

MOUSOU  
THEATER

66

STUDIO BIG-X  
PRESENTS

ADULT ONLY  
R-18



MOUSOU  
THEATER  
66



STUDIO BIG-X  
presents

■こんにちは、ありのひろしです。今回の新刊は「トニカクカワイイ」本です。  
とにかく可愛い司ちゃんの、とにかくエロい本を出そう！と思って描きました。  
畑先生の描く女の子はとにかく可愛いのですが、今回の司ちゃんもツボに入りました。  
「ハヤテのごとく！」のヒナギクさんに近い感じのクールビューティーと言えいいでしょうか(ヒナギク  
さんも大好き)。しかも『お嫁さん』ですからね！もう堂々とえちえちしまくりですよ！！(\*´ω`\*)  
今回はシチュエーションに少しこだわってみました。その辺も含めて楽しんでいただけたら幸いです。





いや  
待ちたいんだ  
何となく



もう私たち  
銭湯に居候する「と」  
なったんだし…

別に  
待たなくても  
いいのよ



あ…やっと  
あがったね



今夜はきれいな  
満月だね



あ…



そうね

はあ〜  
いい風

気持ち  
いいね



ス  
。。。



誰もいない  
近所の公園で  
二人きり

そう言えば  
司ちゃん  
初めて会った時  
もこんな満月の夜  
だったなあ



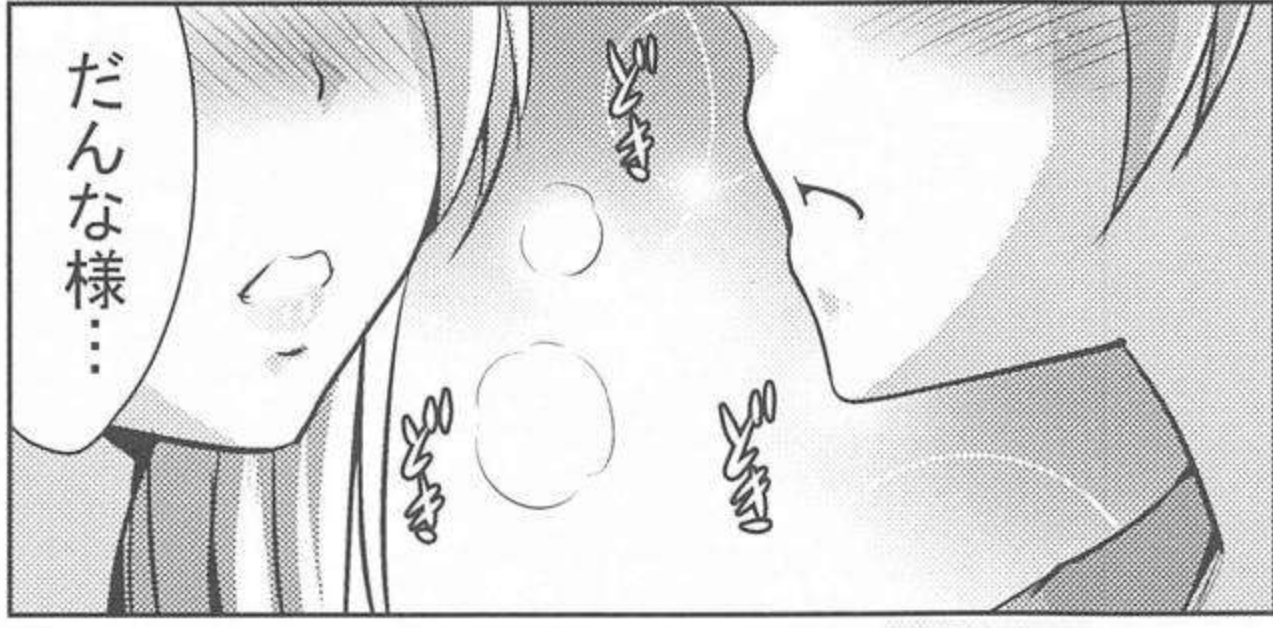
たまには  
涼みがてら  
散歩に行こうか



シャンプールの  
いい香りがする

湯上りで  
頬が少し  
火照って

今夜の司ちゃん  
色っぽいな



だんな様...



大人のキス...?



何これ？  
今まで軽いキスは  
したことあったけど





だんな様の  
エッチな所で  
こんな所で

ええ？  
だ…だって  
司ちゃんの  
方から…



ク



…いよいよ  
ここの夜は  
めったに人が  
来ないし…



だんな様が  
エッチな目で  
私のこと  
見てたからよ

う……  
おどろかされたら……



そ…  
それじゃ

ゴクッ!!  
ふにゅ



続きしたいなら  
しても…

えー!!  
いいの??



真っ白で  
乳首ピンク色で  
なんて  
綺麗なんだ



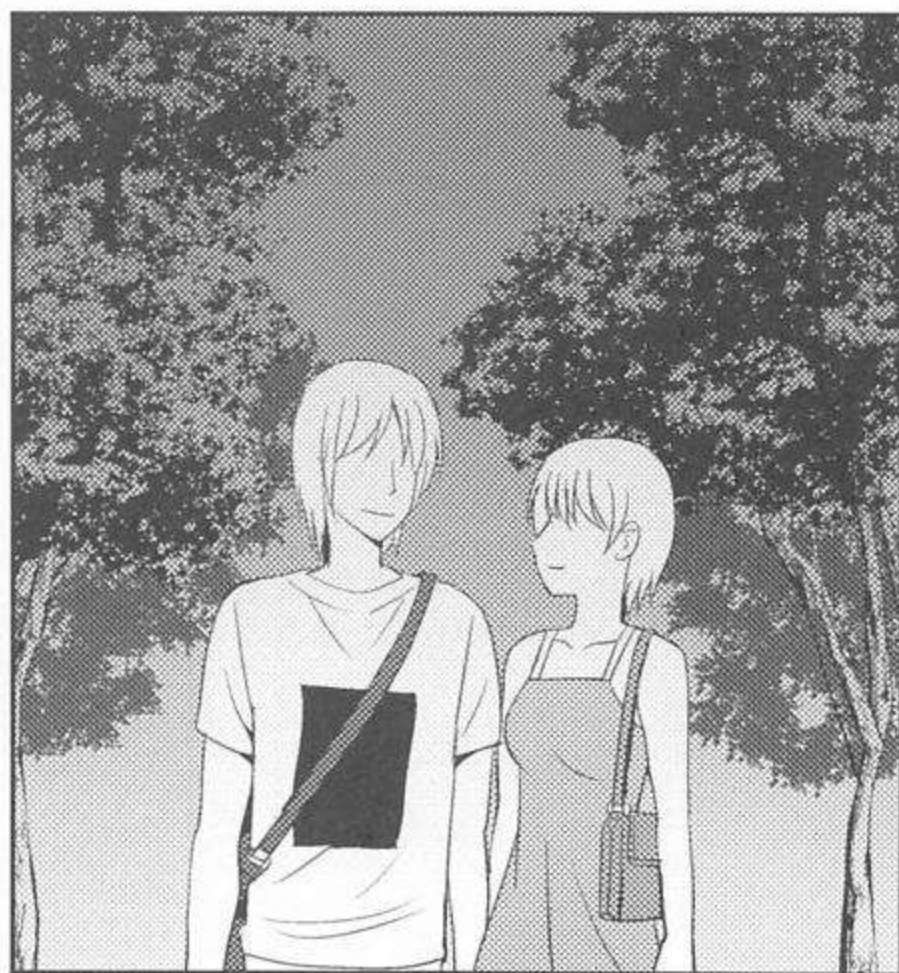
あっ...  
そんなに...





隠れるわよ

うん



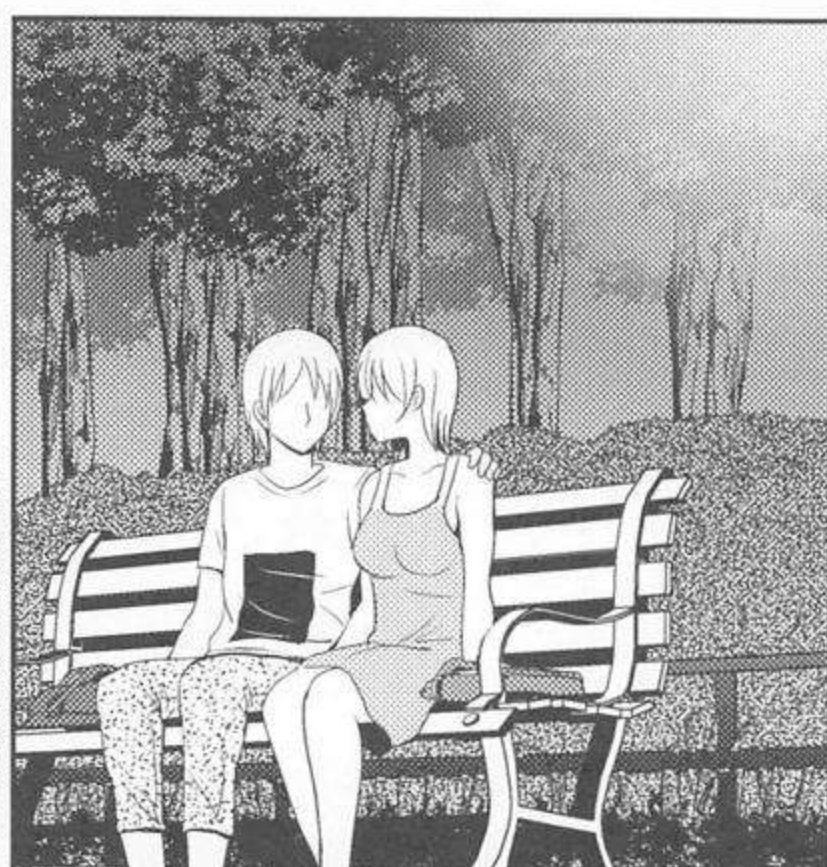
誰か来る

え？



向こうも  
カップルかしら？

座つちやつ  
たよ



ねえ  
どうする？

え…  
どうして…



…!!



あ…  
キスし始めた

どうしよう  
出るに  
出れなく  
なっちゃった



うん



……ふ……う



とりあえず舐めて  
気持ちよくしなきや





だんな様  
変態みたい

え……ご  
ごめん



ああ……

司ちゃんの  
味……

とっても  
美味しいよ



でも初めてなのに  
外でこんなこと  
する僕たち……

やっぱり  
普通じゃないよ

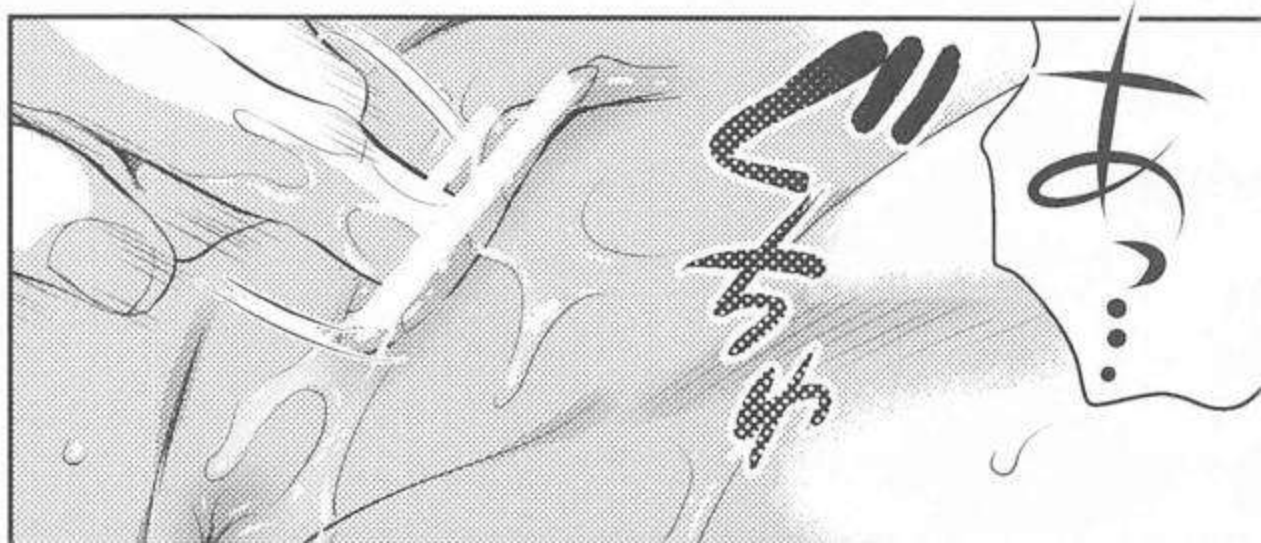


はー

あ……♡

や……♡

しかも  
こんなに  
濡らして





聞こえ  
ちやうよ

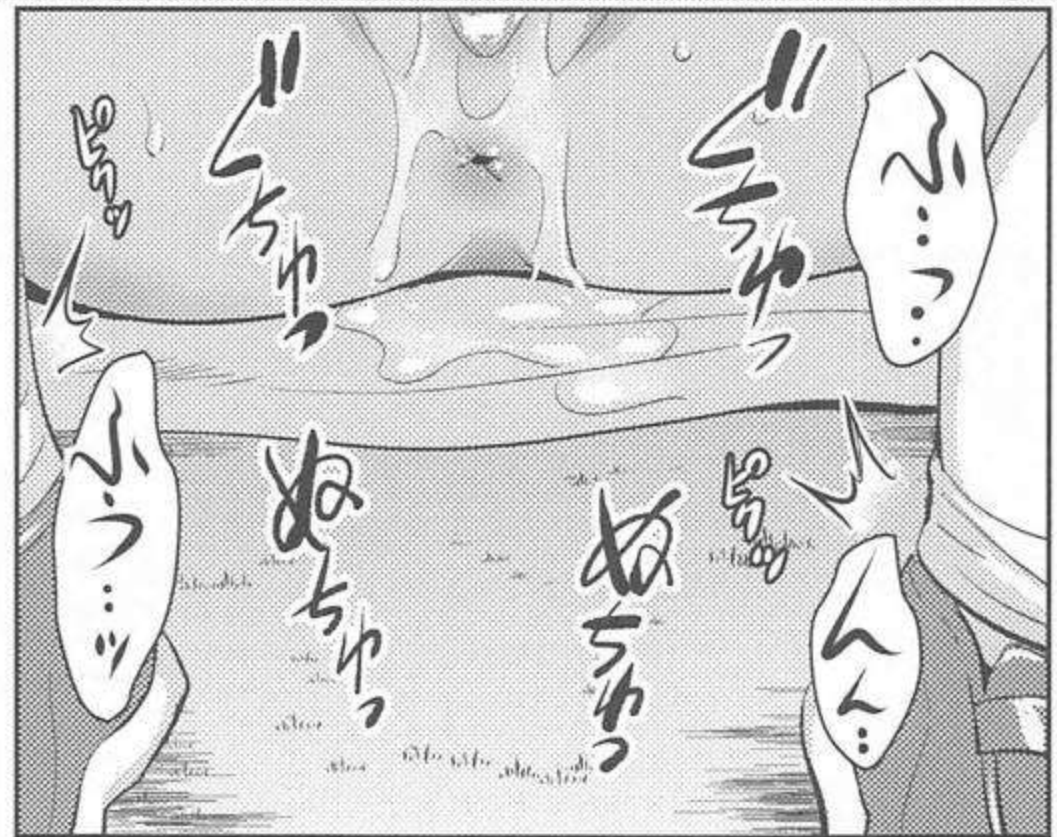
司ちゃん  
声：大きい

ぬ  
ちゅ

はっ

ぬ  
ちゅ

ぬ  
ちゅ



向こうも  
本格的に  
始まつちやった  
みたいだね



こっちは  
夫婦よ



うあ…

その辺の  
カップルよりずっと  
絆が強いんだから



負けてられ  
ないわ

司ちゃん…  
ああ…



うああ…



す…  
もうこんなに…



司ちゃん…



気付かれちゃうでしょ  
声我慢して



これ現実  
だよな？



司ちゃんが  
ぼくのを  
舐めてる



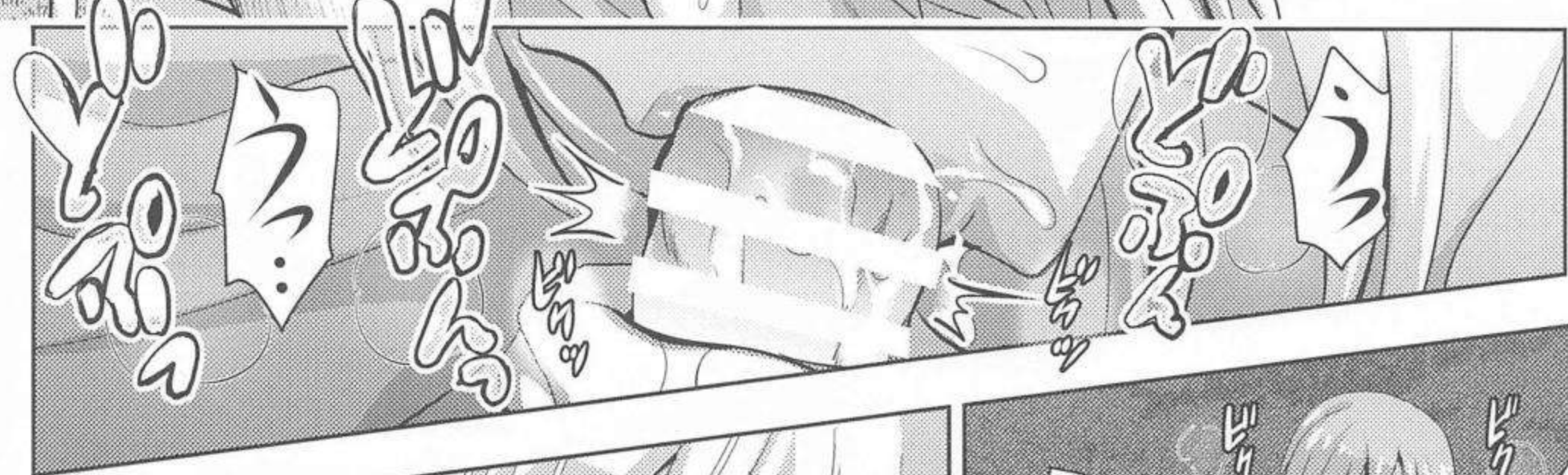
ああ…っ  
すごい  
気持ちいい…

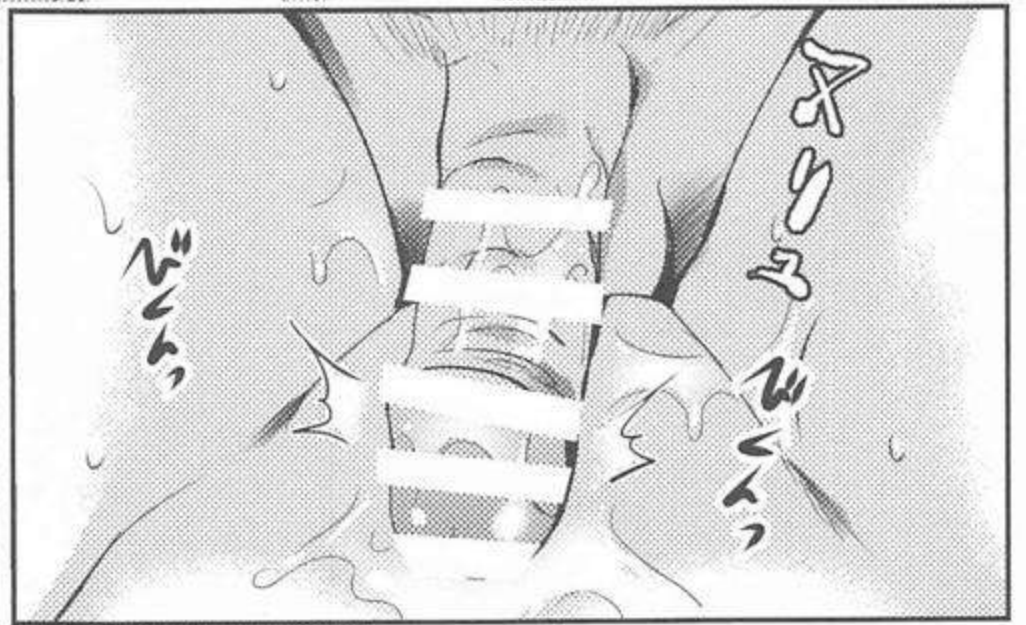
結婚すると  
みんなこんな  
気持ちいいこと  
するの؟!?



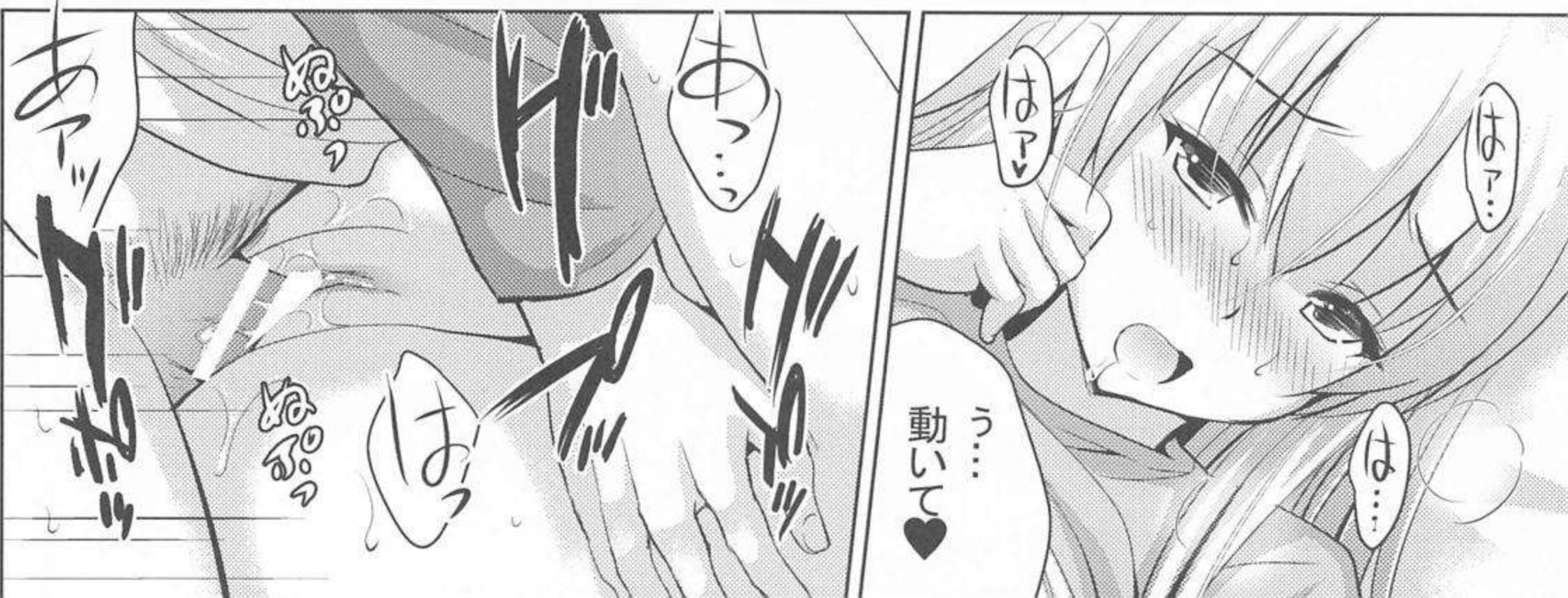
司ちゃん  
もうだあ…

ああ  
ダメだ！  
ぐわんぐわん











ああ…っ

すいじ…

あ…ん

ヌルヌルが絡みついてなんて気持ち良いんだ…



はっ？

あ…ん

そ…  
そうよ

これで僕たち本当に夫婦になったんだね

ぐちゅ

ぐちゅ

ぐちゅ

ぐちゅ

ぐちゅ



あ…ん

あ…ん

ア…ン

ア…ン

ア…ン

あ…ん



まずい  
気付かれた

大丈夫  
続けて



なんか  
音しない？

ええ  
そうか？



司ちゃん  
そんなに  
締め付けたら

で...でも  
こんなの

うああ...

だんな様  
声、気を付けて







やっぱ  
なんか  
声がする



やばい  
いきそう  
だよ...

...あッ...  
だんな...  
さま...ア♥

...あッ

ああ  
今確かに  
したな



わたしも...

あ...  
いく...

ああ...ッ

ぬっ

ぬっ

あッ

はッ



ああ...  
司ちゃんッ

...いつちおっ

...いつちおっ



おい…まさか  
覗きじゃない  
だろうか？

やだ  
もう行こう！

行っちゃったね

うん…  
どうなるかと  
冷や冷やしたわ

でもなんか  
すごく興奮  
したね

やっぱり  
だんな様って  
変態ね…

そ…  
そ…  
そんな

自分だって  
あんなに  
感じてた  
くせに…

ねえ  
汗かいちゃったわ

またお風呂  
入りに行きましょう

■いかがだったでしょうか？今回の「トニカクカワイイ」本は？  
今後の予定としては、冬コミが中止になってしまったので  
年内の活動はこれにて終了となりそうです。  
来年以降、このコロナ渦が少しでも落ち着いてくれたら  
いいなあ…。  
次回作の予定はTwitter等で改めてお知らせ  
いたしますのでよろしくお願いします！

■今すぐおちんちんが欲しくたまらないJKが  
早く入れて…と懇願しながら  
教室でお尻を突きだしてくる…  
そんなシチュエーションが好きすぎて  
描いてしまいました(\*^-^\*)





# MOUSOU THEATER

66



発行日 2020年10月18日

発行者 ありのひろし

発行所 スタジオBIG-X

ホームページ <http://studiobig-x.com/>

メール [arino@studiobig-x.com](mailto:arino@studiobig-x.com)

ツイッター <http://twitter.com/arinohiroshi/>

印刷所 丸正インキ有限公司

※この本はフィクションであり実在の人物・団体とは関係ありません  
18歳未満の方はこの本を閲覧・購入できません  
本誌を無断で複写・転載・アップロードする事を禁じます

**MOUSOU  
THEATER  
66**



**STUDIO BIG-X  
PRESENTS**