

濃厚接触したい本

レンタル彼女たち

For Adults ONLY



今日は和くんとふたりっきりだね



3

ガ

和也「マミちゃん……………」  
俺もう我慢できないよ  
「マミ」きゃっ



和く、お風呂あがったよ









ああああ・・・  
マミちゃん  
俺、もういきそう・・・



あ  
あ  
あ  
あ  
あ



はっ



水原・・・



まったくです  
私もう思いますよ。



最近何を見て  
自家発電しても  
水原千鶴の事が  
思い浮かんでしまう

ああああ

私の出番これだけ？  
妄想の中で犯されただけやんか

はい、これだけです



いかんいかん  
水原はあくまでもレンタル彼女

エロの対象に  
本気で恋してどうするんだ



でえくる、るかちゃん  
いつから家にいたの？

か  
た  
%



親にオナニー見られた  
中学生みたいな顔ですね



いえ、忘れ物を取りに来たら  
ドア開けっぱなしで自家発電していたもので

ところで和也君もよく理解していると思いますが  
千鶴さんはあくまでもレンタル彼女

ズズ〜イ

和也君とは  
お客とアクターの関係です。  
あとアパートのお隣さん



その点

私は和也君の彼女(仮)  
和也君がその気になれば  
思う存分濃厚接触も  
できるのですよ？



服描くの忘れた

←千鶴 (正体)

普段の千鶴 ↓



隣の部屋が  
騒がしいわね

またるかちゃんでも  
来ているのかしら？







◀和也君の脳内妄想の千鶴さん



だいたいこんなかわいい彼女（仮）がいるのに  
何が悲しくて家のドア開けっ放して  
自家発電しているのですか？  
もしかして  
人に見てほしい系ですか？

ウッ

8



まったく作中ヒロイン唯一のJKの私を差し置いて  
千鶴さん、千鶴さんと……

もしかして千鶴さんをレンタルした後  
毎回自家発電しているのですか？  
ちょっと和也君の脳内見せてください



9













むむむっ・・・  
何ですかこれ？

和也君の頭の中は  
千鶴さんの事で  
いっぱいじゃないですか！



彼女(仮)の私としては  
まったく嘆かわしい事です。  
レンタル彼女に叶わぬ恋を  
するなんて・・・

わかりました・・・。  
ここはひとつ彼女(仮)の私が  
本物のおっぱいの良さを教えてあげます。



どうですか？  
本物のおっぱいを見て水原千鶴教の  
マインドコントロールは解けましたか？



るか「さあ、私の本物のおっぱいいっぱい見て  
濃厚接触の妄想しなさい！  
ちよっとぐらいなら触ってもいいんですよ？」

和也「何・・・言っているのこの子・・・」







千鶴さんと違って  
私、和也君が望むなら  
どんなエッチな事でも  
しますから……。

どうですか？  
私の体見て少しは興奮  
してきましたか？



ここからは15ページまでは  
濃厚接触(妄想)です。



だから私を和也君の  
リアル彼女にしてください！





... ぽぽ

ぽぽ

ぽぽ

ん  
ぽぽ



あ  
ん  
ん

ぽぽ  
ぽぽ



下からいっばいっばい  
突いてください……

ぽぽ  
ぽぽ







む

～ん



だいたい和也さんは千鶴さんを神格化しすぎな  
 んです！千鶴さんのおっぱい触ったり目の前で  
 おちんちんだしたりできますか？

意味なしのアイドル衣装



どうです？和也さん  
 私と本気のお付き合い考えてくれましたか？

千鶴さんより  
 絶対いいと思いますよ？

おっぱいも私の方が  
 大きいですよ



うーん・・・  
 でもるかちゃんときき合ったら  
 何か負けた気がするんだよな



何だとバカヤロー  
 やっぱ千鶴さんが  
 いいのかコノヤロー

大嫌い！  
 大嫌い！  
 大好き！

トカッ！

アッー！！

トカッ！







## あとがき と オマケのページ

みなさんこんにちは西野タマです。


今回は少年マガジンの彼女、お借りしますの本をつくりました。

もともとこの本は5月のコミケあわせで制作していたのですが、コロナの影響でイベントが中止になってしまったためにアニメの放送にあわせて発売する事になりました。そのため表紙が梅雨をイメージしていたはずが、発売する頃にはもうとっくに梅雨が明けて

夏という状況に……。

それにしてもコロナは予想以上に長引いて生活、仕事、イベントにも様々な影響でておりますね。

次回通常形式でイベントが開催できるのはどれぐらい先になるのだろうか



レンカノと同じ宮島礼吏先生の作品  
AKB49で一番好きだった岡部愛ちゃん  
ミクじゃないぞ





本編の方で出せなかった  
桜沢墨ちゃんのえっちなオマケページ













昨年末に見ていたケモナーマスクのアルテナ姫、隣のページは花子です。この作品も好きなのですが薄い本少ないですね。みつけたら全部買ってあります。

## あとがきの続き

この本の入稿が完了した夜にちょうど彼女お借りします(以下レンカノ)のアニメの放送が始まりますがPVを見た感じだと良い感じなのでかなり期待しております。

作中のキャラでは更科瑠夏(るか)がお気に入りです。なんか一途で健気でいいですね。

でもこの子が勝つ構図がどう考えても思いつかないというか

作品自体が水原千鶴のオンリーヒロイン物っぽいですね。

アニメの方はどのあたりまで放送されるのだろうか？区切りの的には6巻あたりですかね

一応ここまでに主要4ヒロインが揃いますし。

この本もだいたい6~7巻あたりまでの人間関係をイメージして描いております。

そういえばこの本のタイトルはレンタル彼女たちと濃厚接触したい本なのに

現在でもレンタル彼女を続けているのは作中では墨ちゃんだけで、千鶴もるかもレンカノ辞めてますね。

マミはもともとレンカノやっておりますし……。

話は変わりますが、今後のサークルの本の事ですがイベントがなくても定期的に本は出して行く方向で

考えております。しかし書店委託オンリーですとどれぐらい部数がでるのか

まったくわからない状況なのと大きなイベントの再開はだいぶ先になりそうなので

何の本をいつぐらに出すかはまったく未定です。最悪五輪が終わって会場が広く使えそうな来年の

冬コミならできる可能性もあるので、そのあたりまで活動休止もあるかもしれません。

それではまた次回の本でお会いいたしましょう。

サークル 珍獣ムフィ









奥付

印刷      サングループ ハイビジョン印刷さま  
発行日    2020年 8月  
描いた人 大仁田ヒロユキ 、 西野タマ  
            マッシュュさん（全部おんなじ人）  
発行サークル 珍獣ムフィ  
感想、連絡、乱丁などありましたら  
ご気軽にご連絡ください。  
99121@mail.goo.ne.jp



