



TIGER & BUNNY

アニエスさん お仕事です！

FOR ADULT R-18 AGNES JOUBERT IN OFFICIAL FAN BOOK
PRESENTED BY HONGAKIYA FOR ADULT
IT IS THE TIME OF WORK. MS.AGNES!

方角屋

TIGER & BUNNY

アニエスさん

お仕事です!

AGNES JOUBERT IN OFFICIAL FAN BOOK
PRESENTED BY HONGAKUYA FOR ADULT
IT IS THE TIME OF WORK, MS. AGNES!

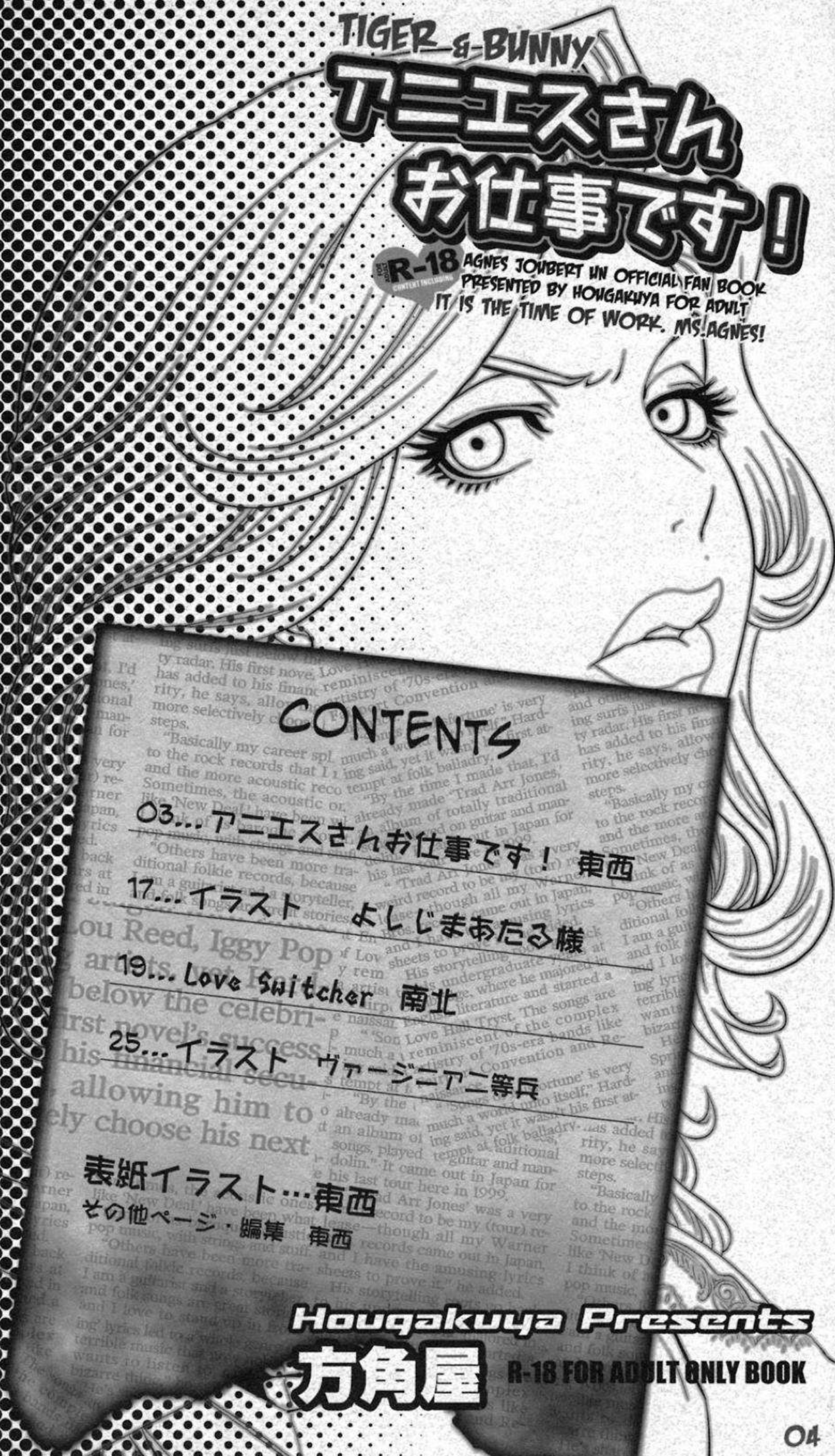
FOR ADULT
R-18
CONTENT INCLUDING

Hongakuya Presents

HOUGAKUYA PRESENTS

TIGER & BUNNY アニエスさん お仕事です!

R-18 AGNES JONBERT UN OFFICIAL FAN BOOK
PRESENTED BY HOUGAKUYA FOR ADULT
IT IS THE TIME OF WORK. MS! AGNES!



CONTENTS

03... アニエスさんお仕事です! 東西

17... イラスト よしじまあたる様

19... Love Switcher 南北

25... イラスト ヴァージニア二等兵

表紙イラスト... 東西

その他ページ・編集 東西

Houqakuya Presents
方角屋 R-18 FOR ADULT ONLY BOOK

アニエスさん
今夜あいてますか？

これから皆で
飲みに行きま
せんか？



んー Oui (YES)と
答えたいところだけど…
今日はまだ仕事が
残っててね…

臨時
株主総会に
参加しなきゃ
なの

仕事中毒も
程々にして
くださいよ

アハハ
ご忠告ありがと

それじゃ
お疲れ様
です

お先
します

ええ
オ・ルヴ・オ・ワール

私は
ヒーローTVの
プロデューサー
アニエス・シユベール

そんな私の
もう一つの顔…

TIGER & BUNNY アニエスさん お仕事です!

R-18 AGNES JOUBERT IN OFFICIAL FAN BOOK
PRESENTED BY HONGAKIYA FOR ADULT
IT IS THE TIME OF WORK! MS.AGNES!

いつもなら
変身するヒーローを
見る側だけでも

それは……

特別な夜にだけ
私自身が変身する

アニエス女王様……!!

アニエス様……

おお……
アニエス様が
いらっしやった……

アニエス
様……!!

特殊な性癖を
持つ株主たち…

そんな方々の
お相手を務めるのが
私のもう一つの
夜のお仕事

この「臨時株主総会」
ってというのは
つまりS Mの総会
「密会」…

アニエス・
ジュベールの
もう一つの
顔とは

夜を
プロデュースする
S Mの女王…!

フフフ…
皆さん
おとなしく
待っていたかしら

久々の
臨時総会ですもの
たっぷり
楽しみましょうね…

…と云う
名文句を謳っては
いるけれど…

本当は私こういうの
あまり向いて
ないのよね…

さ
どこ子から
可愛がって
欲しいの？

でもこれも
大事な仕事の
うちよ
アニエス…
接待接待…



今日は特別にあなたから相手してあげるわ



アニエス様はじめまして

あら新しい株主様かしら？



ああっアニエス様…



ウッフ…どう？



どう攻めて欲しい…？
言ってごらん

私の本音としては
言いなりになる奴隷より
多少強引に攻められた方が…

ぜ…ぜひ
お御足で
踏んで下さい…



ちよつと！
ルール違反よっ

あ…

ちよ…
ちよつとッ

はあ…
はあ…

ア
ニ
エ
ス
様
ア
〜
〜
〜

き
ゃ
あ
あ
ッ
!?

い
い
…
…

や
め
な
さ
…

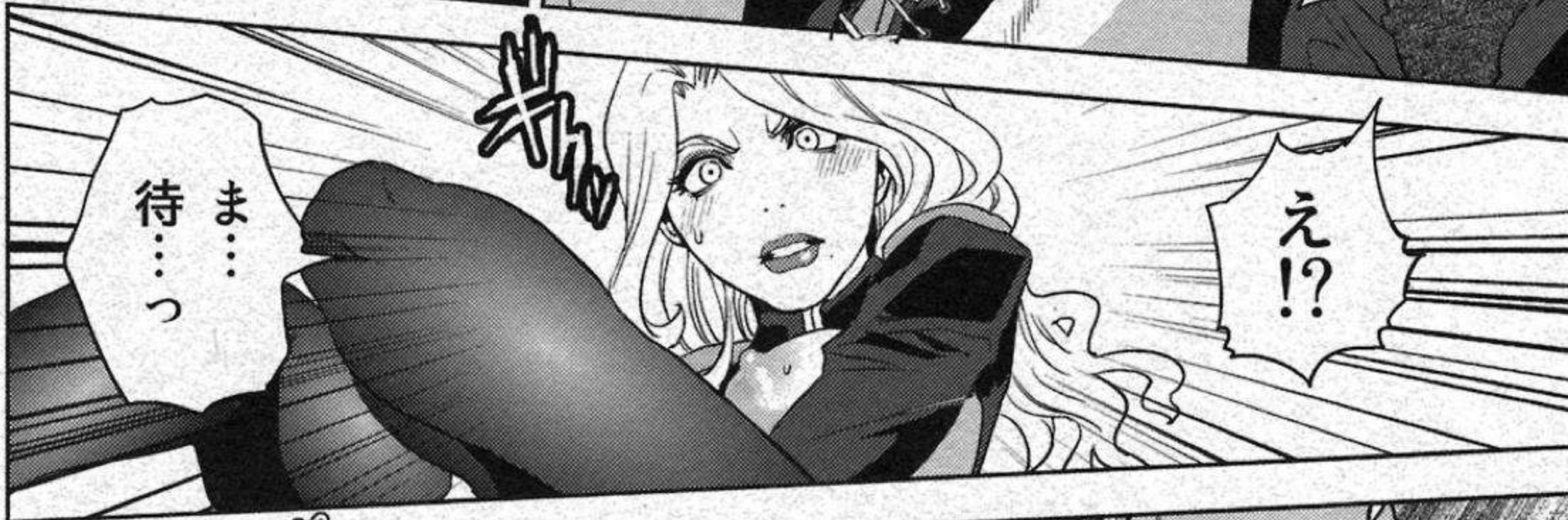
ち
よ
は

ち
よ
は



お
ろ
ろ

あ
っ
!?



や...だ...
だめよっ!!

私(の仕事)は
攻めるだけ
であって...!!

ちよっとお!?
聞いてるのッ!?

あなたたちも
...見てないで
止めなさいよっ!!

あっ...
ワシも...

ズルい...
オレだって...

え!?

ま...
待...っ



ギザザ

いやあッ!!
ダメええエッ

あつ
やめて...!

いやっ
お願い...ッ!!

ひ...

ギザザ



あああッ!!

や...ああッ

ウン...ッ

アッ

アッ

アッ



こっちも
してくれよ!

おれも...!!
アニエス
様ああ!

うおおッ
アニエス様
すっげえ締まる...ッ
気持ちイイッ!!

あッ

アッ

アッ



アニエス
女王様は
攻めるより
攻められる
方が好き
なのかなっ!?

すげえ...ッ
突けば突くほど
溢れてくるぜ...!!



やだ...ッ
あっ...!?
イ...イキ...そ...

私...ッ
こんなので...

アニエス
女王様アッ



ほらもつと
腰を動かして
…ッ

うはああッ
隆壁が締め上げて
くるぜっ!!
イっちゃってる
のかな
女王様~~~~!?

ダメよアニエス…
仕事なんだから…!

どんな状況でも
臨機応変に
対応するのが…
私の…仕事ッ

んッ♡

ハアッ♡

周りのペースに
飲まれちゃ
いけないわっ



そう…お仕事…

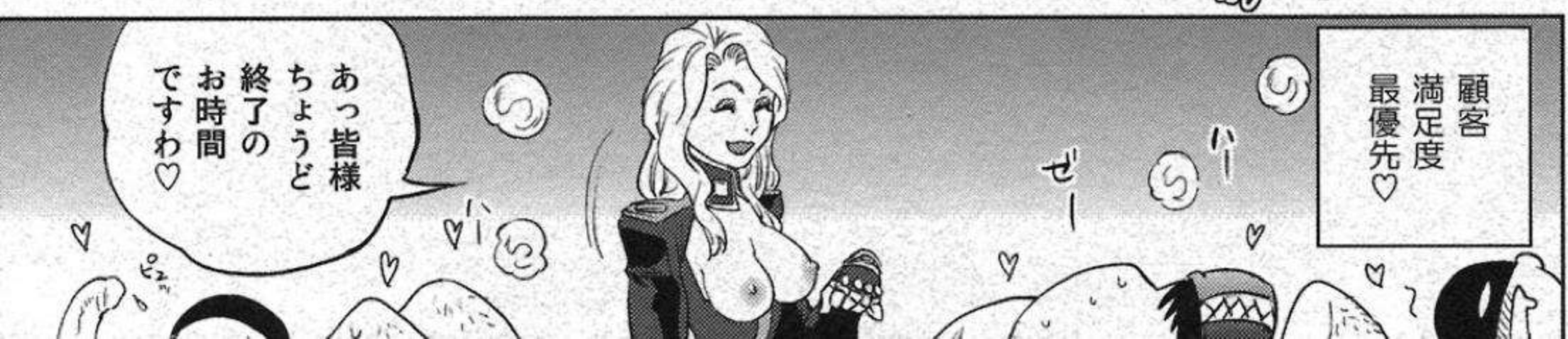
ああ…
イクウウ!!

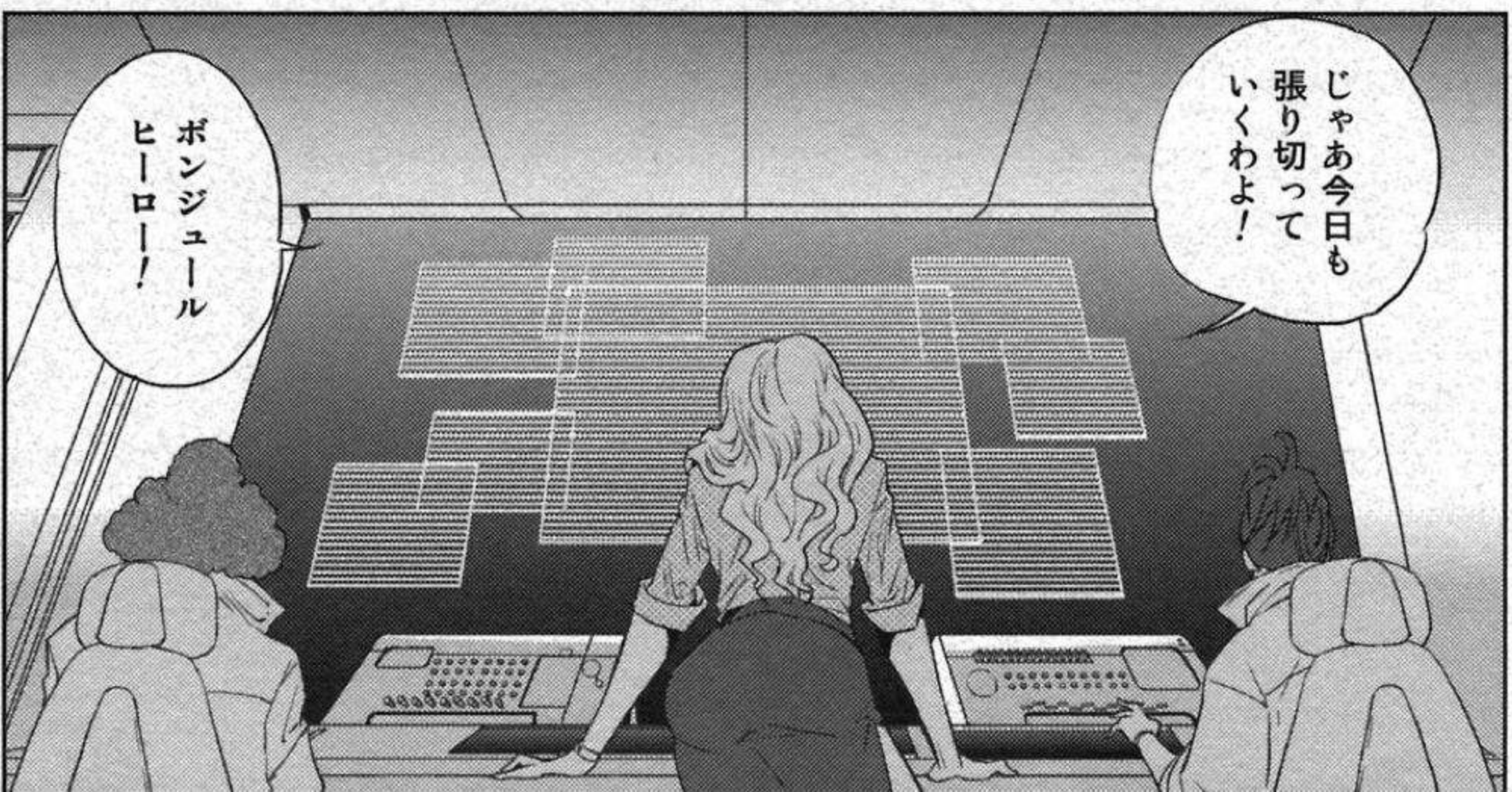
ほらもつと
お仕事して…

こっちも
頼むよ

これも…
…全部…

アニエス
様~~~~





NEXT TIME! SEE YAI!



Agnes

Agnes
Jaubert

2011
HUST
ARTS

TIGER & B JUVY

AGNES JOUBERT

TIGER & BUNNY アニメさん お仕事です!



R-18 AGNES JOUBERT IN OFFICIAL FAN BOOK
PRESENTED BY HONGAKIYA FOR ADULT
IT IS THE TIME OF WORK. MS. AGNES!

Hard- first at- Jones, 'l man- an for a very (our) re- Warner Japan, lyrics ed. go back ears at red in Lou Reed, Iggy Pop g artists, yet Hard- st below the celebri- first novel's success- o his financial sec- s, allowing him vely choose his ne-

Sometimes, the acoustic like 'New Deal,' have been I think of as baroque acoust- pop music, with strings and stuff. "Others have been more tra- ditional folkie records, because I am a guitarist and a storyteller, and folk songs are great stories, and I love to stand up in front ing' lyrics led to a whole genre of terrible music that now nobody wants to listen to, and it's a bizarre thing," he said. He's shared stages with Bruce Reed, Iggy Pop ing' lyrics led to a whole ge- terrible music that now nobody wants to listen to, and it's a bizarre thing," he said. He's shared stages with Bruce Reed, Iggy Pop and other big artists, yet Hard- ty radar. His first nove- has added to his financ- rity, he says, allowing more selectively choose his next steps. "Basically my career spl- much a world unto itself," Hard- "By the time I already made an album of songs, played dolin." It ca- his last tour "Tr- R-18 AGNES JOUBERT IN OFFICIAL FAN BOOK PRESENTED BY HONGAKIYA FOR ADULT IT IS THE TIME OF WORK. MS. AGNES!

Springsteen, Lou Reed, Iggy Pop and other big artists, yet Hard- ty radar. His first novel's success- added to his financial secu- rity, he says, allowing him to al- ways choose his next ar- career splits in- d that I make- stic records. acoustic ones- have been wha- oque acoust- and st- more- stor- stand up in- a whole- to a whole- that now- he said- shared stages- Lou Reed- her big artis- is just below- ar. His first- s, yet- low the ce- vel's su- ncial- ng h- se hi- r spl- hat I- ic re- ustic- been- e acc- s and- i mor- ls, be- a story- eat st- in- e- no- and- id. with- i Reed, Iggy- s, yet- ing s- low the c- ty radar. His first novel's su- s added to his financial- he says, allowing h- e selectively choose his- s. Basically my career spl- the rock records that I- e more acoustic re- nes, the acoustic- Deal, have been- I think of as baroque acc- pop music, with strings and- "Others have been mor- ditional folkie records, be- I am a guitarist and a story- and folk songs are great st- and I love to stand up in- ing' lyrics led to a whole ge- terrible music that now no- wants to listen to, and- bizarre thing," he said. He's shared stages with- Springsteen, Lou Reed, Iggy- and other big artists, yet

次回はちゃんと
しなさいよ！

はいはい

ふっ...

お疲れですね
アニエスさん

ノキ...

私こう見えて
マツサージ得意
なんですけど
いかがですか？

あら、
じゃあ
お願い

はい...

Presented by 南北

Love Switcher



…なんだか
やけに腰周り
ばかりね

こちらへんに
女性ホルモン
活性化のツボが
あるんですよ

お肌や髪
だけじゃなく
脳や神経の働きも
良くなりますからね



それにしたって…
こんな…手つきで…



上から
そんな所
押さえつけ
られたら



特にこのツボが
一番効果
があるんですよ

ほら
効いてるの
わかりますか？





イキそうっ
指...っ
指いれて...っ



あゝあ
足開いちゃって
ますよアニエスさん
痙攣しちゃって
イキそうですか？



...ネクストの
能力って
凄いですよね



さ...今度は
前の方マッサージ
しますね

それで...
私を...？



ほらっ
こんなの
生やしてくれる
能力があるんで
すよっ



勝手に押し付けちゃ駄目ですよお

はっ... あっ... あなたっ...

ふふっ アニエスさん イキたくてたまらないって顔してますね



私のこの
ビッキビキに
硬くなつた
ペニスで

アニエスさんの
気持ち良いスイッチ
いっばい突いて
イカせて
あげましょうか

激しく突くなんて
単純な事せずに
ゆっ……くり
たっ……ぶり
ねぶつて
あげますよ

女同士だから
ツボわか
ちやつて
ますしね

可愛くおねだり
できたら
挿入して
あげますよ

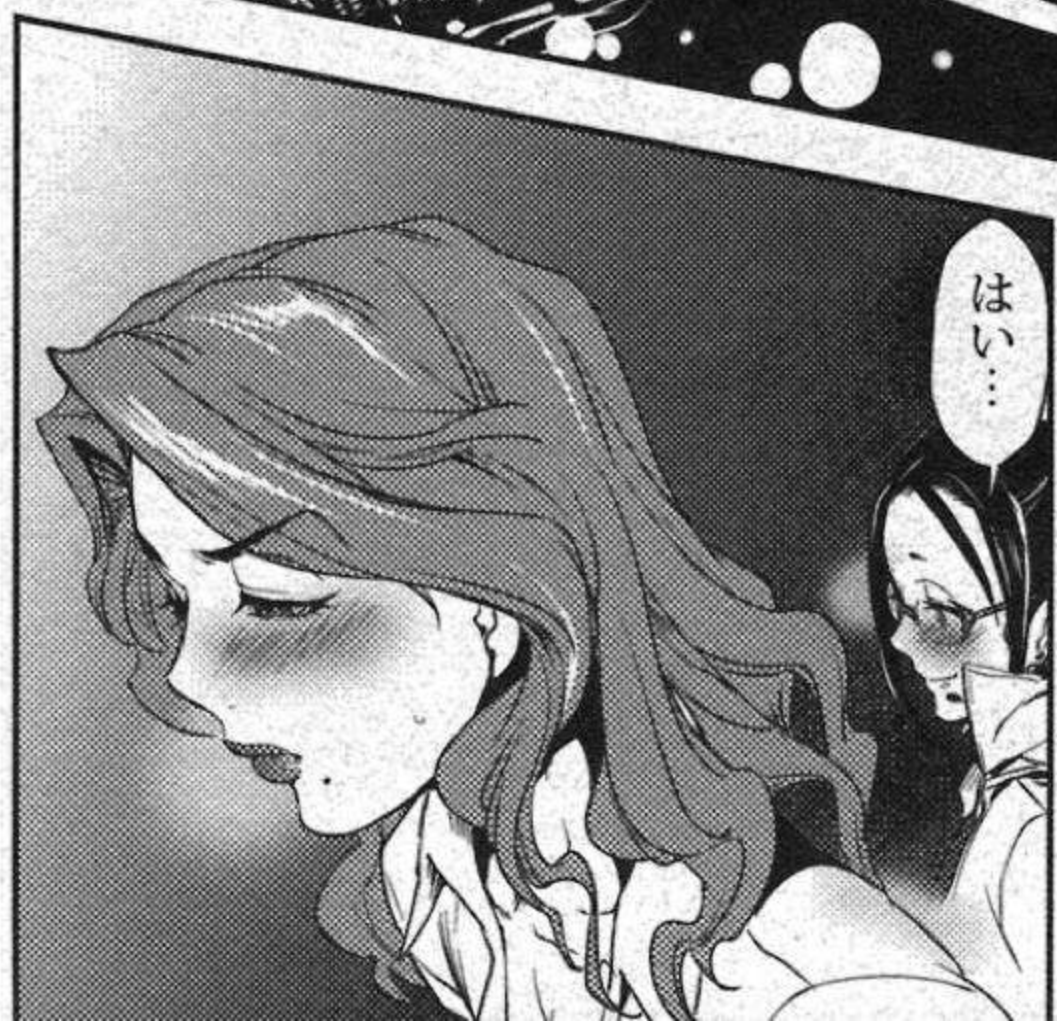


さつさと……
いれ……なさいよ……

そのっ……
粗チン……



アニエスさんの
そういうところ……
好きです

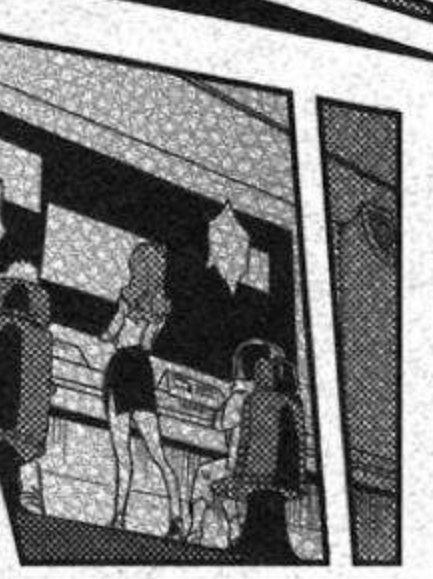


はい…



メアリーまた
マッサージ
お願いね

！



IT IS THE TIME
OF WORK,
MS. AGNES!

A NO. 2 CAMERA --
PLEASE APPROACH
MORE.

ILLUSTRATIONS
BY VIRGINIA-NITOUHE!
THANK YOU!!

VIEWERSHIP
HAS PRIORITY
MOST!!!

TIGER & BUNNY

ハイ！方角屋の三度の飯より酒が好きな方東西です！アニメスさんに一目惚れしてしまい南北さんを巻き込んでアニメスさん本。ゲストによしまあたる先生！突発でお願いしたのに快く引き受けてくれました。ありがとうございます！加工は東西が担当。なんかうるさくなってスイマセン。タイバニは、敬愛する桂正和氏キャラデザとのことで楽しみにしていたら、まさかの鬼ハマリ。ZMANもアニメ化との事でおめでたいです！これを機に桂作品どんどん盛り上がるといいですね。個人的にVジャンプ版シャドウレディが大好きなのであのあたりブームこないかなー。アニメ2期の噂もぼちぼちと聞きつつ楽しみにしつつ。



それでは、また次回お会いしましょう。

イースタンハート・ウエスタンマインド【方角屋】

<http://tohzai.web.fc2.com/>

tohzai@inter7.jp

東西

南北



どうも！方角屋の豚汁が好きな方、南北です。東西さんからの進めによりまんまとタイバニにハマられました。アニメスさんはいじめられたいしいじめたくなる美味しいキャラです。今回はメアリーさんと絡ませていじめられる展開にしましたが次描く機会があれば牛角さんと絡めてものっそいじめまくる展開描きたいです。

nanboku_5@msn.com

<http://nanboku.sakura.ne.jp/>

誌名 : アニエスさんお仕事です！
発行日 : 2011年10月23日
発行 : 方角屋 (東西&南北)

編集 : 東西
印刷 : 株式会社日光企画
価格 : イベント頒布価格500円

連絡先等 <http://tohzai.web.fc2.com/> ☒ tohzai@inter7.jp

この本には過激な性描写、未成年には相応しくない内容の表現が含まれています。18歳未満の方のご購入及び閲覧、また18歳未満の方への売買、譲渡は固く禁止します。無断転載・複製厳禁。オークション等での転売・頒布厳禁。不要になった場合はゴミとして処分して下さい。

成人向
FOR ADULT ONLY



2011 AUTUMN

TIGER & BUNNY
アニメさん
お仕事です!

R-18 AGNES JOUBERT IN OFFICIAL FAN BOOK
PRESENTED BY HONGAKIYA FOR ADULT
IT IS THE TIME OF WORK, MS. AGNES!

TONZAI & NAMBOKU

AGNES JOUBERT



TIGER & BUNNY

AGNES JOUBERT