

FOR ADULT

Kanon
Fan Book
Vol.01

A
n
d
e
r
a
l
t
o
u
n
i
c
e

Neo Frontier
Presents



こんにちは、浙佐拓馬です。
今回初めて個人サークルで本を作つてみました。
まあ冬コミ前の準備号とどちらえども
らえれば結構です。
いやはや当初の予定を変更してこの
本の制作にとりかかっり始めたのが、
9月の終わりなのですが……。
スケジュールには無理の無いように
というのが感想ですね。
冬コミ本では気をつけます。

さてさて *Kanon* ですが D C 版が
初プレーでした。結局この本を作つて
るあたりでプレーの感想は述べる
必要は無いと思いますが(笑)、と
ても楽しめて頂きましたよ。
一番のあきに入りは真琴で、ただで
さえ涙腺が弱い私には辛かったです
よ。CDドラマは何回聞いても目頭
が熱くなりますね。

続いて次回の宣伝をさせていただ
きますと、前述の通り冬コミ会わ
せてこの本の 2 号を出します。
内容は当然 *Kanon* であゆや某
を中心描けたらなあと考えてお
ります。今回が準備号的べうい本
だったので次回作ではある程度の
ページ数を用意出さるようにがん
ばりますのでよろしくお願ひしま
す。
まだまだいろいろ書きたい事も無
いわけじゃないのですが、時間の
都合上また次号ということでそれ
ではまた。

2000/10 漢佐拓馬

Mai Kawasumi



Free Talk

拓馬の部屋

Takuma's My Room

Neo Frontier presents ●
Angefic Plume
● Kanon Fan Book Vol.01

**My Name
is MAKOTO !**



浙佐拓馬

あう?

なあ真琴

いいやなんでもないよ
呼んだだけだよ。

うー

そつか?
んつ?

なんか最近
そればつか

それはたぶん

確認し続けて
いたいのだと思う

うん?
なになに?

?

真琴が

こいついるって

んつ
なんでもないよ

こんにちは

きくにう
なうるう

きにするな
きにするな

ホース

あう
あう













ふあああつ

ふああああ
つあああ

ダメえ
はあうつ

やはつ
くちゅ

真琴・・・

そして俺・・・

あつタ日
もうこんな時間か

んつ?

あの丘・・・

あの冬・・・

そしてこの丘

季節は春

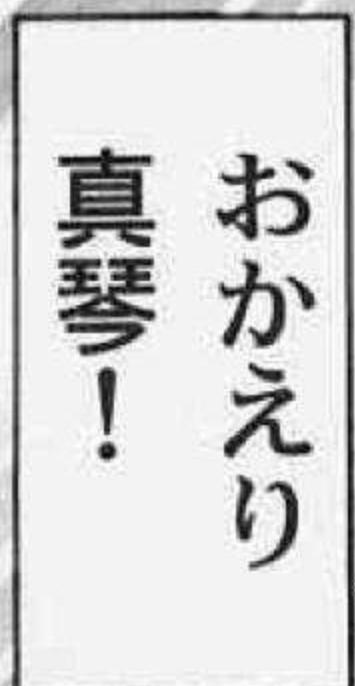
春だからな
ああ

雪はとけて・・・
日射しはもどり

もうひとつ
くつづいてると
いねつ



16



真琴！

おかえり

ただいま！

END

Neo Frontier presents •
Angelic Plumé
• Kanon Fan Book Vol.01

Nayuki Minase



漢 どうもこんにちは。浙佐拓馬です。
 今回はもう一人ゲスト君を紹介します。
 K友の怪からあこしのみずき君です。
 せづねー!真琴せづね'一ツス。
 いやあよくきたよくきた真琴というより
 天野でしょキミは
 ナ、ナンデソウナル
 みんなお見通しだよキミの心の素行は。
 いやいやキミの北川君への愛には負ける
 ケドね。
 漢 あれはボーカリストか!そんなことより
 僕はDC版からだったからなんの予備知識
 のない状態からプレイしたからね後半のご
 ノリ正直驚いたよ。

み オレはちょっと知ってたな。それでもめ
 っちゃ泣いたよーせづね'一ツスよねー。
 漢 オレねえ真琴のシナリオの時ちょうど夕
 日がバリバリでさシンク口率が400%ぐ
 らいで辛かったよ。
 み 結婚式のシーンだね。DC版のあそこは
 飯塚雅也さん的好演が光るって感じだつ
 たよね。
 ブーン Kanonのキャスティングはあって
 たなー舞役の田村ゆかりさんとかの「み
 まみま」はメッチャラブやーん。
 漢 賛否は有るみたいだけど僕はとくに不満
 はないよ、キャスティングは。
 み んで、キミお気に入りキャラは?あゆあ
 ゆ?なゆきん?しありん?まいちん?マ
 コピー?あまによ?・・・秋子さん?。

漢 全員!困るよこのゲームで誰がって聞か
 れても。シナリオがみんな関係しあって
 てそれでいて独立したエピソードを持っ
 てる形の作品だからさあ。

み そりやそーだけどさー。それを承知の
 上でのお気に入りッス。
 漢 うーん・・・あゆの明朗さと真琴の無邪
 気さ、名雪の親しみやすさと栞のはかな
 さと舞の寡黙さかな。

対談

A conversation

み ズルイ!!ズルイツスよ!!!浙佐さん!!!!。
 漢 オレだってみんなにせつなさ大爆弾なの
 にー。
 み ・・・すけべ、みずきのすけべ。
 漢 めはあっ!貴方にそんなコト言われるなん
 て!
 漢 月並みだけど音楽いーよね Kanonってさ
 あ。OPをはじめとしていい曲有りすぎ。
 み オレのリアクションは無視かい・・・。
 漢 うんっそーだね。残光とか聞くだけで泣
 けてくるし、OP曲はCDでリピートかけ
 っぱなし人生だよねっ!。
 漢 あのせつは忙しい中CD買いに行かせて
 すまんかったの。
 み どーいたしまして。んでさあ今回の本の
 コトだけど表紙のあゆは浙佐さんの愛だ
 として、裏表紙の真琴は嬉しいかな。
 漢 んー3キャラほどボツッてて栞と舞は線
 画まで、名雪に至っては着色までしとい
 てボツったよ。
 み 知ってるよ。だってその様子みてたもん。
 漢 とよつと残念だけどとりあえずご苦労さま。
 み ありがとうございます。でもこの時点ではまだ本文
 の原稿がのこっているのこってるんだけど
 ね。
 み オレのゲスト原稿は出来るもんねー。
 漢 あー真琴と美汐ちゃん描けて楽しかったー。
 み 自分の本でも描くきマンマンツス。
 漢 最後に今後の展望などひとつ。お前さんは
 どうするんだっけ予定は。
 み 冬コミはLeaf系で描くからなあーその後と
 やつばLeafでもう一冊で、その後にKanon
 かな。浙佐さんは?。
 漢 冬コミもひき続きKanon本だー
 あゆ編を中心になるべくみんな描きたい
 ね。それでは最後にみなさんこれからも
 よろしくお願いします。
 み よろしくー

2000/10 某日 浙佐邸にて



Go! Go!! Kanon DE 楽!!!

Guest Talk

- セブねえ～！セブね～スよ～♪ あ、でも、k²友の怪のみずきッス！！！
Kanon デス！Kanon デスヨ！！奥さん！！悠久じゃなくてKanon ですよ～！！マリアは
どうした～ 浙佐拓馬あ～！キミの熱い丹下桜魂は、ぐうにいたんですねかー！？
- 改めまして。ここにちは、k²友の怪のみずきッス。今回は、浙佐さんの『悠久セーしたKanon本』
にゲストさせていただいて光栄デス…エエ、ホントデストモ…。あ、今 浙佐さんから
お知らせが…『悠久は、いつか描く！』…ハイ、ウソですね。
- Kanonですか…いいっスね！セブなぐで～!!もう、号泣ッス!!ぬはあ～!
真琴セブね～！セブね～スよ～♪
飯塚雅弓さあ～ん！！…ハフク～
DC版では、声もあてせぶなざ全開でした
ね！PC版でも大泣きしてましたケド。
あ～あ、絶ッッ、対にハマる自信が
あたから、プレイしないで ソフトしま
てたのに～～！浙佐のアホ～
盛り上げんな！やけたくなるん
じゃ～!!…案の上 ハマッたん
じゅ～！ちくしょ～!!
- と言うワケでみずきもKanon
本 創るッス。見かけた
らどうぞヨロシクお願ひ
しま～す。来年になると
思ひますか！
- あ～スペースが
なくなりましたね。
では、浙佐さん
アリガト～！みずき
もKanon好きだによ
あまによラグだ～!!
サヨーナラ～!!!

■最近、みずき
の内でラグ率
急上昇中の
あまによ
坂本真綾さん…
萌へ～

Next story's



安直ですが次回の予告です。次回はあゆ編をメインに栞のショートストーリーも織り交せて、もう少しページ数のある本を作ろうと思っています。メインがあゆで予告が栞かいとお思いでしょうが、これに深い意味はありませんのであしからず。(笑) ちなみに上の掲載分の原稿も大きく変わる可能性もあるので、こちらもどうかご容赦ください。よろしくお願いします。

*A familiar sight...and unfamiliar sight.
A snow landscape. An evening glow.
I took a casual glance at her.
Whatever happens, I will hold out to the end.
I like your smiling face.
I like it best of all.*



Kanon Fan Book Vol.01
2000 Autumu
Neo Frontier Presents