

BYOUSATSUTANUKIDAN

HII · SAY · ACE

HII ACE 総集編



R-18
FOR ADULT ONLY

**本作は2015年12月31日に発行したオフセット本を
2020年11月にデジタル版として再編集したものになります。**

フィクションとはなんたるかを理解している成の方のみ購読くださいませ。

2020年11月10日 マドロス富田

HI・SAY・ACE 総集編



HI・SAY・ACE

ここ1年程、某ボックスカーをネタに本を作つてきましたが

「俺の乗ってる車が卑猥なモノに見える!!」

「これ搬入で使つてる車なんですが、みんなに笑われるようになりました!!」

等、生々しいご意見を多数いただきました。

申し訳ありません!!

でも僕の書いてる作風だとハイースと言うよりライトースくらいの話なので
どうぞご容赦くださいませ。

と言う事でまずお約束を!!

本作品はフィクションです。
作中に登場する人物、団体、ワンボックスカーは
実在のものと一切関係ありません!!

佐伯達也



こまちさんが
乗っています





かん かん まなび

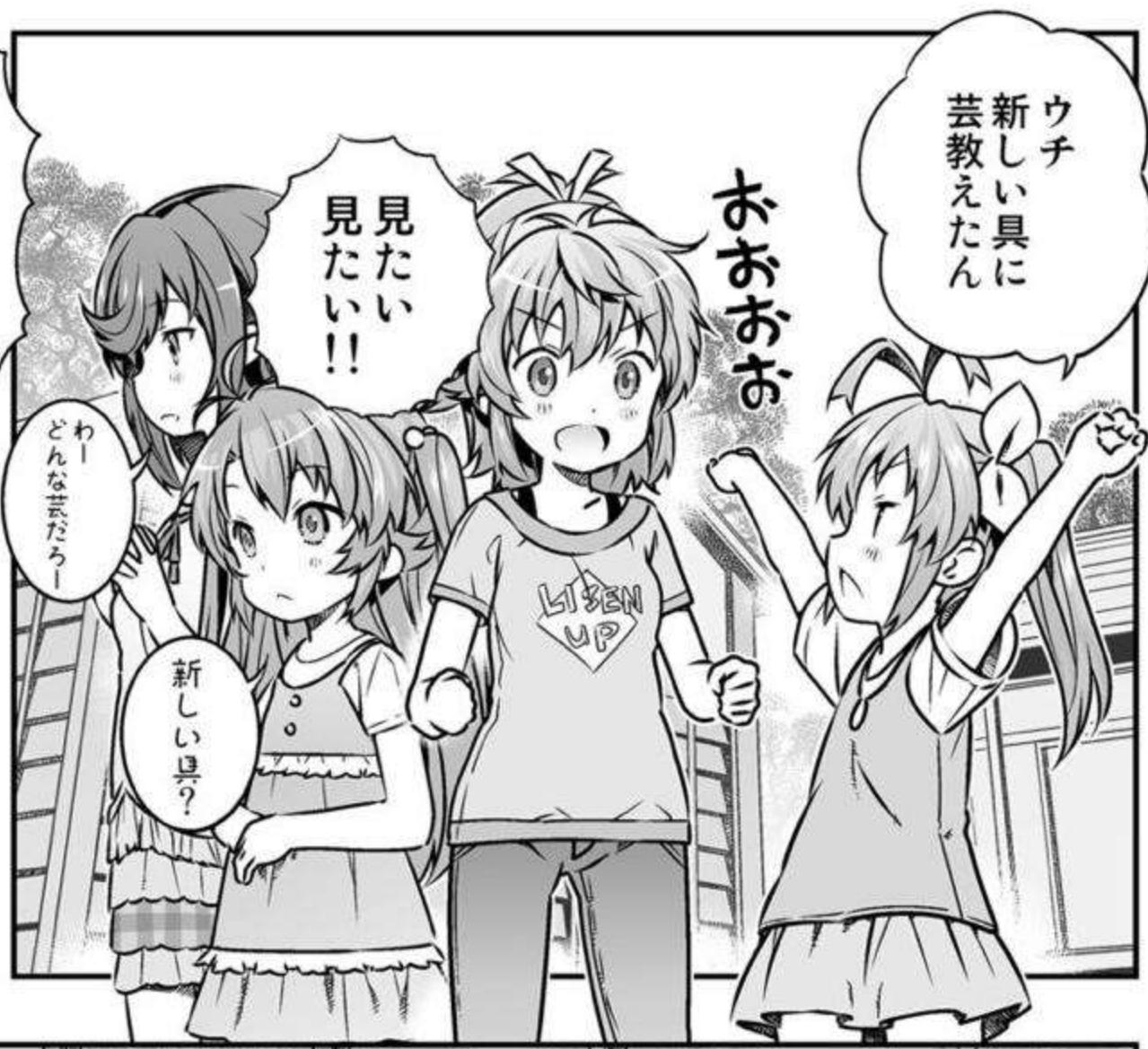
Non Non Biyori FanBook

『かんかんびより』

これ書き始める直前に引っ越ししてまして
のんのんびよりを BGV に一ヶ月程かけて
引っ越しの片付けをしていました。
思い出の作品です。

オッサンの眉間に文字が浮き上がるというネタは
僕自身、眉間を寄せると文字っぽいシワが
出来るのでやりました。
つまりオッサンは僕がモデルって事です。(えー)



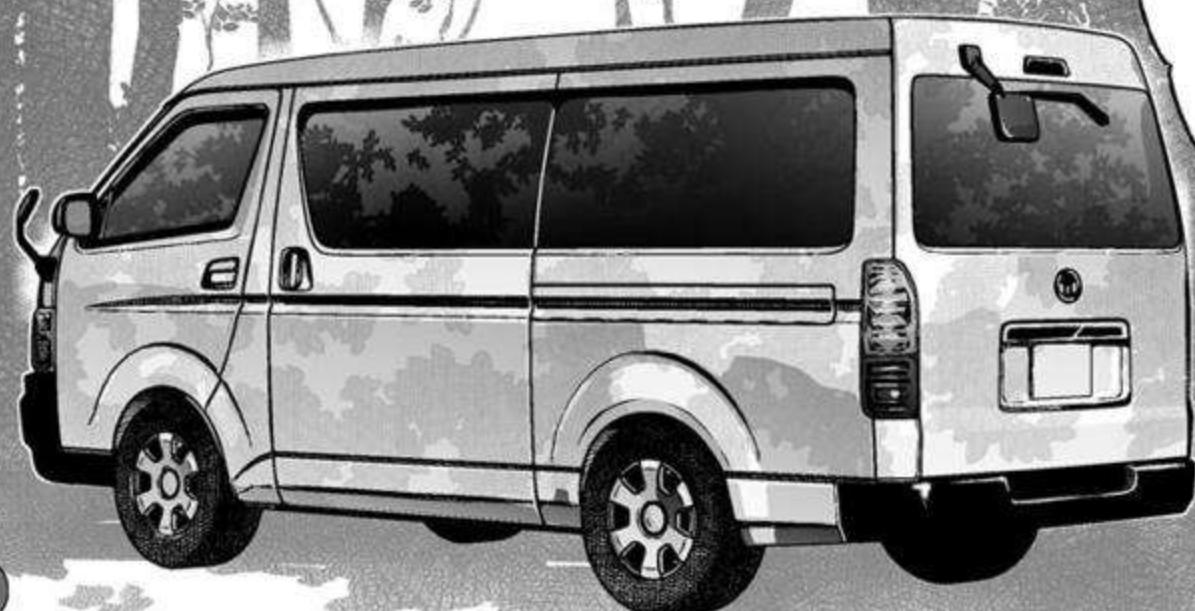






オウ!!
ハイエース!!

山の中に駐まつてゐ
おつきな
みたいな車に
住んでるのん



椅子が倒れて
平らになつた!!

ひや

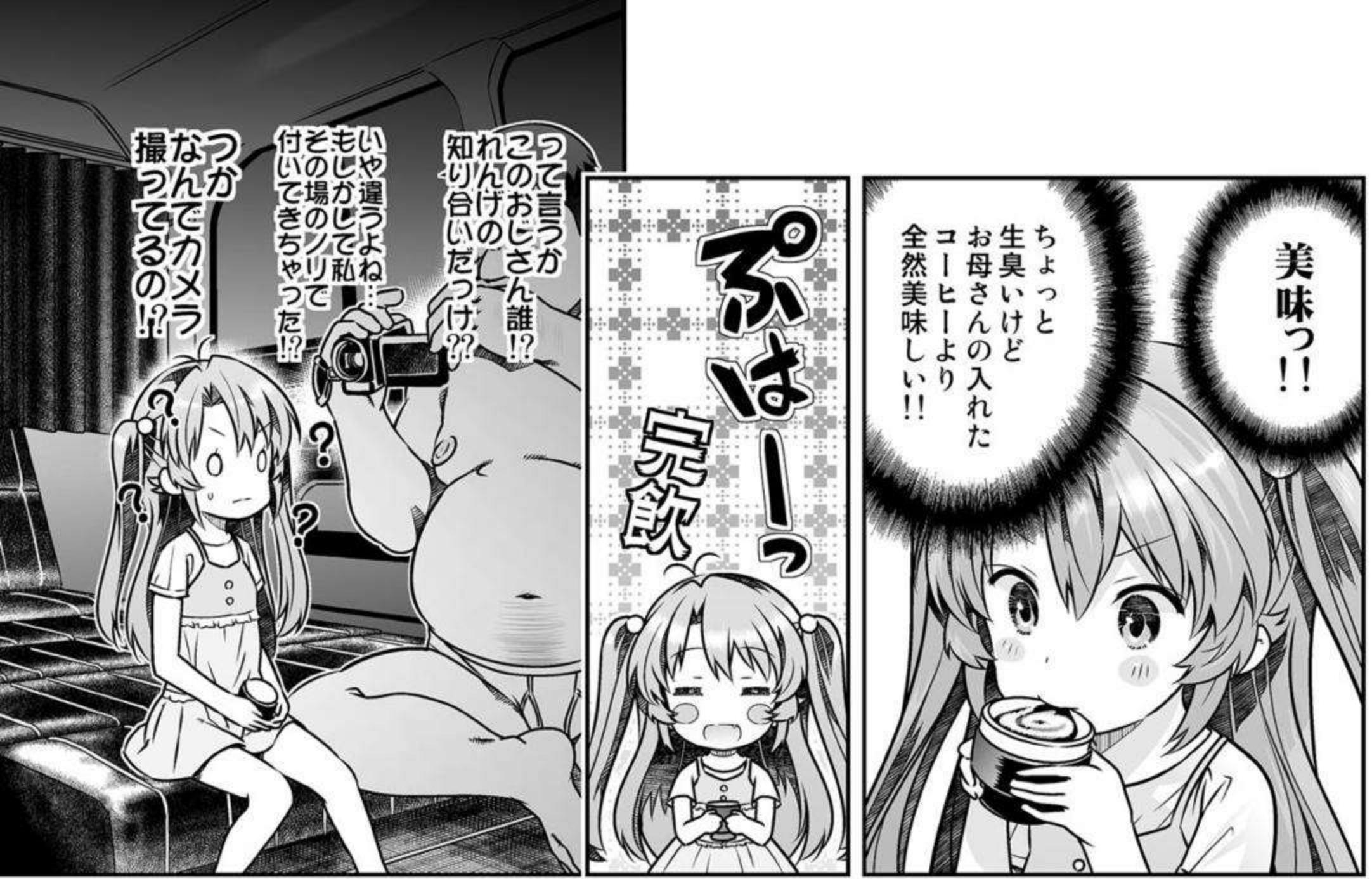
車でデートつて
凄く大人っぽい
走つてないけど…

これが大人の気遣い!
フェミニストつてやつだ!!

何も言つてないのに
コーヒーにお砂糖
入れてくれた

不思議一つ

あれ? この車
外から
中見えないけど
中からは
見えるんだ

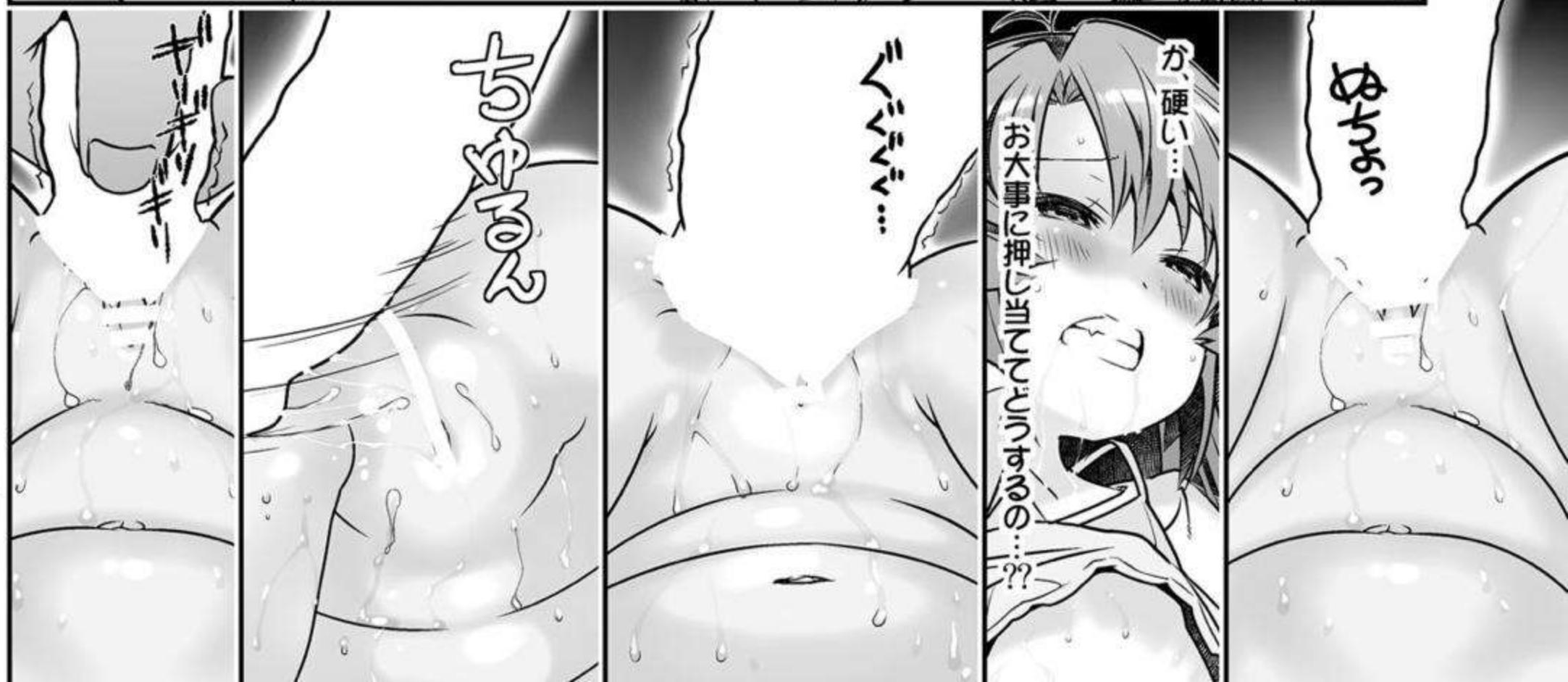








うそ...
わたしいつのまに
お漏らし??













なんですか!?



芸を仕入れたのは
れんちゃんの方だよね

Sekai Seifuku Bounyaku no Zvezda FanBook

ファン本

ヴィニエイラ様がハースに征服されちゃう本

『ヴィニ本』

今年の1月、私はテレビに釘付けとなつた。
久野声の幼女が偉そうに少年を罵倒する
神アニメが放送されたのだ!!



完全にヴィニエイラ様に征服された私だが
それと同時に征服したいと言う欲望も生まれた!!
そうだ! ヴィニエイラ様をハイ○ースしたい!!
そんなこんなで作つたのがこの本です。

この漫画で使われるリドカインが含まれた軟膏。
リドカインとは医療ドラマなんかだとメジャーな麻酔。

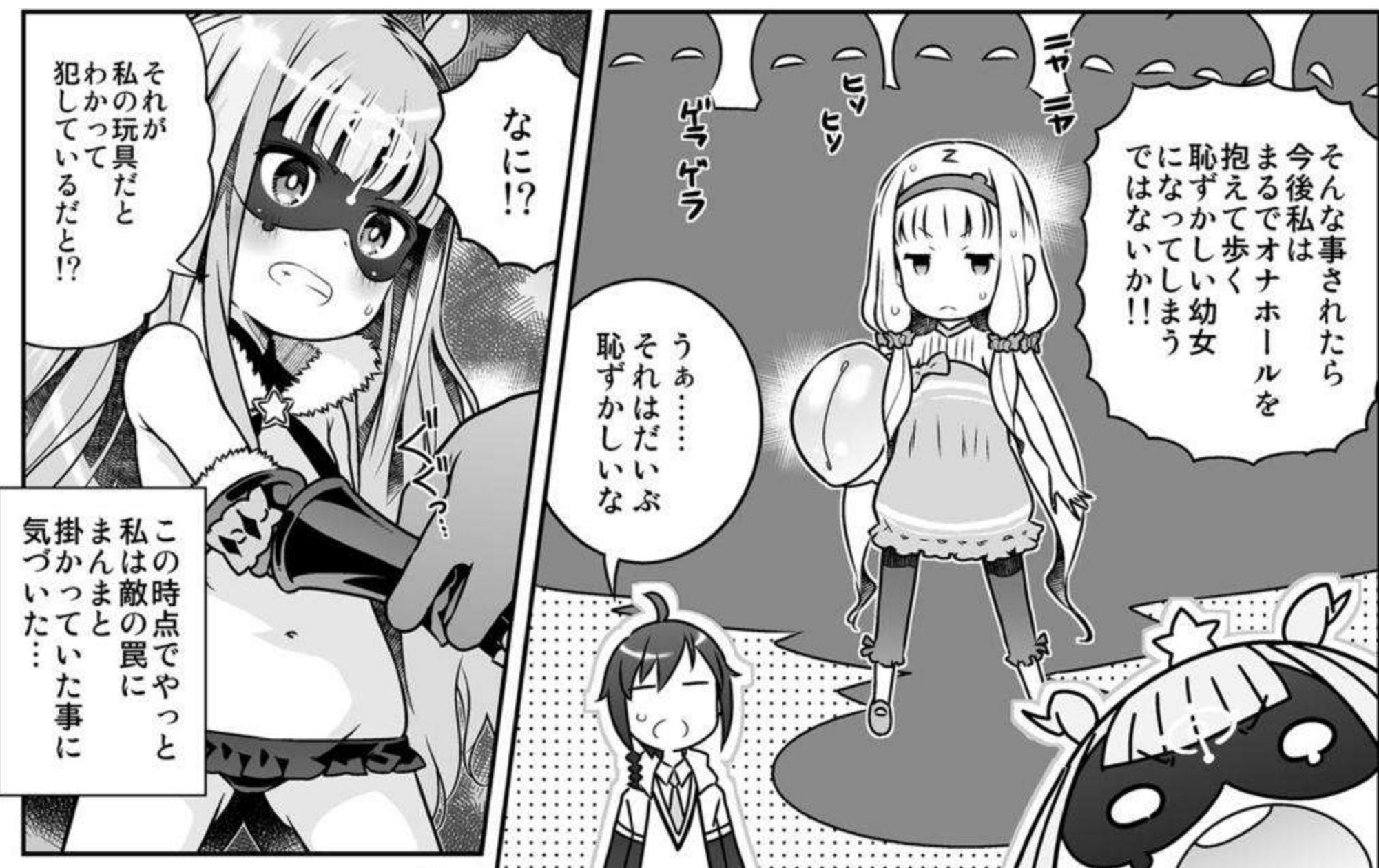
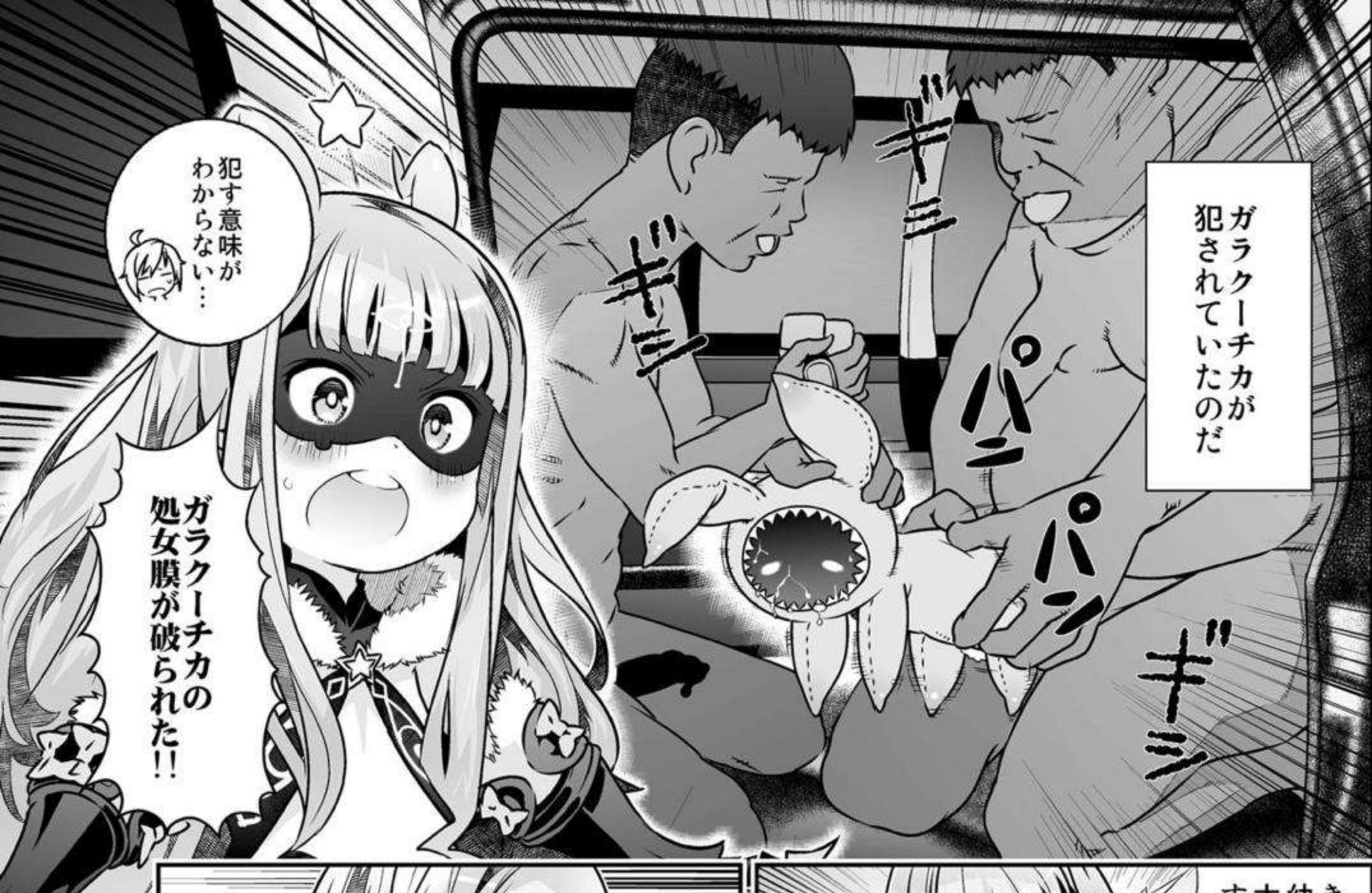
裂け傷の痛みなんかを和らげてくれます。
俺はなにを説明しているんだ?:。









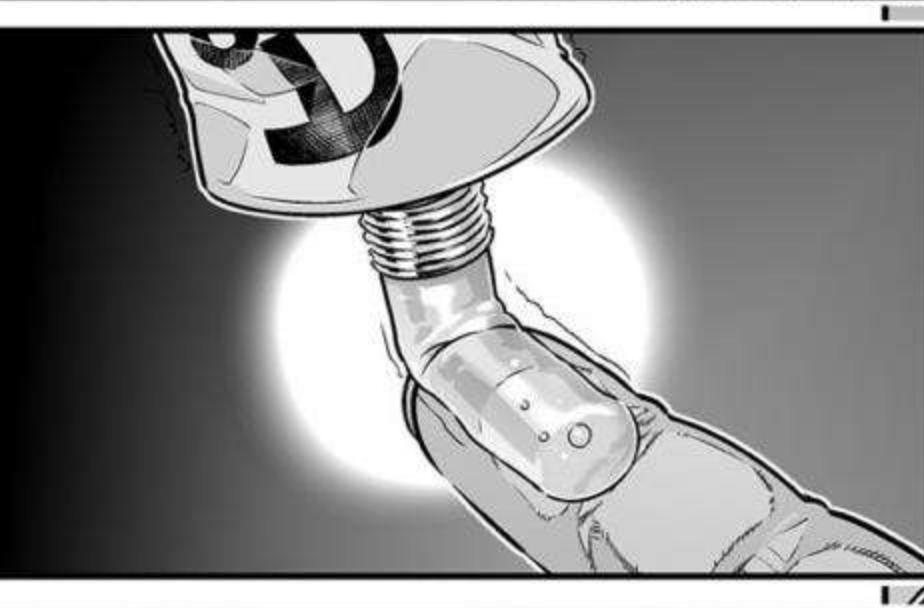
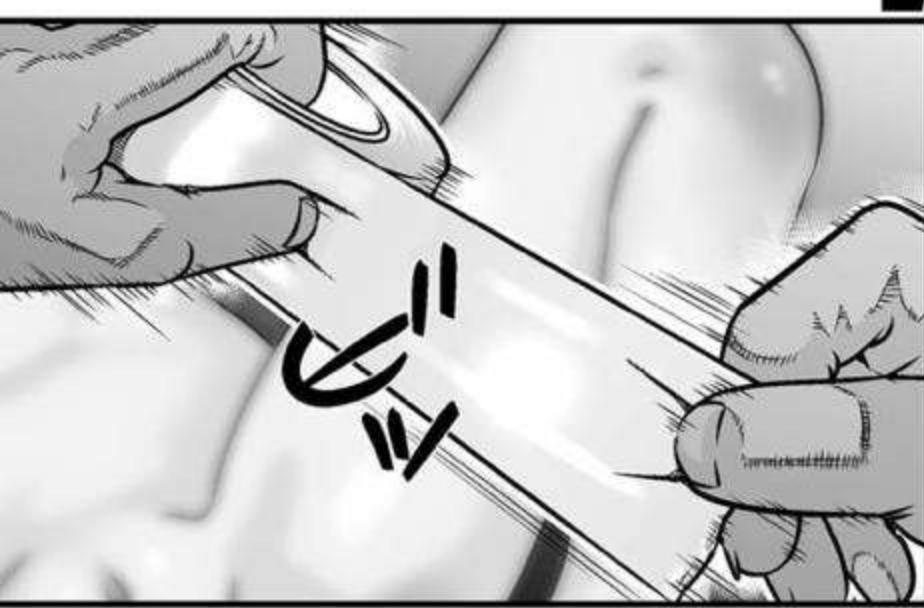








それから何度もイッたか
忘れるほどイカされて
頭がフニャフニャになり
抵抗する気力も
失せてしまった……













2014年イベントプレゼントイラスト





2014年イベントプレゼントイラスト



少女売春宿で仕事をするマナ



『ドキドキソリキコマ、マナばつこひ! 未来に繋ぐ希望のペペに』



男「大変だ!! ありすちゃんがまた暴れ出して手が付けられないんだ!!」



「案内するからさあ早く乗って!!」

「マナちゃんと
六花ちゃんだけ?
君たち二人で
ありすちゃんを
なだめて欲しいんだ。
親友だろ?
ほらあの子いろいろ
習い事してるだろ?
柔道とか合気道とか
なんか危ないの。
もー凄く強くつてさ……」



「大人一人で押さえつけたけどまだ元気に暴れてるんだよね
ほんと困る、困るわ～女児マンコキツキツで困っちゃう」



ありす『やめてください…そんな汚いもの…何度も何度も…
あ、また出た…こんな事…嫌です!!もう動かないで…
え?マナさんと六花さんが!』

ありす『お二人に手を出したら四葉財閥が許しません!!!』



「カエルみたいにおまた広げてチンポぶち込まれてる子になに言われても怖くありませ～ん」



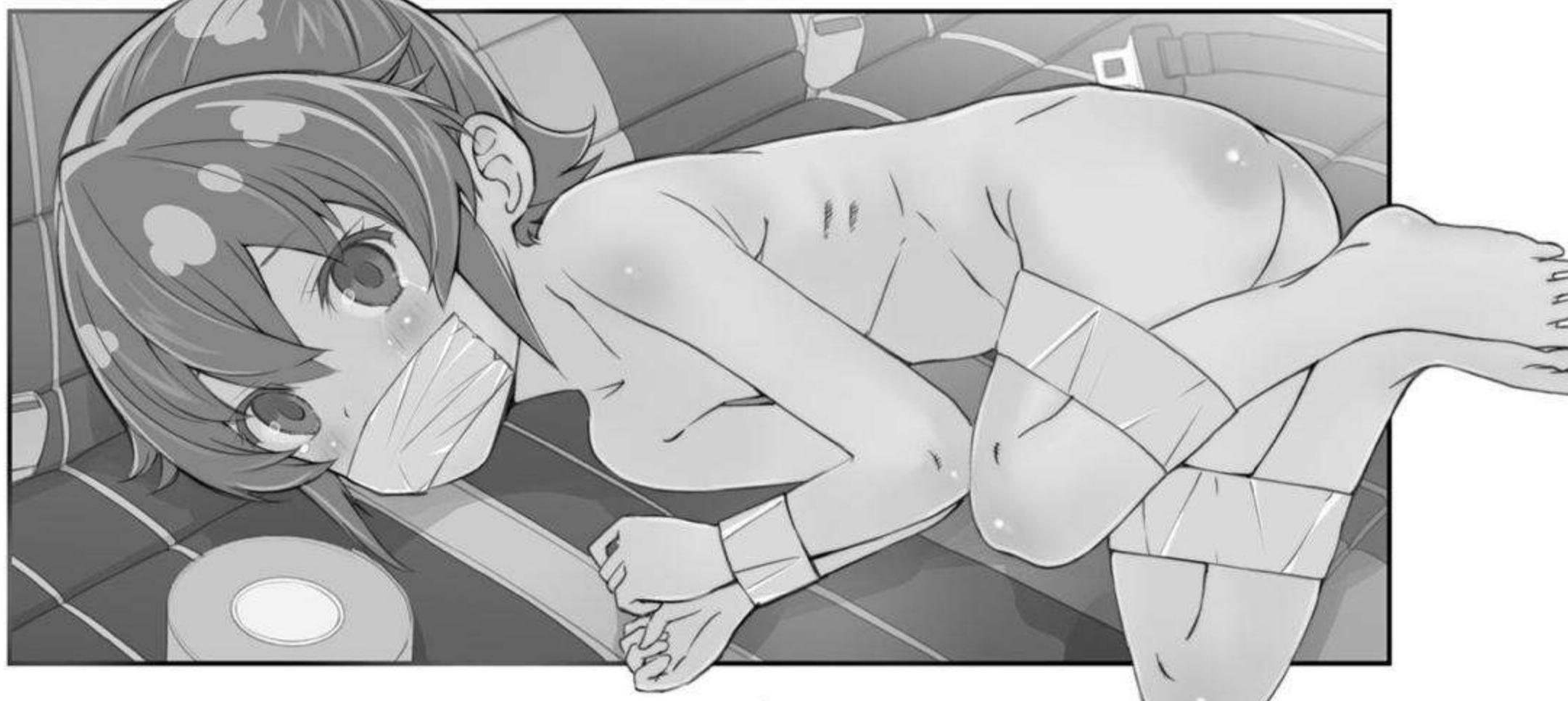
「あら残念、もう犯っちゃった後だわ」



「高速道路に入っちゃったからな」



「降りようと思つても無駄だぜ」



「まなちゃんのダクトテープ巻、一丁上がり♪」

「マナちゃんの可愛い処女膜発見!!」



「今からぶち破るぜ!!」



入れる前に痛くないように
リドカインの軟膏をぬりぬり：
おつと違うぜ、こいつはたっぷり楽しむための
早漏予防薬だ

「そーら簡単にズブズブと飲み込まれて行くぜ(リドカインで麻痺してるからな)」



「ああ、マナちゃんのマンコ…キツキツだ」



マナ『んーんーっ!!んおんう!!! (お、おなかの中で…気持ち悪いよ…)

「六花ちゃんのオマンコ浅いね
おっちゃんのチンポ半分も入らないや」



「まあ無理矢理押し込むけどね!!」



「おいおい出し過ぎじゃね?」「そういうお前も溜めすぎ」



「いや女児マンコならこれくらい普通出るつしょ!!」



『膣のジンジン、止まらないよ
END』

「あばよ! 帰りはありすちゃん家のへりでも待ちな!!!」

ダクトテープで拘束され、パンツを裂かれ、大人のオモチャで弄ばれる六花…

六花『（私がマナの代わりに酷い目に合えばいいんだ…）』

少女と拡張はベストマッチ

少女のアヌスは段階を経て拡張される
男のペニスを受け入れる準備だと知らない六花



誰にでも愛を分け与えちゃうマチちゃんが
公園でオツサンに全部あげちゃう漫画になる予定だつた…

『ドキプリボッ原稿』



48



オッサンにされるがまま、なんでも受け入れるマナを見て、どん引きする六花。

「ああ、マナはそうやつて求める人に愛をわけてあげちゃうんだ…。」

この芋モ豚に

ファーストキスもあげちゃう







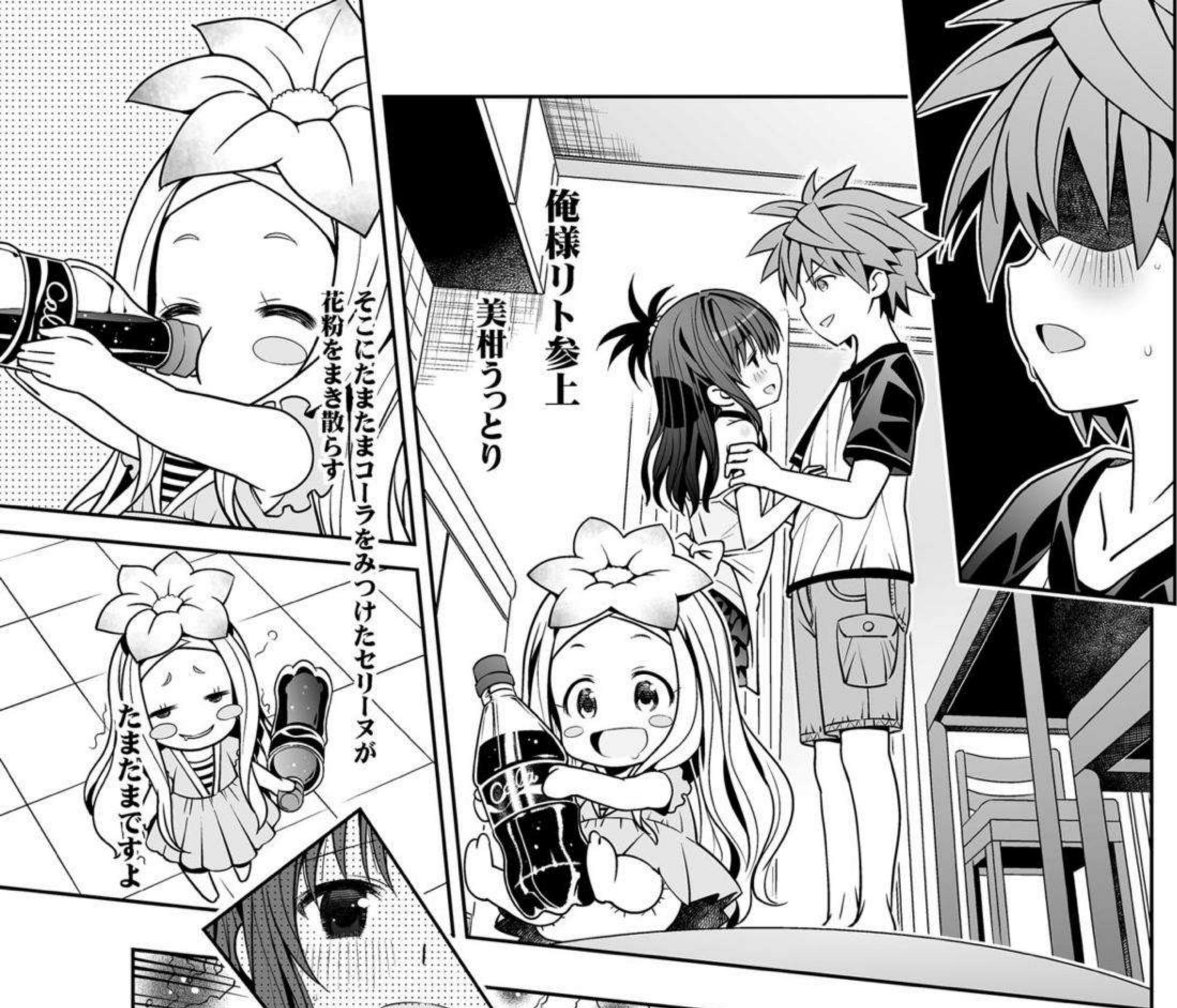
『ボツ原稿To LOVEる美柑漫画』











キメセツクスしゅきいいいい!!

んんおおおりトチソホキモぢいいいのおおお!!
もつろピュッピュしてえりトの肉便器にしてえええええ!!



セリースキメセツクス意外考えられなくなる美柑
さらに例のララが改造した携帯電話で連続絶頂
それつが回らなくなつてもまだリトを求める廃人美柑…

なんかネタ的にかなり好きなので
いつか作り直したい：



スーパーひロインタイムのジャイロゼッターオンリーのチラシ用イラスト





ばらかもんは原作が好きで
アニメ放映前からめちゃくちゃ期待してました。
アニメ面白かつたですよ。二期期待してます!!
そういうえばこの漫画、作中で方言使いませんでした。
理由は五島弁がわからないのでかけないためです。
まあ原作序盤のなるも方言じやないですw
許してください!!

も
み
か
ら
ん

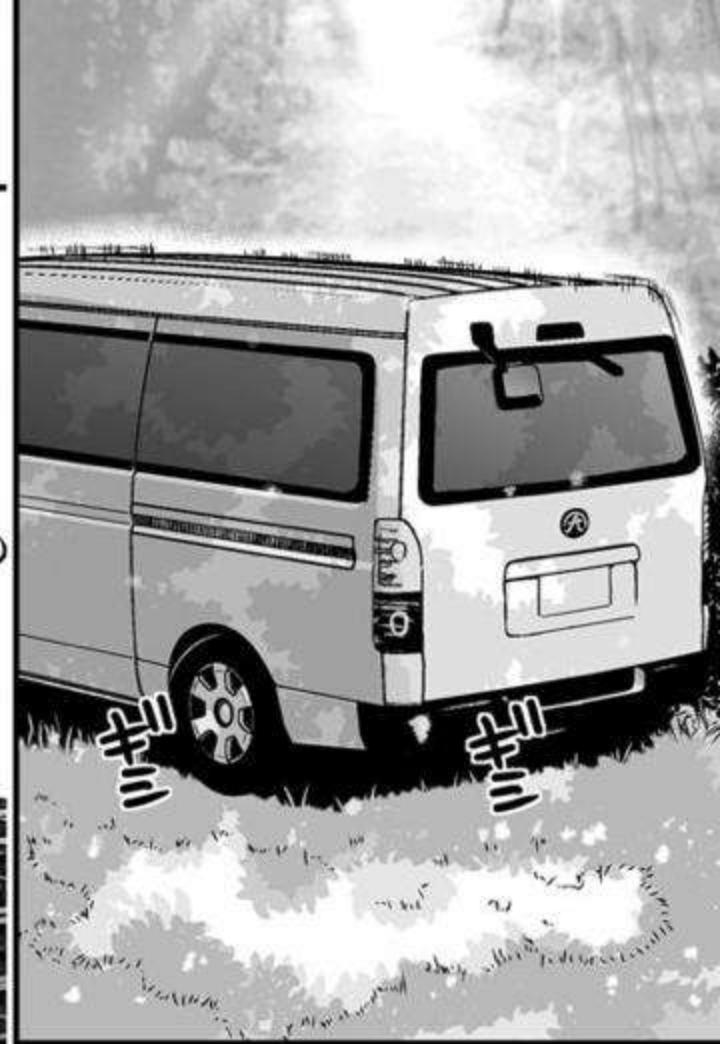




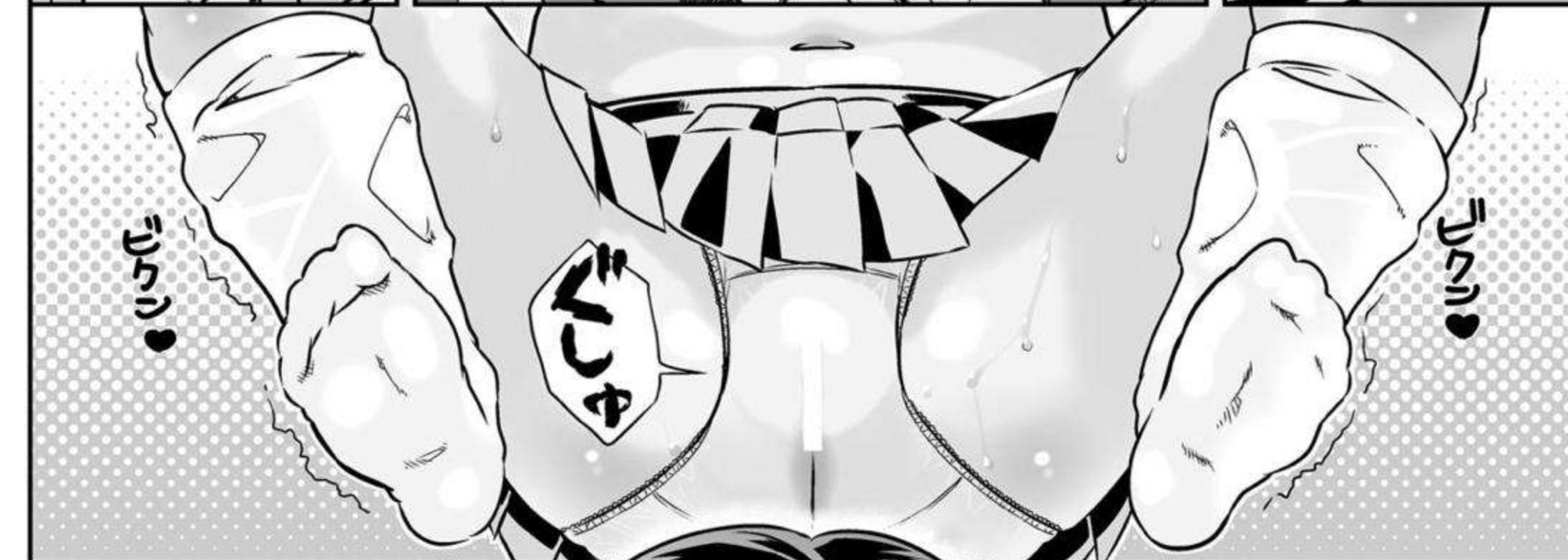


車の中进去るの?





















【あとがき&おくつけ】

お世話になっておりますマドロス富田こと佐伯達也です。
来年こそは！来年こそは！と毎年言ってましたが
今年はオリジナル本が二冊出せました。
(印刷が間に合っていれば)
来年はもっと出せるよう頑張ります。
がんばれ俺!!規制に負けるな!!!

そんなこんなで今回はハイ○ース総集編、出させて頂きました。
ハイ！(←あくまで挨拶のハイ)エース!!と言う感じで
こんなタイトルにしてみました。あー、深い意味はありません！

次のページからペーパーでプレゼントした戦コレ漫画と
オリジナルロリ漫画を再録しました。
今回のまとめはコレで終わりです。

あ～、お約束してたガルパン総集編ですが、今回のコミケに間に合わなかつたため
次回コミケで出せたらと考えています。

映画楽しみ！

そう言えば、最近スマホでWOT始めました。
ツリーがよく分からずとりあえず現時点ではIII号で
みんなの足引っ張りながら☆稼いでます。
1月は遊びまくりたい！！

それでは次の本でまたお会いしましょう～

佐伯達也

タイトル:「HI・SAY・ACE」
発行日: 2015年12月31日
発行:秒殺狸団
発行者:佐伯達也
ホームページ:
<http://blog5.fc2.com/mtomita/>
メール:saeki@usagidan.com
Twitter
<https://twitter.com/sailortomitan>
印刷所: 金沢印刷様

「戦口リ・これくしょん」







