



STUDIO TIAMAT PRESENTS
BREAKBLUE
CONDOM SHIFT
"BLAZBLUE" RESPECT BOOK



For ADULT ONLY



アッ
アッ



て...

手前え...

ガッ
ガッ
ガッ



80



なあ...

ういごうよ...
ラグナ!!



なうごう...

なうごう...?
ういごうよ...?
ういごうよ...?
ういごうよ...?

ガッ



あつ...
危ないっ!?

に...
兄さん...!?



死

あああああ

あああ

あああ



はあっ

はあっ

はあっ

あれ？



うおおあっ!!

カッ

ハッ



それにこの部屋は一体...?

カグツチ...
じゃあねーよな



っつーか...
何で右腕が元に戻ってんだ?

ど...どうなってるんだ...?

俺は確か奴と一緒に「図書館」地下の釜の中に落ちて...



傷が...

無え...?



だ...誰だ
そこに居やがる
のはっ!!



おまけに服も
一張羅から妙な
格好になって...

ふおっ!!

ぶっ

ぶっ



「ここは
「黒き獣」の中
だよ

境界に落ちた
ミィとラグナの中の
「獣」が融合合つて
出来た空間なの

ここにはミィと
ラグナしかいない
んだよ

だからね...

は？

ひん...

誰にも邪魔されずに
いっばいH出来る
んだよ♡

はあっ
!!!

ざけんなっ
何だそりゃあ!!
何で手前えと乳繰り
合わなきやならねえ!?

大体
俺と手前えは...

?

もう
終わったん
だよ?

ラグナの戦いは
終わったの

...へ?

ミィ
ね...

いつもこの時を
待ってたんだよ
ラグナ...



だってここには
ラグナを傷つける
ものはひとつも無い
んだから……

今俺……

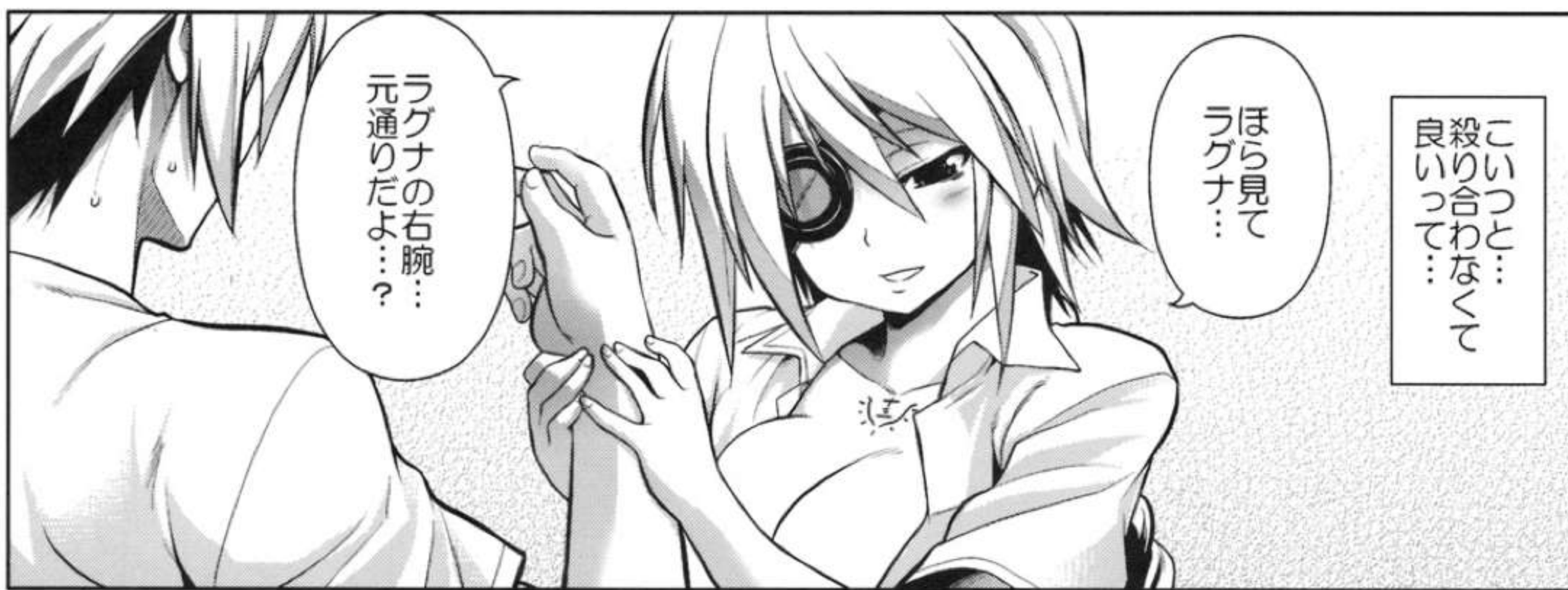
安心……
したのか？



ここならもう
とラグナが
殺し合う必要も
ない……

——何だ？

ラグナはもう
痛い思いも
苦しい思いも
良いの……♡



ラグナの右腕……
元通りだよ……？

ほら見て
ラグナ……

こいつと……
殺り合わなくて
良いって……



ラグナ……



すごく
痛かったでしょ……
悔しかったよね……
憎かったよね……

ずっと昔に
切り落とされた
んだよね……



ビュッ……

す……

何で...

はア

コイツは俺にこんな顔見せれるんだ...?

俺と手前えは...

ん♡

...俺は

じい...

し

先刻まで散々殺し合ってたじゃあねーかって!?

170000!

ん...

ん...

おめや

お...



悪い…顔汚しちゃったな…
ぬゆゆ

あう…



……



はっ…

はっ…



ん…♡

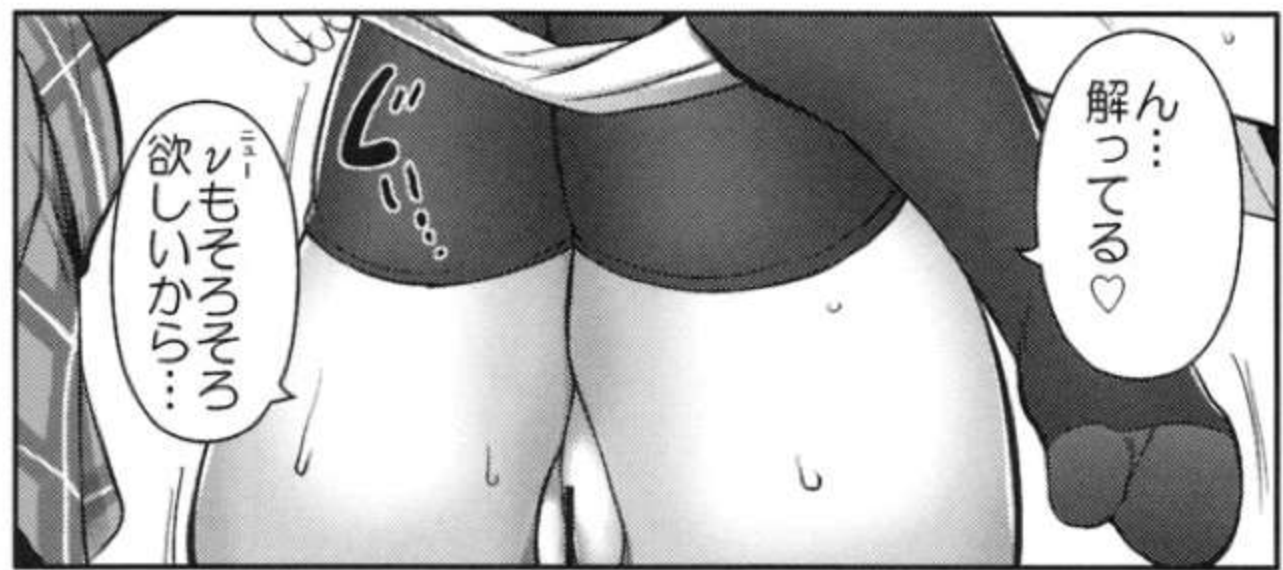
はう…♡

びゅん
びゅん
びゅん



んふ♡ やっぱりラグナは優しいんだ…♡

っけぬかせよ… それより解ってるんだろ…



ん…解ってる♡

っもそろそろ欲しいから…



きて…ラグナ…

ひとつになっ
て気持ち良くなる♡

あう

ふあああ……♡
あつあつあつ♡
これ……良い……好き♡
す……しゅきい……♡

に……の膣内あ……
ジュポジュポ擦って……
奥……コンコンする
のお……♡



何だか……
初めてか……
しねえんだ……
初ねえんだ……
気が……

お前と……
こうして抱き合う
の……

……妙な
気分だぜ……





なあ…お前…

やっぱり何か知って何をしてるんです？

ラグナ・ザ・ブラッドエッジ

おえっ!? お前えは…!?

あ、一体



ノエル・ヴァーミリアン…だっけ? 何でここに…!?

…さあ解りません…

あの時「窯」に落ちかけた貴方に追いつけようとしたはずみで一緒に落ちたみたいで…

気がついたら変な格好で見た事のない部屋でひとりぼっち…



お兄ちゃんといっぱいHしたいんだからあつたい!!!!

ノエルだって…

※前作を参照下さい



右も左も解らずようやく知ってる人を見つけたと思えば…何を…

不る 不る 不る

お…落ち着けっ俺にも現状が何なのか…あれ?



お…おい…お前…あの鉄砲はどうした…? 確か…あれ無かったらお前は…

わ…わたしは…わたしは…だつてっ!!



お...おいおい...

はぁ

す...すごい...
ノエル...お口
ドロドロお...

でうま...



びりり
めろめろ



お兄ちゃんの太い
大きなお魚ソーセージは
ノエルのなんだもん!!
しっんだ
そりゃあ!?



は

びりり



んむ

にゅにゅ

はぁ

にゅにゅ

ぬる

ん

びりり



お兄ちゃんの
ソーセージで...
ノエルのいっぱい
して...

にゅ

ほら...
挿入れるよ...
お兄ちゃん...



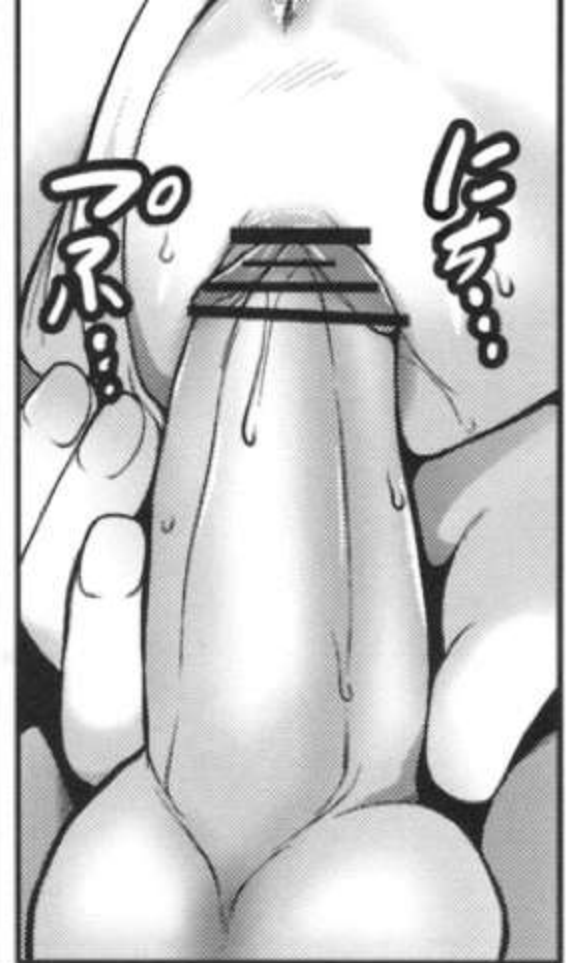
ひあん♡



ぬるる



んん... ぶるる...



ぶるる... ぬるる...



お...お兄ちゃん...
これえ...気持ち良い...よお
...お股...止まんないよお♡

もつと...
もつとズンズン
してえっ♡



あッ... あッ...
ぬるる... ぬるる...



はっ... はっ...
しほ...
こりえ...良い♡



：お前ら：
何でそんなに
俺に懐いてんだ…

俺らはもともと
斬った張ったの
間柄だったろうが…

んもー…
さっき言ったよ？
もう終わったって

むぶっ
ほっ

そっだよ
それに
お兄ちゃん何気に
優しかったよ？

ほら：外の世界じゃ
色々不自由して
出来なかつた事が
ここでは好きだけ
出来るんだよ…？

ほっ達の
いいぱりマ○コ
いいから使○て
♡

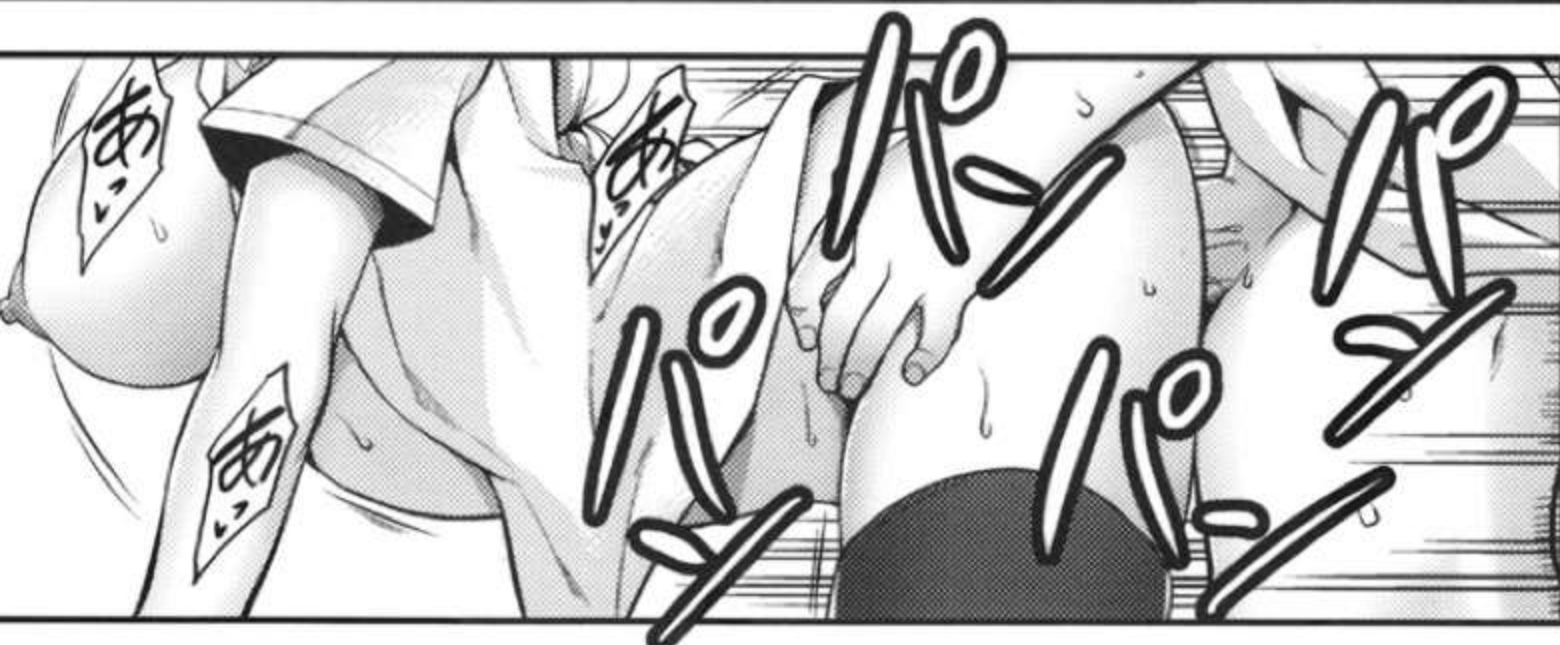
来て：
お兄ちゃん♡

ほっ

ほっ

とろろ

ノエル達と
いつぱい
気持ち良い事
しよ♡





あーっ！あーっ！今度（ジュ）...

あーっ！あーっ！

あーっ！あーっ！

一緒にいて

っ♡



一緒に...



あーっ！あーっ！

今度（ジュ）...

あーっ！あーっ！





ラグナっ

ならここを
出りゃあ
もう一度…



つまりここは
「終点」と「起点」を
結ぶ「境界」って
わけだ

妙な既視感や
この元の右腕も
ここなら説明が
つくか…



…そうかよ



ここにいれば
ラグナはもう
悲しまない…

いつだって
ッがラグナを
守ってあげる…
今はッ達かな…?

あんな憎い世界
なんてほっとこう
よ…



やり直しなんて…
もうしなくて良い
んじゃないかな…

何回やっても
ラグナは嫌な思いを
重ねてここに来てた…

世界は
よってたかかって
ラグナを苛めてた
んだよ…?



「俺」はここに
何度も来たって
言っただろ?

つまりその都度
「俺」はこう思っ
たと思うぜ…



…でも

やっぱ
駄目なんだわ



ああ…
そうだな…

正直…
ガラにもなく
思ったよ…

ここでお前らと
過ごすのも案外
悪くないってな…

ラグナ…

なら…
ここ…



毎度毎度
すまねえな...

俺行くわ



ラグナ...



...



そう...だよな
...うん...

ラグナは...
決めたら
止められない
よね...

ぎゅ。



ハのホホホ...

オ
キ
ニ
...

絶対
終われ
ない
ねえ



その娘は^{ミイ}と
同じで特別だから

もしかしたら
元の世にも
戻れるかも知れない



それなら
連れてって
一緒にあげて

え...あ...
戻ってる...?



.....
...なあ

お前えはまた
ずっとここに
いるのか...?



淋^{ミイ}しく
ないよ...

だって...
ずっとラグナの
夢を見続けてるから



...でも



うん...^{ミイ}は
自分じゃここから
出られない

次はいつ
出られるのか...
ここではそんなの
意味無いけど...



……
淋しくねえ……
だと……？

あんな顔して
説得力なんざ
あるかってんだ……



これまで何度も
俺にブチ壊されて……
それでも無邪気に
笑って……

一度だって俺に
恨み節を詠いも
しねえ……

モウラッ……



よってたかって
世界に飛ばされて
んのは……

俺よりも
むしろお前の方だぜ
レ……

いつか……

本当にラグナと
一緒になれたら
良いな……

ア
ア
ア……



兄さあああああ
あああああんっ♡

だわばっ!!?



それより何だいっ
兄さん…あの
破廉恥な行為は!?

僕という者がいながら
そんな屑とあんな屑と
あんな…
にやんにやんする
なんてっ!!?

にやんっ!!?



じ…ジンっ
手前え…何で
ここに居やがる
っ!?

フッフッフ…
愚問だねっ

兄さん居る所に
ジン在りだよっ!!

ヌヌヌ



あの屑共があまりに
憐れだったから堪らず
情けをかけてしまった
だけなんだろう?

うんうん
僕には全て
解ってる…

でも案の定
あの屑共じゃ
兄さんの相手は
勤まらないよね?

やっぱり兄さんを
満足させられるのは
この僕しかいないと
思う訳さっ!!



まあでも
仕方ないか…
兄さん…
馬鹿が付くほど
優しいから…



おい…お前…
またこの間みてーに
覗き見を…?

まったく…っ
何て汚らわしい
女共なんだろうね!?

という訳で兄さんっ
そんな屑なんてそこらに
うっちやらかしてさあ

僕とにゃんにゃん
しようよ——っん
♡



あとがき

みなさん、どうも初めまして。或いはお久しぶりです。
まず初めに…

ジン・キサラギファンの皆様、御免なさい。

今夏の新刊は冬に続き現在人気稼働中の2D対戦型格闘ゲーム「ブレイブルー」本を描かせて頂きましたが如何でしたでしょうか？
今回は一作目のラスボス「V-13」をメインに描かせて頂きました。
前回のノエル同様、コンドムこと近藤佳奈子さん演じるキャラゆえサブタイトルが「CON-DOM SHIFT」略して「CS」…なんちて(爆)
ノエルが正統派ヒロインならVはヤンデレ・ヒロインですよ。でも根っこは本当にいじらしく可愛い少女なんだなと…
ストーリーモードをプレイしてまだ動ける身体を得ていない状態の彼女を2~3回斬殺するとかラグナどんだけ~ですよ。それでもラグナLOVEな姿勢を崩さないVもどんだけ~…。
第二作目「~CS」も絶賛プレイ中です。
今作になって「V-13」から「A-11」に生まれ変わった彼女。この原稿描いてる最中、アーケード・ストーリーモードをプレイして「A-11」のシナリオ見て思わず泣きそうになった…
というか泣いたです…
もう…本当に主人公LOVEなんだなと…
恐らくユーザーの誰もが彼女の幸せを願いまくったんじゃないかと思います。
そんなこんなでトゥルーエンドシナリオでVが念願のラグナと「一緒」になれたシーンは何度見ても感動ものです。
次回作「天照降臨」ではもう彼女の復活は叶わないでしようかね…

ちなみに今回の出品にはもう一点新刊で「ときめきメモリアル4」本でこれもまたヤンデレ・ヒロイン「大倉都子」メインの18禁本「STAND BY ME-yako」も用意致しております。宜しければこちらもどうぞ御手にとってご覧くださいな。
今夏はSTUDIO TIAMATヤンデレ月間ですよ。

ここまで読んで頂いて有難う御座いました。
また次の作品でお会いしましょう。

でわでわ

TANABE

誌名: BREAK BLUE CON-DM SHIFT
発行: STUDIO TIAMAT
印刷: 共信印刷
発効日: 2010/08/15
tanabe@studiotiamat.sakura.ne.jp
<http://studio-tiamat.sblo.jp/>

第拾壹番素体に
十三番目を?

危険では
ないのか?

万一に
暴走したら…

それなら
記憶除去に
幾重の調整を
掛けてるから
心配ない

ハクメンが消えた今
我々には代わりになる
手札が必要なんだ

どの道
ユウキ・テルミが
生きている限り

誰もこの舞台から
降りる事など出来は
しないんだからな

さあ起動ろ
Λ・11

…
っ

きこいよ麗しの行へみ…

ラグナ…



BB **CS**
STUDIO TIAMAT PRESENTS
BREAK BLUE
CON-DOM SHIFT
"BLAZBLUE" RESPECT BOOK

For ADULT ONLY