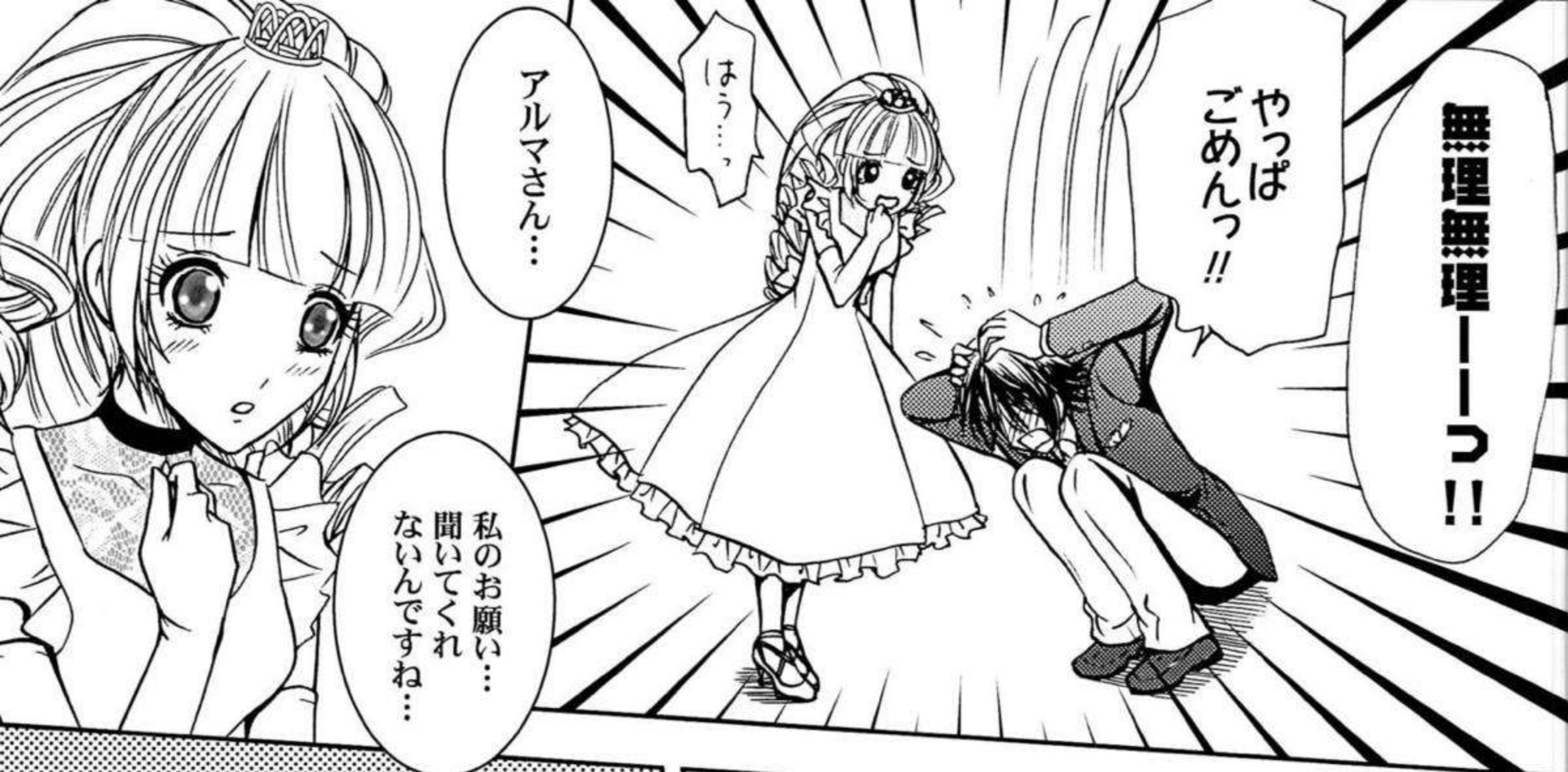
ル………

リ……サン

私の顔見て
言ってください

ちゃんと
呼んでください

!!!



無理無理ーっ!!

やっぱ
ごめんっ!!

はっ...

アルマさん...

私のお願い...
聞いてくれ
ないんですね...



ダッ

あっ!

待つて
藍...

ルリさ...ん...

!!!!!!!!!!!!



なんで名前
呼ぶくらい
できないんだよ

俺は...

誕生日...
なんだよなあ...



どうしたの
ルリ

せつかくの
誕生日なのに

：アルマさんは
どうしたの？

アルマさんなんて
知りません

ふうっん…
でも…





すっ



えっと…
ここなら…

暗いから…

たぶん
大丈夫…



誕生日
おめでとう

…ル…りさん…

—
…
!



ありがとうございます
ございます！

アルマさん！



じゃあ…

いいんです
私はこれで
十分です

だけど…

こんな事で
お祝いとか…

やっぱり
悪いよ…



私をどこかへ
連れてつて
ください

！



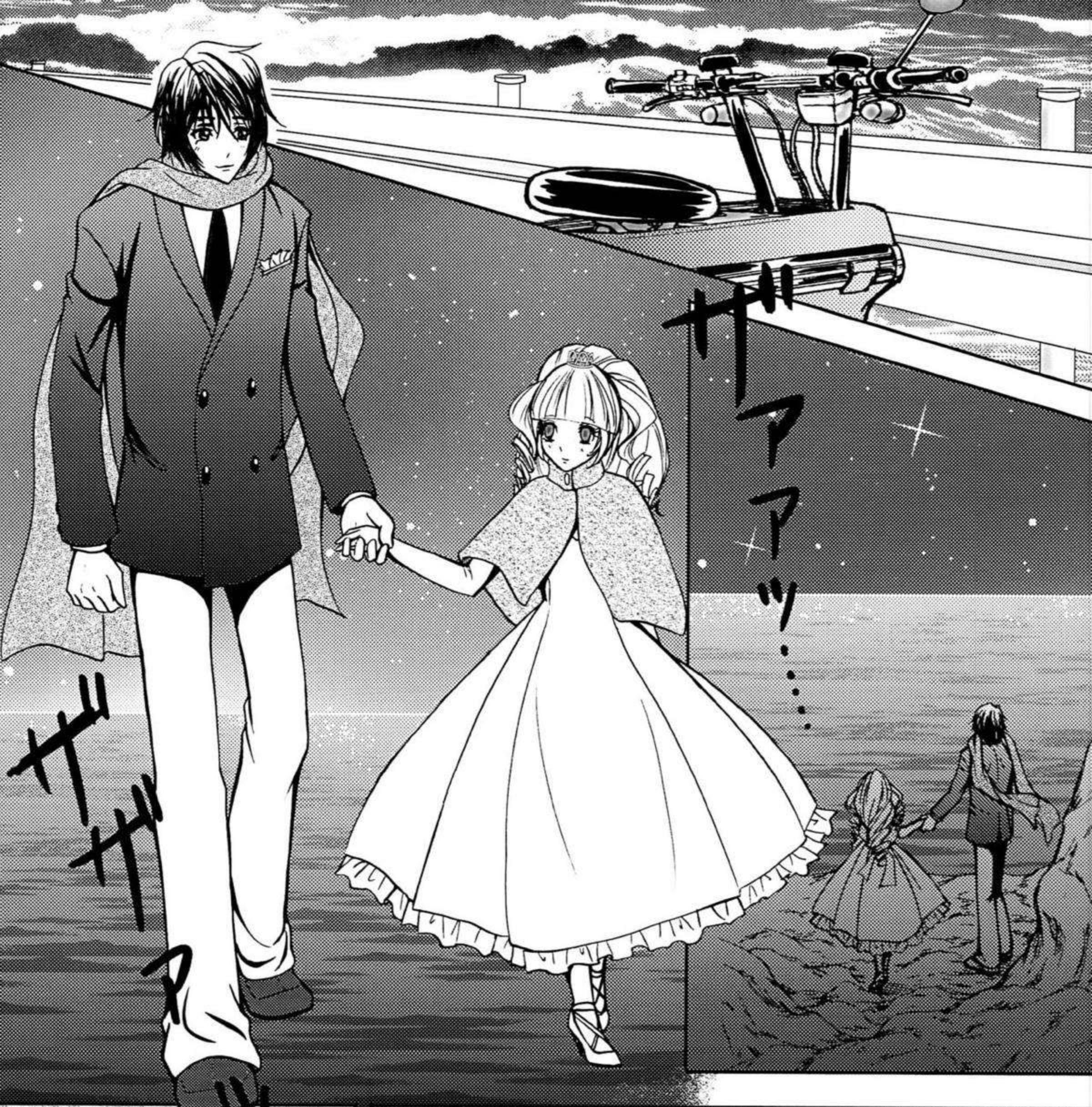
君の喜ぶ顔が見たくて——

よしー



……せーせーせー

良い子はマネしてはいけません。



うん…
静かだしね…

夜の海って…
ちよつと怖いけど…
何故か心が
落ち着きますね





あらっ？

ちよっと
待って

暗いから
危な…

今何か
跳ねまし…

きやっ

あっ！！

危ない！

だから
危ないって
言ったのに

いめんなさい

いつも
いつも…

ギ
ム
シ

アルマさん…??

あの…さ…

やっぱり
ちゃんと
お祝いさせてよ

君の誕生日



…はい

…アルマさん…

んっ…



...あの...ち...







はい！

大事な日になるのに

…こんな所で
ごめん

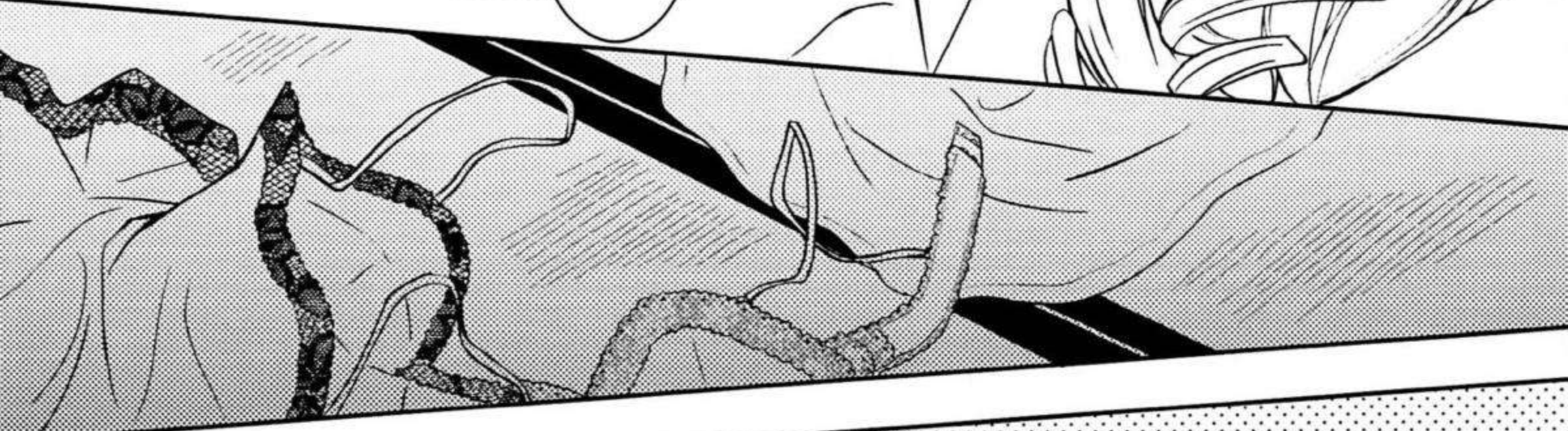
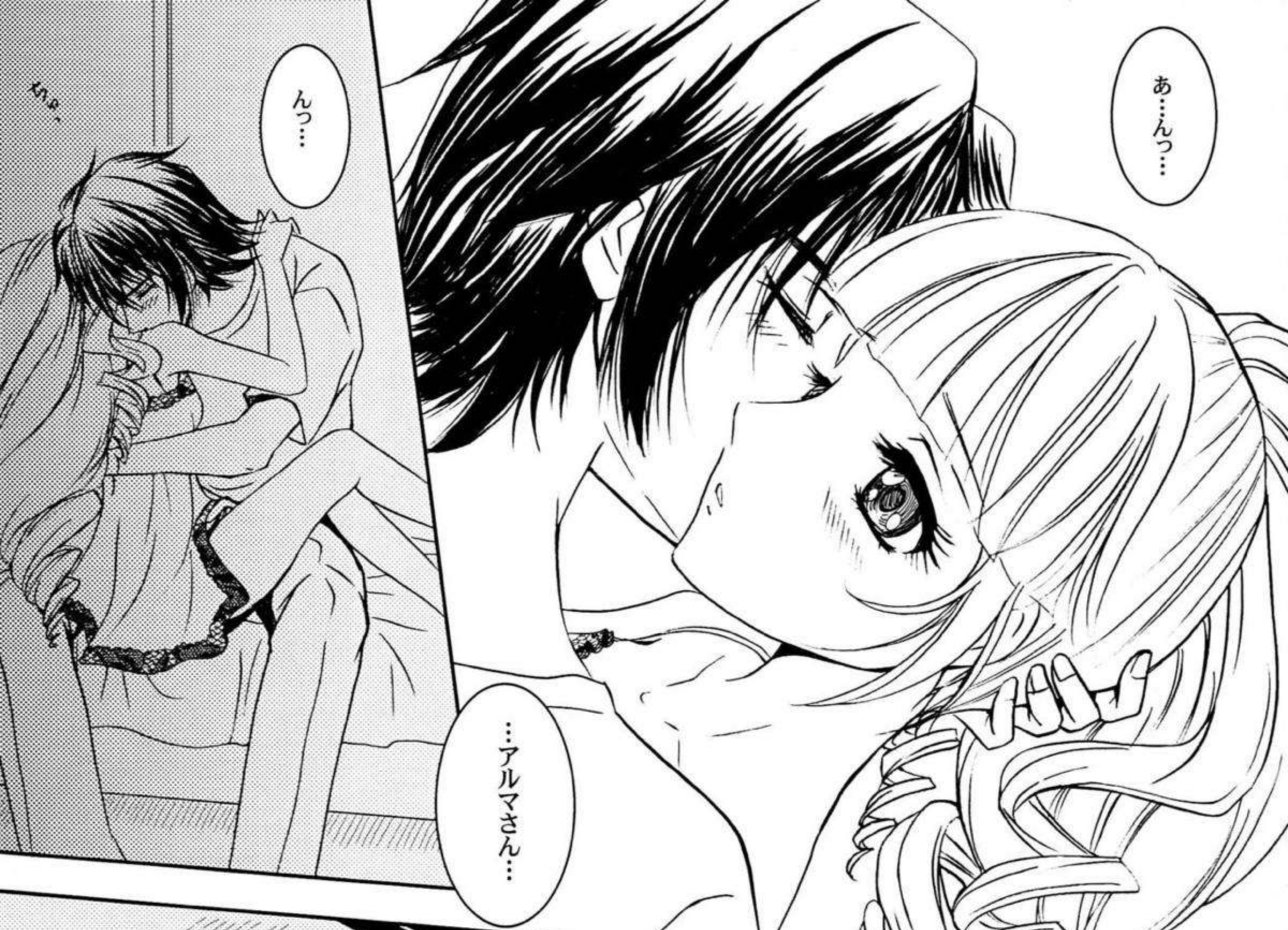
んっ…

いいえ
場所なんて
関係ありません

アルマさんと
一緒なら…



…んんっ…
んっ…





あ……

その傷……

あの時の……

……!



傷物ですね

私……

俺がもっと早く君を見つけていれば……

グッ……



俺が上書きするから!

アルマさん...

.....はい

あ……う

アイツのつけた
傷跡なんて

君の心の中から
消してあげる

あ……

アルマさん……



あの…や…

そろそろ
触つてもいいか？

あ…

んん

私のすべては
アルマさんのものです

だから
好きにしてください

うん…
うん…

んんん





あつ…
アルマさん…

グンッ
…

あ…の…
そんな
じつと見たら
だめです…

ごめん
あんまり
綺麗だったから
つい…

もちろん!

あの…
…でも
触るのは…
いいですよ

アルマさんたら…
くす…





...こんなかんじで
気持ちいい?

んんっ...
はあっ...

はあっ...

はあっ...

ああんっ...



...アルマさん...
なんだか...

それって...
もう準備できたって
事なのかな?

えっと...

たぶん...



その辺りが
熱くて...
ムズムズします...

じゃあ...

あっ...



んんっ…

…

アッ



んんー!

んん…

あつ!
ごめん!!

痛いんたんー!

いえ…
大丈夫です…

ガマンします
から…



ああつ...

はあつ...

なら...

うん...

んん...

んんん...

は...い...

大丈夫?

かなり
きついけど...

アルマさんが…
私の中に……

すごく
感じます……

はあ……

君が
教えてくれた……

……アルマさん……

人を守る事
人を信じる事

はい
お願いします

人を愛する事……

もう……

絶対に
離さないから



あ…ん

あ…ん

…すいご…

気持ち…いい…よ

グ
チ
ユ
ツ

ああつん
アルマさんっ…

そんなに…っ
激しくしちゃ…
…っ
だめですっ

ア
チ
ユ
ツ

あ…っ

あ…ん

ア
チ
ユ
ツ

…ごめん

ちよっともう…っ
手加減とか
できなくて…

あ…ん…

ギ
ニ
シ

んんっ…

ギ
ニ
シ



あ…
あ…

ひあ…

ズ
ズ

グ
チ
ツ
ツ

グ
チ
ツ
ツ

せ…

はあ…

あ…

はあ…

ごめん
ルリさん…

も…

限界っ！

グ
チ
ツ
ツ

グ

グ
チ
ツ
ツ

あ…

アルマさん…！

フフフフフフ…

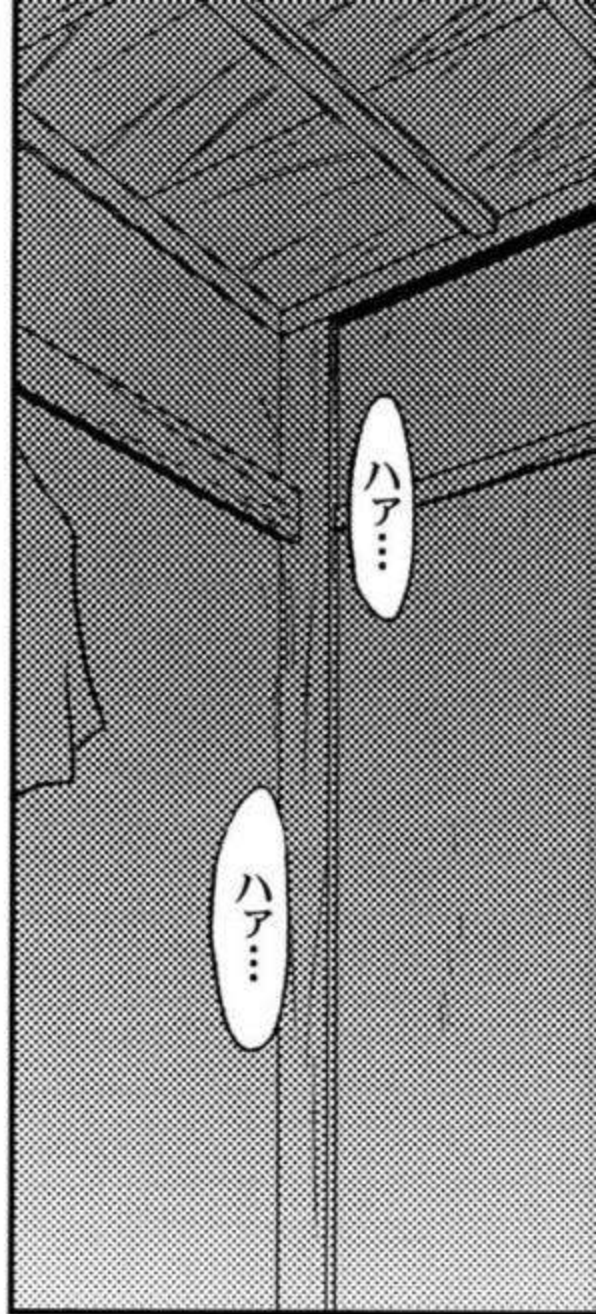
ア
ア
ア

あ…



ごめん
痛かったね

アル…マき…ん…



ハア…

ハア…

いいえ…
大丈夫です

それより…
うれしくて…



ん…

ちよつと
困るな

そう…
ですか…



本当に
泣き虫なんだね
君は

いけま
せんか…?



泣くより
笑ってほしいから





どんな宝石よりも
君の笑顔が輝いて見えるから

俺には……

……あは



う……うん……

部屋中がベッドになっちゃいそうだけど……

今度……大きいベッド買ってほしいですね

それからカーテンも♪

出世払い契約中です、急のため(笑)

Fin.

また描いてしまったオニーッ

毎度の人、はじめましての人、この度は、当サークルの本をお手に取っていただきありがとうございます。相変わらずセイクリッドセブンの世界に浸りすぎて、もはや居座っている状態でございます。

もうすぐ「銀月の翼」も公開になり、さて、視点と角度が変わって、どんな風にあの世界が描かれているのか、もうハラハラドキドキワクワク、大変に事になってます(笑)

アルルリ関係も、本編よりも少し具体的なものが描かれているそうなので、それを観てからこの本なら、少しは納得していただけるのかしら?(笑)

まあ、ご存知の人もおられると思うのですが、監督ご自身がツイッター上で、いろんなネタや設定をつぶやいてくださるので、それを取りこぼさないようチェックするのが、もはや日課w

しかし同じタイムライン上にいるそばで、こんな本の原稿描いてるってのは、ある意味、すごいMプレイかも(爆笑)それを(生)温かく見守って、自由にやらせてくださる監督にとにかく感謝なのですく(_ _)。これからも監督クラスタの1員として、精一杯セイクリッドセブンと大橋監督を応援していく所存なので、さあ、みんなついてきて!!(笑)

ぜひみんなの声で、2期を実現させましょう!!!!

最後にもう一度。

大橋誉志光監督、いつもいつもありがとうございます。

スタッフの皆様にも感謝♡

そして・・・ごめんなさい!!

なつ・・・
何を言ってるんだよ!!

ちよつと藍...
ルリさんっ!!
違っ!!

ルリ
アルムのちよつと藍...
どうだったオニー?

アルマさんの
イチモツは
小さい...小ねこ...

.....普通って
どれくらい
なのかしら?

アオキに
アキヒ

君と俺のキセキ

Sacred Seven Fan Book vol.3

◆発行◆

Honey Pharmacy

深海リョウ

<http://fullmeta.ojaru.jp/>

2011.12.29

印刷会社

株式会社 ポプルス

18歳未満のご購読をお断りします





君と俺のキセキ

Sacred Seven fan book vol.3

Honey Pharmacy