

Circle rukiruki-EXISS Presents

FF 放課後 oae

◇文月晦日◇

MISOKA FUMIZUKI

かみそ

18禁

※18歳未満の方は
お求めになれます

odds and ends



—意味—

半端物

寄せ集め

ガラクタ…(;^;▽;^;)





…あ
…來
た

ティファのお仕事～番外編～



ふひよひよ
ソコソコ

玉も竿も
ねしつかりてえ

客の1人が私の
胸を露出する
のを合図に：

ボクはお口で
お願ひね

痴漢プレイ自体
さほどの時間は
要さなかつた

はい

もうおちんちん
我慢できなによお

ハイズリ
ハイズリして

すぐにこうなるなら
場所は別にココじや
なくとも良い気が
するんだけど：

いつも通りの乱交

ね、早く
変わつてよお

ふははひつ
おうふあ

モニ

モニ

モニ

モニ

ほひーほひー
ワキズリたまんね！
ティファたん最高！

面白い位 素直に
みんな真剣な顔で
私に挿入し始めた

本当は早く済ませて
帰りたかったんだけど
中々挿入しようとしない
クライアントに

は…早く
ティファの
おマンコに…

ぐちよぐちよに
なったティファの
汚れたおマンコを

お客様の精液で
洗い清めて下さい

喜びそうな卑猥な単語を
すらりと並べて
『おねだり』をして
催促すると

カタツムリ

結局この車両の
全員を相手に

体とスキル
全てを使って

終点まで
ご奉仕した
もっとせーえき
ぶっかけてえ♪

せーえき♪
せーえき♪

ティファ坦ん
出すよ!

私は満足そうに
私に笑みを見せ
電車を後にした

：私の借金返済の
旅には終着駅が
存在するるの
だろうか

おしまい

はあ

はあ

はあ



◇FF VIIが発売した辺りに出した同人誌の表紙です。だから今から10年くらい前の絵。内容は珍しくエロ無しの本でした。発行部数も100部くらいだったと思う。

元々絵柄がコロコロ変わる文月ですがこの頃はことぶきつかさんとかレイアース（アニメ版）とかの影響をモロに受けてる感じです。あとこの頃って気持ち悪い位、口が上の方にあるんですよね。だからどのキャラもシャクしてる。HP公開してる絵も古いものほどシャクしてる（笑）
実はこの絵ももっと口が上の方にあったんだけど、あまりの際どさに、ちょっとだけ修正してしまいました…。

◇初のPC着彩ティファ。
でもこの頃はまだPC持つてなくて友人の家で塗りました（笑）
ちなみに上の絵はコピックで塗ってます。
だいぶ絵が今に近いですね。上の絵から4年後位かな。



◇同人誌 FF 鳴の表紙。

ただ、今の形態の前身としての FF 鳴です。
2002 年に描いたハズなんで最初の絵から
5 年後位。なんか知らんがおっぱいが小さ
いですね (笑)

左にちょっとだけ見切れてる FF:U のリサ
との対比の為に小さくしたような…。
でも本文じゃあんま差別化されて無いので
よーわからん。



◇下 3 つはサークルカット。右下が一番新しくて。
どんどん乳が大きくなっています…。最近は乳首も大き
く描いたりするから收拾つかなくなりそう…。
でも描けば描くほど目が慣れちゃって「もっと大き
くしないと」って思っちゃうんですよね～。



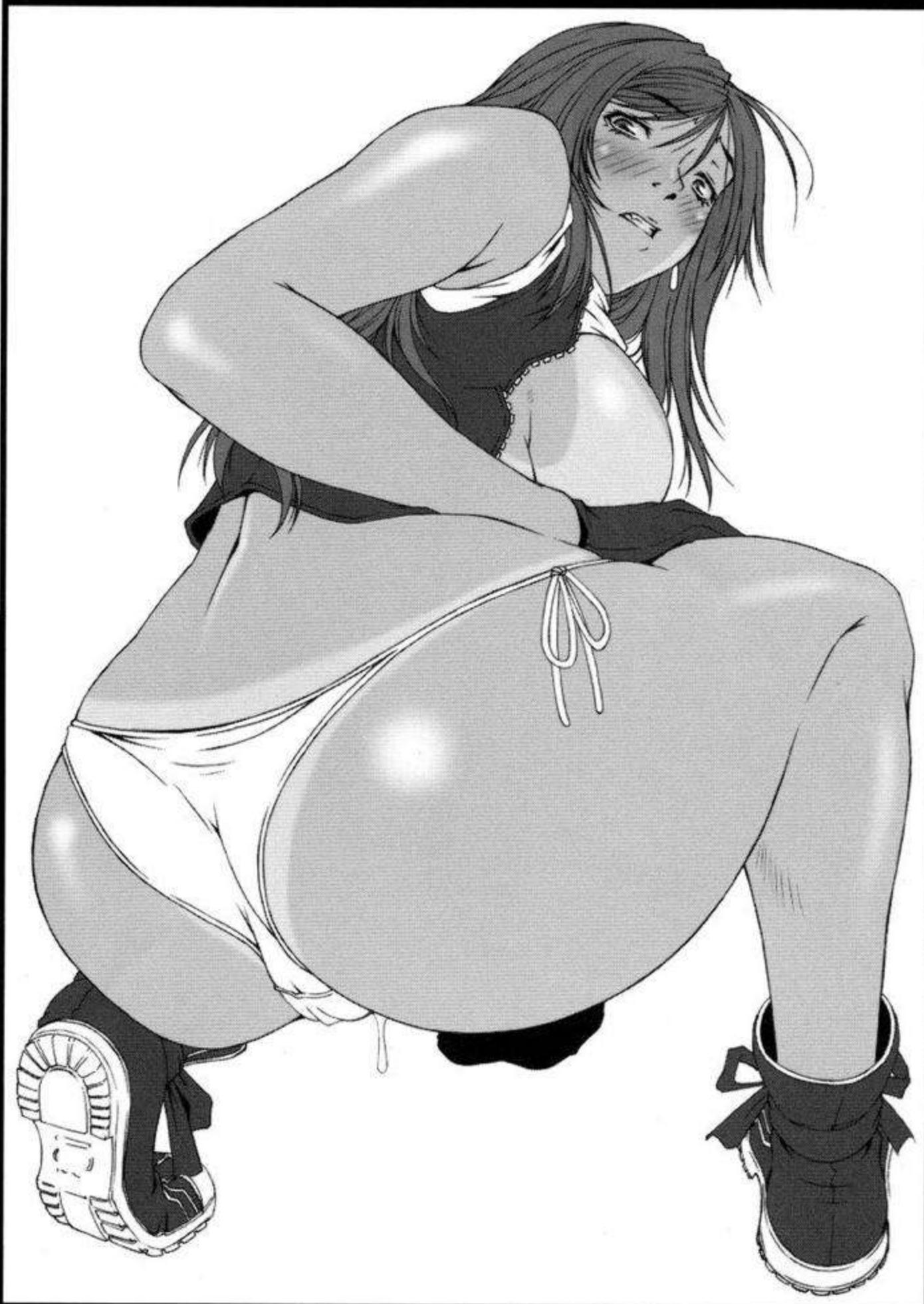


◇リニューアルFF 鳥III用に描いた中表紙の絵。

歳のせいでどうか、近年ケツからのバックアングルが大好きになりました。

…でもまだ乳>尻ですよ（笑）

◇元絵（オフィシャル絵）はタレ目のティファですが、個人的趣味でツリ目にしたりする事も。特に初期の絵は顕著ですな。
昔は格闘ゲームの女性キャラの同人誌中心に活動してたのですが（ティファも格闘キャラか）当時からキリッとした面持ちの闘う女性キャラが陵辱されちゃう展開が好きでした。そのせいか今だに同じ様な展開の話しか描けませんけどね…。



◇今までいっぱいティファ描いてきたけど、1枚絵（イラスト）として絡みのあるシーンって、カラーとモノクロ各1枚ずつしが無い事に気付いた。そのモノクロの方。



◇珍しい集合イラスト。
エアリスのおっぱいデカ過ぎだね。逆にティファが今より小さいし。上下2枚のイラスト両方に言えるんだけど、この頃の絵はまだサスペンダーが太いです。



TIFA'S SIDE JOB EPISODE 1.5

INTERVIEW WITH TIFA





ぐつすめうる！

ぐつすめうるだよお
ティファちゃん♪

スーー

ティファちゃん
おしつこプレイも
出来るんだって？

ちょ

びくっ

くん

はあ…この
おじさんもやつぱ
ただの変態か

あつ

あくつ

んつ！

リト

オーハー

いえあれは
あの時たまたま…
その…したくなつた
だけなので…

それは残念
ではちよつと
こつちを向いて
もらえるかなあ？

サル

このぶにぶに感も
たまんないねえ
やつぱティファちゃんは
おじさんの思つてた
通りの子だよお♪

おふつ
んつ

何となくこうなる事は
予想してたし
後は言い成りになつて
れば良いんだ
…これもちゃんと
お金でれば良いけど…

あっ！ちょっと
…ん？





しつ：死んだら真っ先に
クラウドの所に化けて
出てやるんだからっ！



そんな需要に応えて
一時的に肉体を改造
する薬を研究してた
んだよお

最近は普通の
セツクスじや物足り
ないつてセレブが
多くてねえ

コト

叩

死んだりはしないよ
むしろ痛みの後に
来るのは
未知の快楽さ♪

ゲホッ

ぜつ

ビクニ

はつ

ビクニ

うくつ

んなつ！

胸が
苦しい

ばいん、

かく

ギリ

アリゅー

何かが
何か体内から
込み上げて来る！

XII

はつ

XII

はつ

胸が：こんな：
しかも身体全体が：
神経全体がどんどん
研ぎ澄まして行くの
がわかる…！

はあ

それに下半身が：
アソコが燃えるように
：熱い！

はあ

ムクッ

はあ

何これ？

…っ！

いやあああああ
あああああああ
あああああああ
あああああああ
あああああああ

ハハ

ハハハハハハ

ハハハハ

ひやぐう

刺

ふあ

それぞれが
それぞれの絶頂を迎える
その度に気絶をしそうになる
まさに『絶頂スパイナル』

はよ

肥大化した胸と
おしりと
おまんこと
おちんちんと…

はよ

おちんぽシコシコ
されるのって気持ち
良いだろう？

ひやふ

どうだい
ティファちゃん
未知の快楽の味は

身体全体が性感帯の
塊と化し、更に未知の
快楽を得た私は
拒みつつも溺れていく
のがわかつた

次は何処なの?
もう何処がイクのか
わからぬいよう!



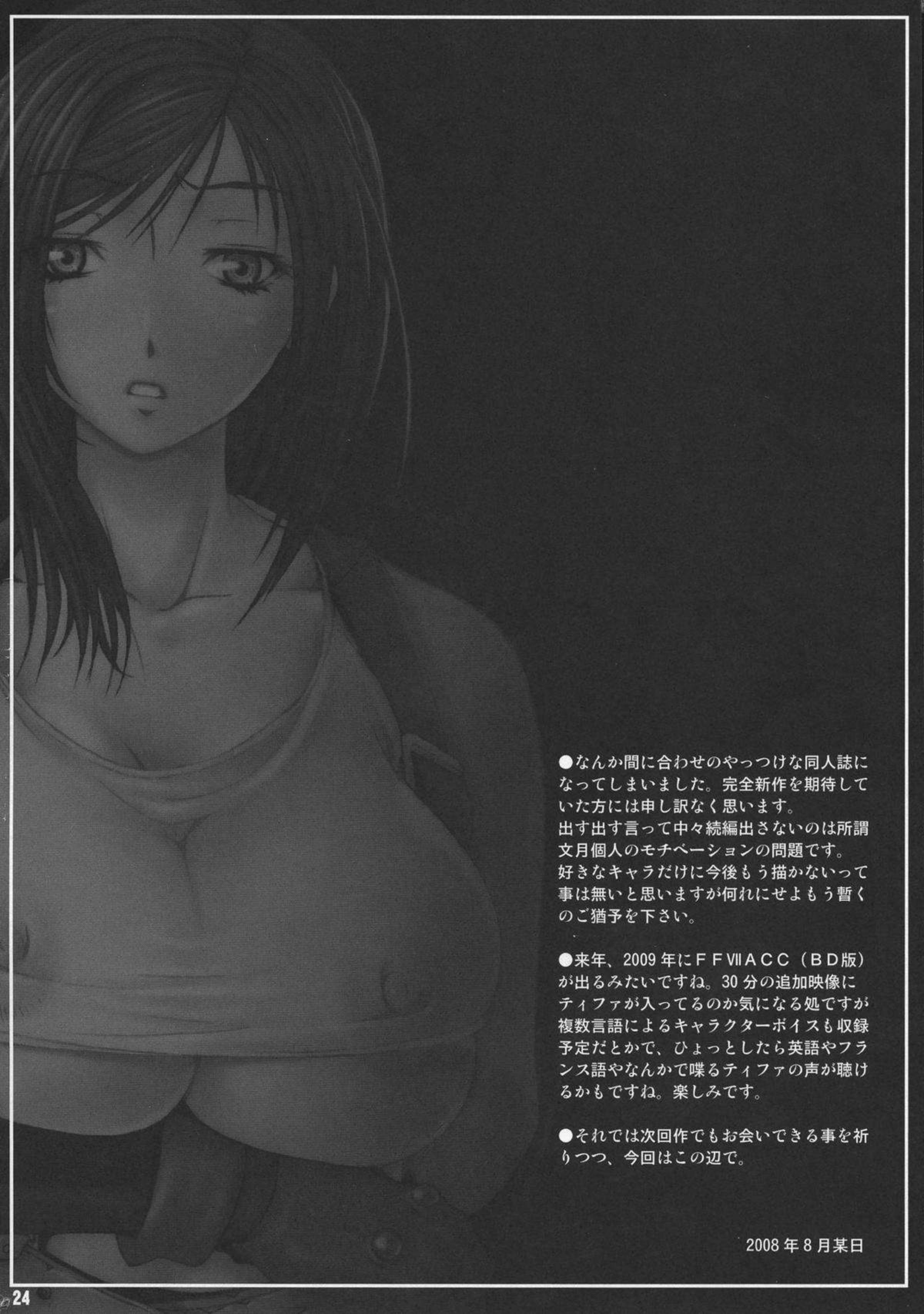
お金返済は
始まつたばかりだ

あひや

ひもちいい

わずか三十分ほどで
効果の切れたこの快楽を
忘れられず私は
この日からほぼ毎日
ようにセレブたちの
相手をする事になる





●なんか間に合わせのやっつけな同人誌になってしまいました。完全新作を期待していた方には申し訳なく思います。

出す出す言って中々続編出さないのは所謂文月個人のモチベーションの問題です。好きなキャラだけに今後もう描かないって事は無いと思いますが何れにせよもう暫くのご猶予を下さい。

●来年、2009年にFFVIIACC（BD版）が出るみたいですね。30分の追加映像にティファが入ってるのか気になる処ですが複数言語によるキャラクターボイスも収録予定だとかで、ひょっとしたら英語やフランス語やなんかで喋るティファの声が聴けるかもですね。楽しみです。

●それでは次回作でもお会いできる事を祈りつつ、今回はこの辺で。

2008年8月某日





魔
界

介

『 F F 魔 oae 』

発行／るきるきEXISS
著者／文月晦日／ふみづきみそか
発行日／08月17日
印刷所／大陽出版株式会社

※無断転載 複製、データ化の禁止
※18歳未満の購入禁止

<http://misoka.net/>
mail : popjam99@hotmail.com



Circle rukiruki-EXISS Presents

FF7改 oae

◇文月晦日◇
MISOKA FUMIZUKI