



MISA NO E

SERIES: DEATH NOTE
TITLE: MISA NOTE
ARTIST/CIRCLE: NEKOMATAYA
SCANNER: EVA
DATE: 2005.02.26

INFO:

IF YOU WANT TO TRANSLATE THIS TITLE, OR IF THIS TITLE HAS ALREADY BEEN TRANSLATED, PLEASE EMAIL ME AT THE ADDRESS BELOW. PLEASE DO NOT REMOVE THIS PAGE, DO NOT CLAIM CREDIT FOR THIS RELEASE, AND DO NOT SELL THESE SCANS.

EVA@EUPHORICVISIONS.COM



MISA NOTE



MISA NOTE



はじめまして、こんにちは
ねこまたなおみです。
DEATH NOTEミサ本1冊目。
初登場時から彼女に心うば
われまくりです。

原作の方は毎週先が読めな
い展開ですが、今後のミサ
たんに幸多かれ。





ミサちゃん
はい、笑ってー

はい、OKです
お疲れ様でした

ドン

おつかれさま
でしたー
じゃあお先に

今日は
いい仕事
できたか
ね

あ、おじさま
見に来て
たんだ
♡



じゃ、ミサは社長とデートしてきまーす

おニギツ



今夜はどこに連れてってくれるのー？

♡



はじめまして、弥海砂です

おニギツ

おニギツ



ねえおじさまこの人は？

おニギツ！

私の部下なんだが君のファンだと
言うことだね

は、はじめまして！



スポンサーの事
以外にも、
いろいろ可愛がって
くれるしね



…ミサね、
おじさまには
すごくお世話に
なってるんですよ

なんだら…
コイツら…



ああ、
いろいろ
とねいろ



やんっ
こんなところ
でっ…!!

ビ
ク
ン
!!



やっダメえ...

ギィゅっ

んっ...

こんなのところ見られるのよお... 恥ずかしい

ゴク



あっ! ほんとにダメだってばっ

グニッ

人が乗ってきたら見られちゃうよ...

ガク



はは、少しは、たずら
過ぎたかな
そうむくれ
でくれよ

さて
今日はどこか
行きたいところ
があるかな？



バタン



ビクッ

何っ...

あんっ...!

おや、もう
あまね君が
待ちきれないようだ
このままホテルへ
向かってくれ

しょうがないなあ…

うーん

もじもじ

ところであまね君
彼がお願いが
ある

ボンボン

えっ!?
そんなこと…

こんなことするの
今回だけ、
特別だからねっ





すっすみません！
一人で暴走して
しまっ

いやいや
私はいや
ただ、かまわ
あまね君は…

攻められる
だけでは
不満だろう？



ガチャ
ガチャ

ほら、早く
ズボン
を脱ぎ
たまえ

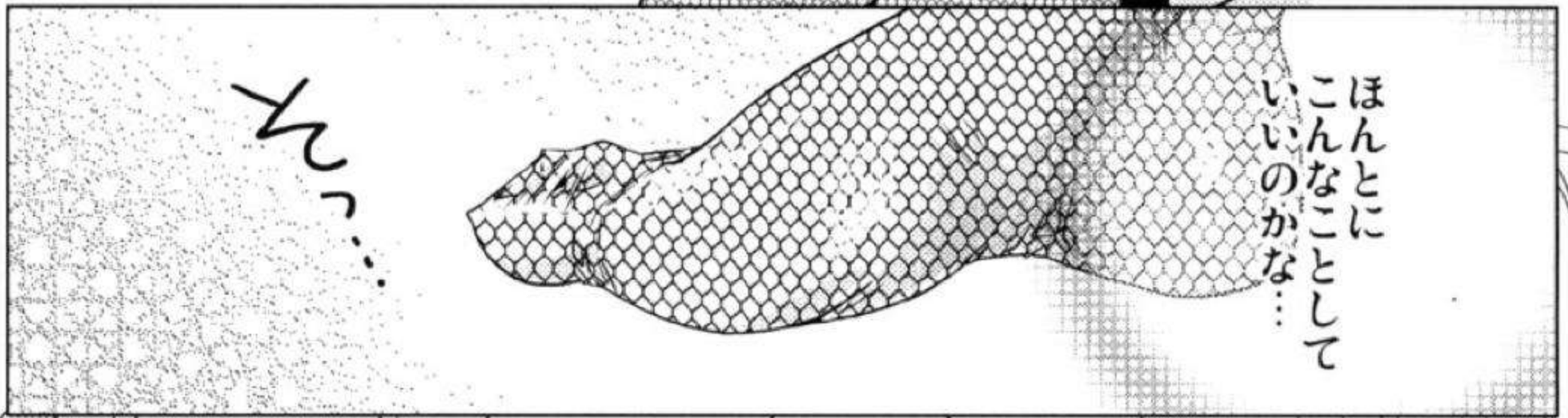


ポソ
ポソ

えっ...



ちよっと
やってみて
ごらん



ほんとに
こんなことして
いいのかな...

んっ...



しつれい
します...

ヒクツッ



い、痛くない？

キツキツ



えっと、
こんな感じで…
いいのかな？

クイッ



んー

ツツ



ヒッ
クツ



やんっ！

トッ
トッ

ツツ





遠慮なく…

もう十分
あまね君の体も
あつたまつて
みたいだし



はっ…あ

大きい…!

ツツ

ツツ

ツツ

あっ…ん
おじさまの
入ってるう…

ああんっ!

ひあっ

痛あっ…!!

ギョッ

ズン

グググ
チユツ



ああん...

たぶんっ



グググ
グググ

7



ヌーッ

ミ・ミサちゃん
見てたらまた
勃っちゃったよ...
ホラ、見てよ

はあ
はあ



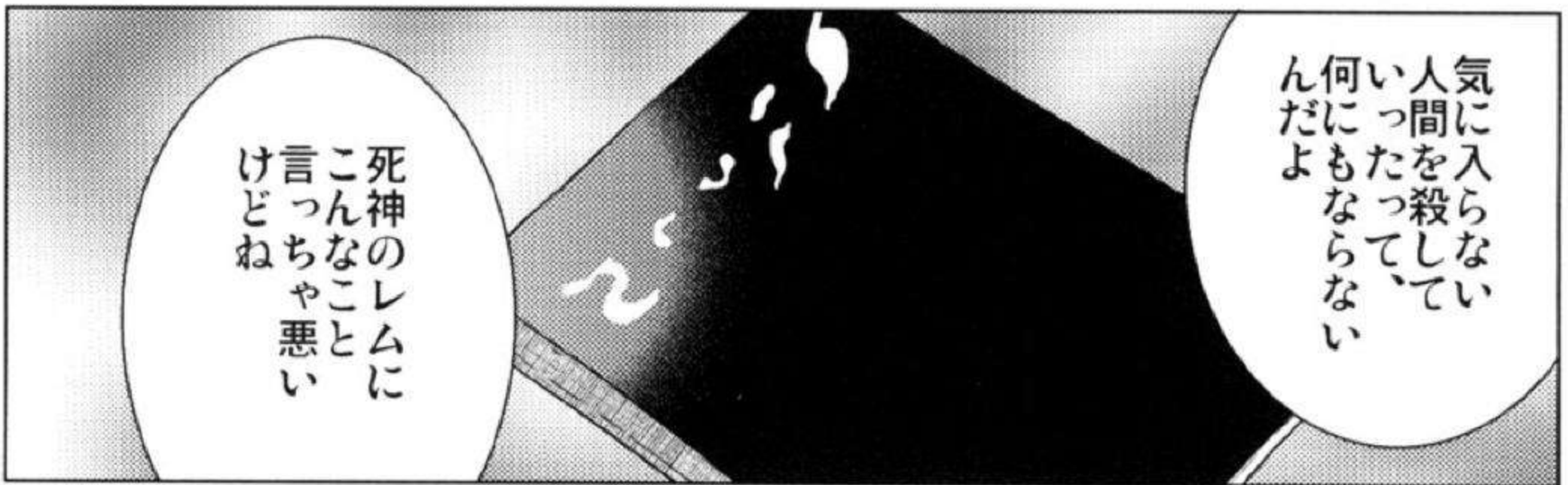




やだなあレム
そんな事したら
お仕事なくなっ
ちやうよ



気色悪い男共だな
ああいうのこそ
ノートで殺せば
いいんじゃないか？



気に入らない
人間を殺して
いったって、
何にもならない
んだよ

死神のレムに
こんなこと
言っちゃ悪い
けどね



自分のためになる
使い方は、ちゃんと
別に考えてあるの
ね、レムにしてて

END



〇〇センチですか～
ふ～ん へ～え

大野さんと萩ちゃんの
本を作りたいよ。
ツリ目！巨乳！

くすくす

な、何か問題でも
ありますか！



パジャマに水着にワンピースに。
斗貴子さんの私服はいちいち萌える。
制服も。もちろん夏になって半そで
になった制服も。



W 武装錬金!

MISA NOTE

2004/10/10

ねこまた屋

ねこまたなおみ

<http://nekomataya.net> naomi@nekomataya.net

印刷 : ねこのしっぽ

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in blue ink on aged paper. A large blue bracket is drawn across the left side of the page, spanning from the top to the middle. There are also some red markings, possibly initials or corrections, visible in the middle section.

NEKOMATAYA

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in blue ink on aged paper. A large blue bracket is drawn across the right side of the page, spanning from the top to the middle. There is a small decorative initial at the top right corner.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in blue ink on aged paper. A large blue bracket is drawn across the bottom left corner of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is written in blue ink on aged paper. A large blue bracket is drawn across the bottom right corner of the page.