

toho project fanbook

攻め受け
譲訪子さま!

FOR ADULT ONLY

年に一度
神社に若い男が
一人だけかり出される

そんな慣わしが
ある

ねーねー
おにーさん

さっせく
だけど

えっち

おにーさん

おにーさん

満面の笑み

その動めに携わるのは
大変な栄誉とされ、

今年の役が俺に決まった時
親父は妙に喜んでた。
いや、喜んでたというよりは
あれはむしろ――

“笑っていた”

え？

おにーさん

おにーさん

おにーさん



それにしても
この少女は急に何を

わつー?
ち、ちよつと
待ってっ

んふふ……
「開帳」

とか
言いながら

おちんちん
のかは
かちかち
だよ

この部屋に案内されてから
どうにも頭がくらくらするし
股間が妙に痒く……
まさか、あの巫女さんから
もらったお茶の中に何か……

さすが巫女さんの
菓子ですねー
いいもの持ってますわー

ど、どうして
親父の名前を



よっ見ばかりしては
駄目子には……

えいっ!

アツねー
どうしてだらうねー
よっ、おちんちん

自分で聞いておいてなんだが
何となく撃しはついている

この子はよく見えても
一応
この神社の神様らしい

おちんちんやあつね
親父にせよの勤めが
悪いのだから、あんたはさ
しげらふやうな神様で、お茶を……

え
ま、まさしにアツ
おちんちんはあつねの……

だーめ
#チュウ

まだ
まだ
ヒッ
ヒッ



まったく、若い子は我慢が足りないんだからもー
五平さんはもっと頑張れたわよー

一ッ
アッ
なっ...?

お、親父は今カンケーないだろ！



くそっ... ぜったいあのお茶に毒でも入れられてたろ体が痺れていることをぜんぜんきかない

やだわあ
そんなに怒って

冗談だから安心して

ホントはね男の人の精子で神力を回復させなきゃいけないの効率で言えば私の膣内で摂取するのがイチバンなのよねー

ほり、見える？
おにーさんの凶器がわたしの大事な所を今から貫くのよ

う...あ...

苦しんで声も出せない？
そんなに早く入れてほしいの？

謀られたとはいえこんな少女一人にいいようにされているなんて情けないー

親父と比較までされてー

しょうがないなあ

ほり

はいっ
たあっ





夢か現実か
もう感覚が無い！

きもすっ
い……いっ

脳が焼けるかのような
熱と痺れ――

はっあ

おにーさんっ
もーいいよっ

ふあっ
イっても……
いいよっ！

イって！



あ……あ
の……の
の……の

んっ
くっ
は

モロイ

うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ

うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ

うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ
うああっ



あ、もう帰っても大丈夫だよー
神力いっぱい補充できたからねー

リッキー♡

チヨウミン



ふー もう
くたくたよー

あれから俺は
何時間も搾られ
続けた



無防備な
背中だなー

アツムー
「はよめまかせのー」

こんな小柄な子に
いいようにされていたのか

アツ



そうか そういえば
体がいうことをきく

ゲン...

イヤーもう今日は
はよめまかせ

このままいいようにされたまま引き返してもいいのか



俺の内側で何かが崩れた音がした.....

■中書き■

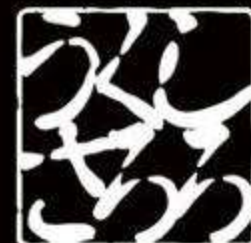
この度は当サークルの本を手にとりいただき誠にありがとうございます。
しろくろうさのスギユウと申します。

ここまでで漫画パートはおしまいです（´ω`）
次ページからイラストのページに入りますー（´-`）*

今回の本は
前半：ケロちゃん攻め（漫画）
後半：ケロちゃん受け（イラスト）
となっております。
毎度変な構成で安定してませんが、今回は特にその色が強い。

イラストは過去に pixiv に投稿したものにセリフ・効果音を新たに挿入して
物語性を持たせています。
一枚一枚描くのにけっこう期間が開いてしまっているため、ケロちゃんの造形が
安定していませんがどうかご容赦ください。
出来る限り修正はしてみたのですが（^p^）

あまり長くなってもアレなので、このあたりで。
またあとがきにて 〃



このガキが外に出る前に
素早く後ろに回り戸を閉めると
俺はそのまま細い腕を掴んだ

一瞬きよんとした様子を
見せたが、事態を把握したのか
表情からはさっきまでの余裕は
消えていた

調子に乗りやがって……！
神様だか何だか知らねえが
そんなに神力とやらが欲しいなら

たつかりソコに
注ぎ込んでやるよ！

グハッ
トオオ...

えっ、ちよつと。

いやあ……
もっ十分だよ……
ひゅあつ……！

っす



ハハッ！
さっきまで注がれてた
子種が溢れ出してきて
やがるぜ！
せいかこの種やがら無しだ
な...

んっ

くっ……
こんな事して
ただで済むと思っ
て……

るせえな！
てめえはおとなしく
暗いてりやいんだよ！

ズッ

あ

あっ

あっ

ぎゅ

あー

すすすすすすすす
すすすすすすすす

あ

あ

あ

あっ

びん
じい

へへ……いい声で
暗けるじゃねえか

ド

ズ

や……だあ？！

うるせえ
さっさと足上げろ

あうっ

はっあ

グググッ！

ゆっ
ゆっ
ゆっ

だっ
だっ
だっ

はっあ
はっあ
はっあ

他人なんぞと比較
しやがって
これは悪い
へこの
仕置きだ わかったか？

やあっ

んっ

くうっ

ふあっ……いや
あああああ……

も……
やの……

やらあ……う、うしろから
掻き混ぜないでえ……っ

は？ それより悪い事を
したら言わなきやいけない
事があるだろう！

んっあ

ふあ？

まったく出来の
悪いガキだな！

悪い事をしたら
「ごめんなさい」
だろうが！

ひっあ

ど、どうして
わたしが――

あ？

はっ

あっ



よく言えたじゃないか
じゃあご褒美だ!

そら!
くあああっ!

そんな...
話が違つ...

あ? 別にやめるなんて
言つてないだろ

そんなっ...
んっ!
あっ

くう...
も、無理...

だよ...

このままじゃ
わたしの大事なトコ
壊れちゃ...うあ...

オラツ
壊れちまえっ
あつ
いやあ...!

きゅん
きゅん
きゅん



あーっ

ん
んっ
んっ

あー
や、やあっ...
きちや...きちやう...

おっ、やけに締め付けて
きやがるな
そんなに欲しいのか
この淫乱女がっ

ち、違っ...

自分から
締め付けておいて
何言ってるやがる
ほら、お前の
お望みどおり
たっぷりハメてやるよ!

ががっ

んっ
ひあっ

もっ許して.....

ほんとに
おかしく
なっちゃー

あああっ!!
あああ!!
あああ!!

ズズズズズズ

あは……あ……

ぐわんぐわん

どうした？
さっきまでの元気は
もうお終いか？

こっちはまだ
満足してねえぞ！

ぬちゅ

はっ
ひっ
あつく……
うごかないでえ……

しっかり種付けして
立場つてもんを
理解させてやるよー

ひあ
あぐっ……！

おらっ
しっかり股開けよ

ありったけ
注ぎ込んで
やるっ！

ひっ……あ……

体さえ自由に動けばこんなガキに
いいようにされる理由など無い
侮辱してくれた分のツケを
払ってもらうぜ

ゲイッ

おーん

ぐわんぐわん

ぐわん

ぐわん

ひっ……あ……

東方 Project Fanbook
『受け攻め 諏訪子様!』

■後書き■

ここまでご覧いただき誠にありがとうございます。
当初の想定以上に男が鬼畜になってしまいました。
……ほんとはもう少し優しいキャラになる予定だったのになー。
それにしても男の小物臭がハンパじゃない。

さて、てみ本→パチェ本→ケロちゃん本 と流れてきましたが、
次回は誰にしようか迷ってます。
ルーミアや大ちゃんチルノちゃん可愛いなあ（下卑た笑み
次回参加は無事に受ければ2012年5月の博麗神社例大祭の予定です。

今回の原稿も諸所にご迷惑をおかけしました。
ツイッターやスカイプやスティックカムで助力いただいた皆様に感謝。
ちんこまんこばかり言っててゴメンナサイ v(^p^)v

これから私生活が忙しくなるのですが、よりいっそう絵描きに精進します。
またどこかで見かけましたらどうぞ宜しくお願い致します。

スギユウ

■奥付■

原作：上海アリス弦楽団 様

発行日：2011/12/30

発行：しろくろうさ

責任：スギユウ

連絡先：yuu_819_as@hotmail.com

印刷：プリントネット 様

ブログ：<http://pixiv.cc/yuukke8/>（2012年2月他ブログへ移転予定）

pixiv：<http://www.pixiv.net/member.php?id=97799>



※本誌は成人向け作品のため18歳未満の閲覧を禁じます。



攻め受け
護訪子さま!

Toho Project Fanbook
Presented by shirokurousa