

This book is for all GUYs  
ages over 18 .

# CORRECTOR



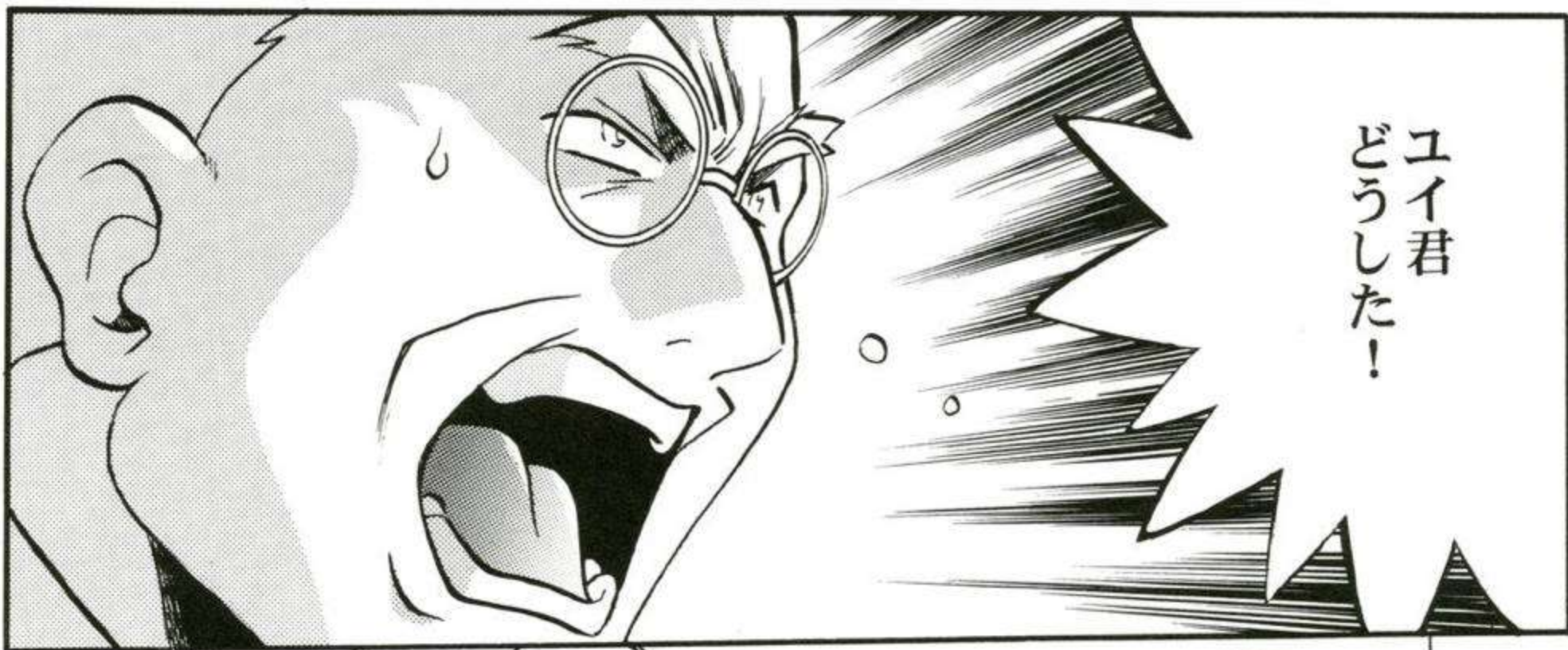




【前記】

前々から予告だけはしておいたコレクターアイ本がおよそ半年遅れで、何とか、このレヴォ合わせで出せるようになりました。再放送も去年の秋に終わって久しいんですけど、私は未だにこの篠崎愛に萌え萌えです。純粹にアニメキャラを題材に18禁本を出すのはバイファムのマキ本以来になるかもしれません。

しかし、その愛の深さの割には、なんだか歪んだ感じの漫画になってしまいました。う～ん、もうちょっとストレートに勝負すればよかったかな？



ユイ君  
どうした！

すいません  
犬養博士

篠崎さんが  
突然  
体の調子が  
悪くなつて……！

こ……  
これは……！

キラ  
ウイルスー！



うむ  
最近コレクターを  
狙い撃ちにする  
新種のウイルスが  
闇ルートに出回って  
と聞く…

恐らく  
アイ君は  
それに感染したのだ



博士！  
このウイルスに  
感染すると  
どうなるんですか？



それは…

辺り構わず  
淫らなことを  
してしまうのだよ

そして  
その一挙手一投足が  
記録され…

無差別にネット配信  
されてしまうのだ！

冗談じゃ  
ありません！

みんな  
大丈夫…

アイちゃん！

あたし  
こんな  
ウィルスには  
負けないわ

それはどうかかな？  
アイ君…



見たまえ  
すでに全身が性感帯と  
化している

くっ...

は：博士  
どうすれば  
アイちゃんを  
助けられるんですか？

安心したまえ！

こんなことも  
あろうかと思って  
対ウイルス  
クリーンルームを  
作っておいた

ユイ君  
ぜひとも  
君の力が必要だ！

えっ  
あたし？

きやあつ！  
なんで  
あたし  
こんな格好に……！

それが  
このクリーンルームの  
ユニフォームだ！



似合うぞ  
ユイ君!

もう!

そ・それで  
どうすれば  
いいんですか?

ウイルス退治の  
基本は  
感染したウイルスを  
体内から排出するのが  
基本だ!

悪いものは  
全部  
出してしまおうのだ

…で  
あたしは  
何を?

この作業は  
本人の精神面に  
多大な負荷がかかる  
恐れがある

彼女と接し  
リラックスさせるのが  
君の役目だ

わかりました  
全力を  
尽くします!

頑張つて  
くれたまえ  
コレクターユイ!  
そして  
コレクターアイ!

きゃっ!

もう  
博士ったら…

ほで



さあ  
アイちゃん…

ユ・ユイ

何を…



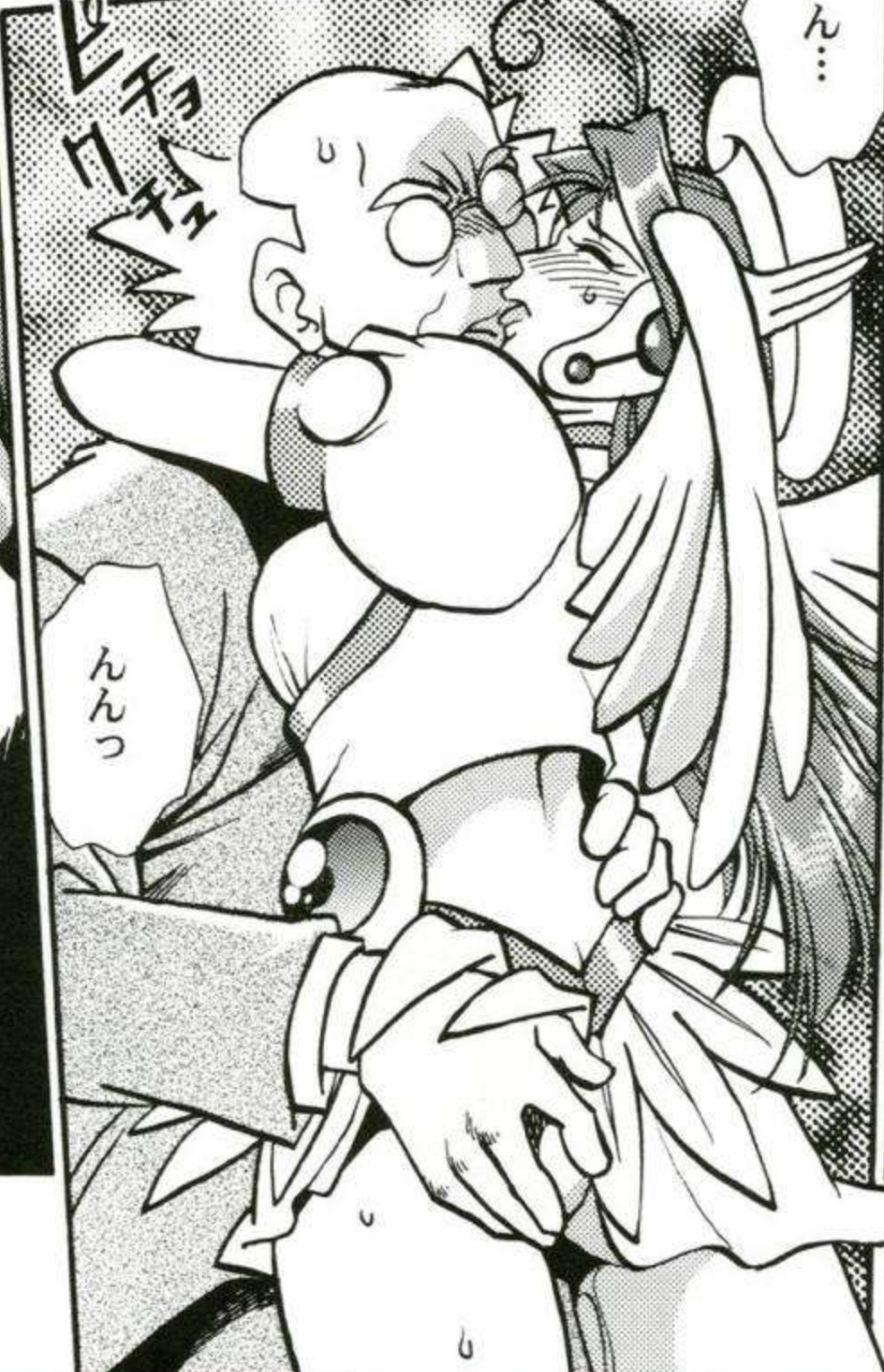
いいから

任せて…

あ…

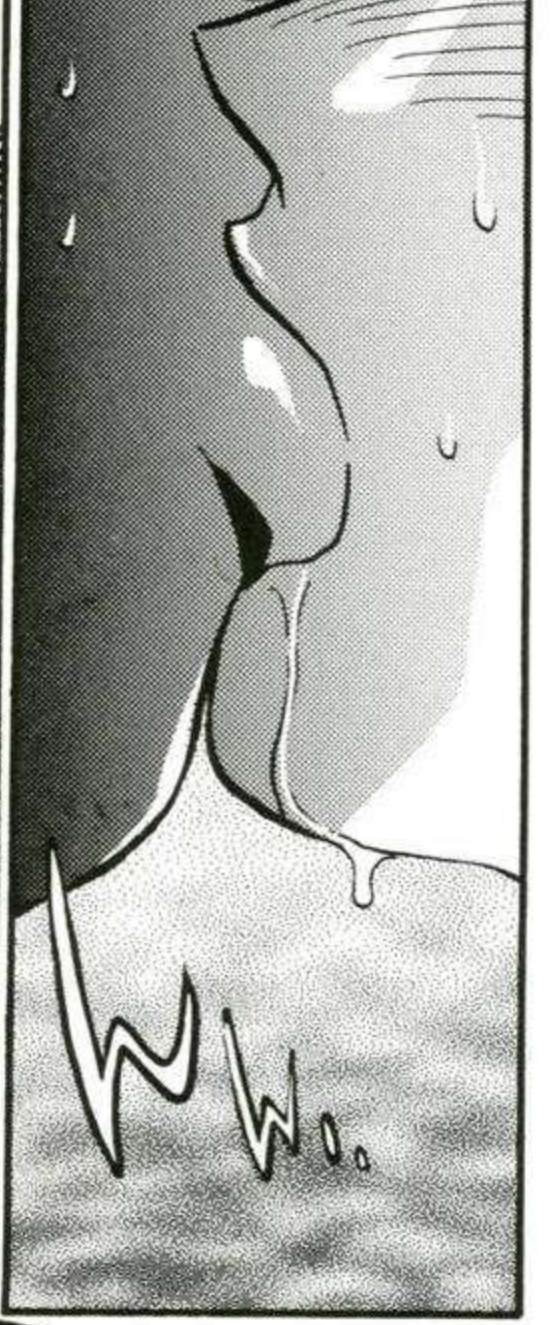


アッ  
アッ



ん…

んっ





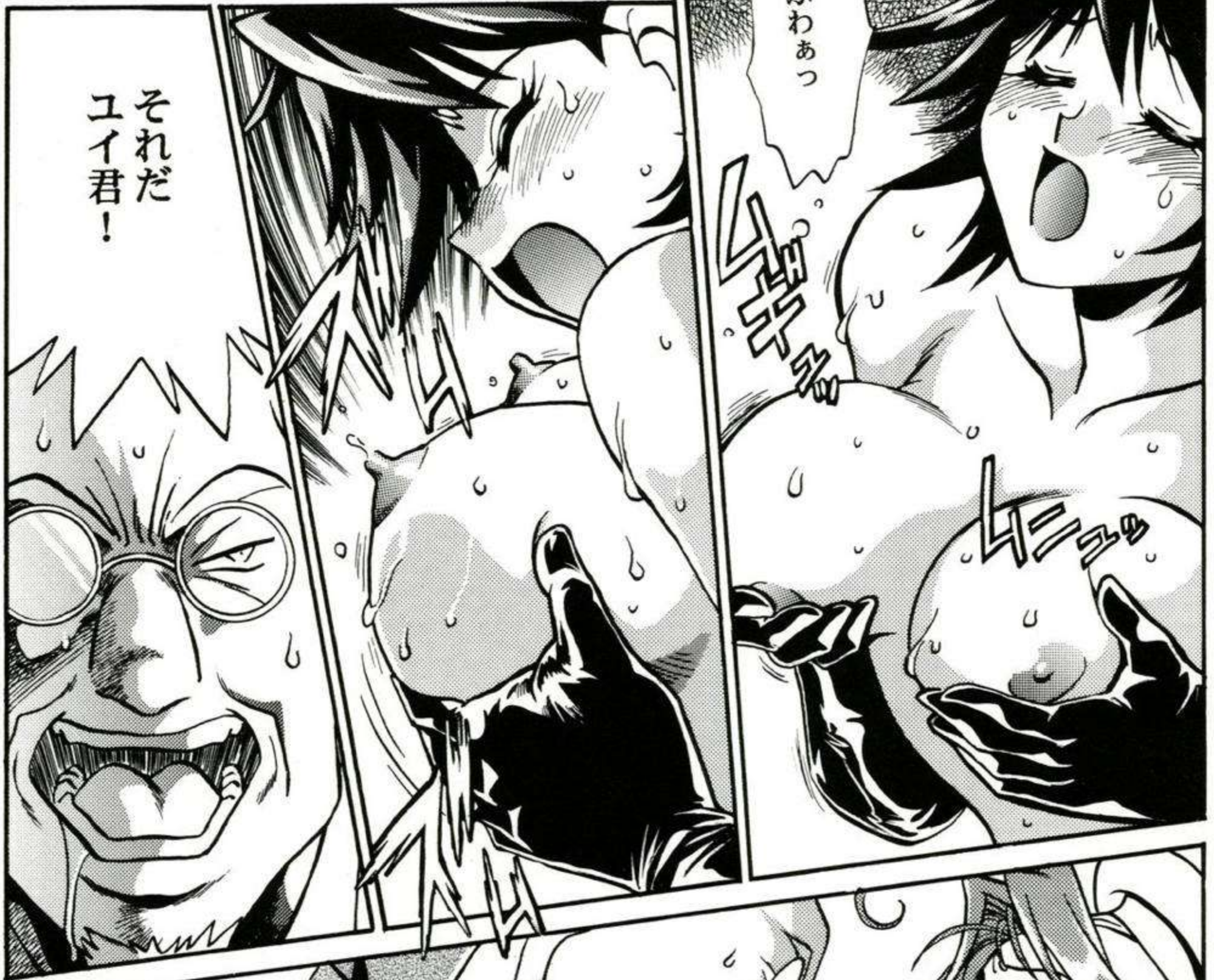
はあぁ...



ユ・ユイ...!

リラックス  
リラックス

もっと楽にして  
アイちゃん



それが  
ユイ君!

ふわあっ

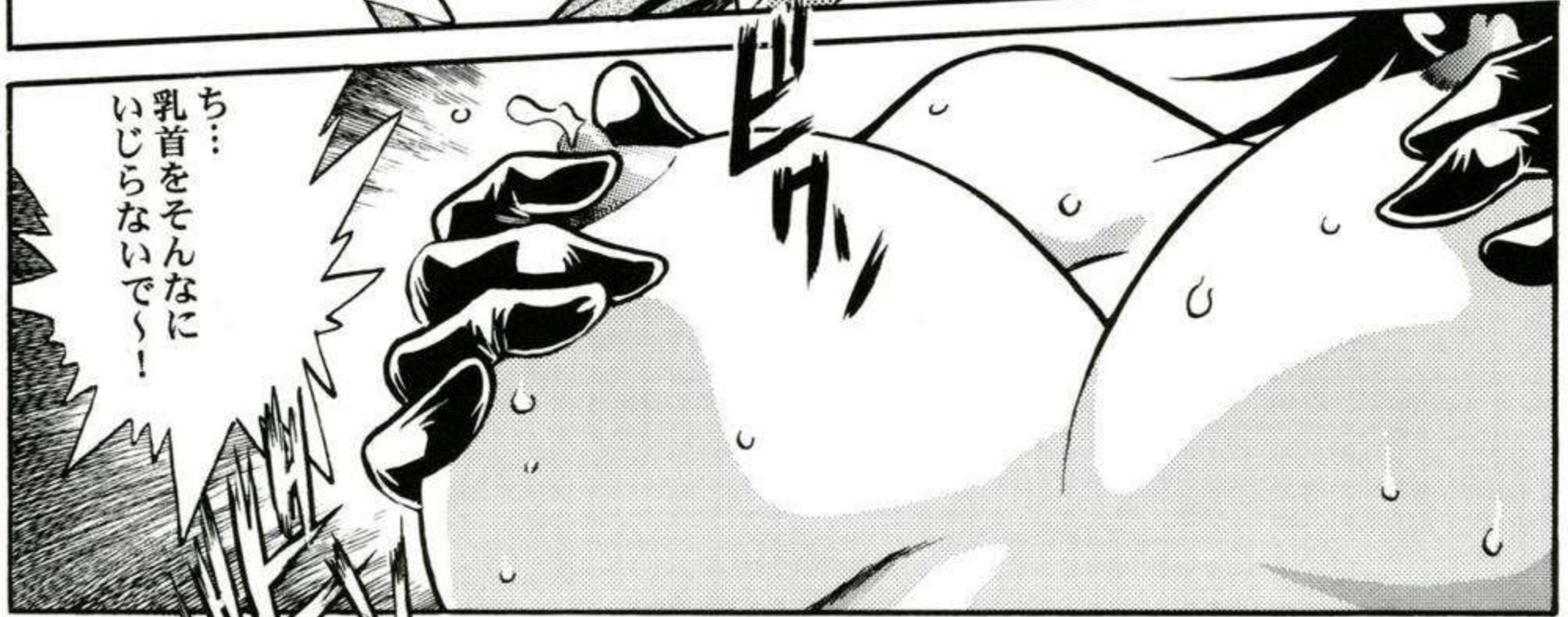
ぐわんぐわん

ぐわんぐわん



アイ君の  
肉体的興奮を  
徐々に高め  
ウイルスの体外への  
排出を  
促せてやるのだ!

ち...  
乳首をそんなに  
いじらないで〜!



ぐわんぐわん





いいぞ  
ユイ君  
しつかり  
絞り出して  
あげなさい

すっごくいい  
博士  
一杯  
出てます!

あは  
まだ出てる

いやあ...

〜んちやめ〜ん

おれおれ

16

ハイ♪

ユイ君！  
次は下腹部だ！

まだ  
ウィルスの排出は  
不十分だ！

下腹部を  
圧迫して  
排出の手助けを！

ああ  
だめ…

うふ  
アイちゃん  
力を抜いて

あっ

あっ

あっ

で…  
出る…！







ふふ  
たくさん出たね  
アイちゃん

さて  
いよいよ  
仕上げだ  
ユイ君!



さすれば  
ウイルスは  
完全に  
除去される!



私が作った  
ワクチンを  
アイ君に  
注入するのだ!



んはあっ!



まずは  
注入口を  
よく解して  
あげなさい

あ:



へへへ  
ここから  
入れるのね

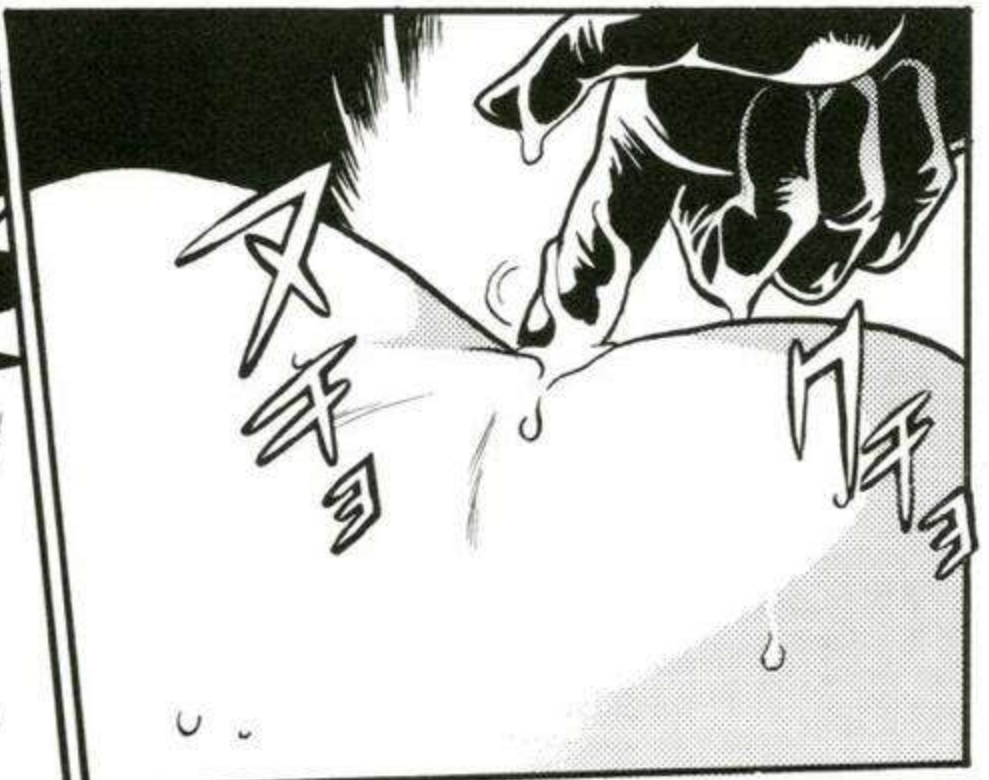


そうだ  
アイ君の  
ためだ！

だめよ  
アイちゃん  
これは  
アイちゃんの  
ためなのよ



そ  
それだけは…



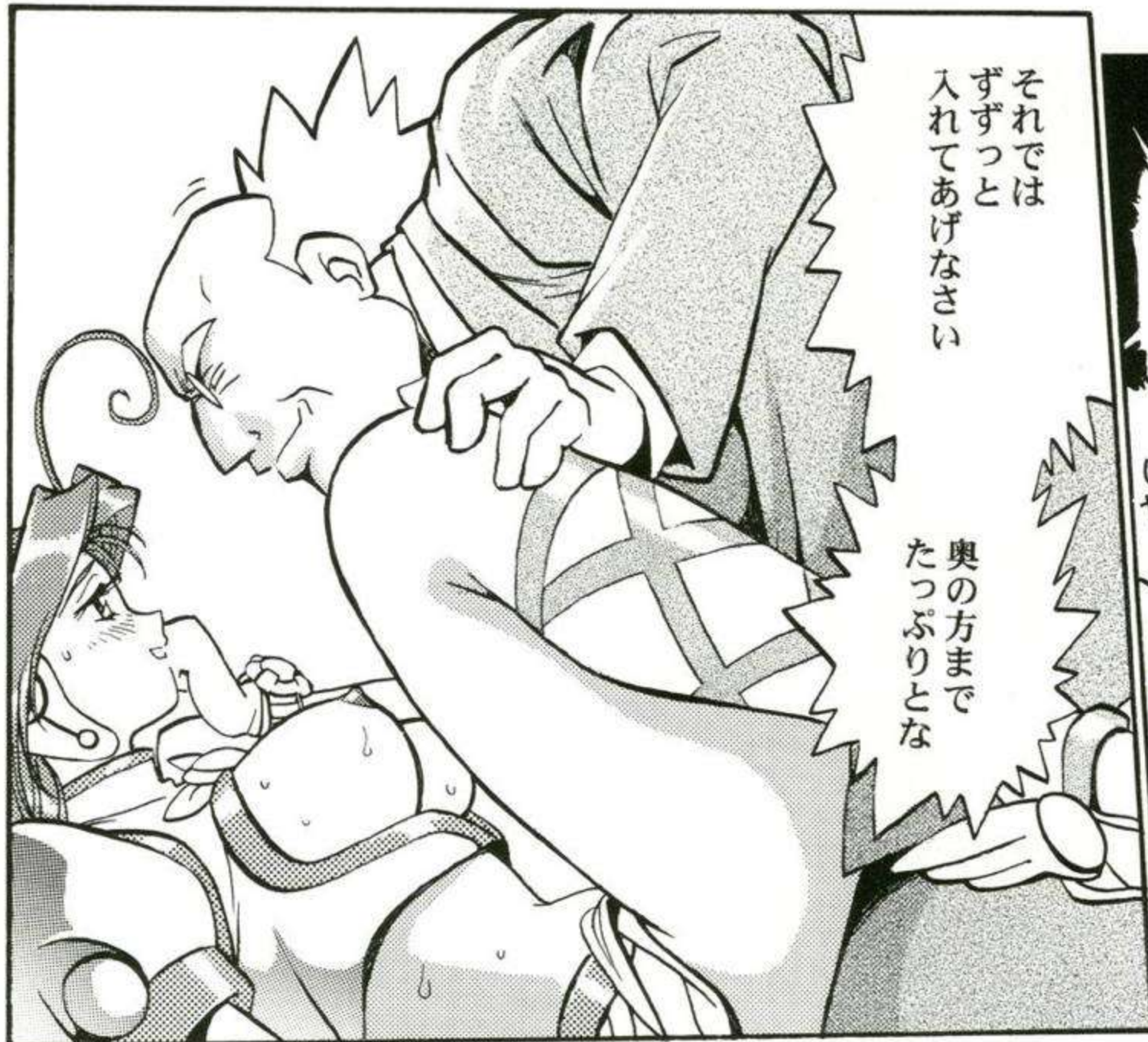
博士  
準備完了です

うむ  
こっちも準備：

あ  
いや

それでは  
ずつと  
入れてあげなさい

奥の方まで  
たつぷりとな



あぐらじー！



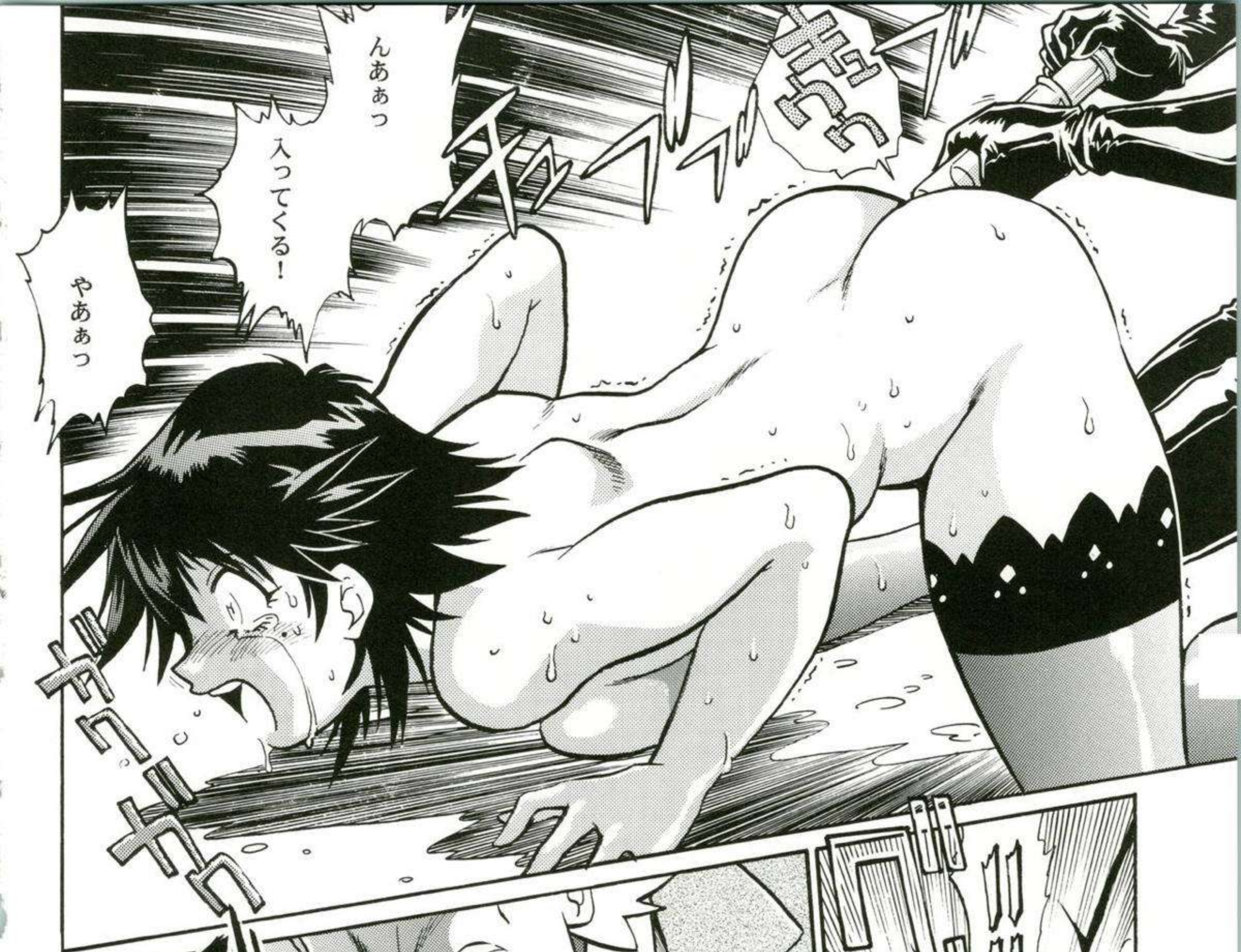
あ  
あ



だめ!

抜いてえっ!

お願い...

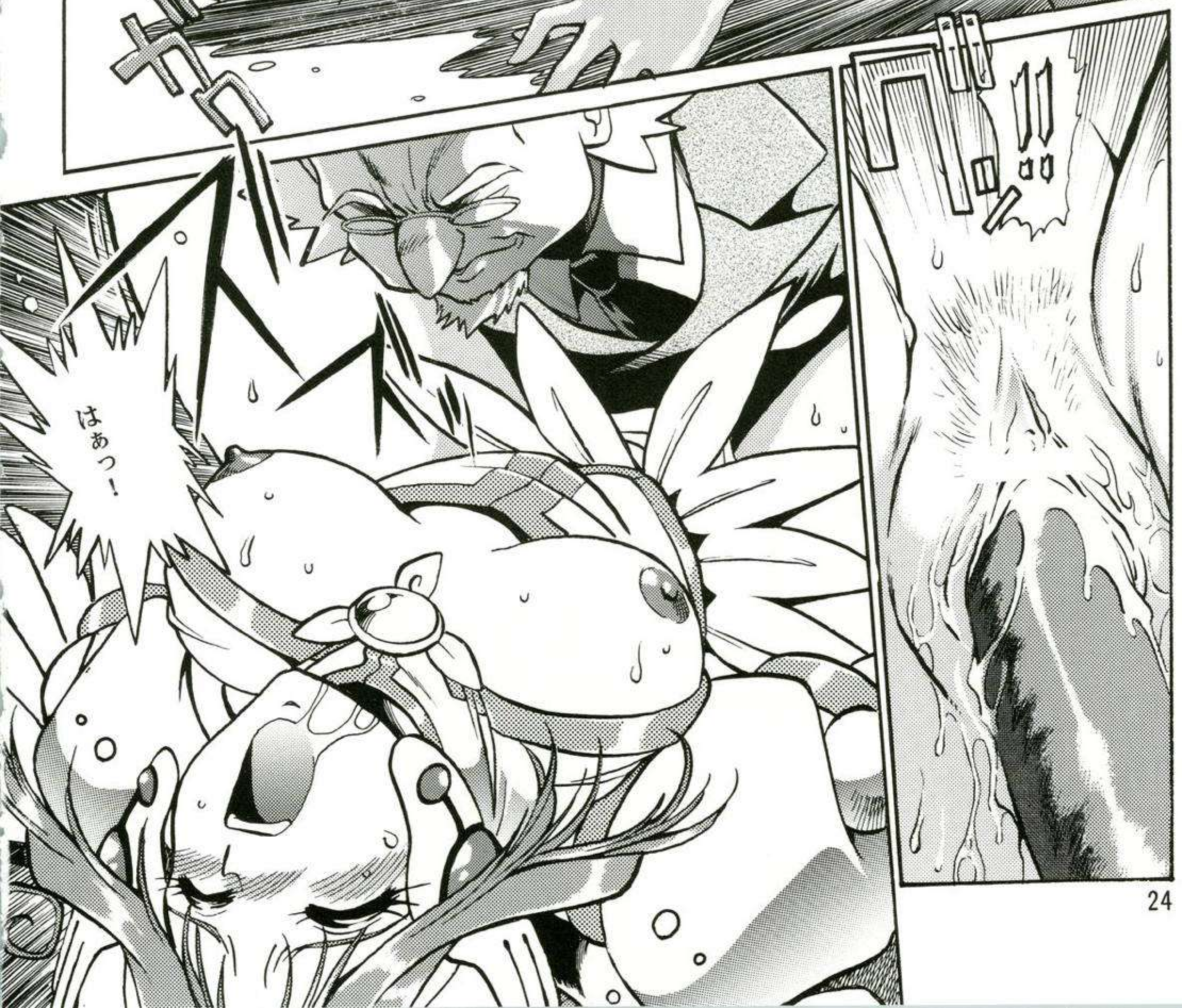


んああつ

入ってくる!

やああつ

ハハハハハ



はあつ!



博士っ！

は…

ハルナ君

君は  
賢いねえ

あーっ…

だれがこの  
コムネットの  
支配者か

その支配者に  
どう対応すれば  
よいか  
よく知っている

びん  
びん

は・はい

そうです…！



今や  
世界最大の  
ネットサイト

コムネットを  
通じて  
世界を  
支配する男…!

そうとも！  
邪魔な  
篠崎は死に  
その妻も引退した

しかも  
宿敵  
黒川も  
君たちが  
葬ってくれた

もはや  
私を  
遮るものは  
いないのだ！



あああああ



我慢しちゃ  
だめよ  
アイちゃん

悪いものは  
全部  
出さなきゃね

ね♪

だめ…!

出ちゃうー!

見ないで  
ユイ!

うぐぐ…

ビビる  
ビビる  
ビビる

恥ずかしいこと  
ないわよ

あたし達  
友達じゃない

んぎいいつ!

ギルルル!!!

おんま  
おんま  
おんま

ドカドカ!

ドカドカ!





はああん！



ああっ

あああっ！



うんっ

止まらない！



いやあ〜っ！





よくやった  
ユイ君!

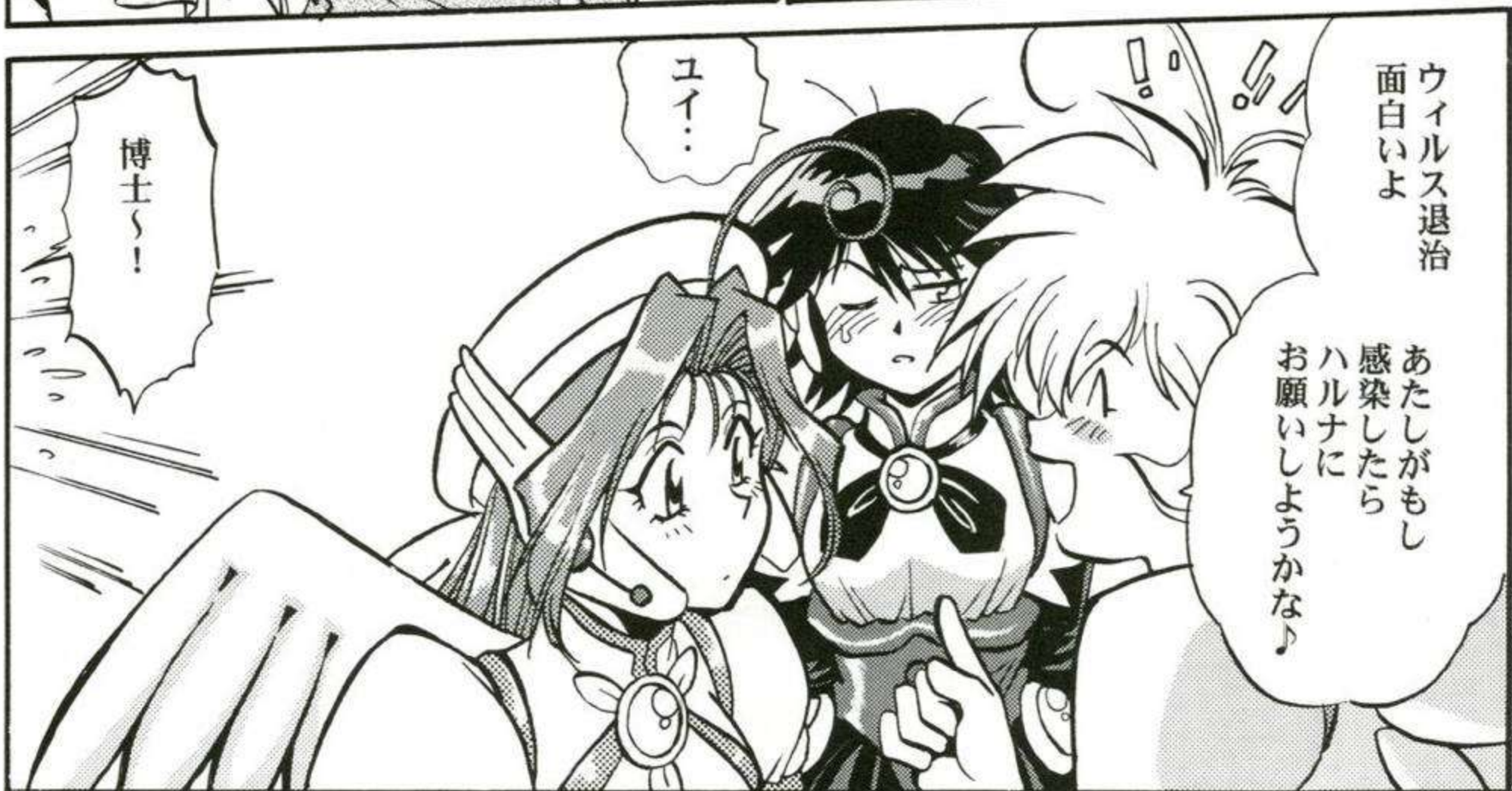


はい  
博士!

アイ君も  
頑張ったな!

ハルナ君も  
心配してたぞ

はあ...



ウイルス退治  
面白いよ

あたしがもし  
感染したら  
ハルナに  
お願いしようかな♪

ユイ!

博士〜!

大変だ！  
ピースが：

おー！

妙なウイルスに  
感染しちゃった  
みたいだ！

それは  
大変だ！  
引き続き  
ユイ君に！

それとも  
ハルナ君か  
アイ君か！

あ  
いや：  
あたし  
もう  
バーチャルアウト  
しなきゃ！

あ：  
あたしも！

ワンちゃん！  
ここはぜひ  
ワンちゃんに！

そうですね  
ここはシンクロさんに  
お任せします

まあ  
いいけどよ

へ？

お

王様

【雑記】

このアニメの存在を知ったのは第一シリーズの最終回でした。友人のガンダマンがこともあろうか一緒に最終回を見ようと言い出し、渋々見る羽目になったのです。作品自体殆ど知識はなくNHK教育で放映されていて、魔女娘やら何やらの入り交じった、ネットの中でのお話程度は人伝には聞いていましたが、何でも技を使う度に服が替わるとかで、「なんだそりゃ?C・C サクラそのまんまやないか」と言うマイナスイメージしか持っていませんでした。ガンダマンと一緒に見た最終回は作画も抜け抜けて、「だめだこりゃ〜」で終わってしまい、その後、この作品の話題が出ることはなかったのです。

ところがある日、またガンダマンが「コレクターユイって、新しいシリーズやって今日が最終回だってよ」との情報を持ってきて、またまたうちで一緒に見たのです。実はこの週は最終回でも何でもなくて、ちょうどラスト三話目の話でした。そこで見かけたのが、「コレクターアイ」というキャラクターでした。「なんやなんや、あのキャラ、いけてるやん!」つーことになり、またその後放映された総集編でしっかりはまり、ガンダマンと二人して、「ビデオの発売日はまだか」と秋葉原の石丸電気に足を伸ばしたりしていたのです。ほんと瓢箪から駒みたいな感じの出会いでした。

第二シリーズは、すごく面白かったですよ、マジで。ストーリー展開がコレクターアイという謎の女の子を中心に回ったおかげで、作品を貫く一本の柱ができ、モタモタ感もなく、一気に見れるって感じでした。主人公のユイが脇に回ったのも良かったのかもしれない。後、話数が半年なので中だるみ感もなかったのが幸いしたのかも。

それにしても、このアニメ、DVDにならないんですよ〜。まあNHKのはなりにくいとか聞いてますけど、小学館が発売元なんだし何とかならないのかなあ。子供向けと考えられるとビデオしか出ないって言うけどねえ。アンパンマンとかカスミンとかが出る御時勢だしなあ。ソフト化してくれないとエトレンジャー同様、本を作っても、布教活動できないじゃないですかあ!

関係ないけど、この間、GAOのパーティで久しぶりにこのアニメの原案の麻宮氏に会えました。彼とは年は一つしか離れてないんだけど、お互い老けましたよ、ホント…





【コレクターハルナ】

第二シリーズは今一の活躍でしたけど、いざ、こうやって漫画の中で描いてみると、この娘も結構いいかも…

どっかでまたこのシリーズを描くことがあったら、今度はハルナを主人公にしてみようっと。











【後記&奥付】

何とか延び延びになっていたコレクターアイ本が出せて一段落ですが、レヴォが終わるといよいよ夏コミで、ホント一年経つのが早いですなあ。今年の夏は、ライの番外編を考えています。いつもの裏シリーズではなく、戦闘もあるチャンとした40ページぐらいの漫画を考えています。もちろんサービスもありますが。後はリーフの総集編かなあ。

今はまってるアニメはもう終わっちゃったけど「ヴァンドレッド」。ヴァーネットが良いなあ。まだセカンドシリーズは全話見てないんだけど、これもまたそのうち本を作るかも。後だめだめアニメで、気になってるのは「東京ミュウミュウ」。作画が悪くて泣けてきますが、ちょっと気になってはいます。それにしても原作はかわいいのに、なんだかアニメのキャラデザはいけてないなあ。

発行日●2002. 5. 12

発行 ●スタジオカツ井

発行者●真鍋譲治

連絡先●東京都練馬区豊玉上1-10-10-802

印刷所●サンライズ様

スタジオカツ井ホームページ

<http://www.katsudon.com/>

[manabe@katsudon.com](mailto:manabe@katsudon.com)

