

TOHO

M+

prver
-ふりばえ3-

[TOHO_N-PLUS]



FOR ADULT ONLY

喜栄座CMP

TOHO

prver
・ぶりばえろ・

NFT

[TOHO-N-PLUS]



18 FOR ADULT ONLY

喜栄座CMP

目次的な

～ルナサ

- 3 目覚ましストラディバリウス 喜栄座
22 ルナサ姉さん、お願いします 葉月 榎

～メルラン

- 26 Happy hump 藤伊 洵
33 メルラン自宅でファン☆サービス ヨヒノリ

～リリカ

- 37 appassionato!アッパツシオナート はまーさん (浜原義雄)

どうも主犯の喜栄座です

今回は(も)直球だらけのプリバ本です
ツイッターでのつぶやきから生まれたともいう。

毎回人気投票でも下から数えたほうが早いとか
背中透けてるとか名前出てこないとか設定が後発キャラに被るとか
何かと影が薄いプリバですが
好きな人は少なくとも存在するんだということでひとつ





ちよいと
明日は――

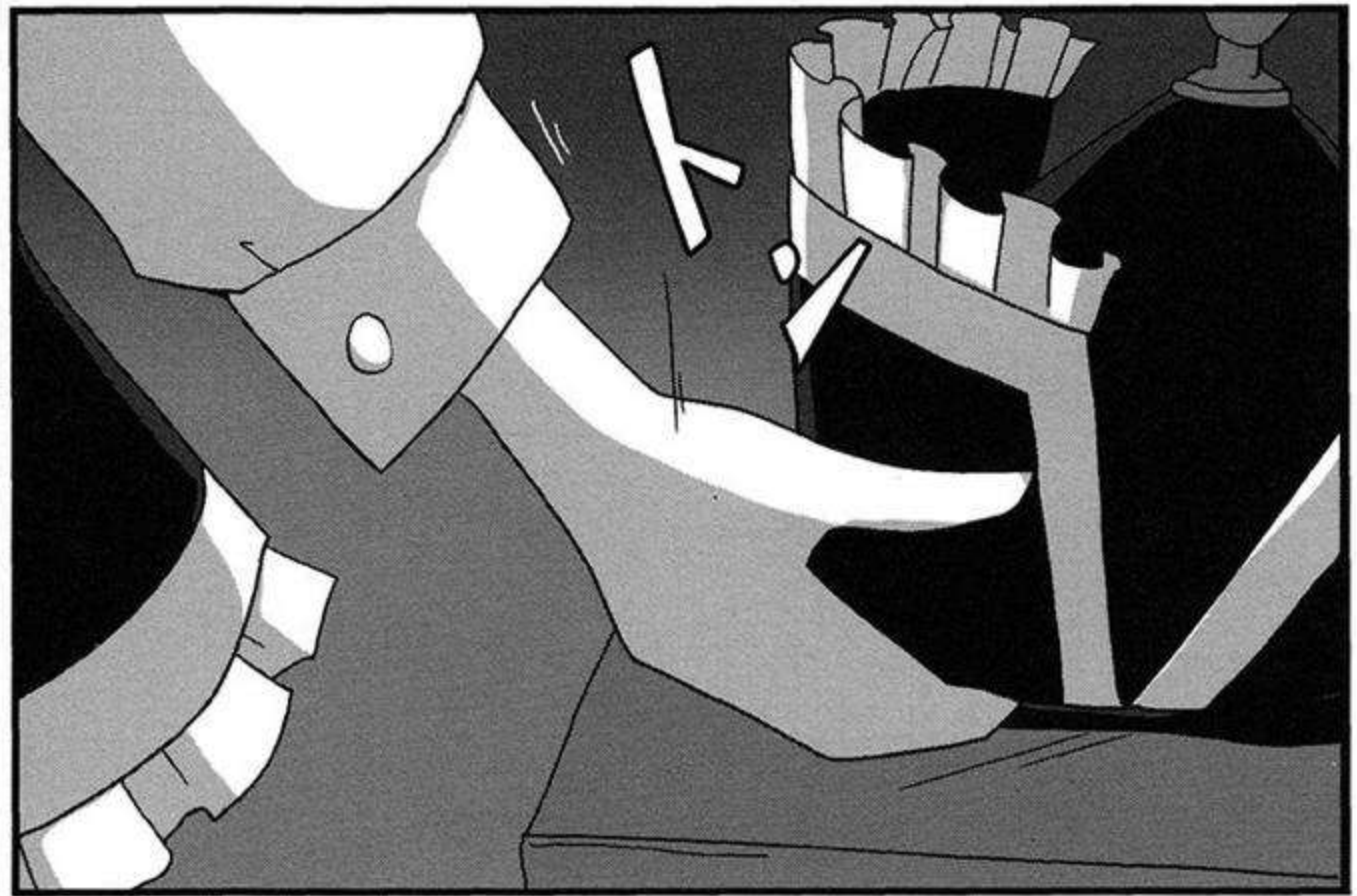
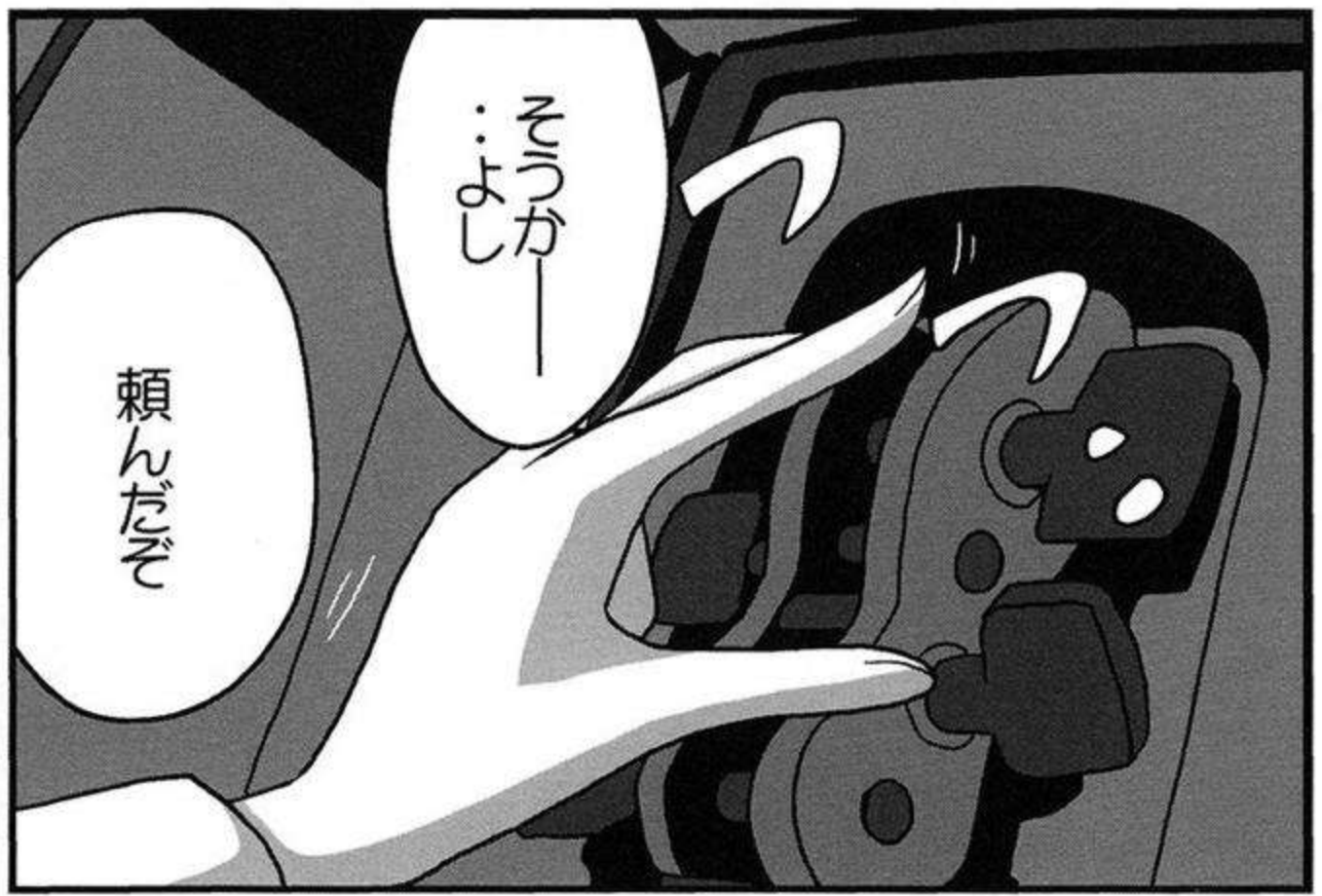
お願いがぁる

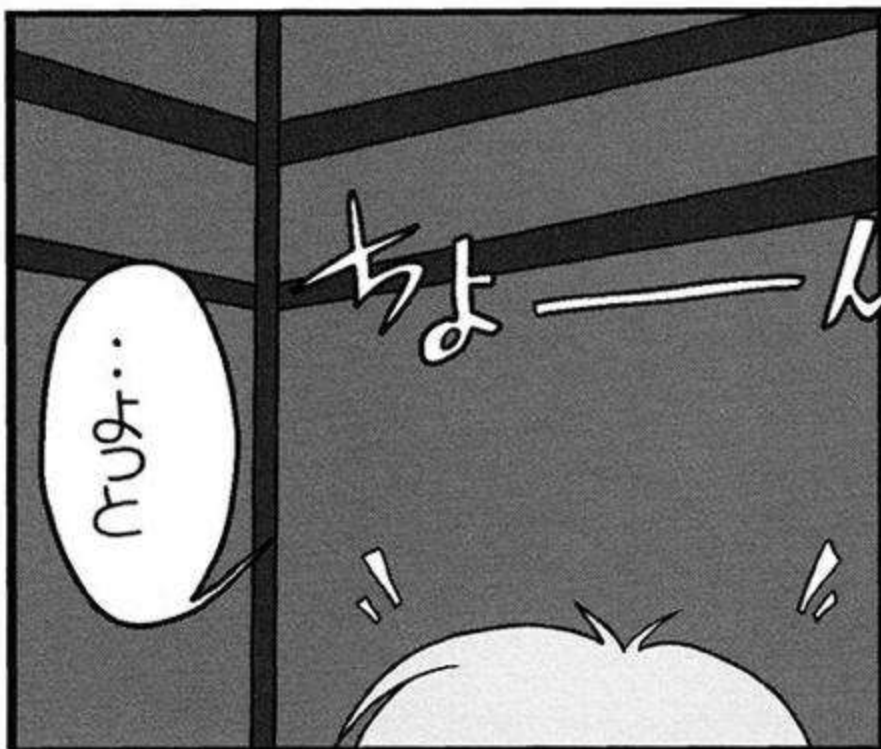
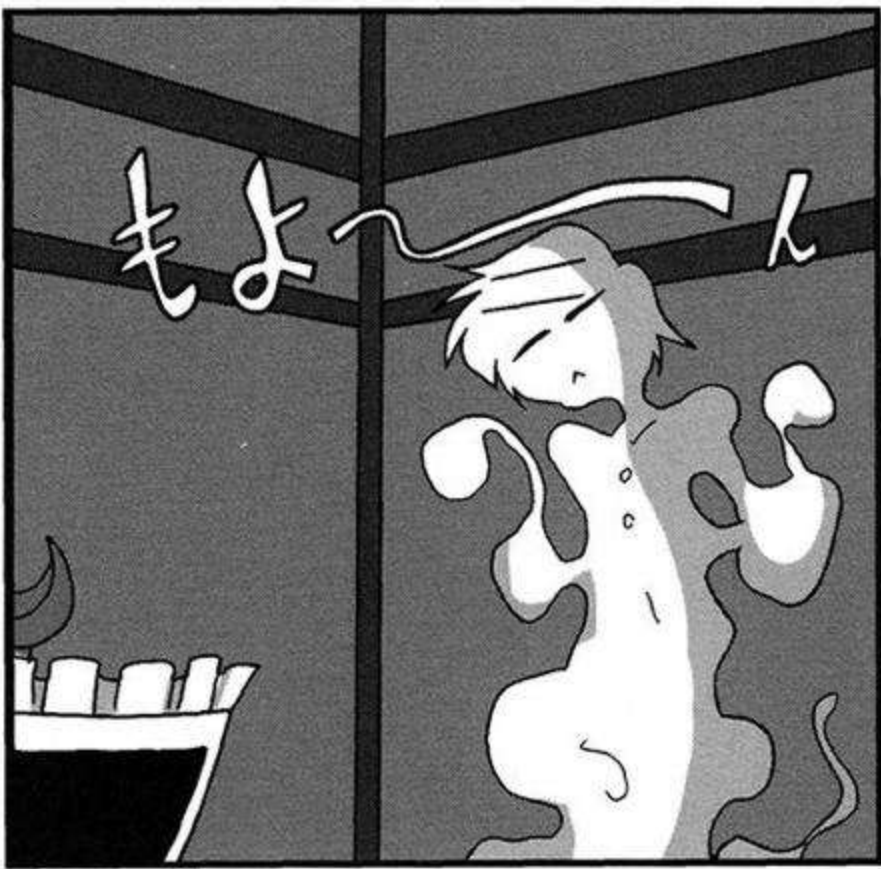
起して
くれないか？

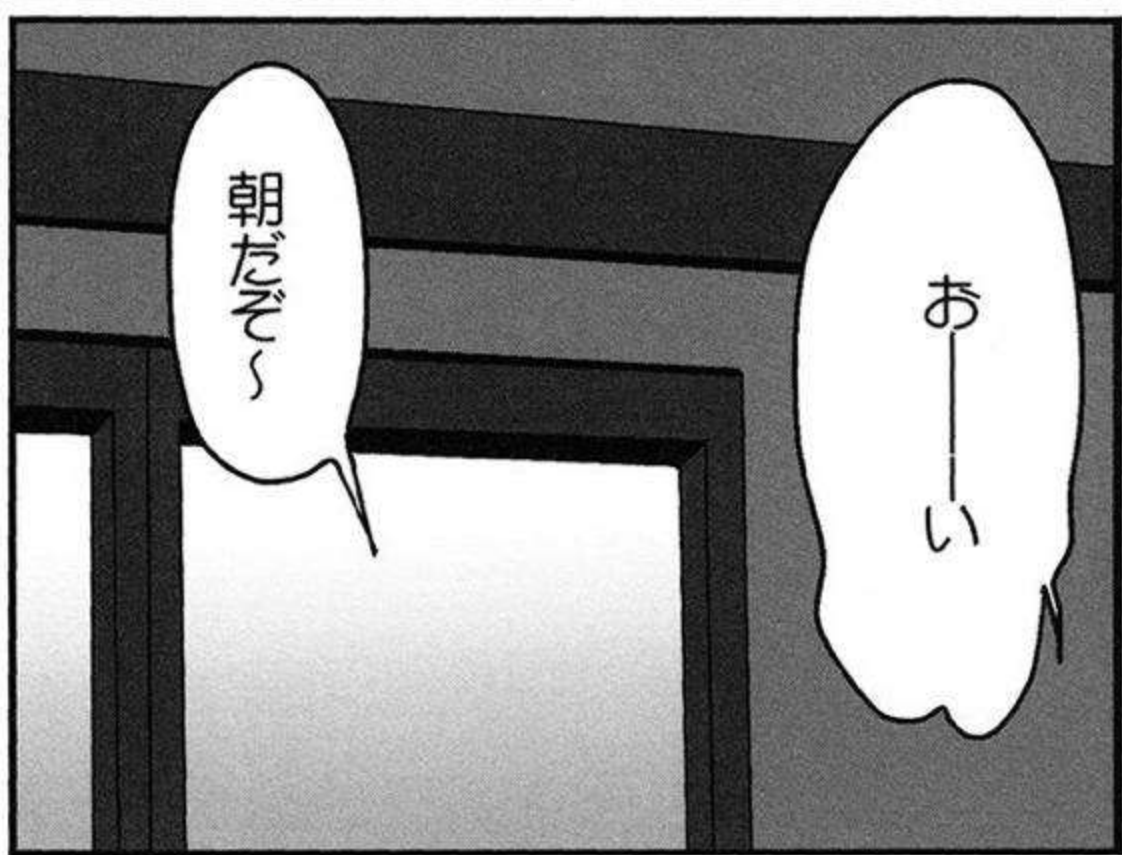
目覚まし
ストラディバリウス

喜栄座

*本作には男体擬人化要素が含まれます
苦手な方はご注意のほどをば



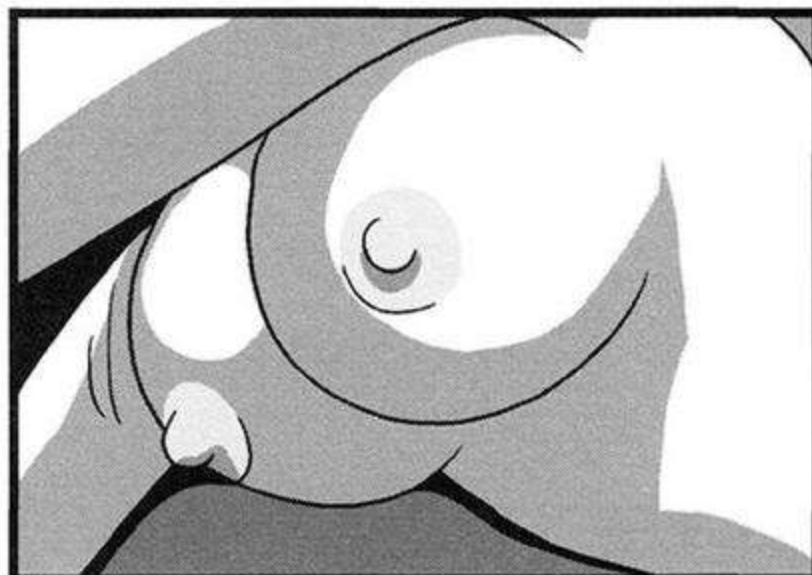








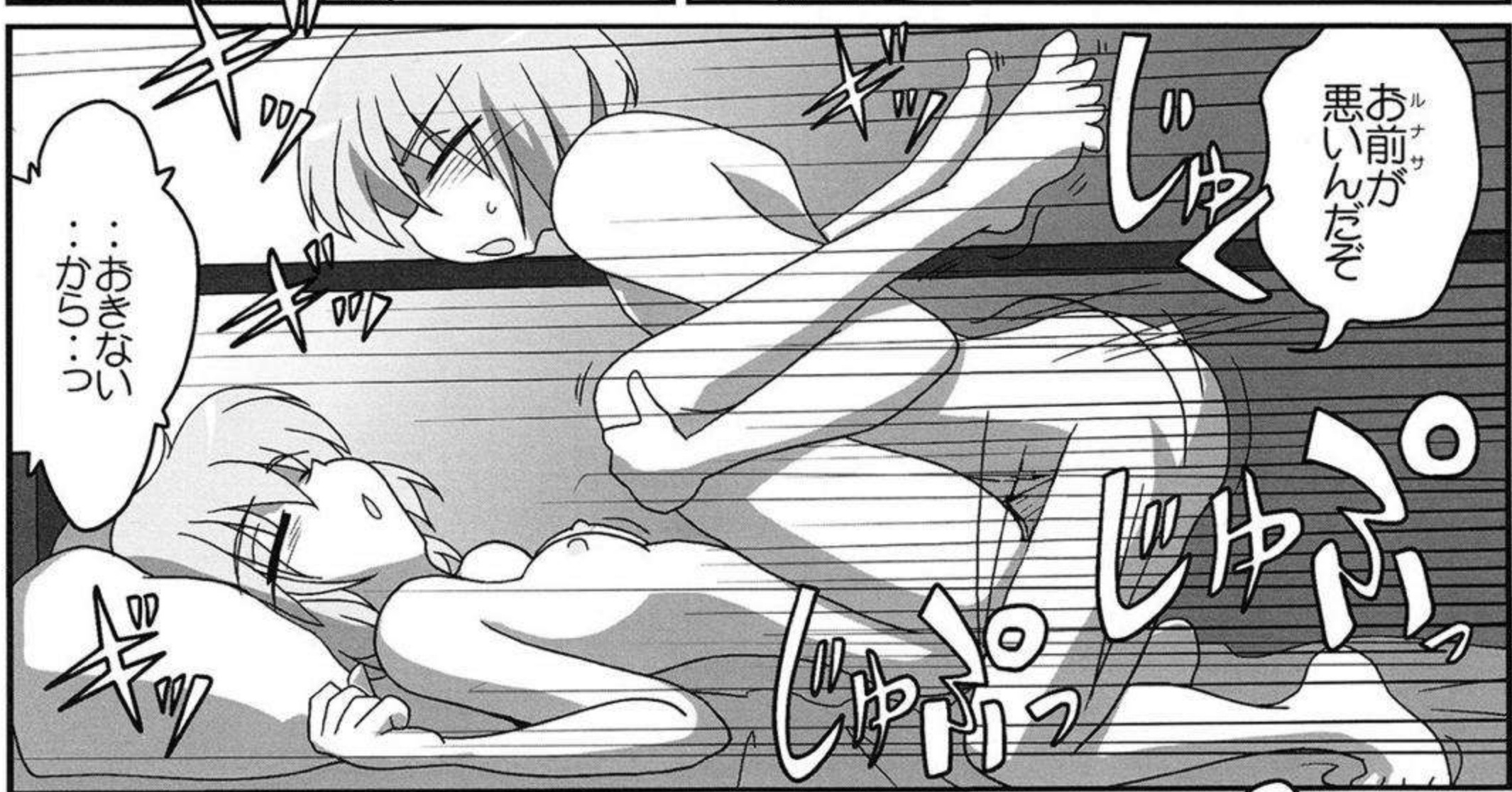












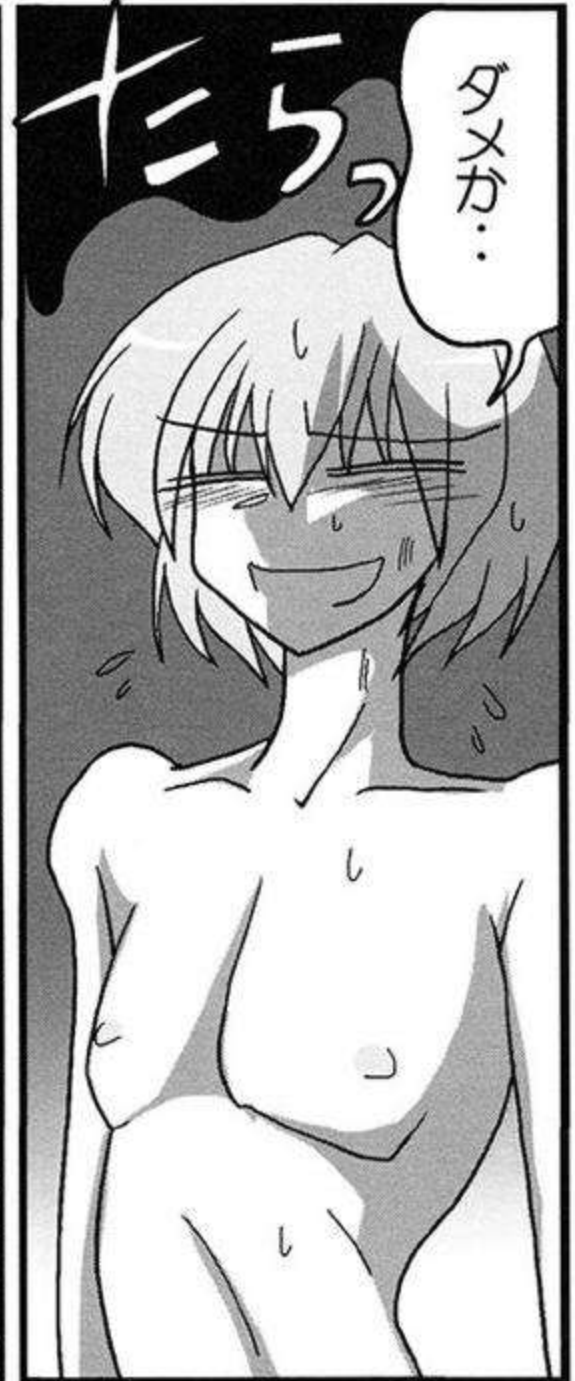


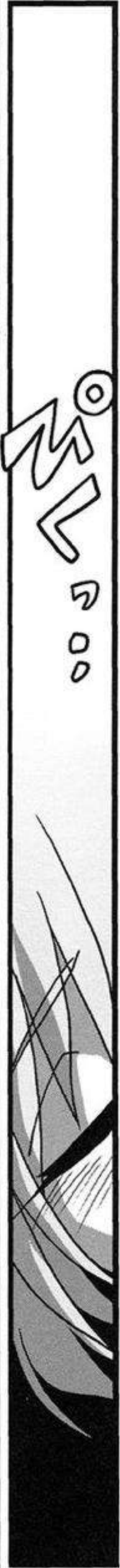
あーっ

あーっ

あーっ

あーっ











あ…
そうなんだー

起きられなくて
：ゴメン



もじー

もじ

出来れば
起きたまま
したかったな…

>どうする?
・する
・しない



■重箱の隅

Q: ルナサの相手は誰?
A: バイオリンの擬人化です。
楽器擬人化で男化でもいいじゃない (どや)

Q: まるで長年連れ添ったような関係だが?
A: 音楽家の楽器とは自身の伴侶のようなものです
愛用品は溺愛するのがむしろ自然

音楽家は概ね自分の楽器を溺愛するので擬人化もしやすいという感覚
当然相棒になるので性別は逆になるという感覚
理想も多少入ると思われるのでルナサとして考えた姿を少し加味してるつもり

Q: 相手の顔は?
A: 本体構成する際の参考がないのでルナサ本人の顔を元にしてます

元の楽器自体に先代の主人とか
ルナサ本人に誰か想い人でもいれば別ですが
楽器自体が思い出となる印象がないなら
大抵今の使用者本人しか参考資料は無さそうという

Q: 名前はどこから?
A: ルナサのスペルカード名から

なっがいから下の名前だけに留める程度の認識
名前は拝借してるけどホンモノのストラディバリウスはとんでもない貴重品なので
(本物として持ってると思うが) 恐らく精巧なレプリカ (複製品) ということで。

*当然のようにネタなので重箱隅つきのツッコミはご容赦

ルナサ姉さん、お願いします！

…口でして欲しい…？

それはまた唐突な話だな…ってうっまっ

描いたの:葉月梗

ポロ

まったく元気な奴だな…

ってこら急に近づけるなっ

わ分かったよ…

別に嫌っていう訳じゃないんだからそんなに急かすなって…

全くもう…



おーぴく
いいのびくして
る
気持ちいいのか？

顔
堪
ら
な
い
っ
て
あ
て
分
か
り
て
な
い
や
す
い
あ
て
…

可愛いやつめ



そん
…
そろそろ限界っばいかな？

ほ
ら
ほ
ら
せ
せ
す
ら
に
射
精
し
ち
や
い
な
よ
♡

しゃぶ
しゃぶ





今度はこちらの相手も
してもらおうか

お母

UL

UL

キミばかり楽しんでいては
不公平だろう？





ふふっ
上手く吹けるか
心配だけど、



ぐき
ぐき

わあ…
すっごいおい…



頑張ってみるわね♪

こんなにカチカチなんて
まるで立派な
クラリネットみたい…

むぎ



んっ…



はむ…っ



んあ…

んむう…

ぎゅほ
ぎゅほ



どうしたの？



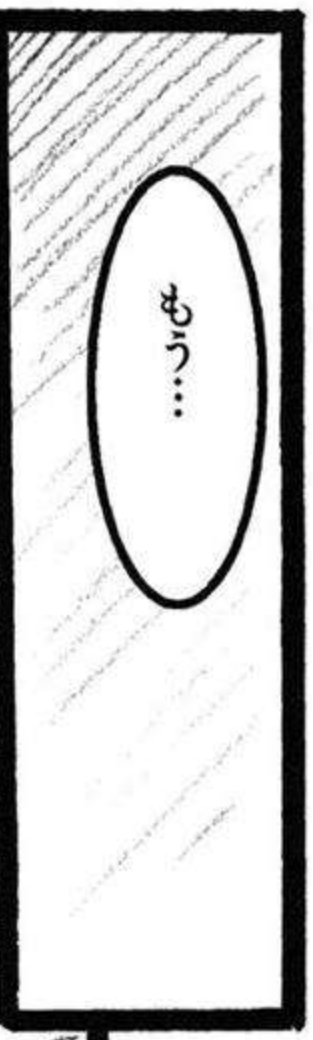


えっ!?

だ、駄目よっ
そんなに
焦っちゃ...



本当に
おっぱいが大好き
なんだからあ...



もう...



やっ...!!
ああっ!!

あ...
おちん●んが
硬く...ツ

んむっ

んんう...!!



ふああっ!!



すこ...い...
こんなに沢山...

あつたかくて
ぬるぬるって...

ぬる...

H

あーん

あーん

あーん

!?

だ、出したばかり
なのにもう...??



あ...
入ってき...てっ...

あーん



あつ…

ズン

ズン

ふわああああッ！

ズン

ズン

ズン

ズン

ズン

ん…あ…あつ
すい…いよお…！

ズン

で…射精そろう？
良いよ…出してっ

私のお腹に

ズン

ズン

おちん●ん…
お腹の奥まで
届いて…るう…っ！

あなたが
沢山溜めた
特濃みるくっ…

どぴゅどぴゅ
ぶちまけてえッ

んはっつ

あはッ！

あッ



…どう?
ハッピーな
気分になれた?

ふふっ…
良かった〜♪

じゃあ…
もう一回
ハッピーなコト…

…アッ?

Lunasa Prismriver





もう…

んっ…

あなたも
おっぱい
なの…？

んあああ♡

んはっ…

メルラン・自宅で
ファン☆サービス

ヨヒノリ



おっぱいも
いいんだけど…
はやくこっちに
あなたのお
ちんぽを

ねえ…

挿れて
ほしいな…♡



えっ私に挿れてほしいの...?

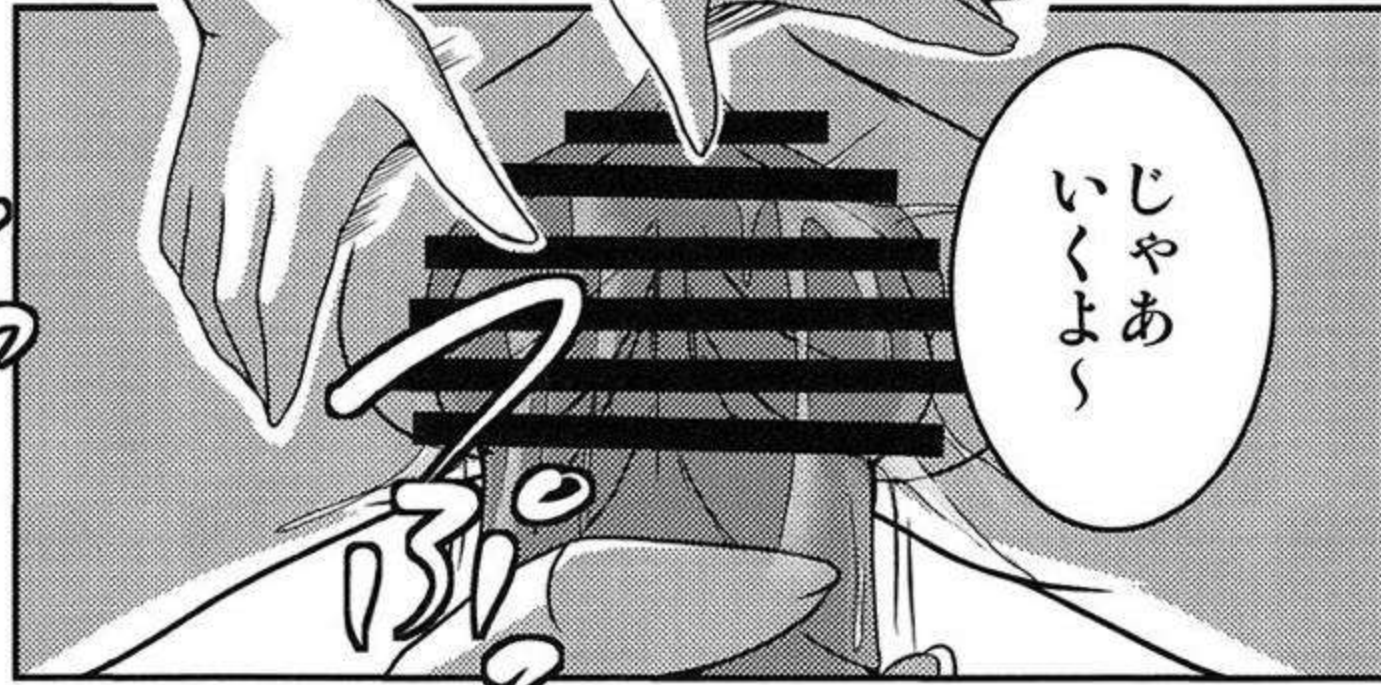
しようがないなあ...♡

ズン

ドキ



お...おちんぽきたあっ...♡



じゃあいくよ



はあああっ...

んうっ...



うごいてっ
いいんだよ……？

ふあつ…
はあつ…
あ…アナタもっ

はあんっ
イイよおっ♡



ナカに出して
いいよおっ！

えっ…まじっ
でちやうど…？



ふぁあっ
せーんかっ
せーんかっ
しんるっ♡

次はもつと
楽しませて
ほしいな

もう、早すぎ
だよ



もういい
止める気も
失せた

まーた
メル姉が
フアルを
喰ってるよー



...





ねえ



...うわうわ

あーっはー！
うわうわうわうわ

まだ
いいよね？

Merlin Prismriver

Lylica Prismriver







※いい具合になるまで繰り返し





先っちょ♡

ね、わかる?♡

♡ちゅ♡

どうして欲しい?♡

ねエ
黙ってちゅあわ

あ、わ

♡♡♡
♡♡♡
♡♡♡

♡♡♡
♡♡♡

♡♡♡
♡♡♡



あがっ!?



あッ
待つ♡



可愛くて我慢できん。
うん。

きゅんきゅんキツくて
ぬるぬるで……何より



抜こうとしても
ちゅうちゅう吸い付いてくるし



あッ!?

あッ!

——ごめんね(笑)



あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ
奥のコリコリが
気持ちいい



あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡



あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡

あ♡♡♡ふっ♡♡♡か♡♡♡



うん

おちこ

上手に弾かれたおちったア

まだ♡おっめ

ひん♡弾くう

おん

Fine.

あとがき

当初1人で3人分描くのはしんどいなあとか思って
ダメ元で軽く募集してみたら意外や意外。
有志が4人も集まってくださり結構豪華になったなと

とはいえ
いろいろ日程ゴタゴタしまして部分的に完成してないので
一応暫定仕様としてここに。
完成版は後日(脱兎)

それと

このような酔狂の企画に賛同してくださった

はまーさん(浜原義雄)さん、藤伊 洵さん
葉月 梗さん、ヨヒノリさん
ありがとうございました~

このお礼はいずれ、精神的に(何





2011年 5月 8日 発行

(先行量産オンデマンド版 5月4日発行)

発行：喜栄座 c m p
印刷：しまや出版



禁無断転載転用アップロード等

URL <http://kasumi.sakura.ne.jp/~kieyza/default.htm>
<http://kieyza.blog112.fc2.com/>

Mail aak59040@pop16.odn.ne.jp

Pixiv ID :3145



Prismriver

Three sisters



Lunasa Prismriver



Lyrica Prismriver



Merlin Prismriver

浜原義雄
藤伊洵
葉月梗
ヨヒノリ

喜栄座

TOHO
N⁺
(TOHO_N-PLUS)
prver
・ぶりばえろ・

喜栄座CMP

<http://kasumi.sakura.ne.jp/~kieyza/default.htm>
<http://kieyza.blog112.fc2.com/>