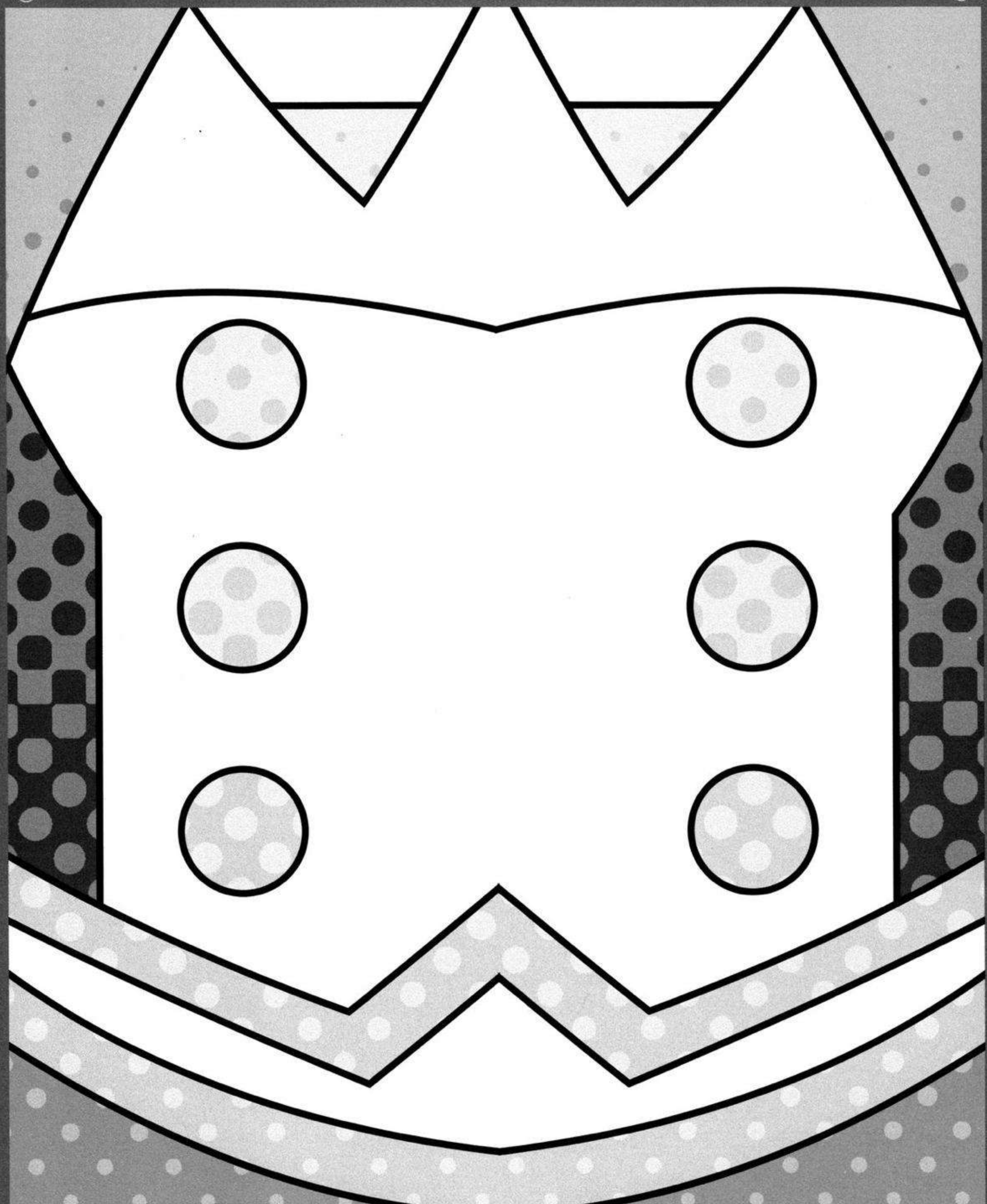




エウフォビアの響き Septet  
Euphobian will resound.





*Euphobian will resound.*

（ななかよし川のフォルテシモ）



おはよう〜



なんだあんなに居ないの珍しい



優子…  
その頭…





なに「♪」  
みたいなの  
目してんの



ははあくん  
このあたしの  
キューティクルな  
新ヘアスタイルに  
見惚れてるのね



本体じゃ  
ないわよ!

リボンが  
縮んでるけど  
大丈夫?

それあんたの  
本体でしょ



なんてね

で、  
なんで髪切ったの  
もしかして  
香織先輩に  
フラれた?

フラれて  
なんて  
ないわよ!



これは、  
その〜ほらっ

あたしも春から  
三年生なわけだし

吹部の  
部長にもなって  
みんなを率いていく  
わけだし



これから  
全国で金を  
取るための  
決意っていうか  
覚悟というか



フツ  
それでイメチェンなの  
見た目から入るなんて  
優子らしい



それなら  
副部長の私も  
髪を切ろうかな





どうせなら  
 バツサリと短くして  
 ボーイツシユな  
 髪型もいいかもね

ボーイツシユな  
 夏紀…



想像した  
 だけで…

ハッ！  
 ボーイツシユなんて  
 やめときなさいよ

あんたには  
 絶対に  
 似合わないわよ！

そうかな？



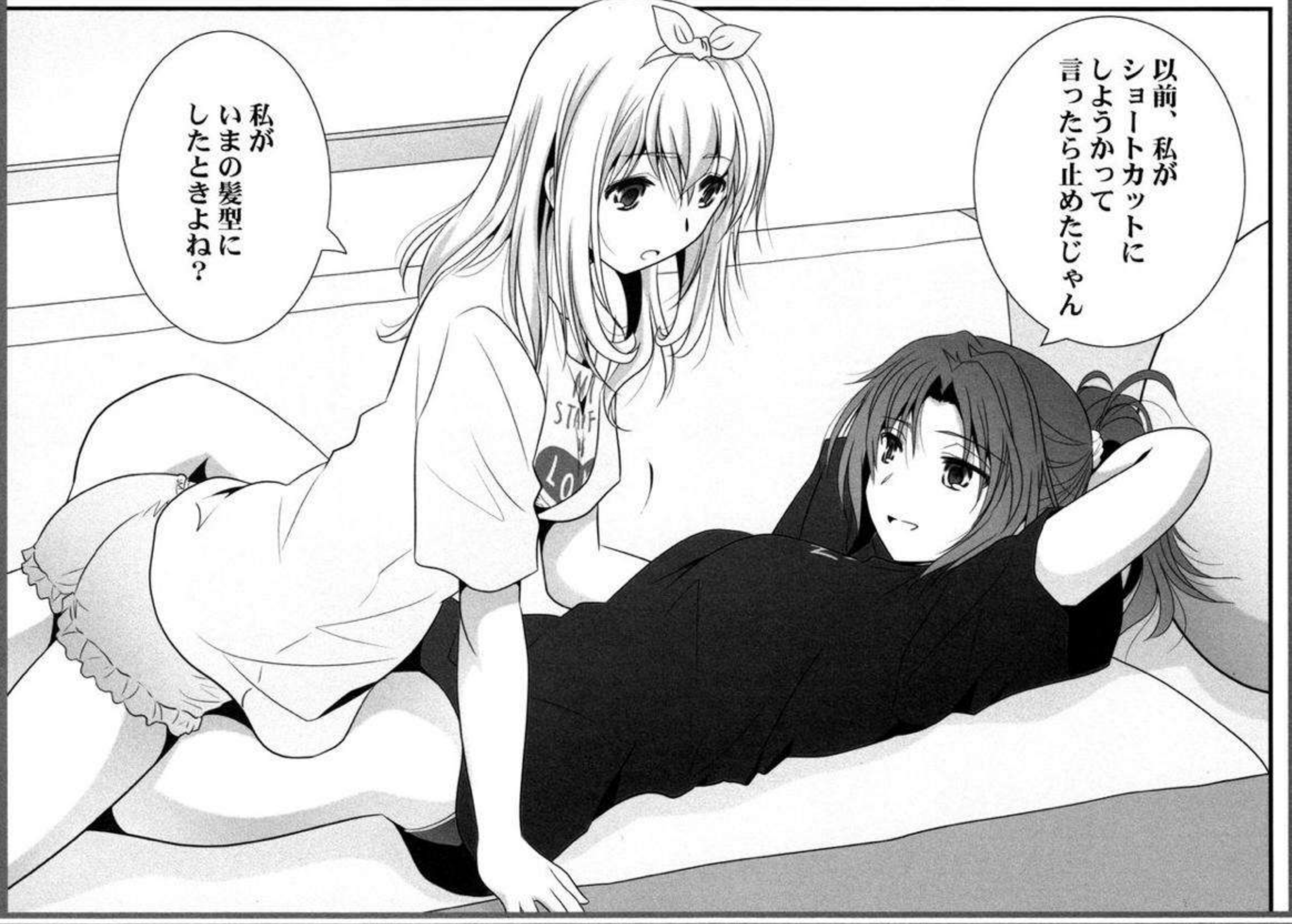
うわっ  
懐かしい  
この写真って  
あんたがいまの  
髪型になる  
前のだね

そうね  
吹部の部長に  
なって  
すぐの頃  
だったかな



…ねえ、優子  
いま思い出した  
けどさ

なに？



以前、私が  
ショートカットに  
しようかって  
言ったら止めたじゃん

私が  
いまの髪型に  
したときよね？

もしかして私がかっこよくなるのが嫌だった？

はあ〜

ボーイッシュになって他の女子にモテだしたら嫌だとか思ったでしょ

凶星でしょ

ぼっ馬鹿じゃないの自意識過剰なんじゃない！

私さ、あの頃優子が他の男子に言い寄られなかったか心配してたけどな〜

んっ！

んっ！





ただ  
あんたは  
見た目に対して  
性格が良くないからね  
モテたりしない  
だろうけど

なんですって！



ハハハ  
安心していいよ  
見た目も中身も  
私の直球だから



あんたね…  
頼むから  
外ではそういう  
恥ずかしい  
言い方やめてよね

優子が嫌がるから  
余計に  
愛の言葉を  
言いたくなるん  
だけどね

でも  
髪型のことは  
酷くない  
シヨットカットにしたなら  
カッコよくなるから  
嫌だとか  
優子は私に  
異性を感じてたの？  
私だって  
れっきとした  
レディーなんです  
けどお

ハッ  
なにがレディーよ  
がさつなくせに  
だいたい  
あたしが  
あんたの事を  
男に見てるはず  
ないでしょ

ならなに？



あなたはただの「中川夏紀」よ  
性別とかは関係なく  
あたしの夏紀なだけ

あたしのって、  
私はモノじゃ  
ないんですけど

でも  
愛ある言葉として  
美味しく  
食べさせて  
もらおうかな♪

食われるのは  
あなたの  
ほうよ

って、  
あんまり強く  
吸わないでよね  
跡が付いて  
学校みんなに  
疑われるでしょ！

疑われても  
いいよ  
余計な男が  
寄ってこなくて  
ちようどいい♪

あんたはあたしを  
過保護すぎるのよ

あたしはあんたに  
守られるような  
弱い人間じゃ  
ないからね

当然でしょ  
優子が弱いわけない  
でも危なっかしい  
所もあるでしょ

私が誰より一番良く  
優子を知ってるから  
心配なの

あんたのことだって  
あたしが一番良く  
知ってるんだからね

ほんと？  
私が優子を  
どう想ってるかも  
知ってるんだあ♪

知ってるわよ  
あたしを  
好きすぎる  
中毒人間でしょ





中川と吉川

誰が言ったか  
「なかよし川」ってね

ほんと  
わたしらって  
いい仲だよ

イクナイー

イクせに

イいわよ!



ハハハハ  
くなが  
なかよし川よ  
ただの腐れ縁でしょ

ふん



この状況で  
説得力ないよ  
優子

うるせー

夏紀って  
ほんと  
アタシ中毒よねえ

そういう  
優子の主食は  
ワタシでしょ



うん  
……一回

食い過ぎ注意

Fin



チユーニングOKですか、  
センパイ？





黄前相談所に  
相談があります



そうです

ああが先輩の  
コネ

珍しいね  
もしかして  
恋の悩み♡



えっ  
ホントに？

ホントです



えつくと  
それで  
恋の悩みって  
どんなのかなあ？

好きな人が  
います…  
その人は  
一つ上の先輩  
なんです



へへ  
どんな人なの



その先輩には  
彼氏がいたのですが  
いまは別れています

でもそのうち  
寄りを戻すと  
睨んでいます

ん？



さらに  
その先輩には  
親友と言う名目の  
彼女がいて

もう完全に  
恋人同士です

へへ



おまけに  
OGの先輩にも  
溺愛されていて

その先輩にも  
「大好き」と  
告白済みです  
他のもやん

そう





いまの話を  
みんなに暴露されたく  
ないですね

だから先輩を  
脅迫しても  
いいですかあ

脅迫!?





私も  
黄前ハーレムに  
入れてくださいー！

ハア？  
ハーレムって…



私も  
久美子先輩に  
愛されて  
みたいんです…



もうう  
らしくないこと  
言ってる

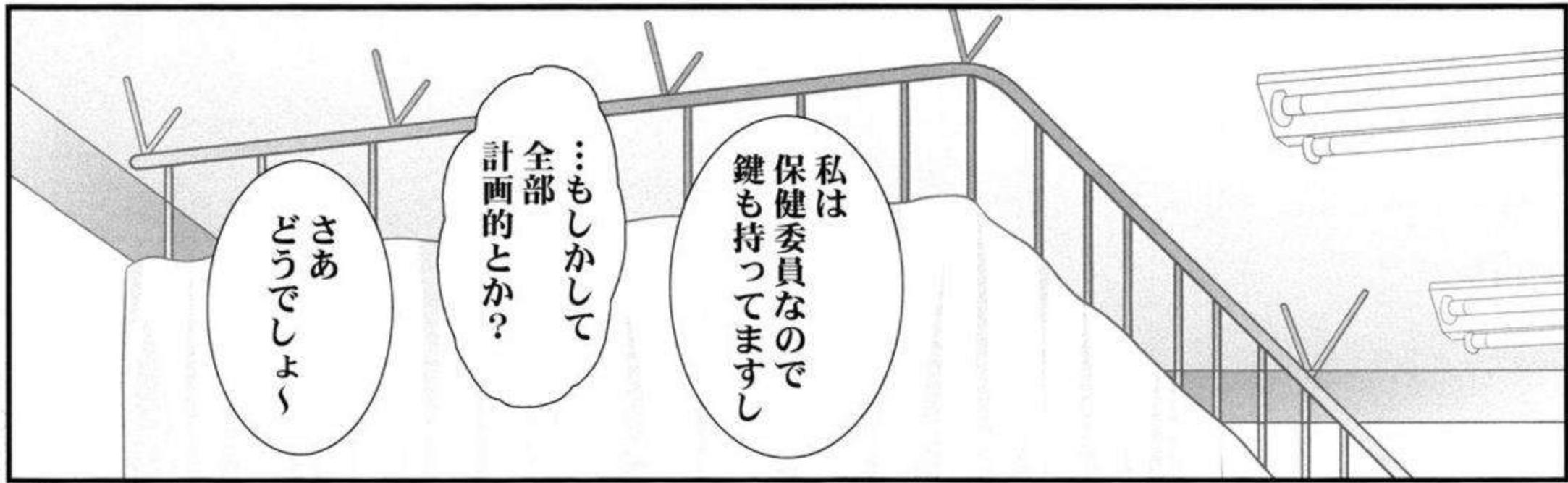
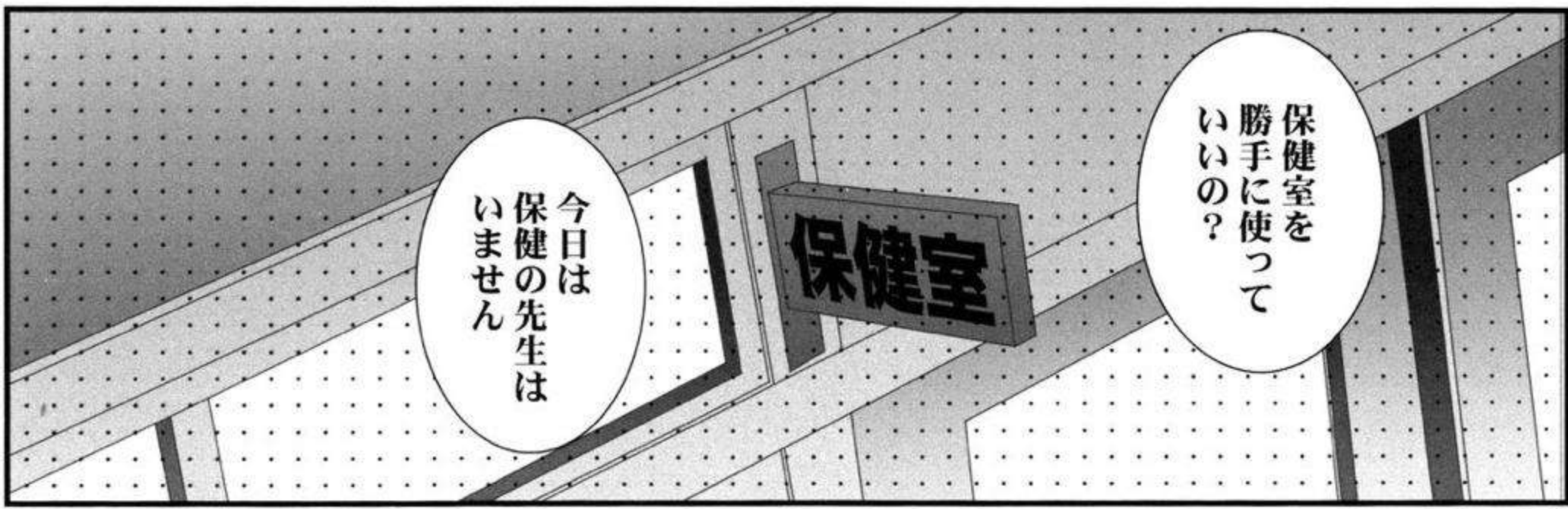


脅迫だなんて  
奏ちゃんは  
そんな子じゃないことを  
私は良く分かってるよ

それでも  
自分の想いを  
確かめたくって  
自分に無理を  
させてるんだね

ス  
麗奈、ごめん！

いいよ  
一回だけなら  
脅迫されて  
あげる



そんなに固く  
ならないでいいよ

初めてなんですから  
しかたないです

普段の強気な  
奏ちゃんから見ると  
随分と可愛いね

私はいつだって  
かわいいです

ん

ん





知ってるよ  
ほんと可愛い  
後輩が出来て  
先輩として嬉しい  
限りです

本当に  
そう思っ  
てますか？

思ってるよ、  
奏ちゃんは  
顔も性格も可愛い  
そして  
華奢な身体や  
胸やお尻も  
可愛いって  
いま知った

久美子先輩って  
人が良さそうな  
振りして  
性格悪いですよ

良く言われる♪

奏ちゃんは  
私のこと  
良く分かってるよね

当然です  
私は久美子先輩の  
弟子ですから  
何でも知ってますよ

ほんと  
怖いくらい  
可愛いよ

お褒めに預かり  
恐縮です♥



初めて出会った  
ときから  
奏ちゃんはず  
変わらないね

そんなこと  
ありません  
変わりましたよ

いえ  
久美子先輩に  
変えられたんです

私が？



サンフェスの  
美玲のときに  
言ってしまったよね  
「変わったかったんじや  
ないかな」って  
その言葉が  
引っかかったんです

そして  
オーディションのとき…  
泣きながら私を追いかけた  
久美子先輩に  
私は変えられました…



久美子先輩…

なに？

私、久美子先輩に  
最初に会ったとき  
嘘をつくのが  
うまい人だなんて  
思いました

そうだと思えば  
今度はこちらが  
気にしていることを  
本気でぶつけてくる

周りに合わせている  
ようできて  
自己中心的ですよ

先輩に対して  
酷い言い方だね

尊敬の言葉です

だから  
北宇治に入って  
良かったです

先輩に  
逢えて良かった

私は  
久美子先輩が  
大好きです

そういうセリフは  
私が卒業するとき  
言わないでね  
苦手だから

言ったら  
また私のために  
泣いてくれますか？



いいえ  
絶対に  
泣かせてみせます

うすっ  
だあゝめ  
もし泣かせたら  
未代まで呪うよ

うすっ

そんなこと言う  
もう可愛がって  
あげないよ!

いい  
いやですうー

うすっ

うすっ

うすっ



今度はなに？

…先輩  
黄前相談所に  
相談があります…



遠慮する

久石ハーレムに  
入りませんか？

Fin

奏は味ついてて美味しかったです♪





それで、  
気持ちの整理は  
ついたの？

うん  
まあね

奏って  
完全主義で  
めんどくさい性格  
だよ

そういうところが  
スキだけど♡

ごめんね  
梨花花…  
浮気なんかして

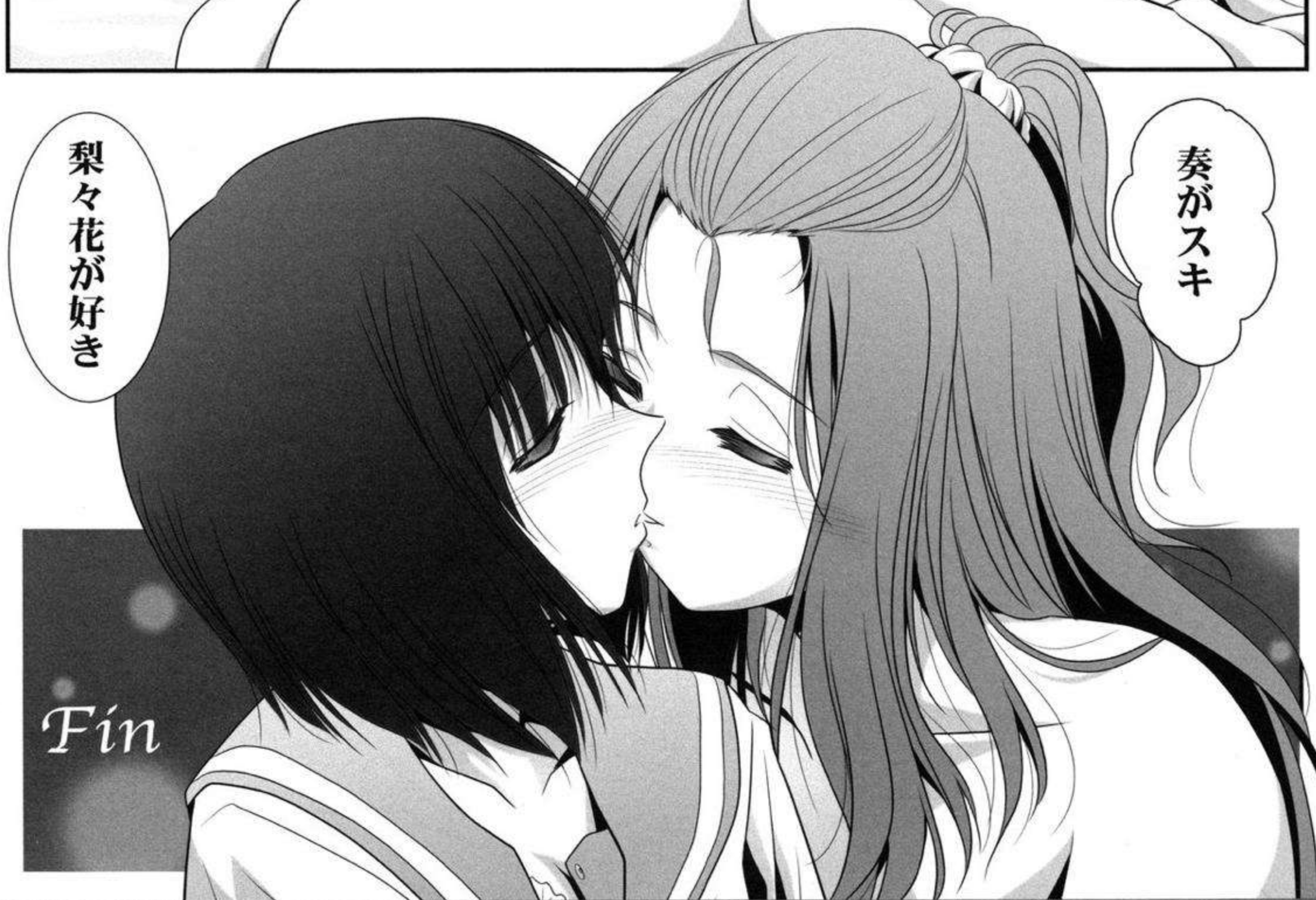


大好きのハグ〜グ〜グ〜

いいよ  
私がそうしてって  
言ったんだもん

それでも  
私のところに  
帰ってくるって  
信じてたし♥

はあ、  
梨々花にだけは  
かなわないよ



奏がスキ

梨々花が好き

Fin



恋する指が踊るよ  
吸い込んだり吐き出したりして  
心の音が響いてく



最近の久美子は  
前と様子が  
違う気がする

私に  
隠し事  
してない？

そっ  
そんなこと  
ないよ

ホントに？

他の口の  
影が見える...

奏ちゃんの  
ことは  
口が滑っても  
言えない

そして次の黄前相談所の事件が始まるのです...

## CURTAIN CALL

## 編集後記

ごきげんよう。こんにちは、サークル美術部のしづきみちると申します。  
 2019年12月29日、コミックマーケット97新刊はユーフォビアンシリーズ「Septet(七重奏)」です。  
 今回の誓いのフィナーレ学年中心で、なかよし川と奏×久美子です。  
 優子夏子ペアはもう喧嘩するほど仲が良い！の最高峰みたいなカップルで好きです♥あれこれ文句  
 やちよつがいを出しながらも思い合う様子は至極ですね〜。そして奏と久美子は〜見事に久美子の  
 ハーレムに取り込まれています(笑) 奏もあの通りの性格なのですが、そこが可愛くて困ります〜。  
 アニメ版では奏×梨々花の描写がありませんが、原作ではしっかり仲良しこよいです。気になる方は  
 是非原作に触れてみてください。最近は麗奈分が不足気味ですが、まだまだ久美子×麗奈も描きたい  
 です。他にも気になる北宇治高校吹奏楽部部員がいるので、いつかそのうち描ければと。  
 本サークルは女性同性愛作品ではありますが、純愛の物語だと想いながら描いています。そんな気恥  
 ずかしい作品たちですが、少しでも楽しんでもらえたなら嬉しいです。  
 — 2019年も間もなく終わります。来年再来年〜これからの未来がより良い時代であり、素敵なアニメ  
 が生み出されることを心から祈っています。それでは皆様、またの会う日を楽しみに「ごきげんよう」。

2019年12月5日 しづきみちる

MICHIRU  
SHIDUKI

PENGEL



タイトル：ユーフォビアンの響き：Septet  
 発行：2019年12月29日(コミックマーケット97)  
 発行サークル：美術部  
 執筆：しづきみちる  
 印刷：日光企画  
 E-mail：cam84600@pop07.odn.ne.jp  
 HP：<http://www1.odn.ne.jp/bijyutubu/>  
 Twitter ID：michirushiduki



Euphobian will resound.

