



母  
乳  
舞  
台  
回  
想  
録

ADULT ONLY



神羅錯落



お頭ッッ  
そんな所...汚いですっ

何を照れているのだ  
イザヨイ...  
この逸物を使いこなして  
任務を遂行するのが  
お前の役目...分かってるのか?

しかしこれは随分と...  
セツナのよりも...

# 神羅錯落

良い味をしているな

さあ…  
それでは膣内に…

…はっ

中…お頭の中…

…お

良いぞ…その調子でっ  
もっど

突き上げるんだッッ

おっ  
おっ  
おっ



軍事力に優れた  
鎧羅族。

その団結力はハンパない

どのように  
固い絆が結ばれるのか

北斗七星のメンバーの  
様子を覗いてみる事にする

# 神羅鎧羅落



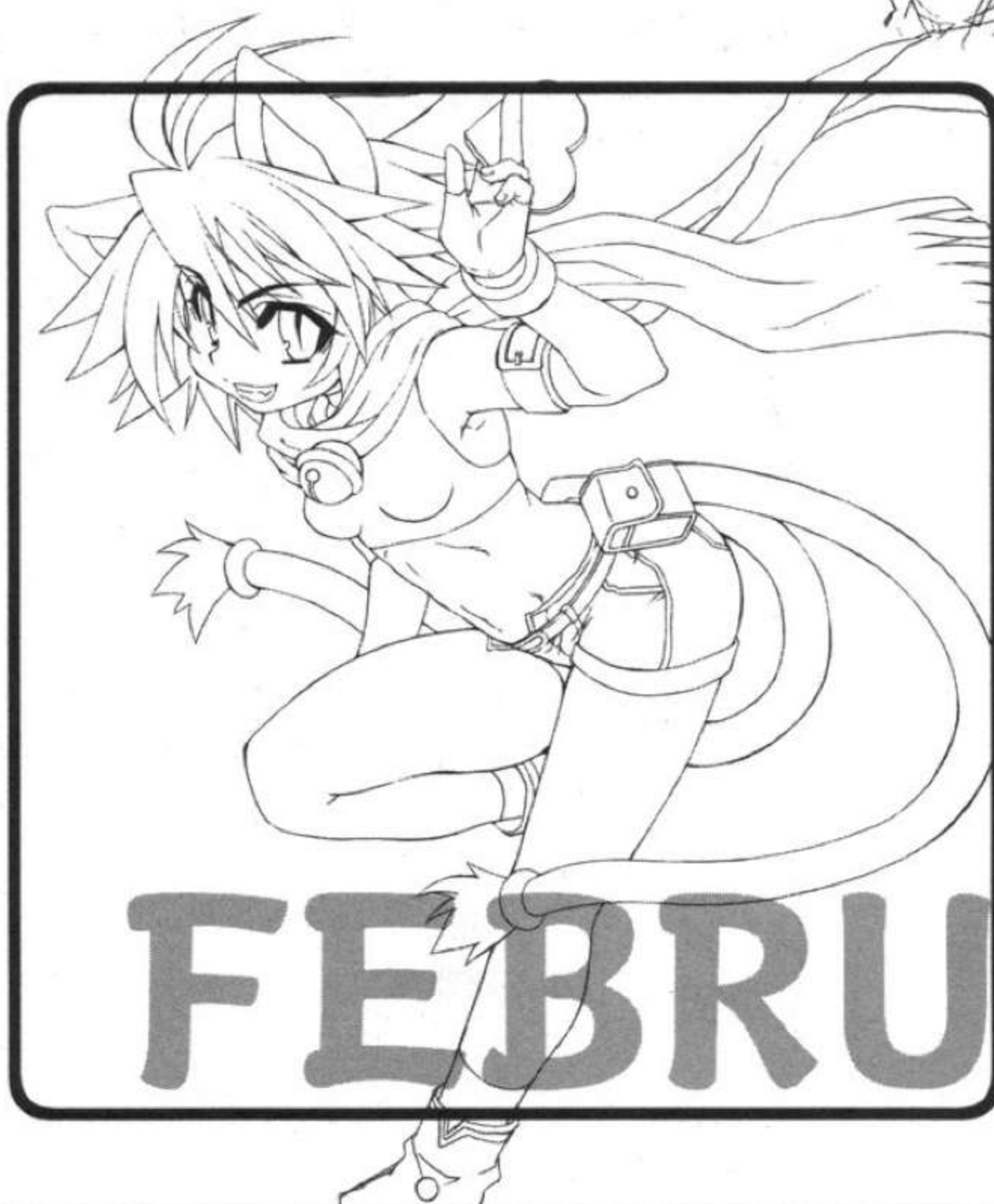
神羅錯落

■ども皆様こんにちは。  
えっらい久し振りなオフセ個人誌  
をお送りします。けこちゃです。

■ここからは、冬コミで発行した  
カレンダーの下書き+線画と  
今まで発行した神羅コピー本の  
再録になります。  
これといって手直しとかしてないので  
すでに持ってる方ごめんなさいです。



# JANUARY



■1、2月はベリルたん。  
正月よりバレンタインデーのが  
好きなので、バレンタイン絵です

■因みに、ベリルの持ってるチョコは  
誰かにあげるものではなく  
クラウドからパクったもの。  
後ろにショックなクラウドと  
チョコに「シェイド LOVE」  
を描く予定だったのですが、  
ゴチャゴチャしそうなので止めました。

■ベリルの元気が表現出来たので  
お気に入り一枚です。

# FEBRUARY



■ 3、4月はシオン〜。  
最初は桜とミヤビを描ころかと思っただのですが、  
シオンのが必要有りそうだったのでシオンになりましたw  
ミヤビごめんね。

■ 着物を描くのが大変でとても時間がかかった記憶があります。でも頑張った甲斐あり自分の中では満足出来た絵でした。いちおーおっばい大きめに描けたしねw 着物と巨乳は相性悪いんだもん難しいよー

MARCH

■ シオンは当初あまり興味がないキャラだったのですが、  
ウエーマンのつぶやきのお陰で萌え度がグンと上がったですよ。  
ライセンとカップリングで何か描いてみたいですわねー。  
てか読みたい。  
ほのぼのギャグでも陵辱でもいいわー



APRIL



# MAY

- 梅雨の季節ならカタツムリとコノハしかない！と、すぐに描きたいものが浮かんだ5、6月。
- 蓮の葉っぱが傘代わりってのが可愛くて好きなんですよー。あーコノハにピッタリ！ってv
- 右下の小さいコノハ絵は気に入った身体のラインを見せたくて配置wコノハの服って意外と身体のラインを消してしまうものなんです。って、ポーズの問題か。



# JUNE





# JULY

■青い空、青い海、白スク水！

って事で7、8月は白スク水ポラリス～。  
実際には青い空も海もないんですが…w

■実は私はポラを描くのが苦手で

どう頑張っても可愛く描けないのが悩みです。  
この絵も2、3回顧を描きなおしたのですが、  
やっぱり可愛くない…(つ 丏)

今回の本の表紙はリベンジのつもりだったのですが  
また私の負け(泣。  
いつか…可愛く描けるように…がんばる orz



■次のページはコメント書くスペースが少ないから  
こっちに書きちゃおう。

■9、10、11、12月のアスタ&アルマは  
描きたいものがすぐに浮かんだので  
作業が早かったです。  
アスタには魔女っ娘三角帽子をかぶせたい！  
アルマにはサンタの格好させたい！  
といった感じで。  
で、希望通りの絵が描けたので  
この2枚もお気に入りですv  
アスタのおっぱいはもう少し大きくしても  
良かったかな？

# AUGUST

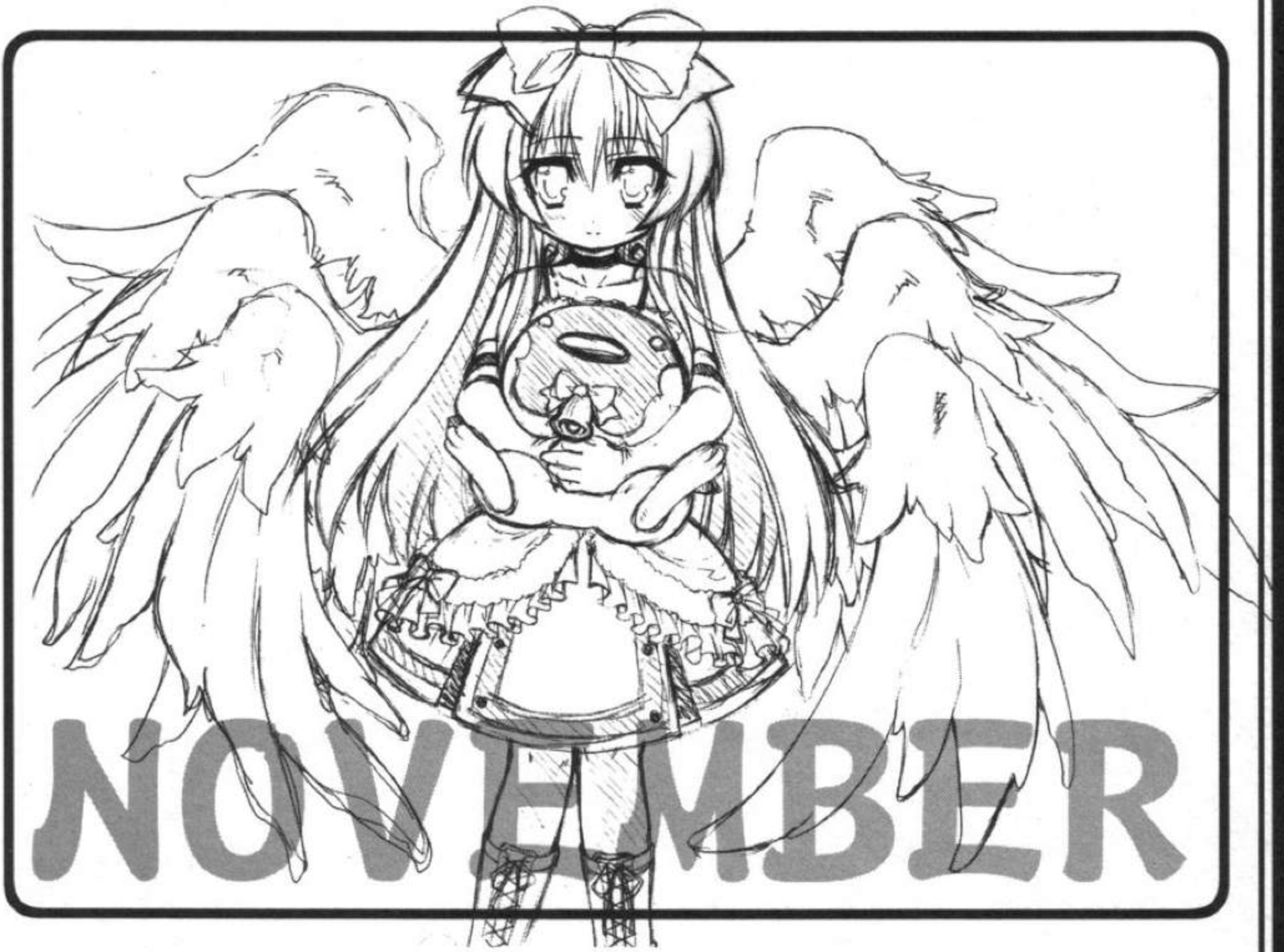


SEPTEMBER



OCTOBER

神羅錯落





神羅錯落

ポリリス & 絶無  
獣牙族化 計画



ホントはRTさん  
みみけだから、  
何でも  
耳付けがいい  
思ってるよ!!  
〜ほほ〜

どうも皆様こんにちは。けこちゃです。  
ホントはRTさんと合同本の筈だったのですが  
半数ページも描けなかったので  
ゲスト参加とゆ一形になりました(汗

夏コミ受かったので、そこでも  
神羅本作る予定です。  
第2弾発売が待ち遠しい！てか、7月って  
ギリギリだよっ！  
第2弾では猫耳キャラ出て欲しい。狐耳も！

あとネフェ漫画も描きたいー。

■アスタロット様キましたね！ぐいぐいきた！  
 神羅女性キャラでは彼女が一番好きです。間違いない。  
 角、巨乳、羽根、尻尾、尖った耳、エロい鎧  
 「私の好きな属性詰め込んだらこうなりました」  
 みたいな彼女！た、堪らん…っ

■一見怖そうな印象を与える彼女ですが、  
 イヤリングがハート型で、実は可愛いもの好きだと推測。  
 そうなるとナタージャとコロミンの取り合いを  
 始めそうな予感がするとですよ。  
 もしくはアルマのペンギン。

アスタロット様はツンデレに一票。



**ASTAROT**

# CLAUDIA



■地味で人気がイマイチなクラウディアですが  
私はかなり好きな方です。  
清楚で可憐で、でも戦いの腕も立つって  
かなり理想のお嬢様像。  
シェイドとの恋の行方も気になりますね～

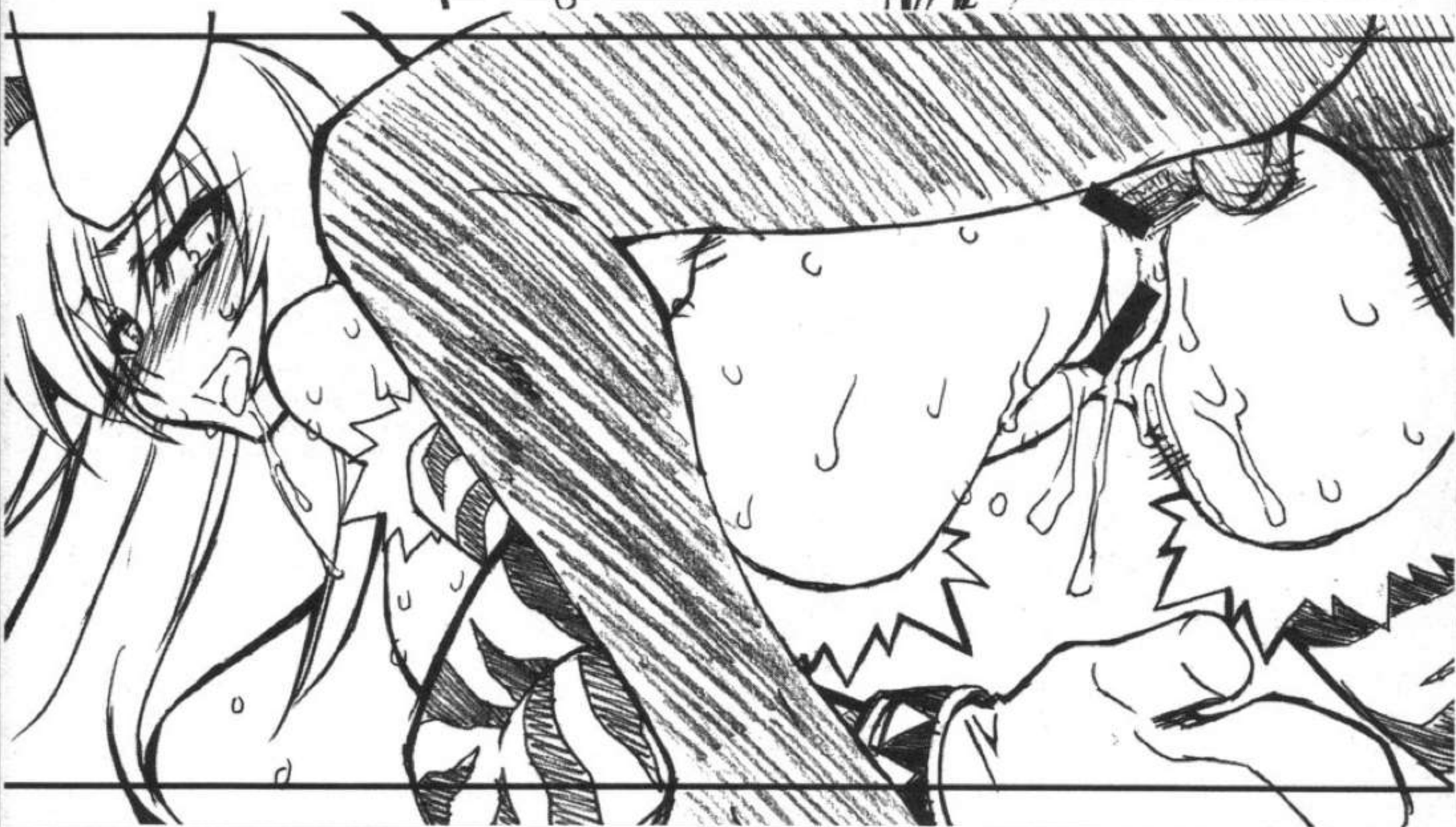
■しかし、お嬢様って聞くと、  
悪者に金目当ての拉致監禁の揚句ゴーカンみたいな  
イメージしか浮かんでこないんですが  
己の貧相な想像力に涙がちょちょぎれる思いですw



# NATARJA

■間違いなく神羅の中で一番描いてるキャラです。  
狼の毛皮に虎柄の衣装でムチを操るワイルドな野生娘。でもうさみみ。本性はうさぎさん。寂しいと死んじゃうんだよ？か、可愛すぎるだろ…っこのデザイン考えた人にはノーベルなんか賞をあげたらいいと思うですよ。

■寂しいと死んじゃう子なので皆さんで可愛がってあげましょうね

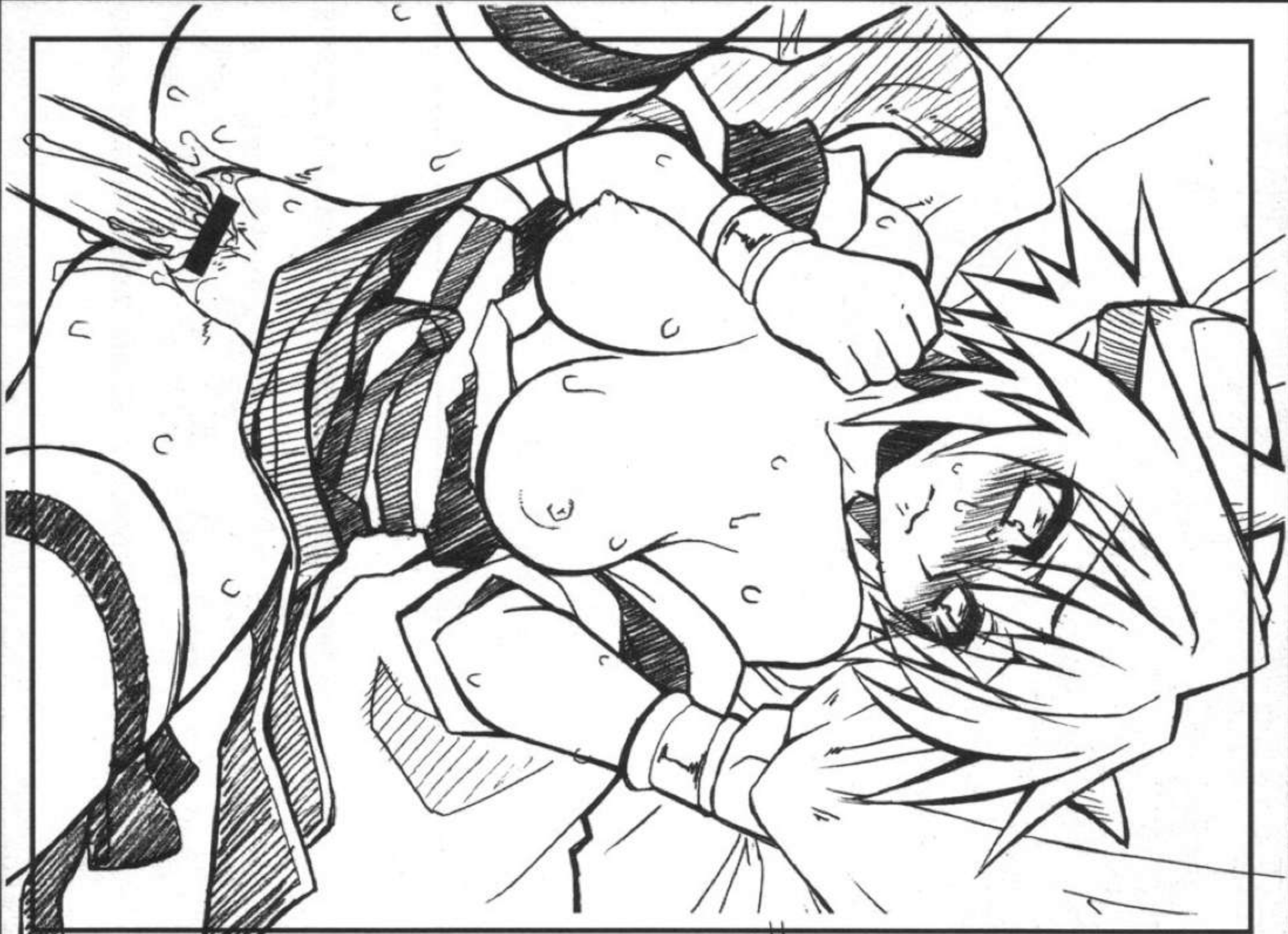


# POLARIS



■流石の女王。  
白のパミューダトライアングル地帯  
の威力は絶大ですね。  
ぶっちゃけポラが女だって気付くのに  
大分かかりました(汗





# SHION



- 私の中ではアスタロット様に軍配が上がってしまった感じですが、どちらかとゆーとアスタロットがライバルよりミヤビ vs シオンな形のがしっくり来てますw
- なので、いつかミヤビ vs シオンな漫画を描こうと画策中。
- シオンが着たいおしゃれな服ってどんなんだろう…？気になる

■初めて見た神羅カードはコノハでした。  
そのあまりの萌えっぷりに  
うっかり手を出して今に至る訳ですが  
あの時の衝撃は今も忘れません。  
良かった、ラードとかじゃなくてw

■しかもウエハーマン情報で  
妖精サイズも判明して、更に萌え度  
上がっちゃいましたねv v v

誰かが言っていた…  
『小さい事は良い事だ!』と。



# KONOHYA

■薄いながらも最後までお付き合い  
ありがとうございました。  
次の本は去年4月に発行した「淫羅万象」の  
完成版を予定しています。  
多分4月のサンクリにでも。一年も間を空けて  
しまったので、気合入れて完成させたいです。

■まだまだ神羅は描きたいネタがあるし  
第二章も気になるトコロだし！  
まだしばらくハマり続けてる予感がするですよ。  
神羅のキャラデザは一ツボにくるので  
新キャラが楽しみでしゃーないですw

■神羅好きな方も、そーでない方も  
もう暫くお付き合いいただければ嬉しいですv

でわでわー。

■けこちゃ

神羅錯落  
しんらさくらく

■発行■  
20060211  
CHIBIKKO KINGDOM  
けこちゃ

<http://chibikko-kingdom.com/>  
[luv-dis@mail.goo.ne.jp](mailto:luv-dis@mail.goo.ne.jp)

■印刷■  
ブレーン様

\* 18歳未満の購入、閲覧を禁止します \*

神羅錯落



2006  
CHIBIKKO KINGDOM  
presents

『shinrabansho』  
fan book

for ADULT ONLY