

H2H

な桜が

でもっと

になる本

前編



KATAMARIYA
2020 AUTUMN

R-18
FOR
ADULT ONLY

nasakuraga
demotto
ininaruhon





本書の内容の一部または全部の無断転載を禁じます。
無断転載の場合ページあたり50,000円の掲載料および
収益の50%の印税を徴収いたします。
本書の内容は成人向け表現を含みます。
18歳未満の方の閲覧は禁止です。
剽窃・盗用・トレース盗用は部品1点につき10,000円の
使用料および上記印税を徴収いたします。

2020 <http://nama.eek.jp/>

—いろはと—

—性交した—

—少し痛みは
あったけれど—

—いろはと深い
ところで繋がった
気がした—

ず

ず

ず

ん

新聞部

まじっ

— 熱い… —

ポワッ

ポワッ

— 身体の芯から
湧き上がるような
熱 —

— 疼き —

ふ…

ふ…

— でもそれ以来 —

— 私の中の
何かが変わった —

IP
ワ
ン



— 学校に
いる時でも —

— 止められない —

— 押し寄せてくると
抑えられない —

くちゅっ
くちゅっ

くちゅっ



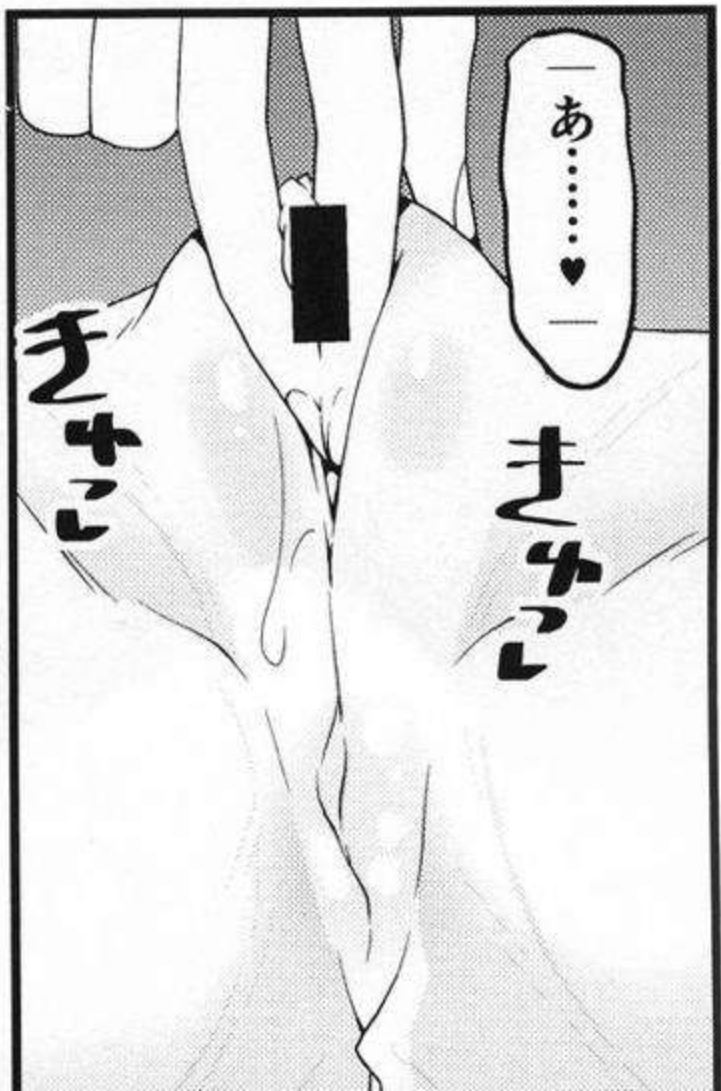
く…ん…♡

きゅん



うあ…♡

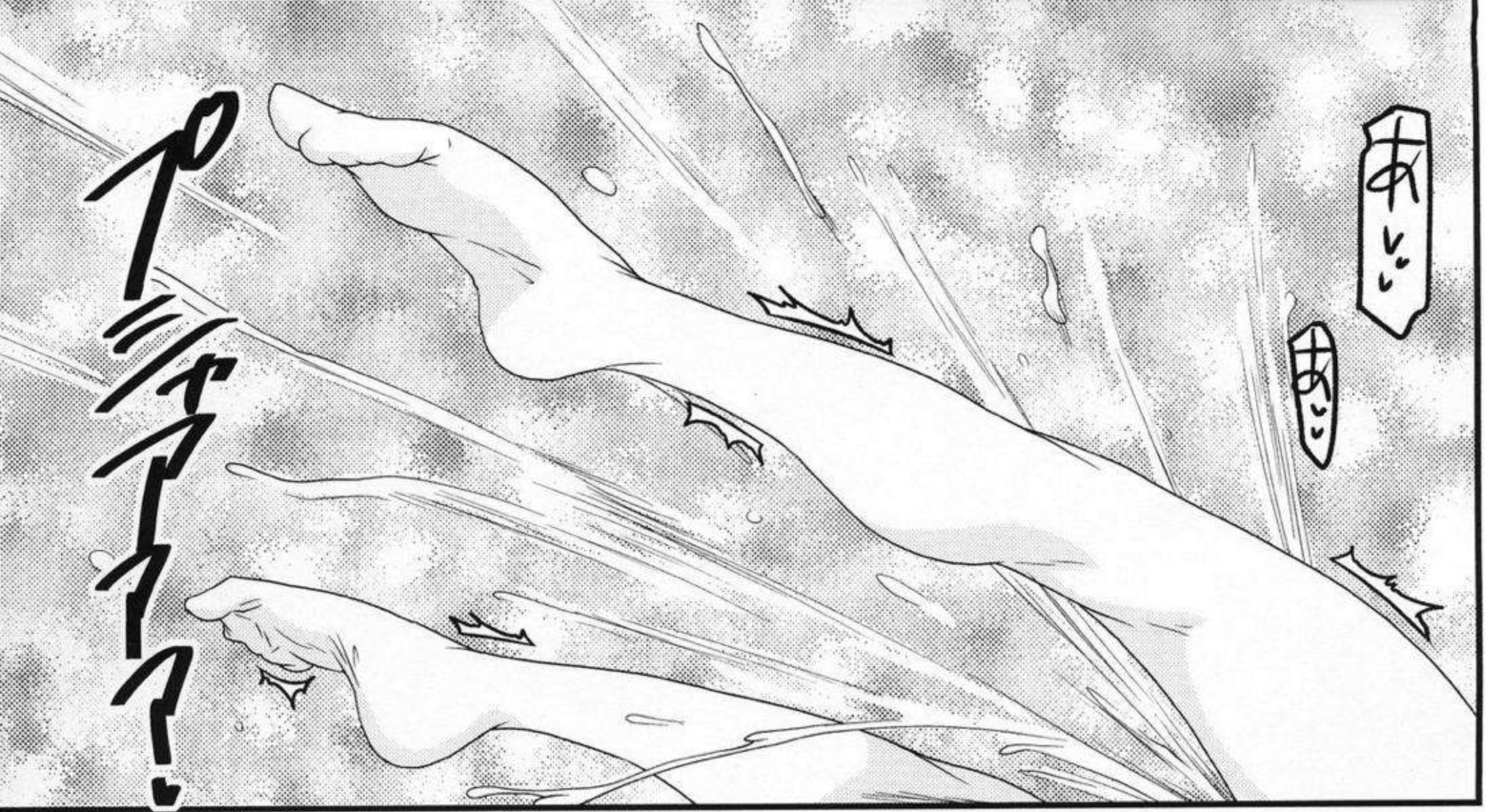
くぱ…



あ…♡

きゅん





その夜――

――いろは――

――見て――

何突然!
!?然

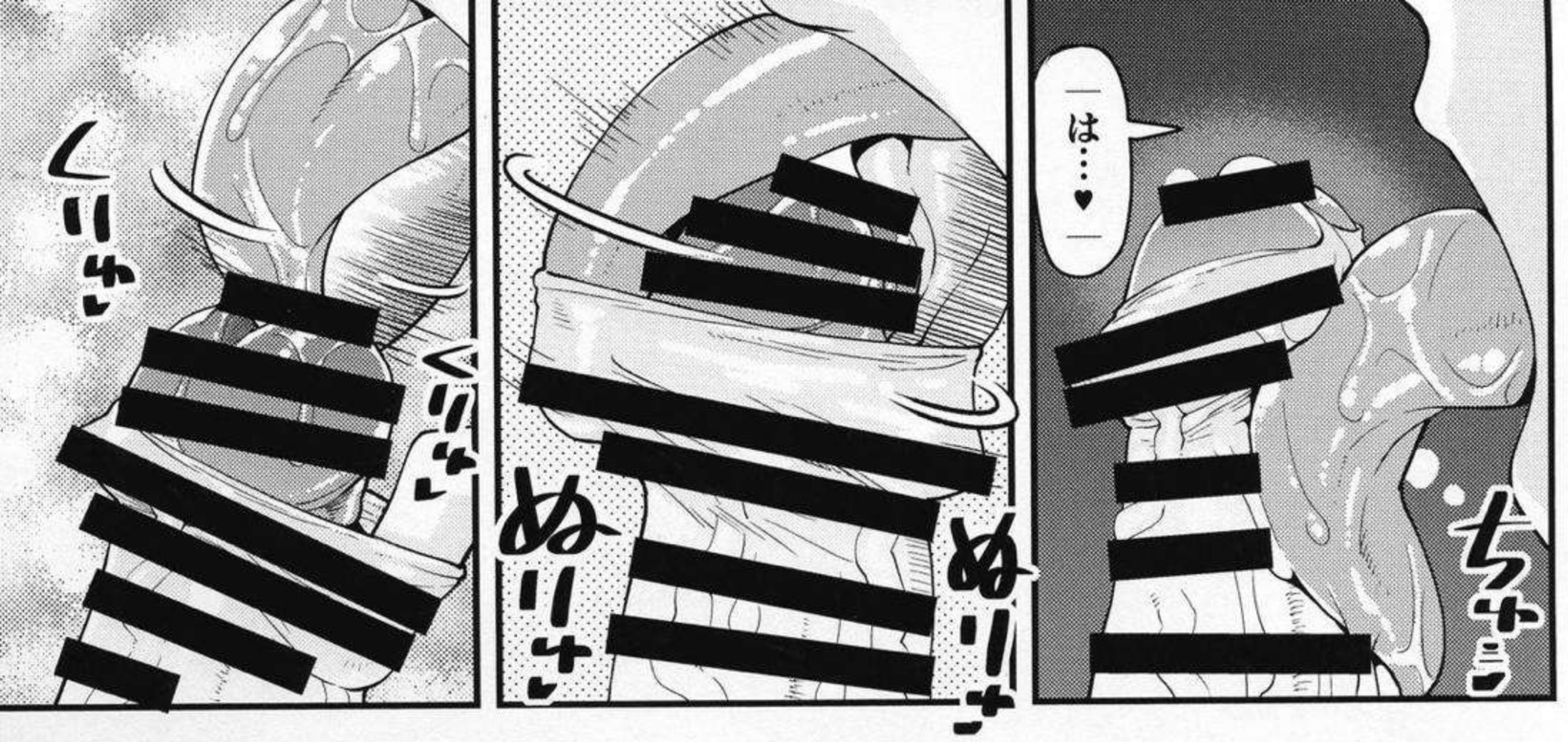
えっえっ…

桜子ちゃん?

ぽん









さ...桜子...
ちゃ...んっ♡

ぽんっ

ちんぽ

ちんぽ

ちんぽ

ちんぽ





はぁ...はぁ...はぁ...

はぁ...はぁ...はぁ...

はぁ...はぁ...はぁ...

はぁ...はぁ...はぁ...

はぁ...はぁ...はぁ...

はぁ...はぁ...はぁ...

はぁ...はぁ...はぁ...

はぁ...はぁ...はぁ...



— 美味しい……♡ —

— いろいろなの…子種…♡ —

たーんさー



— いろはは…
部屋で…
待ってて —

— 着替えてから… —

ト
ン

— 行く…から…♥ —

ひゅん

ひゅん

いろはの部屋

—おまたせ…—

あの…桜子ちゃん？

なんで
戦闘モード…

—本気…だから…—

—いろはとの性交は…
本気で…やる…から…—

ムキ

19

いやぁなんかすごい勢いで大変ですねえ。

やちみふが。

いやこのあとがき書いている段階でまだイベント始まって12時間くらいしか経過していないので便箋集めるのに精いっぱいストーリー全くやってないですが（MSSは終わらせました）。

とりあえずやちみふにかんしては入稿してから考えます。

で、今回の本なんですけどまずはすみません。

当初の予定ではいろはと桜子の初体験～2回目えっちでハードコアまで書く予定だったんですが全部合わせると56ページ3冊分ぐらいになりそうだったので初体験シーンは別の機会に書くとして2回目Hでハードコア部分だけで作るかーってネーム考えたら35ページ超えてスケジュール的に絶対無理だ…となって前後編分冊という形になってしまいました。

次回参加イベントがご時世的に不明なんですけど次回は後編、いよいよ本番 & さらに別の穴とか色々…となる予定です。

ところでみなさまお気づきになりましたでしょうか…。

ストーリーが進むにつれて桜子さんのおっばいが巨大化してきていることに…。

作画崩壊…の可能性もないことはないですが。

もしかするとただの趣味かもしれません…。

でかいおっばいが描きたいだけかもしれません…。

とにかく桜子は成長しているのです…。

後編はもっと成長する…でしょう…。

お楽しみに…。

ご時世的にイベント関連がどうなるかわかりませんが一応冬コミの時期にはイベント参加予定はありませんが何らかの新刊は出します。後編が濃厚ですがやちみふといういろはが濃厚3Pする話とかも捨てがたいところですね…。

いずれまたどこかのイベントで。

あとマギレコ君さぁ…ガチャ代金ヤバいんですけど…。

2020・10・18

しなま



Hな校がHでもっとHになる本 前編

おくづけ

発行者：かたまり屋

発行日：2020/10/18

プリズムレコード6

印刷所：ポプルス様

代表者：カネツキマサヨシ
fujifuji@be.wakwak.com



ままか
あつた
2020

III
な桜が
でもっと
になる本
前編

R-18
FOR
ADULT ONLY

KATAMARIYA
2020 AUTUMN

