

R-18
FOR
ADULT ONLY

総集編5

Magical Fruity Party

KATAMARIYA 2020 SUMMER



Magical Fruits Party

もくじ

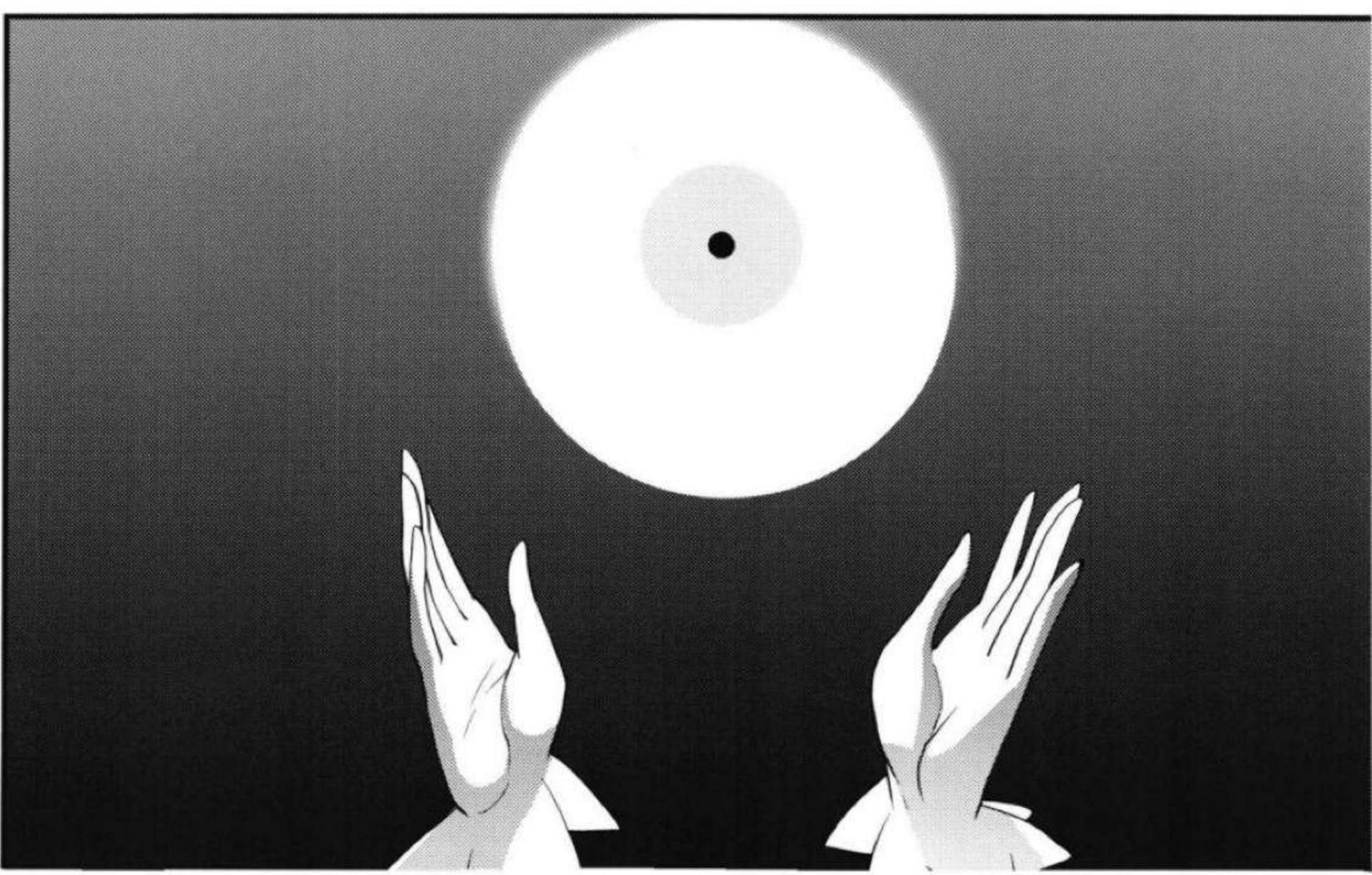
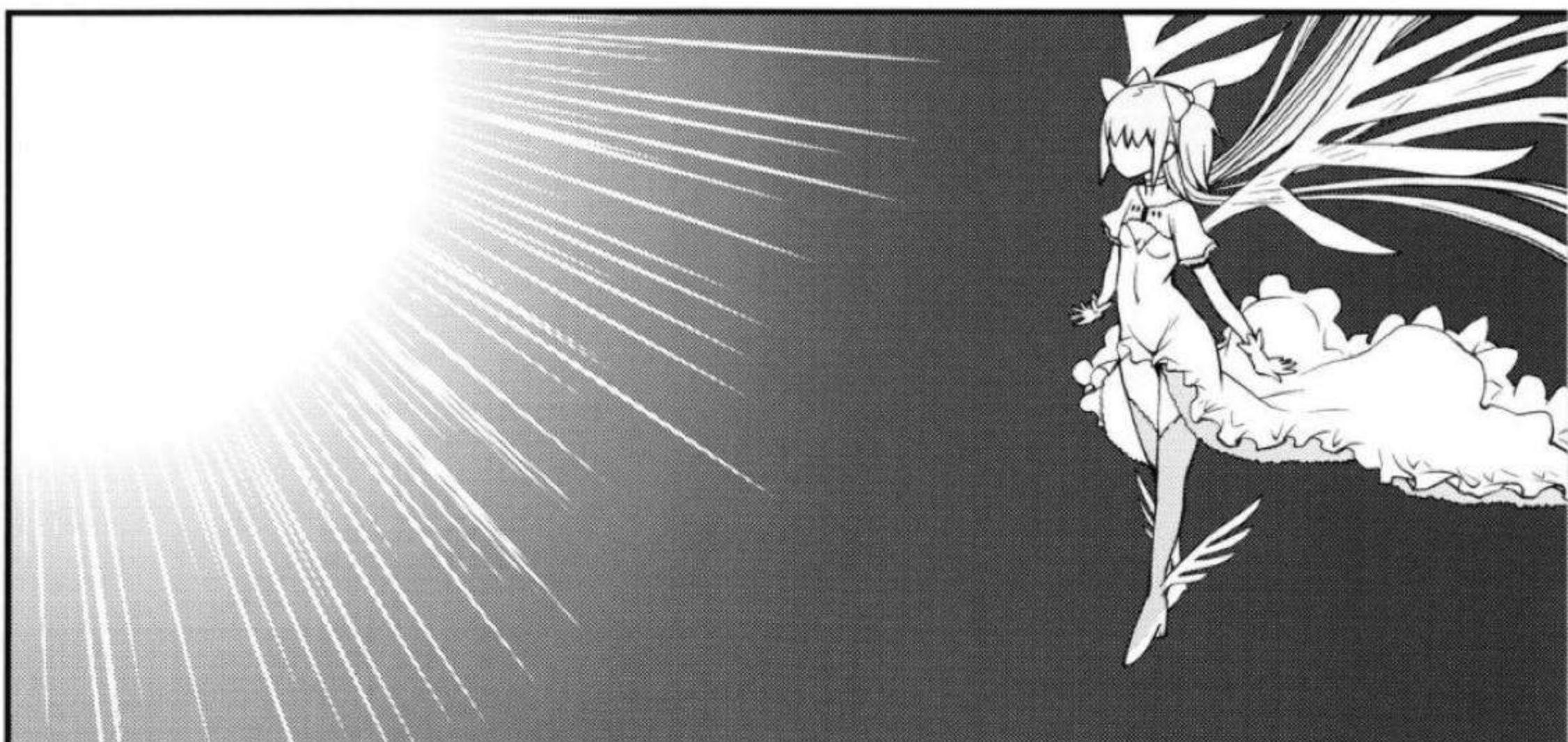
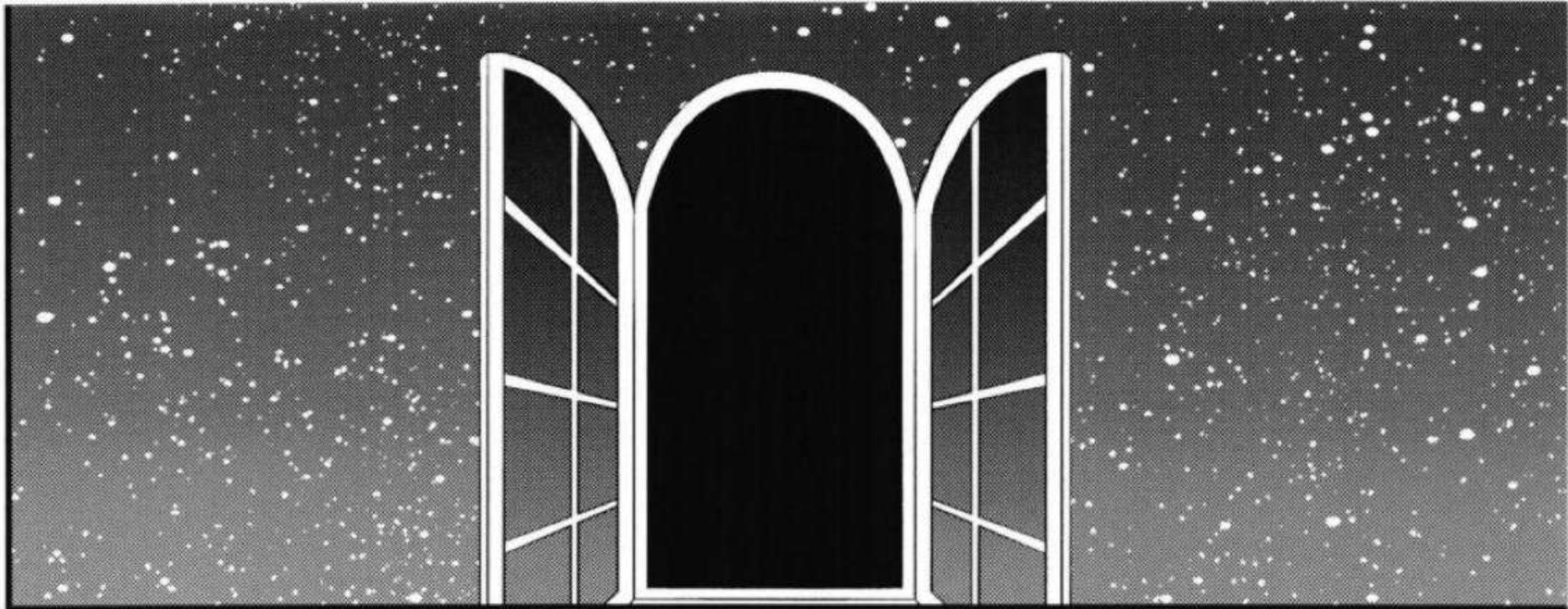
円環る世界の巔で (書きあろし)	… 5
まじかる♡じゅーす (2015 もう何も恐くない20)	… 1 3
濃縮！！ほむみるく (2015 C89)	… 3 5
神と悪魔のはんつ事情 (2017 もう何も恐くない26)	… 6 9
ピュエラマギドスケベ温泉 (2016 C90)	… 9 7
まどほむの湯 (2016 もう何も恐くない24)	… 1 1 1
紫の常夜 (2017 合同誌寄稿)	… 1 2 9
あとがき	… 1 4 1
おくづけ	… 1 4 2



本書の内容の一部または全部の無断転載を禁じます。
無断転載の場合ページあたり50,000円の掲載料および
収益の50%の印税を徴収いたします。
本書の内容は成人向け表現を含みます。
18歳未満の方の閲覧は禁止です。
剽窃・盗用・トレース盗用は部品1点につき10,000円の
使用料および上記印税を徴収いたします。

<http://nama.eek.jp/>















それはそれとして

今日もいつぱい
えつちないこと
しようね
ほむらちゃん
♡



KATAMARIYA 2015 AUTUMN



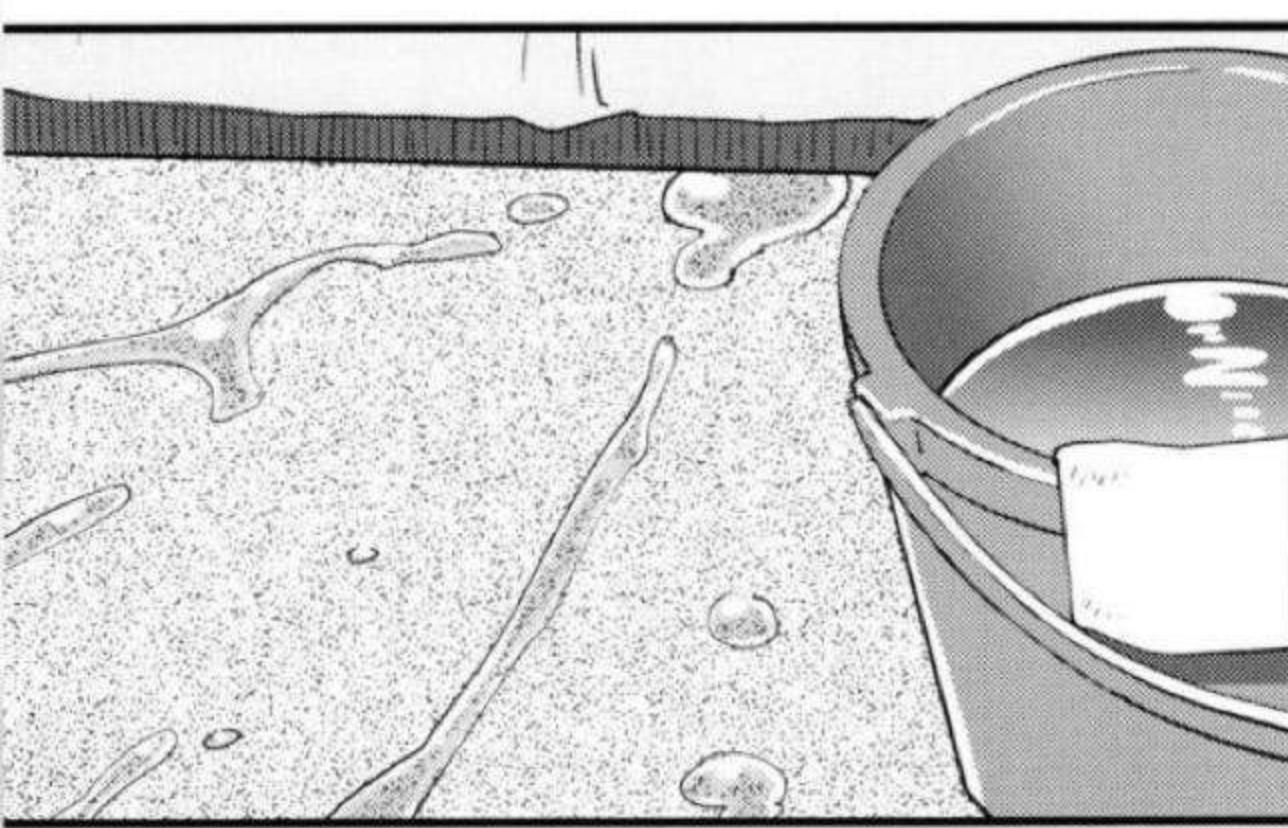
R-18
FOR
ADULT ONLY

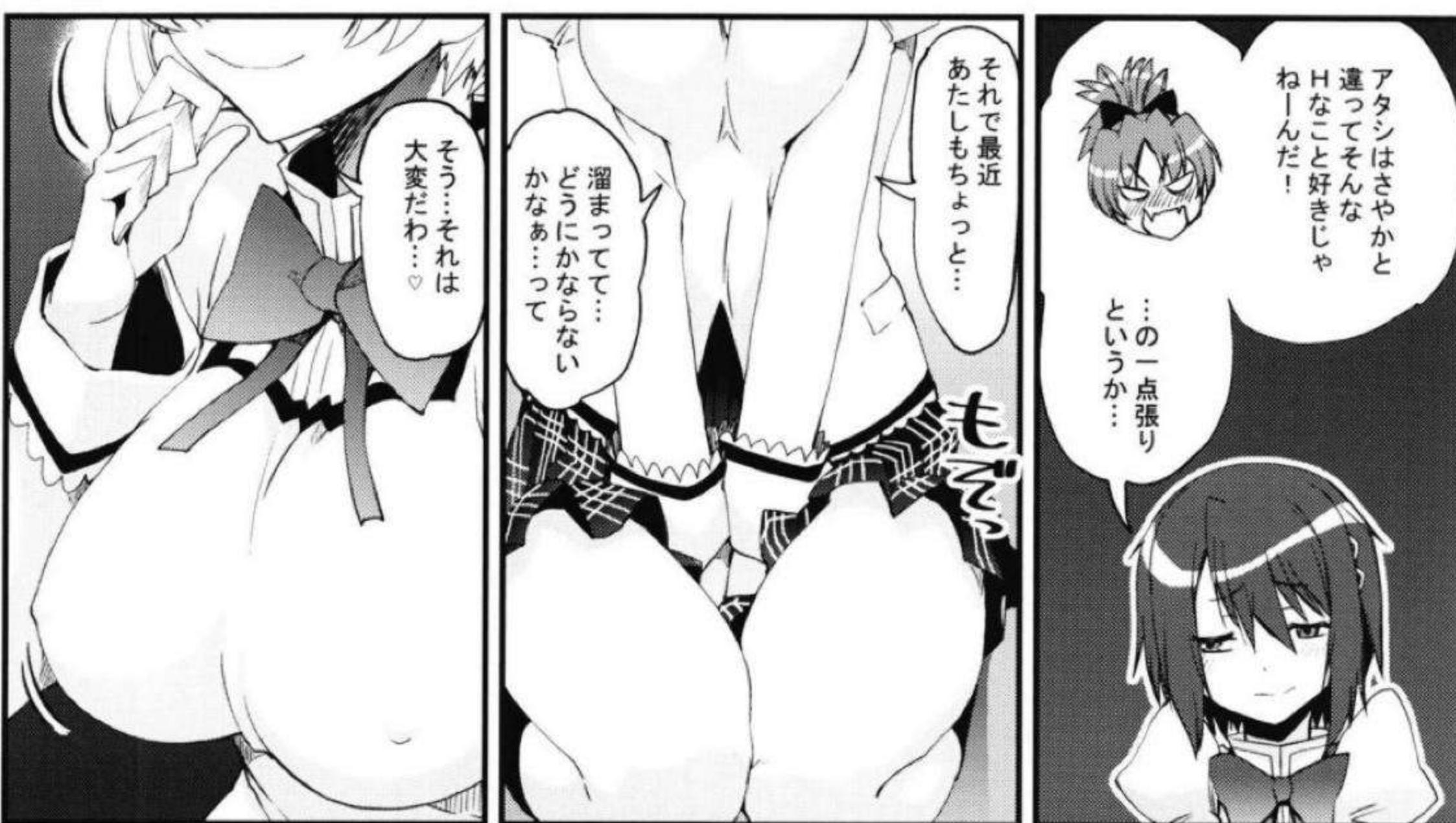
かわるじゅうじゅく













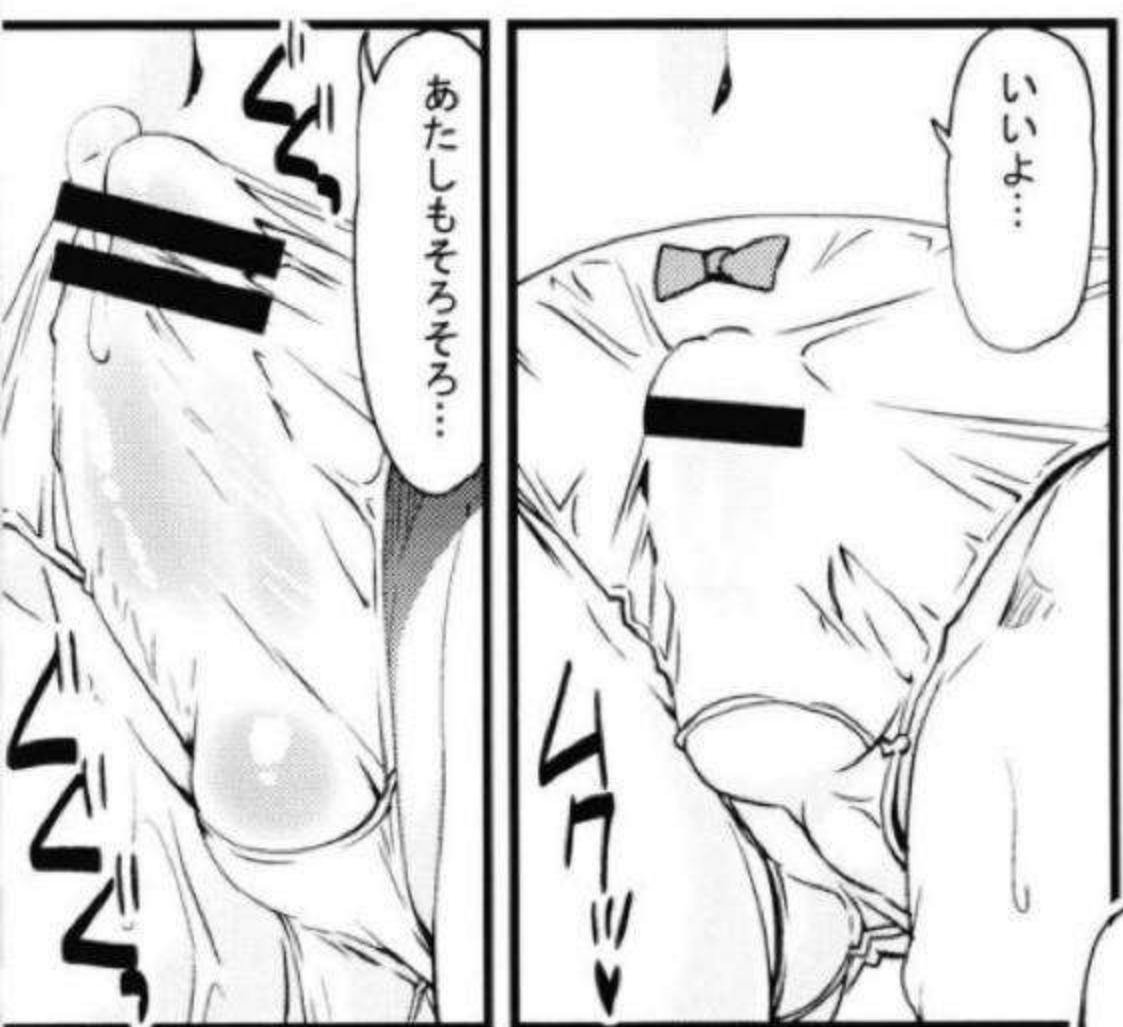
























原料お…
ジュースの…



ラズベリー
ジュース…





もう…
何時間こうして…

だって…
原料を注入して
製造完了に
少し時間がかかる
んですもの…

ずっとりんごジュース
まみれになつてゐる…

あ…ほら杏子…
さつそく出来立てが
噴き出してるう…

ああ
しゃやか
マミい…

もっとりんごジュース
出したい…出したいい…

はへへへ

よわよわ

ぐちゅぐちゅ

ぐ

ヌ

ヌアヌア

ヌ



農場
はぐみる

R-18
FOR
ADULT ONLY

KATAMARIYA 2015 WINTER

作品解説①

まじかる♡じゅーす (2015年10月 もう何も恐くない20初出)

当時どんな心境だったのか覚えてません。いやマジで。

ですが、リンゴジュース（）が素晴らしいことだけは今でも変わりありません！

ましてや杏子のリンゴジュース（）とか甘いに決まってるじゃないですか。

そりゃもうリンゴの味がするリンゴジュースですよ。何言ってるんですか。

解説になってねえ！！！！！！（なぜかここでキレる）

あとがきで魔法少女はミルクとリンゴジュースを交換し合うんですとか言ってて
マジで頭沸いてたんじゃないですかね当時のわす。

半年後に心臓止まるわけですし。死に際の集中力！！！

（たぶんその後ずっと死んだ今まで脳みそも腐っているのでまともな解説無理）

濃縮！！ほむみるく (2015年12月 コミックマーケット89 初出)

たぶん尿道プラグに目覚めたのがこのあたりです。

もうこの頃から精囊が射精管理で膨らんでパンパンになる描写とかやってて
マジでエロいですね…？

マギレコになっても同じネタで漫画描いてるだけあってたぶん自分はこの
射精管理（というか射精禁止＆体内貯精プレイ）が大好きなんですたぶん。

マミさんをスケベの伝道師として使うやり方がここでも使われている…。

マミさんはエロいからエロにとても精通しているのは仕方ないことなんだ…。

精通はずっと昔に終わらせてるし（何の話だ）。

マミさんは杏子で精通したのかしら（うるさい）

最初からずっとですがまどほむイチャイチャハードプレイばっかですね。

最高ですね（自画自賛）。

神と悪魔のぱんつ事情 (2017年5月 もう何も恐くない26 初出)

ぱんつが好きです。

まどほむのぱんつはもっと好きです。

いきなり電波。ハードにイニシエーション。

（ちょっとガンギマリ杉。締め切り直前でこれ書いてるのでもう脳がイカれて）

前年の冬コミ？だったかでまど神様がほむらちゃん宛にはんつオナニー動画を
送り付ける、っていうコピー本を出しまして、それにはむらパートを足して
オフセットで出した本です。なんかもうアルまど様も悪魔ほむらちゃんもぱんつ
見えちゃいそうな衣装でほんまつらい。

設定的には叛逆後の世界なんですけど、割とアルまど様ほむらちゃんを弄んで
楽しんでるのではないかなーって。それでもほむらちゃんがしてくれたことは

（人間まどかとしては）とても嬉しかったのでほむらちゃんの庭を荒らすような
ことはしないのでした。という。ただしスケベはする（）。





そうやつて溜まつた
欲求不満を爆発
させると…

か女やどマミさん
なの子つみちゃん
子ぱり男の子
両方なの子

杏子や
やちか
やんと
やん
や
つて
の
か
な
り

迫巴なん
さんが言
うと
力が違
うなあ

と
ても…

キモチイイのよ…

ねえま
どか…
するに…
本當に…
るの…?

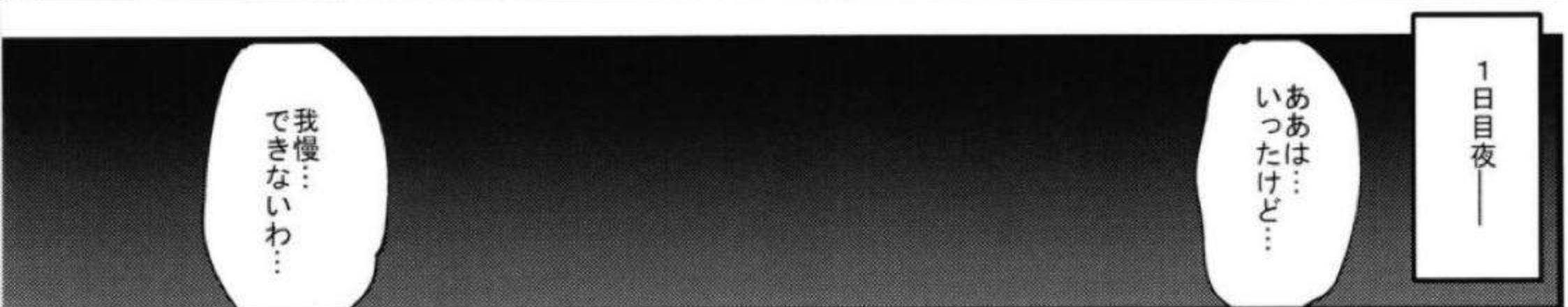
だい
いっぱい
だして
欲しい
かい

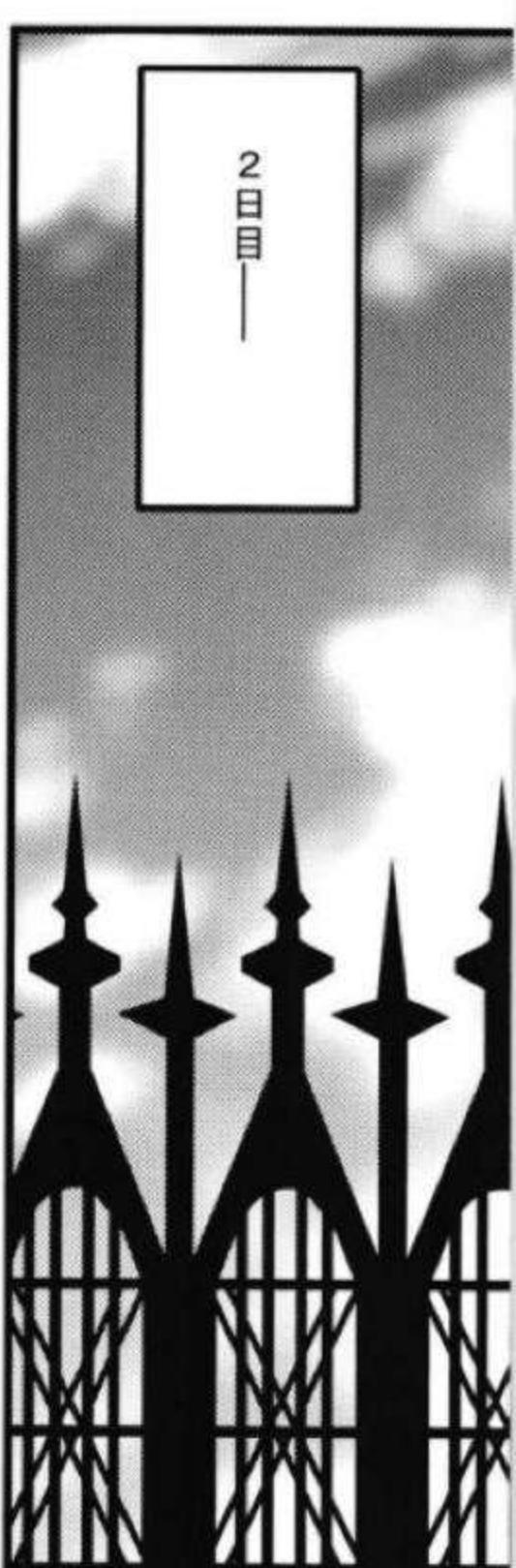
うん！
ほん！
つむら
一ちゃん
には
て欲
いしょく
いし：

た
か
く

き
か
く



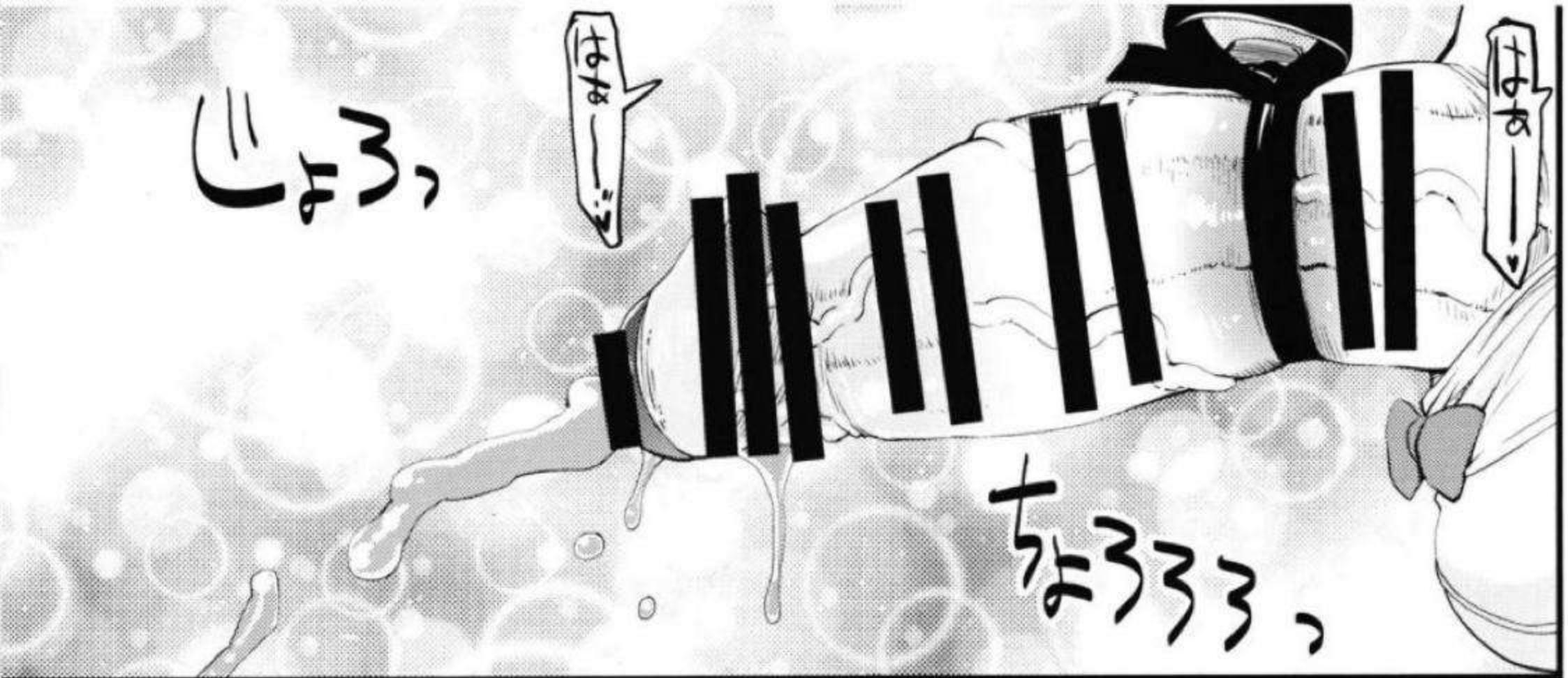






3日目夜





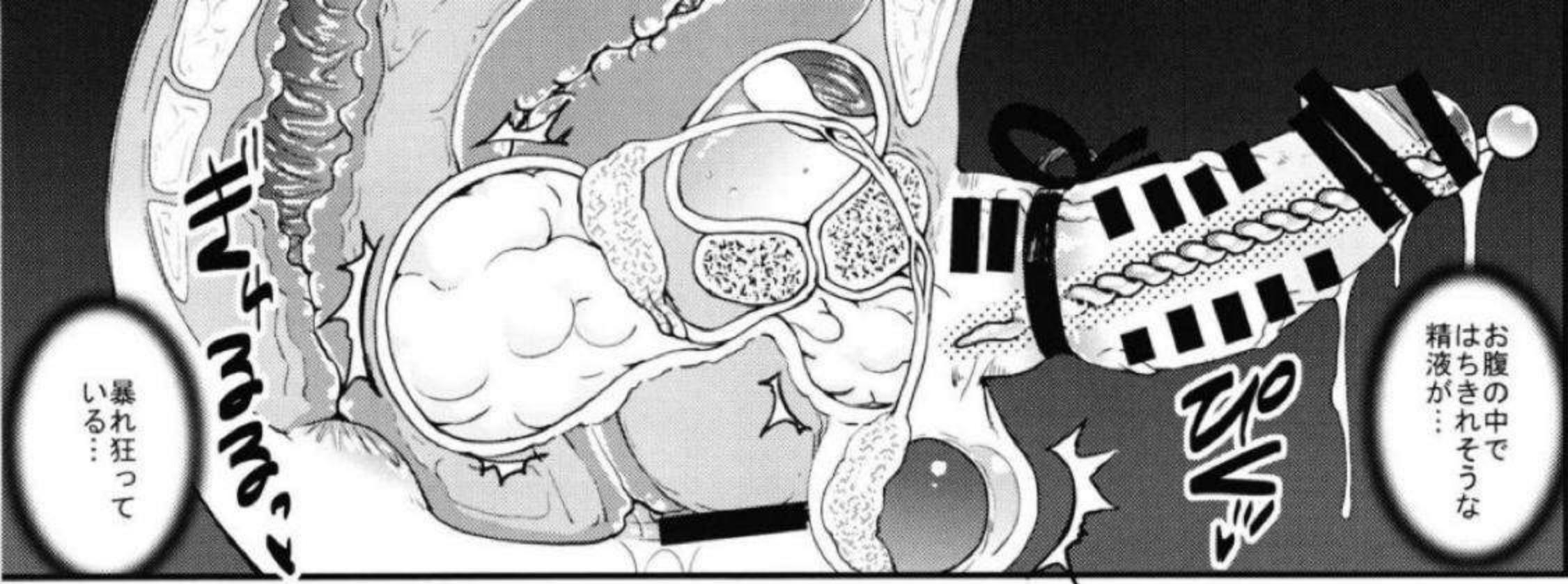












































3/6 もう何も驚くな／＼22
(行きたかった…)



KATAMARIYA 2017 SPRING

R-18
FOR
ADULT ONLY

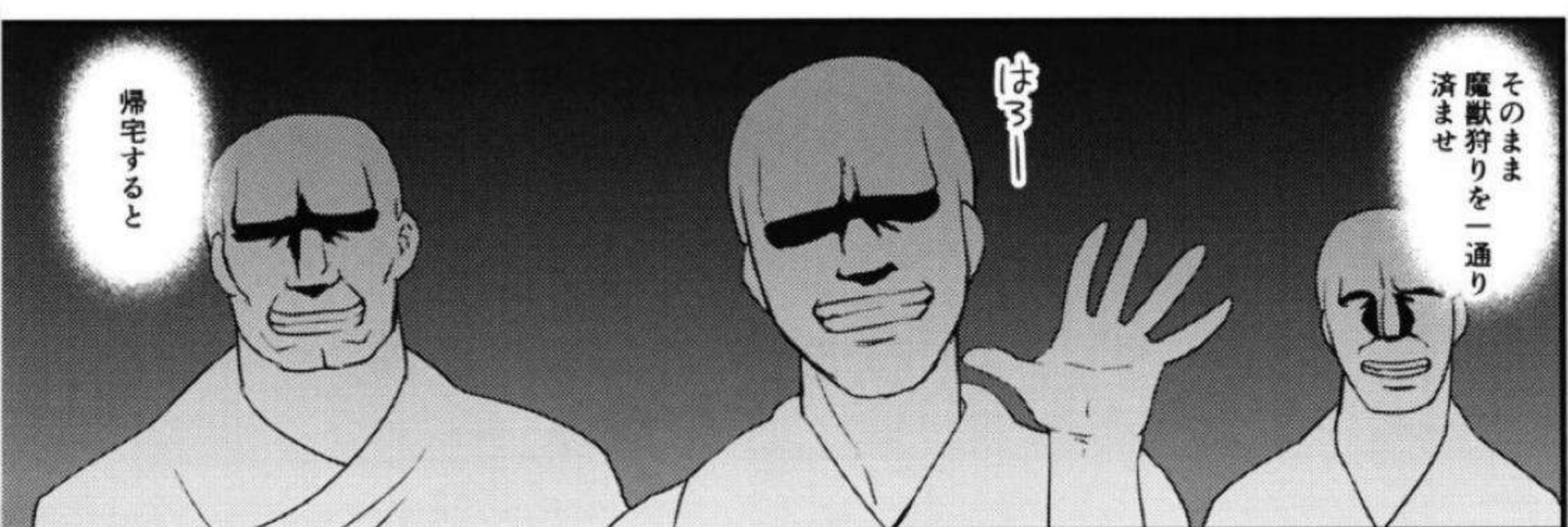
神と悪魔のぱんつ事情



ホントだ

ミサカ

もう恐24思想：島風くんと寿司しか覚えてない。





ぱんつを…
えっちなのに…
してみたんだよ…?

ほむらちゃん…
どう…かな?



ほむらちゃん…
いいよ…
もつと…
じっくり観察
してほしいな…

えっちな気分に…

ハア~

ほむらちゃんが
見てくれば私…

なっちやう…かも…

モグ

じわ





中まで…
見て…

ほむらちゃん

ばんつこしても…
くつきり見えちゃってる…
でしょ…?

布地が極薄だから、
えつちな汁が
染みると：

全部透けちやう・





ほむらちゃんの
おち○ちんつ♡



イクツ♪
ほむらちゃんツ
イクううううツ♪





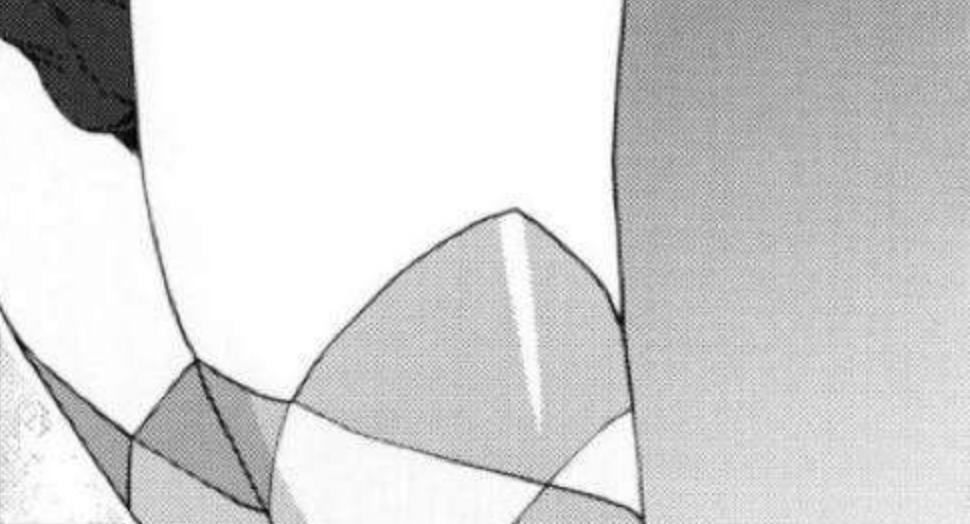


81



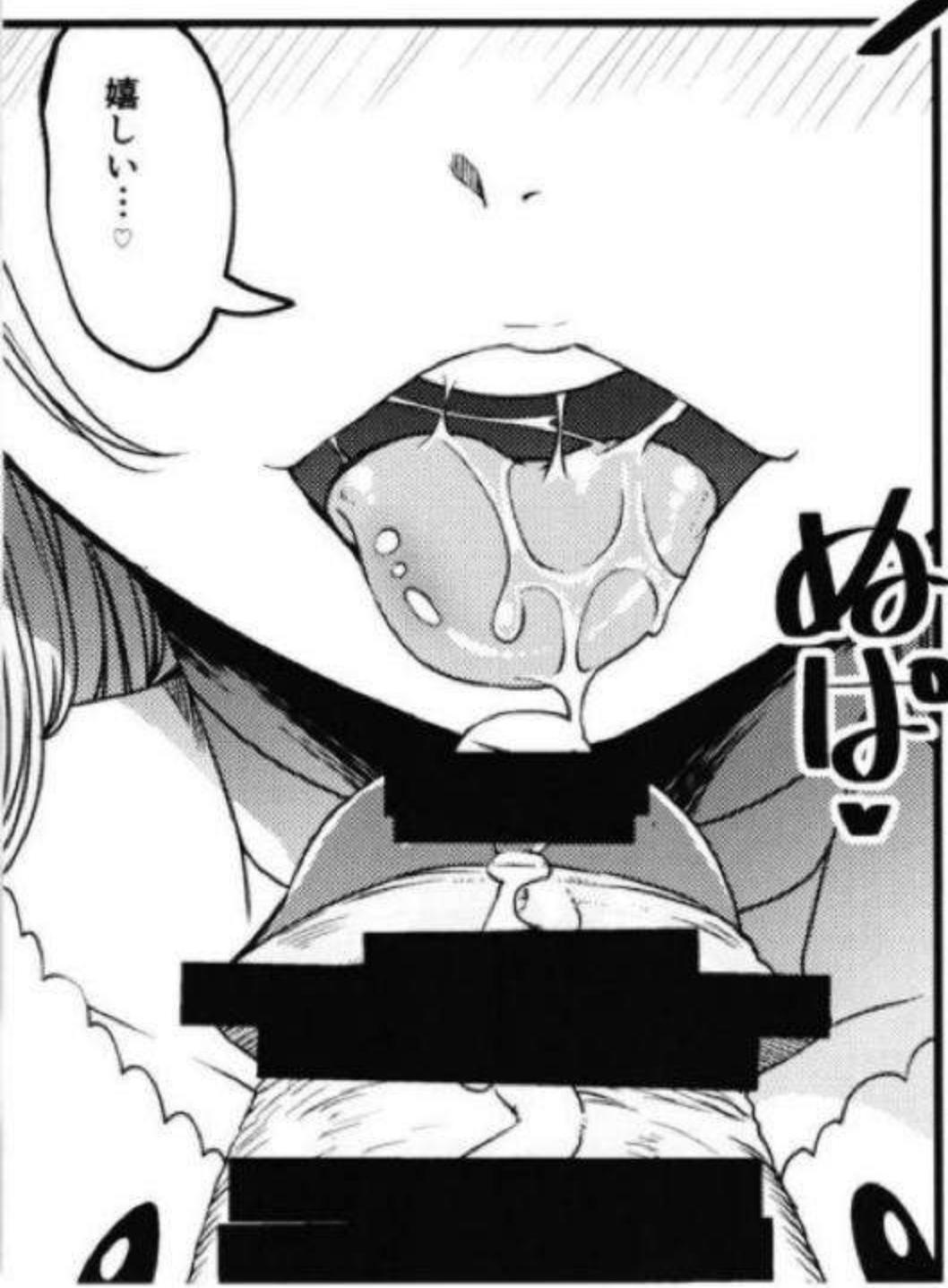


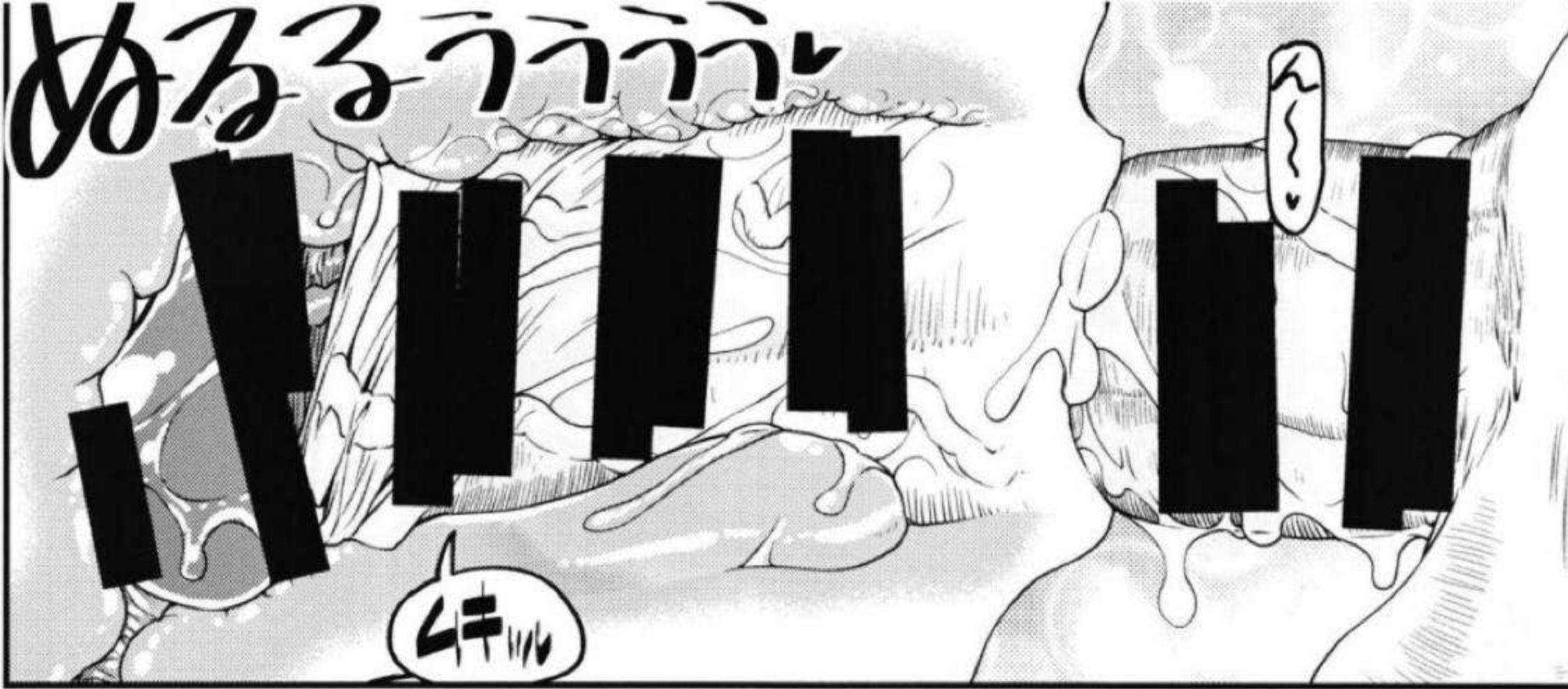


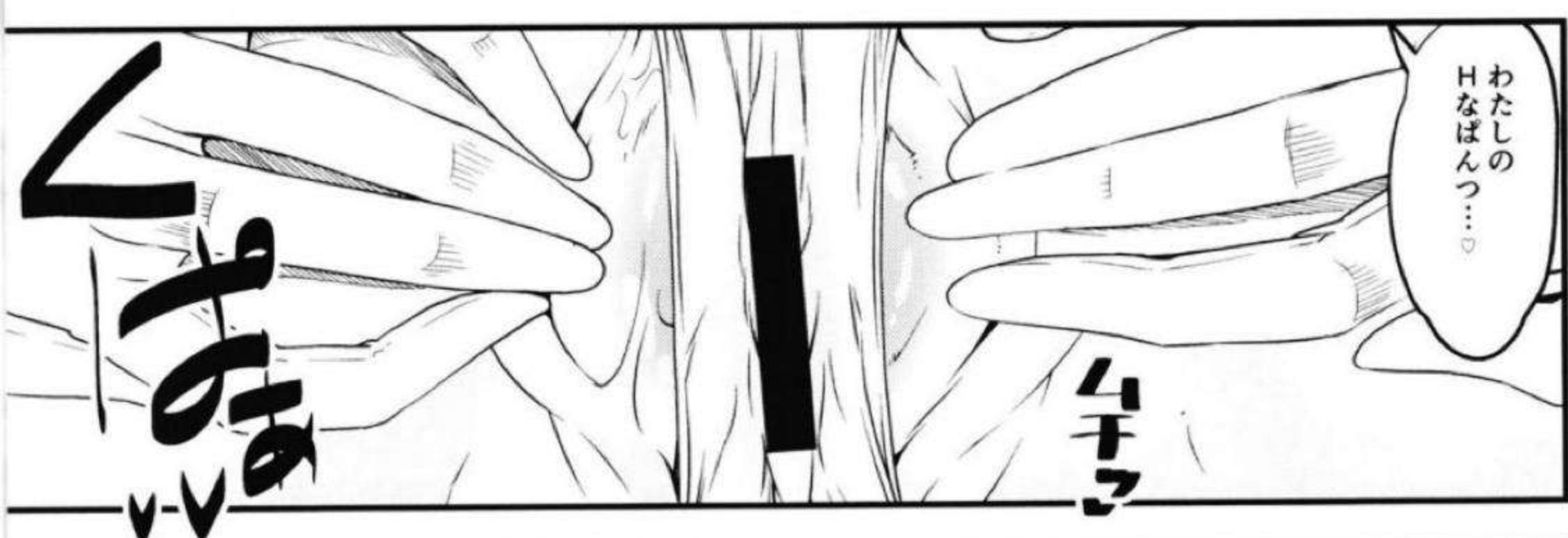




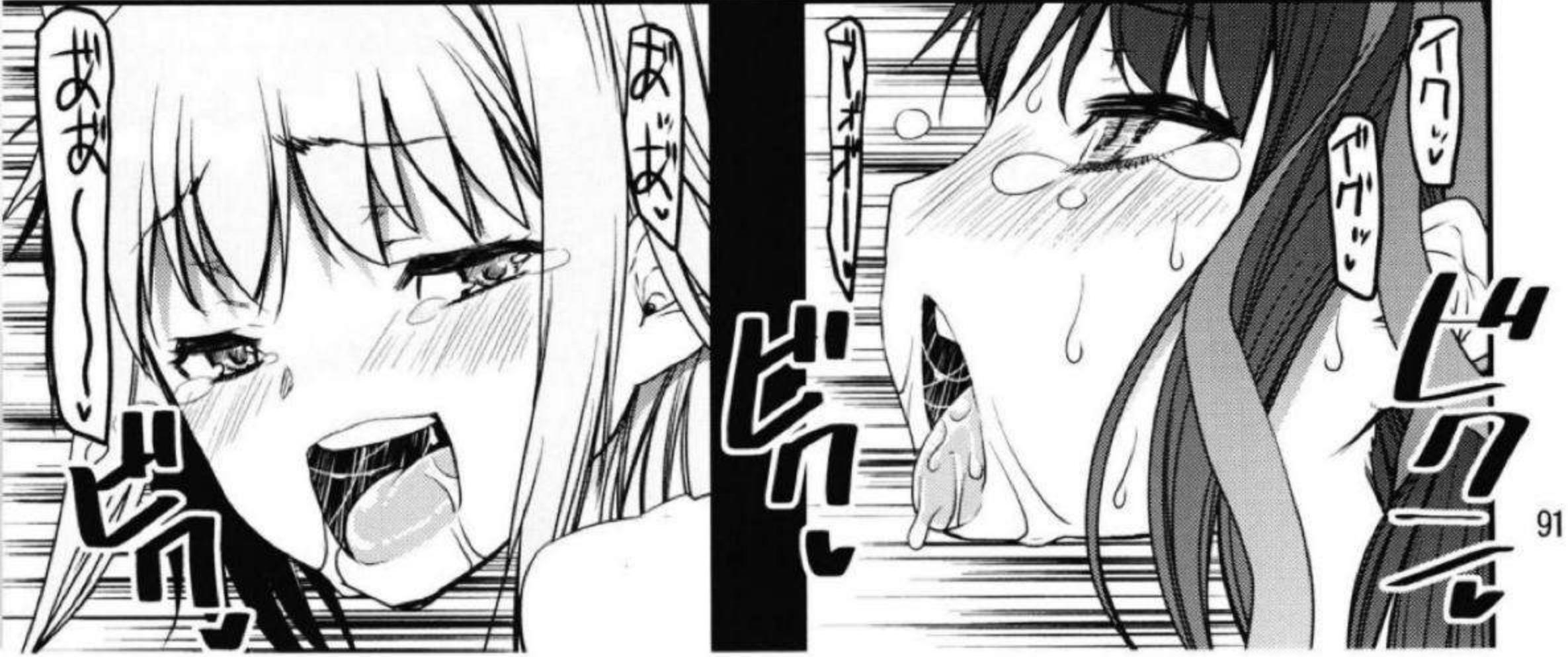






















KATAMARIYA 2016 SUMMER

R-18
FOR
ADULT ONLY



ピュエラマギドスケベ温泉
Puella-Magi DOSUKEBE Spa Resort























んー?

なあ…







ピュエラマキドスケベ温泉
Pueraria Makidosuke Onsen



KATAMARIYA 2016 SEPTEMBER

R-18
FOR
ADULT ONLY

作品解説②

ピュエラマギドスケベ温泉（2016年8月 コミックマーケット90 初出）

これ何なんでしょうね？Twitterで当時懇意にしてた人達となんかわちゃわちゃ雑談してたときに突如として出てきた謎ワードだった気がします。
長い、けど異様に語感・語呂が良い。

ピュエラマギドスケベ温泉

声に出して読んでみてください。ほら、異様に語呂が良い。

というわけで突如合同誌を主宰してしまったのです。今まで一度も合同誌主催なんてやったこともないのに。なんか色々参加者の皆様にご迷惑をかけてしまった気もしますがなんとか無事に本は出来上がったのでした。

私の寄稿部分は…はい、いつもの奴ですね。はい。なんかもうハーレムというかそれぞれ決まったパートナーがいながら出会えばフリーセックスに移行するお気楽ちゃらんぽらんワールドです。ハイ。

だってもう本編で十分辛いことも苦しいことも離別もすれば違いもしましたから。あとはぐちょぐちょ仲直りセックス温泉旅行しか残ってないんですよ！（力説）お幸せに魔法少女たち。

まどほむの湯（2016年9月 もう何も恐くない24 初出）

上記のドスケベ温泉合同の私の漫画の中で、同じ時間帯にまどほむは温泉で何をしていたか、という別アングルからの外伝…という位置づけの作品です。
お、なんか真面目な解説文だ（台無し）。

きんたま、おいしいですよね！

はい…。今読み返してみると凄いちんちん弄り漫画だわ…。

なんていうかもう、9割ぐらいちんちん弄ってる描写で埋まってる気がします。

いやまあそういうの大好きなのでしょうがないんですけど…はい。

この頃の私はだいぶ突き抜けてますねえ…。心臓止まってからちょっと投げやりというか方向性が決まったというかどうせ死ぬなら描きたいもの書いてとっととやり残しをなくしておこうみたいな気持ちだったのかもしれません。

いや、やり残しがちんちんってだいぶアレだが。

あとアレです、これ以前も書いたかもですが叛逆以降のめがほむは基本、悪魔が擬態しています。中身は悪魔だけどめがほむに擬態してまどかのそばにいる、という個人的な勝手設定です。まあ擬態してると言いながら本気でまどかさんに主導権とられちゃってるところはあるのですが。



無理
言つちやつて…

ごめんね
ほむらちゃん…



















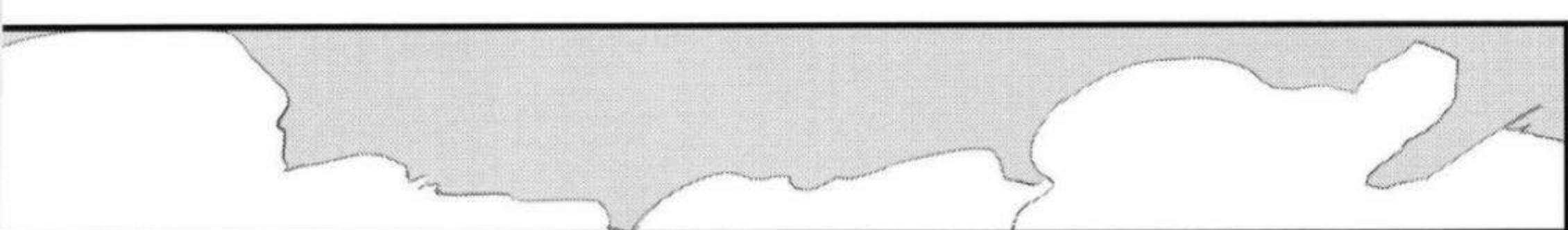
















129





30





魔法女三十路★マジカ

～ガイドブック的な何か～

KATAMARIYA 2015 JANUARY

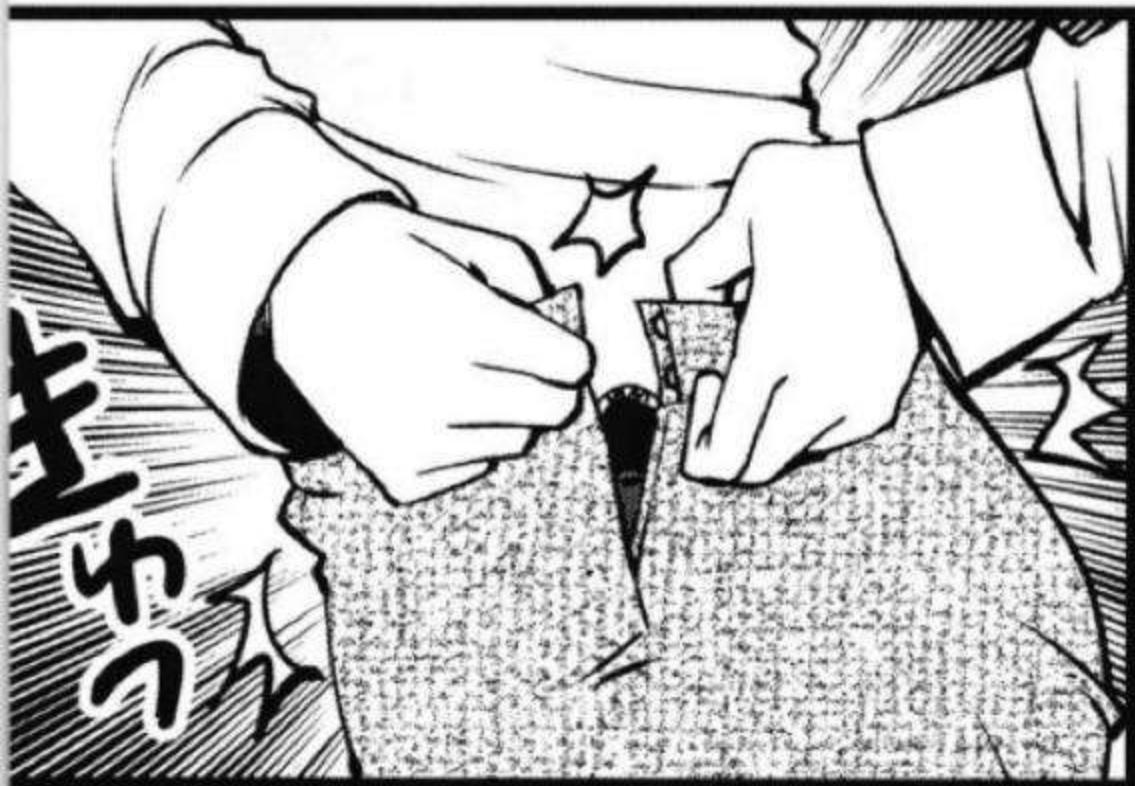
魔法少女三十路★マジかとは

鹿目まどかという一人の少女の願いにより
円環の理システムが生まれ…そして十数年…



魔法少女は魔法女となっていた…！

肉体に蓄積する穢れ（ていうか体脂肪）
いつまでも抜けない中二病…
増える酒量…。
戦い続けるのが魔法少女の宿命…だけど！



暁美ほむら（31）

ただ一人「鹿目まどか」の記憶を持ち戦い続けていたら独身どころか浮いた話ひとつなくOLとしての生活と魔法少女としての戦いの板挟みに身も心も魔女化寸前。唯一の癒しはささやかな晩酌だが激しい戦いに身を置いているにも拘らず体脂肪が増え続ける呪いにそれもままならなくなってきておりつらい。

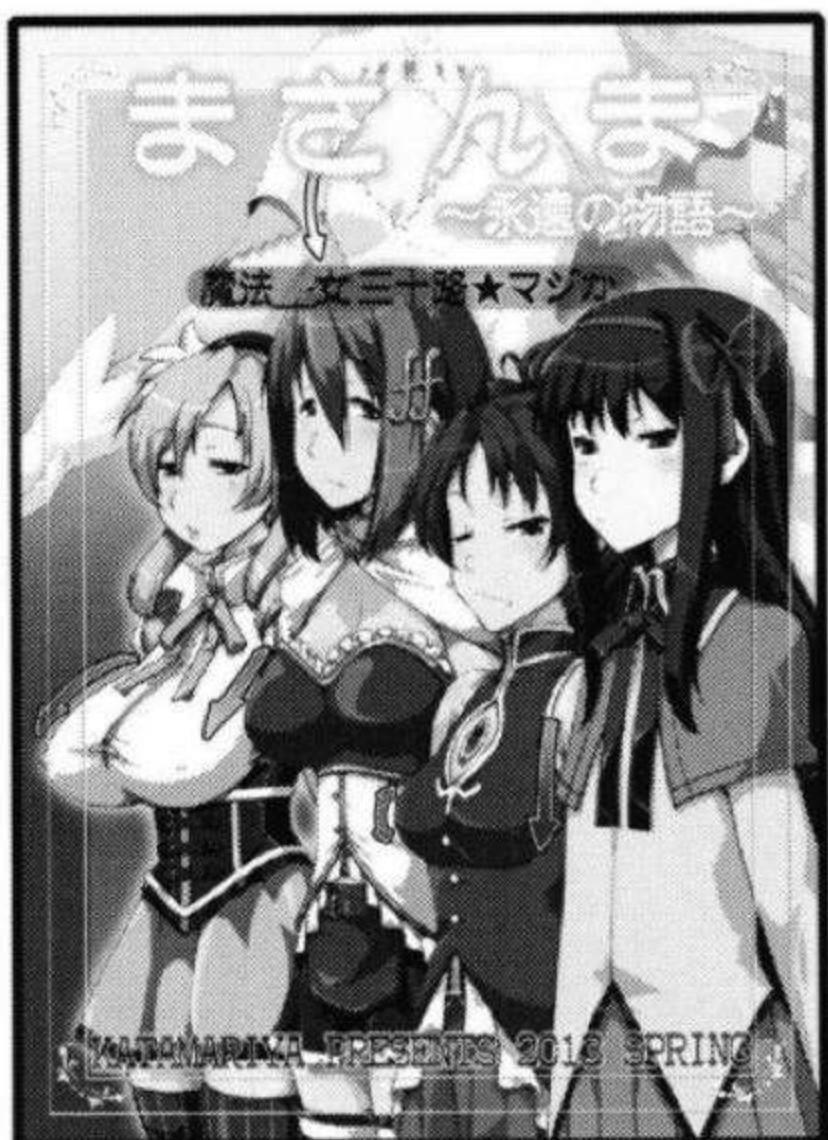
だが体脂肪は重力に引っ張られたかのように腹部より下にばかり溜まり続け中学以来胸に脂肪がついたことが一度もない。彼氏に恵まれない事も含め、彼女に降りかかる残念系災厄は円環の女神様の差し金であるというのが専らの定説。

以前に比べれば仲間と打ち解けており屋台や居酒屋、なぎさの店などで酒宴の席を囲んでいる姿がよく見受けられる。また、後輩魔法少女の面倒見もいい模様だが、小学生にすらカップサイズで敗北するなど胸に関するコンプレックスでいちいちソウルジェムを濁させていたり相変わらず面倒くさい人。



まどかがみゆき

「まさんま」の歩み その1



まさんま～永遠の物語～

初代の簡易コピー本の内容に新規書下ろしを加えて
オフセットで発行された真の意味での最初の「まさんま」
2013/4/28 COMIC1☆7発行



美樹さやか（31）

一度は円環の理に導かれ、だがなぜか人間として帰還して来た「円環の鞄持ち」。円環の理に関する記憶は持ち合わせていない模様だが、時々何かを思い出したりする様子が見られる。

主に志筑仁美（上条恭介と結婚）からの惚気電話に切れて携帯電話を破壊してしまう特技（？）を持っており、年に数回は高価な携帯電話を買い換えているのだが、あまりにも破壊した台数が多いためネタ半分に携帯破壊ブログを立ち上げたところ一部に話題の模様。本人はより死にたくなった。

ソウルジェムの穢れが溜まると自身の魔女化した姿であるオクタヴィアを呼び出すことが出来るっぽい。

最近は動き回るのもよけるのも面倒になってきたので武器がどんどん大型化し、重さと腕力で叩き切る戦法に磨きがかかるってきた。防御は並外れた回復力に加え、どこから調達したのか不気味な全身鎧で「全部受けきる」スタイル。魔力がもったいないぞ。

なおその癒しの力のおかげか、体脂肪こそ溜まりやすくダイエットは免れぬものの内臓の検査数値は十代の頃の健康さを維持しており、毎年の健康診断のたびに医師は首を捻り、仲間の三十路魔法少女たちの羨望が黒い意思となってさやかを弄る羽目に。健康を妬むのも呪いを振りまく魔女の宿命か。



「まさんま」の歩み その2



まさんま～酔酔の物語～

叛逆の物語を経て、百江なぎさをメンバーに加え、以後の方向性を決定したマイルストーン的な1冊。同年夏に発行された「Rebellion」をすべて収録。2013/12/31 コミックマーケット85発行



巴マミ (32)

超高スペックゆえに高嶺の花と化したか、この歳までまったく男性未経験のまま肉体だけは豊満になり続けまさに熟しすぎた果実の様相。

お腹周りのたるみが気になりつつも美食がやめられない模様。

中学の頃から変わらず中二病を患っており
今でもかっこいいポーズや決め台詞などを
ノートに書き綴る日々。

つい健康器具や趣味の大型家具などを通販で衝動買いする癖があるらしく、最近マッサージチェアを導入、マミ宅は仲間の三十五歳魔法少女の健康ランドと化している。

必殺技に拘りがあり、暁美ほむら（31）と魔獣退治そっちのけ必殺技の競い合いに発展することもしばしば。B級ハリウッドアクション映画に心酔する点もほむらと共に通しておりお前ら結構似たもの同士だな。おそらくマミに育てられたと想われる百江なぎさが超現実主義者と化したのもマミのこのファンタジックな性格の反動なのではと考えられるがどうか。だが自身の性格が夢見がちなことは認識している模様で、その辺ツッコミが入ると定番の「全員死ぬしかないじゃない！」が発動する。

マミさん最高にマミさん。



「まさんま」の歩み その3



まさんま～悪食の物語～

全編完全新作でお送りした第3弾（通算5冊目）。やたらと食い物ネタが多くなったため、タイトルが「要食」になってしまった模様。

2014/5/4 もう何も恐くない14発行



佐倉杏子（31）

三十路魔法少女の中で唯一「まとも」な人生を歩み、結婚して2児の母。最近肉体は歳相応にたるんできたものの、見事にバランスの取れた健康的肉体を維持している。経産婦だというのに。

ごく常識的な価値観を持っており、とかく暴走しがちな三十路魔法少女たちのツッコミ役。なぎさ帰還後は、ズゲズゲとした物言いのなぎさに対し大人的に冷静な意見を言う様が目立つ。

一方子育てをしながらも家計を助けるためファミレスなどでパート労働をしており、三十路らしからぬキュートな姿が店長や客から大人気だとか。戯れで面接を受けたメイド喫茶に採用されてしまい、三十路がミニスカメイドコスという罰ゲームレベルの仕事もしているがこちらも大人気の模様。そして休暇をとってまでその姿を冷やかしにくる三十路魔法少女連中に弄られるのであった。

暁美ほむら（31）とは気が合うらしく、よく二人きりのサシで飲んでいる姿が見受けられる。また、さやかやマミを茶化しつつも人生の先々を案じているらしい言動も多い。

いわく、「三十路魔法少女たちの良心」

心労は耐えないと若くして苦渋を味わった彼女は強い。っぽい。

なお、旦那がどうやら異様に見滝原で顔が利く謎の有力者の模様。なぎさとも顔見知り、ほむらの勤務先は取引先のひとつの模様。何者だ。



「まさんま」の歩み その4



まさんま～酒餐の物語～

2015年1月時点での最新刊。

アルコール依存症が疑われるほどの酒宴の多さがタイトルににじみ出しております…。

元ネタ「三十路★マジか」においては2周年を迎えて全員ひとつ歳をとりましたが…さて…？

2014/10/13 もう何も恐くない16発行



百江なぎさ (2x)

長らく海外へ留学し、最近見滝原へ帰還した。チーズ好きが高じて発酵食品の勉強をしていた模様。

ゆえにチーズは無論納豆くさやアルコール等醸酵に冠するエキスパートと化しており、趣味を生かして見滝原にチーズと輸入雑貨の店を開く。が、程なく元老院（若手魔法少女が三十路魔法少女たちを尊敬と失笑をこめてそう呼ぶ）の溜まり場と化した店は圧力に屈する形で居酒屋へと改装された。以後も変わらず溜まり場にされているが、なぎさの様子からするとそれすらも計算どおりだったのではないかという疑惑がある。

お金に異様に執着しており、あらゆる手段を講じて見滝原各所に異様に太いパイプをめぐらせている模様。実態はなぞに包まれているものの小さなチェーン店ひとつ飲み込む程度のことは余裕らしい。

理由は不明だが魔法少女たちに世話を焼く一方、グリーフシードを大量に溜め込んでおり何らかの計画をめぐらせている模様。また、時折円環の理の存在を知っている様子を見せており、その辺も含めて何もかも「怪しい」。



鹿目まどか (??)

円環の理そのもの。魔法少女を見守る女神様。だが、あまりにも暇なためか因果を操って魔法少女を弄るのが日課になっており、主にほむらがそのターゲットにされている。誰が呼んだか「桃色邪神」。現世に干渉する術をどうやって得たのか。彼女は今日も因果のサイコロを転がす。

「何が出るかな♡ティヒヒヒ」



キュウベえ

諸悪の根源。

とはいってこの世界においては特に目立った悪辣な実験などを行っている様子はなく、虐待系マスコットに徹している模様。なぎさや悪魔ほむらなどが先回りして行動を封じている可能性もないことはない。



悪魔ほむら (??)

この世界のどこかに存在する、円環の理の反存在。だがまどかには相変わらず激弱の模様。

■魔法女三十路★マジカとは
蓮田屋藤乃氏の手によるPV（ニコニコ動画）
<http://www.nicovideo.jp/watch/sm20461718>

ニコニコ大百科（「魔法少女三十路★マジカ」で検索）
<http://dic.nicovideo.jp/a/%E9%AD%94%E6%B3%95%E5%B0%91%E5%A5%B3%E4%B8%89%E5%8D%81%E8%B7%AF%E2%98%85%E3%83%9E%E3%82%B8%E3%81%8B>

最新の流れ（Twitter内を”#魔三マ”タグで検索）

まとめ（初代：黎明期）
<http://togetter.com/li/397277>

まとめ（続：黎明期後）
<http://togetter.com/li/438776>

まとめ（新：叛逆公開直前～更新継続）
<http://togetter.com/li/546643>



その後まんまシリーズは刊行を重ね、2016年5月に総集編を刊行。
その歴史はいったん幕を閉じました。

（まんまと総集編～門出の物語～）

ただ、その後も時々当時のTwitter有志によるネタ投下が行われたり
マギレコ界隈にも飛び火しけかけたりして模様…。

ただ、巴マミ（33）の世界線においては七海やちよ（37）となり
アラサーどころかアラフォーじゃないか（踏まれた）



作品目録

総集編1 Apple&Raspberry(2015夏)

- 緑は白に染まりて輝き (書き下ろし)
大さや (2013 もう恐12)
サソイウケ×カエリウチ (2013 C84)
TWIN STICK (2014 C86)
ツナギテ (2013 COMIC1☆7)
零度の狭間 (2013 もう恐9)

総集編2 Cheesecake&Apple tea(2015秋)

- 蜜で誘う薔 (書き下ろし)
マミさんド (2013 COMIC1☆7)
マミの棒となぎさの菊が大変な事になる本 (2014 COMIC1☆8)
4つの「初めて」 (2014 もう恐16)
だしてイイのよ (2014 C87)

総集編3 Melon&Pumpkin(2015冬)

- 魔女に成長る刻 (書き下ろし)
Chin☆Homu (2012 C83)
Devil AX (2014 C86)
デビるーず (2013 C85)
悪魔肛輪 (2014 C87)

総集編4 Raspberry MilleFeuille(2019秋)

- 新しい二人の未来 (書きおろし)
さやコーチが色々教えてあげちゃう本 (2015 もう何も恐くない17)
とっておきのおやつ (C86 マギカ☆Trick寄稿)
さやケ! (2015 もう何も恐くない18)
マミ棒は大変なことになっている (2015 合同誌寄稿)
島風恭介 (2016 もう何も恐くない21)
Bar SHIMAKAZE (2017 C92 MAGICA☆FLEET)

ままま総集編 ~門出の物語~ (2016春)

- おかえり~門出の物語 (書き下ろし)
式の直前のありふれた光景 丸居瞬 (書き下ろし)
魔法少女三十路★マジか (2012冬)
永遠の物語 (2013春)
Rebellion (2013夏)
醸酵の物語 (2013冬)
悪食の物語 (2014春)
酒餐の物語 (2014秋)
諦観の物語 (2015春)

あとがき

ハイ、2020の春までには出すとか総集編4のあとがきで言っておきながら結局延び延びになってしまいまして申し訳ございません。というわけでようやく総集編5お届けと相成ります。

いやー書きまくりましたねまどマギの本。合同誌とかに寄稿した分も含めると膨大な量になり自分でも記憶があいまいなものも多く収録先の情報が残っていないものもあって目次等の記載表記が大変雑ですが記録を取っていなかった自分の落ち度です。すみません。まさか総集編5冊（まさんま合わせると6冊）もできてしまって、なんていうかその…総集編の概念が乱れている気がします。

なにはともあれ、まどマギに関する作品群はこれですべて出し尽くしまして、これ以降の作品はマギレコに切り替わっております。マギレコの作品もかなり溜まってきておりもう既に総集編2冊くらい出せるのではなかろうか的なところまで来ております。うー。今年はコロナでイベントがボコボコ中止になっており2月のティアに参加したのが最後でそれ以降夏まで全くイベントと疎遠です。

これ以降もリアルイベントは（特に関東）当面難しいのでは感あり2020年はホンマイベントと無縁の年になりそうな感あります。

一応イベントには参加申し込みは順次しておりますが…延期が多く全く読めないという。ともあれこれからもマギレコで本を出して行きますので、私が死なない限りはこれからもご期待ください…。そろそろまたマミさん本でも出したい機運が高まりつつあり。水着も実装されましたしねえ…（空っぽの財布に目をやり）。書き下ろしに関してはエロがほぼないのでできればまどほむは神浜の行く末を二人で見守ってくれていたらそれはとっても嬉しいなっていう妄想です。概念となり果てても最後には二人寄り添って欲しいという願いを込めて。個人的なまどマギへの最後の祈りです。それではまたいずれどこかで。

2020・8・15 しなま

総集編5Magical Fruits Party

おくづけ

発行者：かたまり屋

発行日：2020/08/15

秋葉原超同人祭

印刷所：ポップルス様

代表者：カネツキマサヨシ
fujifuji@be.wakwak.com

まじかる♥じゅーす

2015 October

濃縮!!
ほむみるく

2015 December

まか
助いた
2020

まじほあい場

2016 September

2017 May

神と悪魔のばんつ事情