



アズラエルの夢を見て



## まえがき

こんにちは、萌木原ふみたけです。

今回のZ1Pの本は、「ナーサリィ☆ライム」本となりました。  
ナーサリィライムとは、先日発売されましたPCゲームでして、  
僕が原画担当、相方のひろりんがCGチーフを担当した商業作品です。

僕とひろりんは長年一緒に同人活動をしていましたが、

仕事で一緒になったのは実はこのゲームが初です。

そんなわけで、作品とこの本の関わりが強かったりもしますが、

非公式本という形で今回は出させていただいています。

中身は完全に僕個人の脳内妄想による仕上がりですので、

なんというかその、同人誌だし、そういうもんだと割り切って見てくれないと

後で後悔するかもしれません（笑）

今回は最強に本にかけた時間も少なく、ページもいつもより少なめですが

それなりに楽しんでもらえたらうれしいです。

それではどうぞお楽しみください！

萌木原ふみたけ



■それではナーサリィで使用した日の目を見ることは無いであろうラフ達を少々拝借しまして、ここでお披露目～。

■お馴染みのパッケージ&広告絵です。全員集合系の絵は難しい…。最近の自分のワークスペースは、アナログ半分デジタル半分って感じになっています。と言っても、フォトショ上で絵を描くのはレイアウトとラフと最後の微調整くらいにしか使ってません。線画自体は相変わらず紙の上で鉛筆線。どうしてもパスやタブレットで描いた線には馴染めんです。しかし今の世の中、液晶タブレットなるものが出ているわけですが、30万もするんですよ^^; それを使ったところで自分が30万以上の動きをするとは思えなかったので諦めたのでありんした。ギャブッ!

■でもこの絵で一番見せたかった所はここ。パッケではタイトルロゴで隠れててショボン。

■ティータはニーソックス命。ニーソックスというより、サイハイトッキング。巷では「絶対領域」っていうのがありませんか。しかし僕から言わせてもらおうと、ニーソとスカートの間に見える肌の部分を絶対領域とは言わない。真の絶対領域とは、ニーソやストッキングのつま先にあり。あのちょっと透けてたり色変わってる所とか、縫い目の所とか。普段は靴の中に隠れて見えない部分。まさに秘境。ティータの脚コキイベント欲しかったあ～。ギャブッ！  
てか、右の絵について語ってないし(笑)





木のイラスト



■藤吉朗デザイン中、ヒゲを描いてみたところヒゲあるよ派とヒゲないよ派に分かれ論議されました。よって、ヒゲ差分で取り外し可能です。



■男A・B



■関谷ケン先生

■クルルかわいいよクルル。アズがこんなおいしいキャラになるとは思ってませんでした。最初ぬいぐるみじゃなくて干物でしたから。今では中身も入ってプニプニ。きっと中身は吉田戦車風に言うところ「栄養」が入っているはず。

■↑サブキャラのデザイン画。実際はゲームには登場していません。



←ナーサリィ関係の絵では、個人的にこれが一番好き。真紀奈って感じで。あえて制服でソフィの図。



■とらのあな様の「虎通」の表紙を描かせていただきました。  
虎娘じゃないけど、ケモノ耳っ娘繋がり  
でクルルを描くことに。

アズ、雪だるまにされるの図。  
本物の猫でやっちゃダメですよ（笑）  
アズはぬいぐるみだからなんでも可能  
なのです。さすがです。





エイエイイ...ツ

あ  
熱い...っ

アアアアア

スハハ、真紀奈！



ガンガン  
攻めちゃって  
いいからね！

う  
ん...

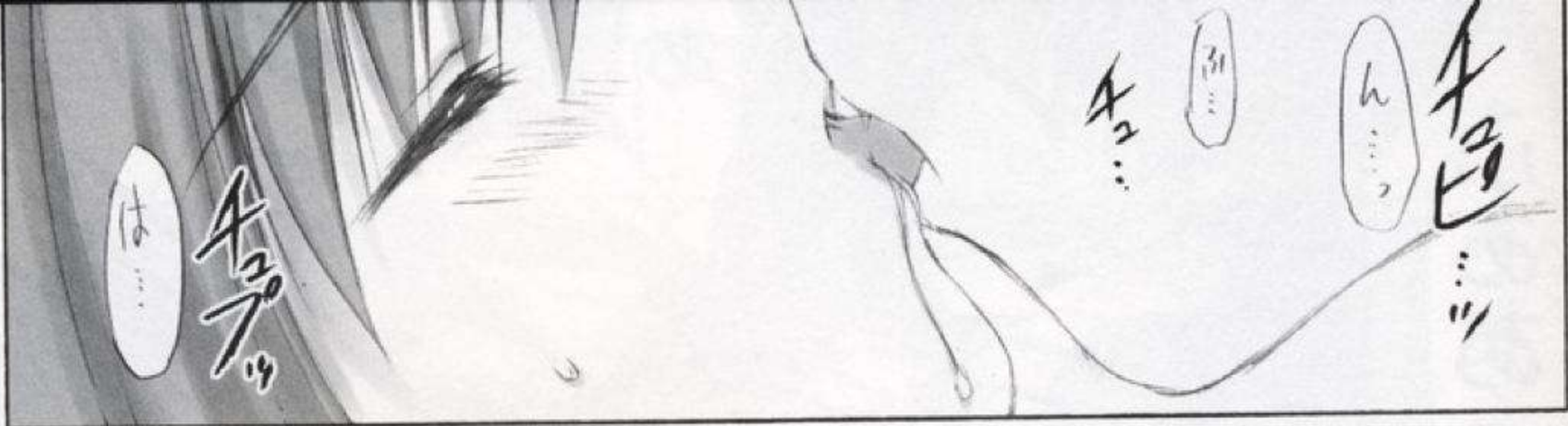


...うん...うん...

こんな状態に  
なっちゃうなんて  
考えてなかった...

LIVIN' ON PRAYER  
萌木原ふみたけ





ごめんね静真

これからソフィの試合だっていうのに、あたし...

ふるえが止まらなくて...



だから今日は僕を部屋にまで呼んでくれたんだよね?

ケガからの復帰戦だからねだれでも緊張してしまうよ



う、うん... 静真とこうしているよ落ち着くから...

えへ... これってわがままだよ



いいんだよ 真紀奈ちゃんを安心させる方法は僕が一番よく知っているからね

あ... 静真...





あ……

ふふふふ……！



静真の

たじろ  
きこえよ……



ま……  
真紀奈ちゃん……

んめめ……

あ……



しつこい……

おじいちゃん……

静真のが  
あたしの中……



じじじじ  
じじじじ  
じじじじ

さっきの静真のが  
出てきちゃったよう…

はま  
それに…

まだ  
おなかのあたりに  
静真のカタチが  
残ってて変…

真紀奈ちゃん  
いつもと動きが  
違うな…

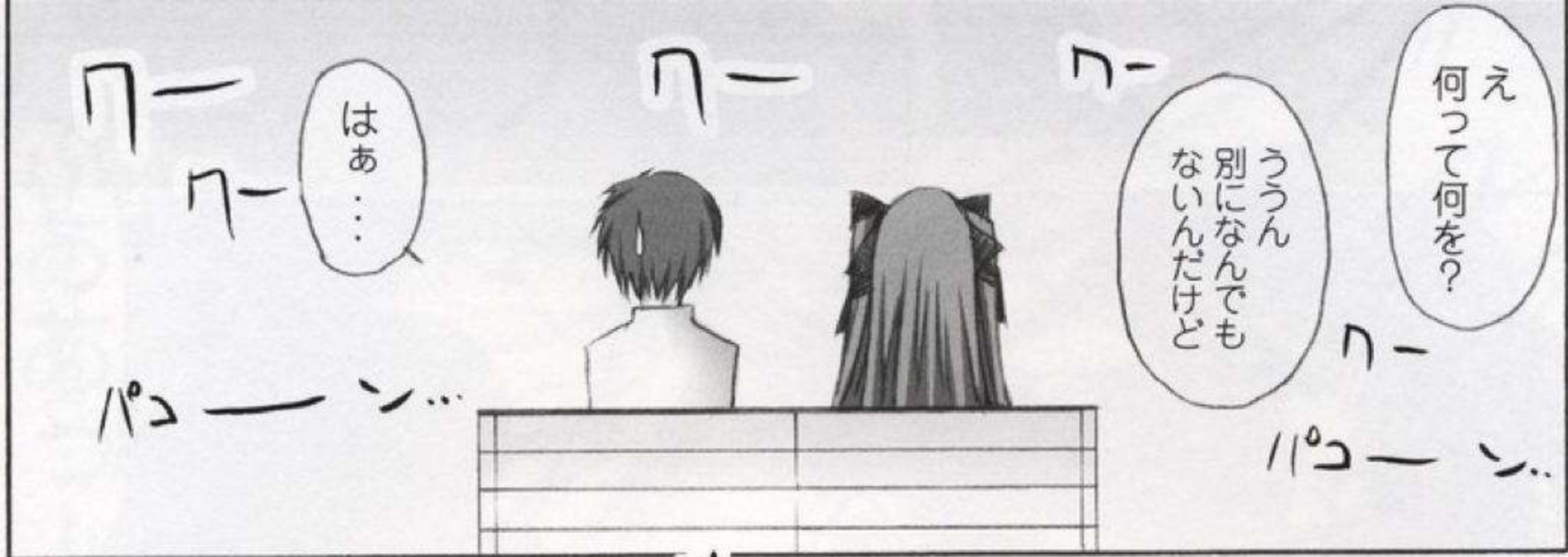
静真くん

マキちゃんに  
なにかした？

まさかさっきした事が  
原因してたり…  
するわけないか







はあ...

ううん  
別になんでも  
ないんだけど

え  
何って何を?

パコ...

パコ...



ん...っ

アユ



えい...っ!



動くたびに  
下着の中で  
静真のがグチュグチュ  
音たてる...っ  
はずかしい...

はあ  
はあ  
はずかしい  
のに...



感じちゃう...

アア  
アア  
アア



見てよ……

これ……

し……  
静真っ

どうみても僕の、  
だね……

もうっ

静真のおかげで  
全然試合に集中  
できなかったんだからね

勝ったからよかったけど。

あたしだけ  
下着ぬれてて  
一人Hじゃないっ

うーん  
なんで出て  
きたんだらう

中にもどして  
あげたいけど……

なかなか入って行って  
くれないんだね

えっ!?  
あ……

しち、違っ……  
あっ

そ、そんなトロ  
触られたら……



僕のもう一度  
押し込んでみるよ

アッ...

んああっ

んあ...んあ

あ...

ガッガッ

ガッガッ

ガッガッ

ガッガッ

あう...  
さ、おこきり  
感じちゃう...

僕の精液が  
真紀奈ちゃんの  
膣内で絡み  
滑ってて...

ガッガッ

コッコッ

すぐに根元まで  
入っちゃった  
よ...!

あ...  
そこ

静真...っ

ぎゅっ

ま...

真紀奈ちゃん...っ

ふあっ

あ...

ビュッ

ガッガッ

今度は  
出てくならぬ  
一番奥で出  
てね...

はあ

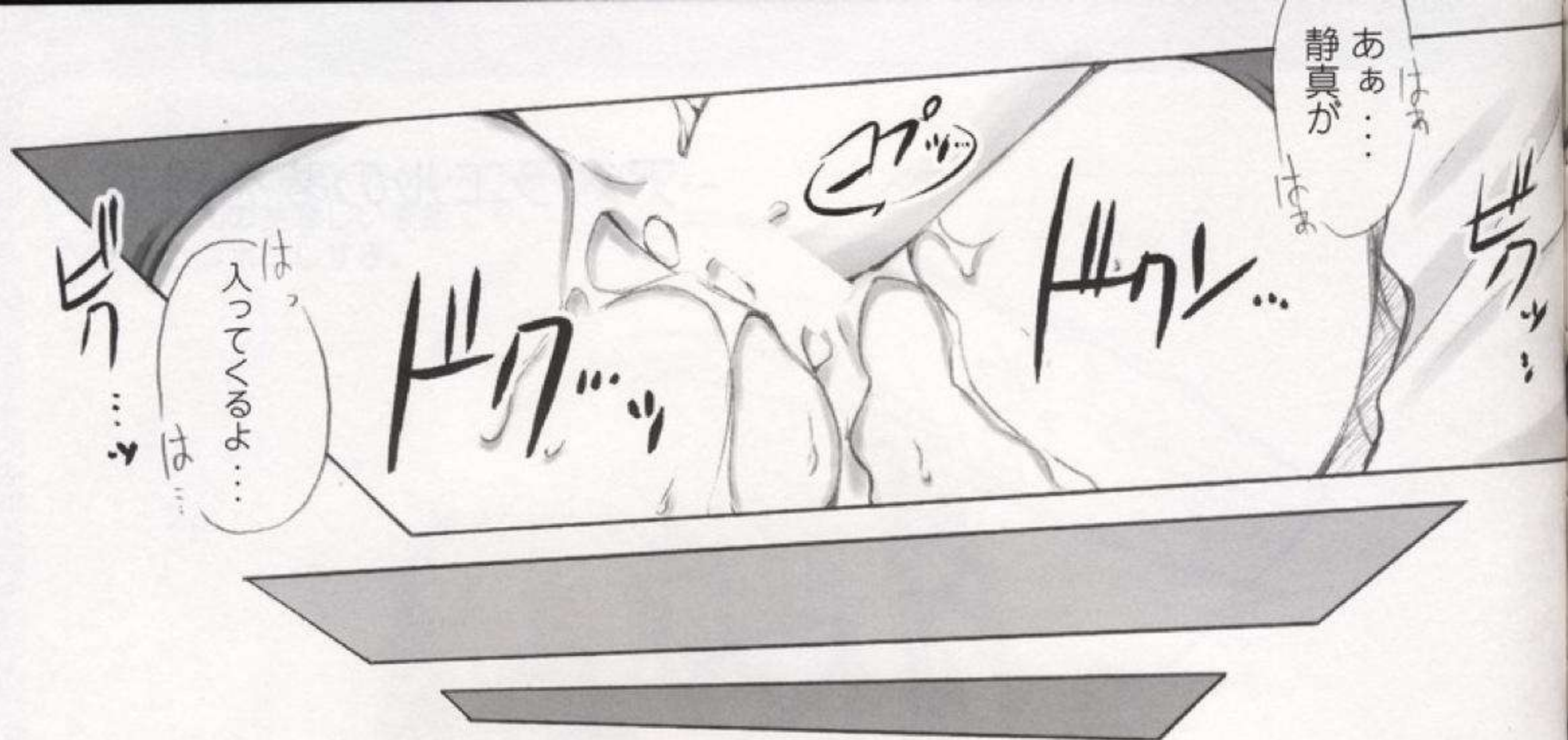
はあ

ガッガッ

ああ...あ...

ビュッ...





ああ...  
静真が

はっ  
入ってるから...

ドクッ...

ドクッ...

復帰戦  
完全復活だったね

これなら次の  
試合も大丈夫  
だよ



あ、あははっ  
ま、まあね

ユキが今まで  
私の体調気遣って  
くれたおかげだよ

なんたって双子の間には  
生まれ持ったの感が  
備わっているものね

さあ——てと  
今日はお赤飯に  
しようかしら



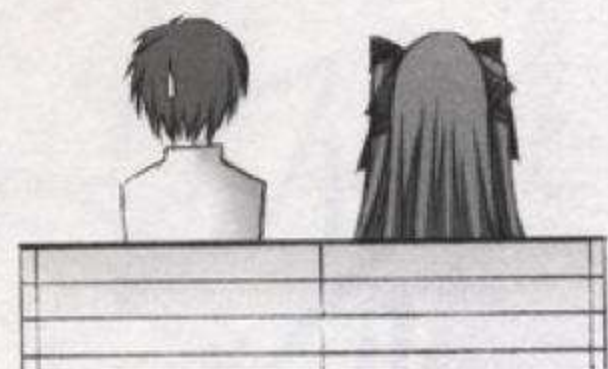
もちろん  
マキちゃん  
の事も  
わかってら  
いるわ

ちよ...っ  
わたし  
ユキ...!!?

おわり。



- アズラエルの夢を見て -





■この本とセットのクルル下敷きのラフ。  
あんまんの美味しい季節です。  
アズホコホコしすぎ。





ZIPの  
X三の生物誌

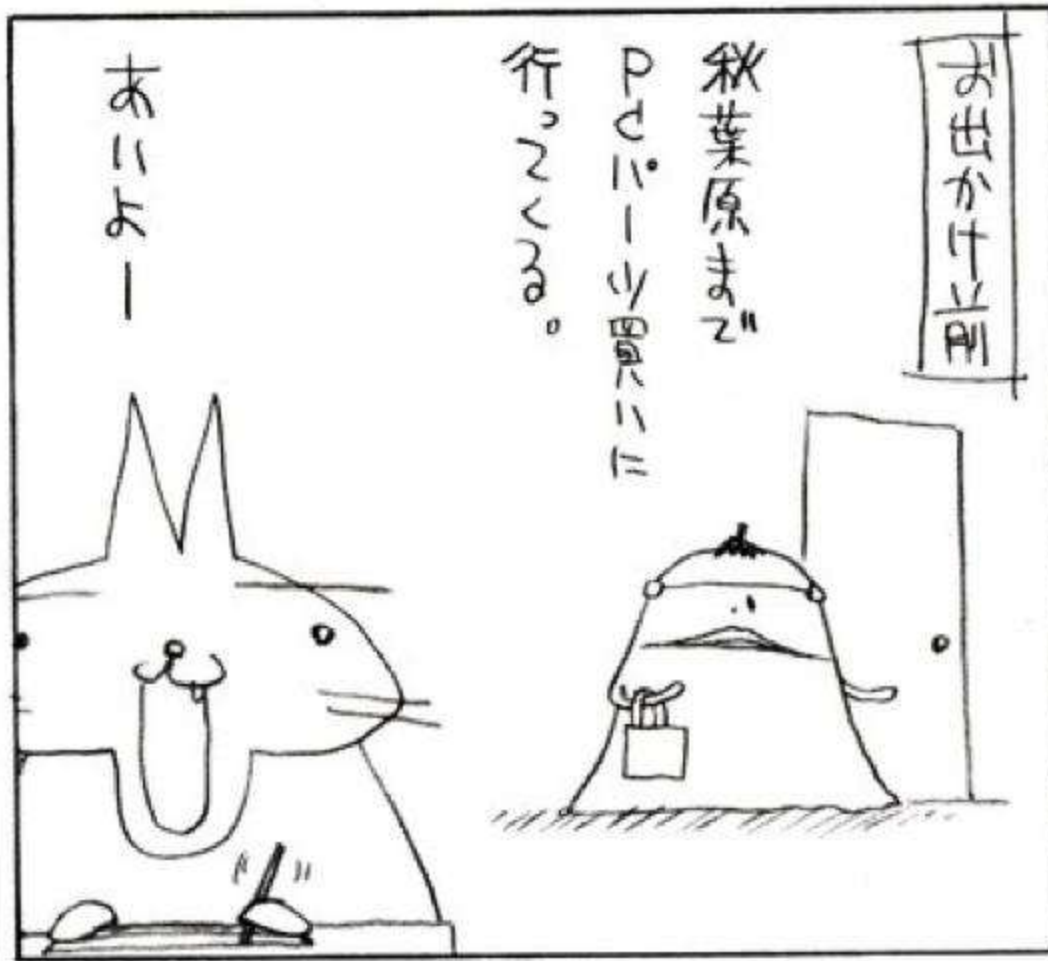
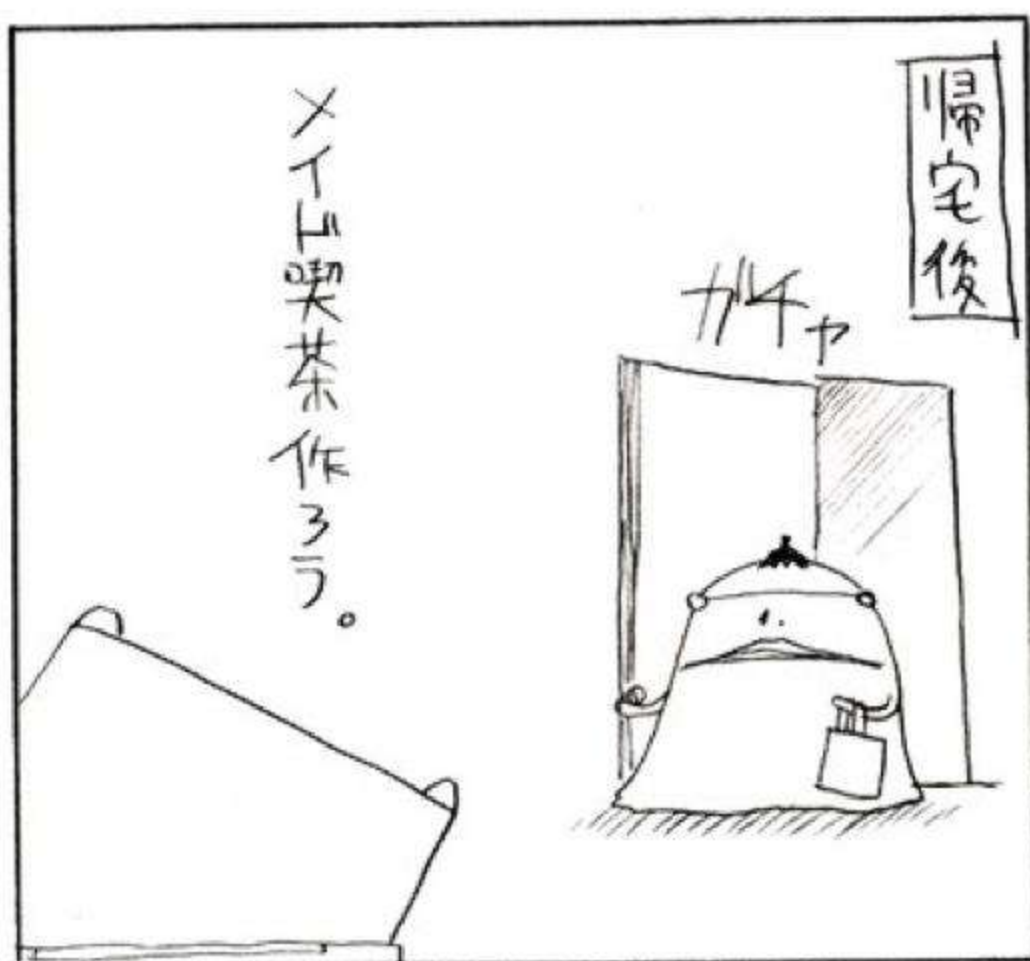
# 「最近のX三産業」

もんがもんが



MOEKI BARA & HIRORIN

たんぽこ  
切





クレーン  
Xマイト回転寿司



新鮮な  
お肉を  
お出し  
します。

クレーン  
Xマイト  
回転寿司  
の  
お肉  
が  
おいしい  
です。

クレーン  
Xマイトエステ



クレーン  
Xマイト  
エステ  
の  
お肉  
が  
おいしい  
です。

クレーン  
Xマイト  
エステ  
の  
お肉  
が  
おいしい  
です。



しかしお肉の  
かんじの  
Xマイト  
お肉の  
かんじの  
Xマイト  
お肉の  
かんじの  
Xマイト

...に  
お肉  
が  
おいしい  
です。



クレーン  
Xマイト  
お肉の  
かんじの  
Xマイト

クレーン  
Xマイト  
お肉の  
かんじの  
Xマイト



クレーン  
Xマイト  
お肉の  
かんじの  
Xマイト



クレーン  
Xマイト  
お肉の  
かんじの  
Xマイト

クレーン  
Xマイト  
お肉の  
かんじの  
Xマイト

クレーン。



## あとがき

いかがでしたでしょうか。  
今回は時間もなくて、ちゃんと描けてないのが  
お見苦しくて申し訳ないです(；´Д`)  
来年の活動はまた主にコミケ参加で行くと思いますが、  
時間があれば他のイベントにも参加するかもしれません。  
今年一年、ナーサリィでいっぱいはいっぱいでしたが、  
いつもZIPに来てくれている方々が、ゲームの方も  
ちゃんと手にしてくれている事が自分にも伝わってきて、  
ほんとに皆さんの応援が形になって現れた年だったと  
思います。  
来年もまた仕事でのゲーム発表と、同人活動もコツコツ  
やっていこうと思っていますので、どうぞよろしくお  
願いします！

by 萌木原ふみたけ

お久しぶりです。ひろりんですっ。  
今回はナーサリィ☆ライム本となりました。  
ナーサリィ☆ライムは私と萌木原が関わった作品で  
思い切り趣味本となりました；アンオフィシャル本  
ですが楽しんでいただけただでしょうかー。  
なぜか内容が真紀奈本になってしまいました；  
それと、Prism×EgoistドラマCDは  
いかがでしたか？^^ 聴いてない方はとらのあな  
にて絶賛発売中ですよー(笑)  
収録の時の裏話とかを話す機会がなかなかありません  
でしたが、ギャ録りで萌木原が参加していたり、  
ゆめみぼしにて最後のラララ・・・の部分をも  
歌っていたりと実はこっそり収録にも参加して  
いました(笑)  
豪華声優さんばかりで色々とお話できて楽しかった  
です。10回以上の収録と一年に渡るプロジェクト  
でしたのでとても思い出に残りました。  
来年のイベントではまたPrism×Egoist  
本を作りたいなー、なんて思っています。  
そんな感じで、来年も色々活動していきますので  
皆さん応援よろしく願いしますー！  
それでは、また来年お会いしましょう！！  
良いお年を—————。

by ひろりん

発行日 2005.12.30

発行元 ZIP

著者 萌木原ふみたけ

印刷所 緑陽社

HP URL <http://www.zippersroom.net>





2005  
ZIP  
WINTER

Fumitake Moekibara

Hirorin

