

コドナ×モオト

kodona cross mote



DOUJIN
Adult Only R18



お疲れ様

今日の収録も
上手くいったな

でも

ここまで来れたのは
プロデューサーが
居てくれたから…

そんな

すっかり
売れ子だ

まだまだ課題は
山積みです



歌も

お芝居も



静香の
実力だよ

ううん

そんな事ない

プロデューサーの
おかげです



私は子供じゃありませんから

それに

ぶ…
プロデューサーは大切なパートナーですし



俺に対しても良い笑顔をを見せてくれるようになったな



はは

そうだなあ?

もうっ

なんなんですか!

いや?

…そろそろ帰るか

なっ

話はまだ

車で聞くよ

む…



結構片付いてるんですね

そんなに帰れなくてなあ

しかし

静香の家の道すがらとはいえ



ちよつと休憩したら送るからな



静香が最初

私が初めてなんだ…



あまりアイドルを迎えたらダメなんだが

以前にもどなたかを?



これ

私が初めて
テレビで歌った
ときの衣装…

懐かしいなあ…

ほんの数ヶ月
前だろ？

お父さ…

父に活動を
認めてもらうのも
助けてもらいま
したし

でも
たかさんのことが
ありましたから



って

どうして
プロデューサー
の家にあるん
ですか



本当にそれだけ
ですか？

ん？

ああ
勝手に持ち帰った
のはすまない



衣装のイメージ
合わせて青羽さん
から借りて…

ジトー…



そう…

ですか…

そうじゃ
ないのに…



私のこと
えっちな目で
見たり…とか…

その…



プロデューサーは
無いんですか？

ん？



…もっつ



そうだなー

セクシー路線も
イケると
思ってるぞ？

そうじゃ
なくて！



…あの

プロデューサー

もういいですよ

…ああ



子供扱い
しすぎた…

うちのお姫様は
なかなか難しいのに
なにやってんだか



ちよっと
出て下さい！

え？

おう…

静香
スマ…

ご機嫌は
直ったの…

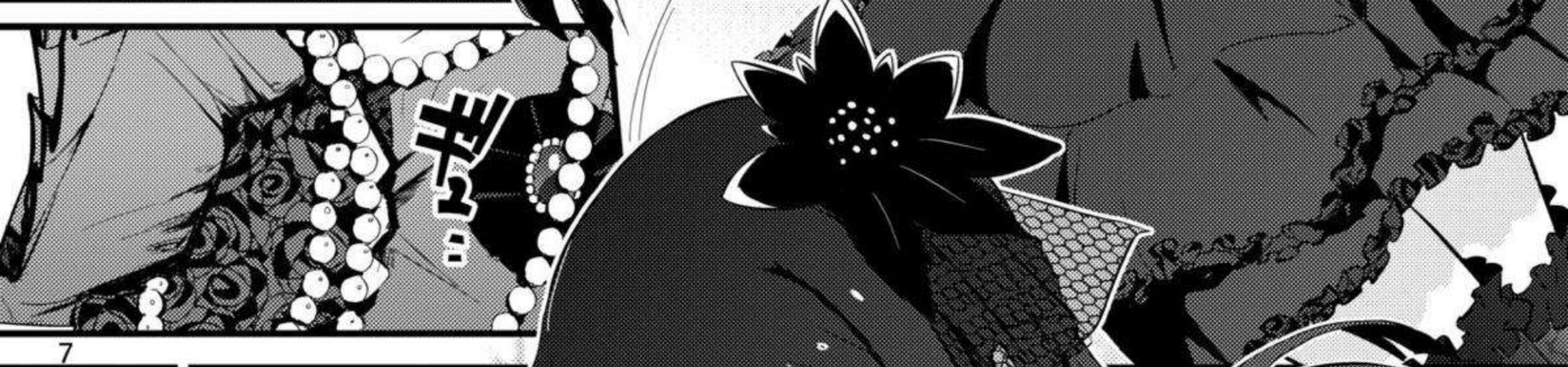
か…？

カチカチ



……ン
……ん!?

……



キラッ



そうか



プロデューサー
となら

私…は…



これでもまだ

そういう目で
見れませんか?



きやっ



こうでもしないと
プロデューサーは
私の事…

いいのか？
本当に…

強引に襲われ
ても構わない
のか？



ひゃうっ



……？



んっ…



え？



ほっ…

震えてる
んじゃないか…



ごめんな…
怖かったろ？

背伸びする
のは
やめような

なっ

そんな…っ

背伸びなんかじゃ
ありません！

子供扱い
しないで！



それは俺が
静香とまっすぐ
向き合う事からの
逃げでもあり

あ…



けど…



ん…

俺の…

自分自身の
本心は…

んう…



商品として
じゃなく

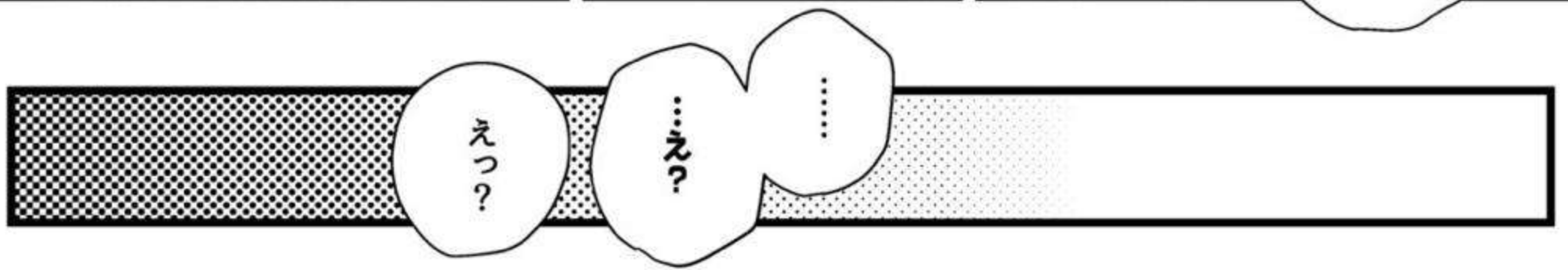
あなたのこと
が大好きな

一人の
女の子として…

見て…
ください…

静香が俺の事を
好いていて
くれたとしても

受け流してやる
のが大人の…
プロデューサー
としての役目だ







プロデューサー
を感じさせて
ください

直接

初めては
その…



静香?



初めては…

外に出せば…



俺だってナマ
です
経験は無いし

気をつけ
なければ



…わかった

こうなったとき
の静香は
聞かない
んだよな…



それで避妊が
できるわけじゃ
ない
今日は!



今日は
大丈夫な日
なんです!

しかし

だか
…ら…



ヒダが全体に絡みついて...

とんでもない具合だ

んんっ...

んんっ...

んんっ

んんっ

痛い...か?



大丈夫...です...

たくさん準備してくれたから...

気持ち...よくて...

んんっ

んんっ



顔こっち
むけて

ひょうっ

ぬっ

ほっ

ぬっ



なっ...

そんっ...

あっ♡



へっ?

やだっ

静香の顔を
見せて欲しい



絶対今の私
変な顔してる



や...あっ...

こんなに
可愛いのに
あ、鼻水...

ほっ

ほっ

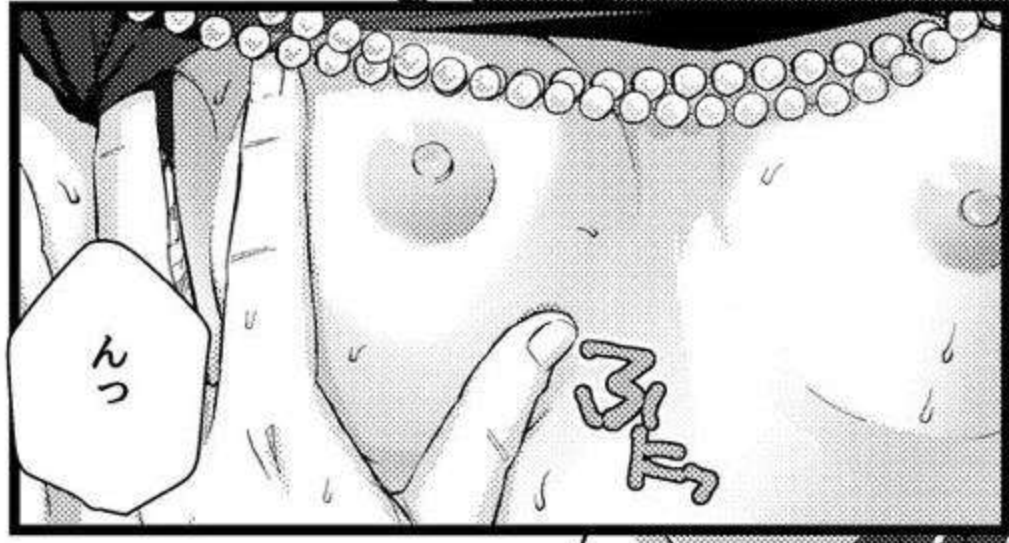


静香

かわいいぞ

く…

ふあ…



んっ



あっ



ふろろー…ちゅ

おなかの奥が

ぞわぞわっ

体…
ふわふわして

やっ…

怖…い…



ほどひっ

足っ

ガッガッ..



ガッ

俺も腰浮いて... イきぞ...



ぶさっ... でゆうさあっ.....



一緒に居て...

や...あ...

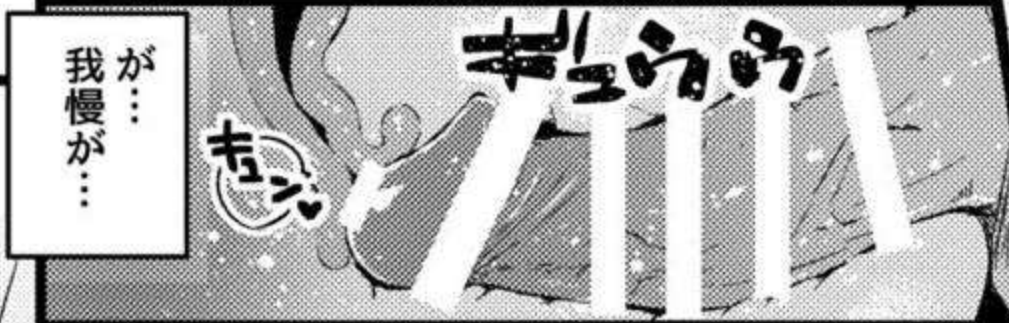
そっちのいくじやなくてだな!



いか...ないで...

ヤッ

しっ 静香?



キョメ

モッ

が... 我慢が...



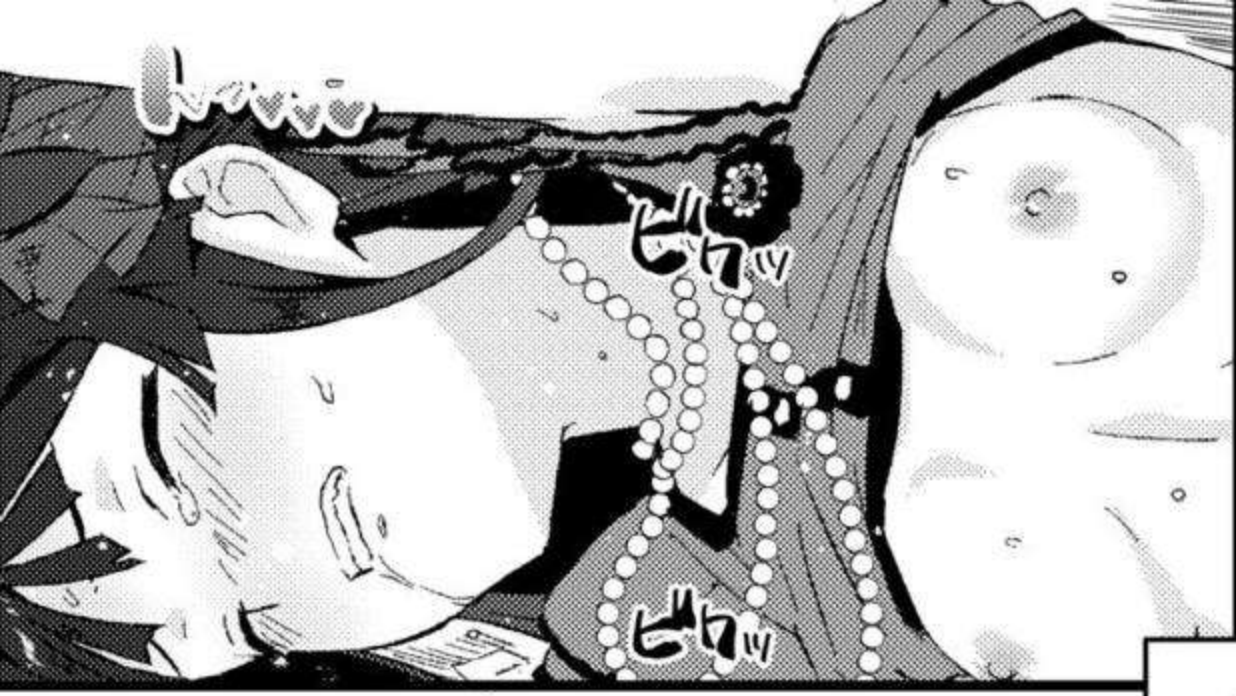
ズッ

ああ

ズッ

くっ

ズッ



くそっ
止められ…



気持ちいい
けどこれは
マズイ…



ぐっ…
スマンっ…



お前
の
お
胸
を
舐
め
て
く
れ

お前
の
お
胸
を
舐
め
て
く
れ

お前
の
お
胸
を
舐
め
て
く
れ

お前
の
お
胸
を
舐
め
て
く
れ



…ゴメン
静香

胸内射精し
してしまっただ…

え？

あ…

あれ…
ホントだ…

すごい匂い…

これが…

プロデューサーの…



…ん
無我夢中で…
私…

いや…
軽率だった
俺が悪いよ

辛いかもしれないが
アフターピル
なんとかしなきゃな

明日は朝イチで
病院行くぞ

私がワガママを
言ったのが
いけないのに

プロデューサーは
いつだって
私のことを
気遣ってくれて…

…はい



ん…?

うおっ？

静香っ!?

わはひほ
ふほふーはーほ
(私も
プロデューサーの)

ひへいひ
ひへあへはふ
(綺麗に
してあげます)



ぶあ…

また…
大きく♡



？

プロデューサー？

これは
俺自身のケジメ
というか…

静香が可愛いのと
その…

良すぎて
保ちそうに
無い…と言うか

え…!!!

あ…
ありがとうございます…？

あ…
イヤ…



もっと
プロデューサー
を感じたくて…

もう一回…
できますか？

えーつと…



うむ、

プロデューサーの
匂い……♡♡

プロデューサー
の枕……♡



それに
こんなモノを
直で感じていたら

えっ？

俺自身が先に
静香に溺れて
しまいそうだ

か

は



あたっ？

恥ずかしい
から
やめなさい

あ……♡

少し
慣れたのかな

さっきより
プロデューサー
のカタチが
わかって……♡

どろどろ



んむっ
…でも
こんなに…

やあ…
おっはい…
だめ…



あっ

んっ

だっ…

また…
イキそうっ
で…



ぐっ

締め付け
が…



静香の胸
気持ちいいな

嬉し…

んっ

んっ

んっ



ズン♡
ズン♡
ズン♡

ガッ...ガッ♡
ガッ♡
ガッ♡

ズン

ズン

ズン

ズン♡

寝ちやったか
初めてだったのに
がんばったもんな...

うおっ
締め付けすぎっ





はぁ...♡

ふふっ...

はぁ...♡

ひとつ大人になっちゃいましたね...♡



少女の

今だけの熱で終わらないように

後悔なんてさせないよ♡



うん♡

ん♡



プロデューサー♡

一緒に歩幅で

これからも

これからも

一緒にいてくださいね



プロデューサーの

まだ膣内おなかに入ってる感じ...

痛むか?

...ううん

嬉しいなって
思います

まっちゃん



あとがき

読んでいただきましてありがとうございます。

最上ちゃんの、限られた時間の中で精一杯頑張って輝こうとする姿。

小さな頃からアイドルが大好きで、アイドルになることを夢見てきた少女の青春。

アイドルとして稀有な才能を持っているにも関わらず、デビューから1~2年ほどで引退という形で去ってしまう可能性がある儚さ。

特にゲッサンミリオンを読み返していたら本当に最上ちゃんには幸せになってほしいなあと改めて。

終盤も大切な場面たくさんなんですが、1巻のジャングルジムのシーンも大好きで。

BCの最上ちゃんも最高にかわいい。

あれやこれや考えてしまい、導入が長くなってしまいました。反省です。

数ヶ月前に着ていた最上ちゃんの衣装が、作中でもピッタリだったということは、エターナルイノセント。

表紙の塗りは流良さん(TwitterID: @n_minakami)に手伝っていただきました。ありがとうございます。

おくづけ

抽象境界(Abstract Limit)

発行者： ミーエル

Pixiv: 1545742

Twitter: CL_7_

印刷： 株式会社 栄光 様

発行日： 2020. 5. 4

コミックマーケット98

この本は

アイドルマスターミリオソライヴ!

ミアターデイズの二次創作です。



抽象境界

Abstract Limit