

愛
子



ADULT ONLY



愛ゆら



今回この人
ほとんど出番なし

あ：葵ちゃん
いいよ
自分でやるから

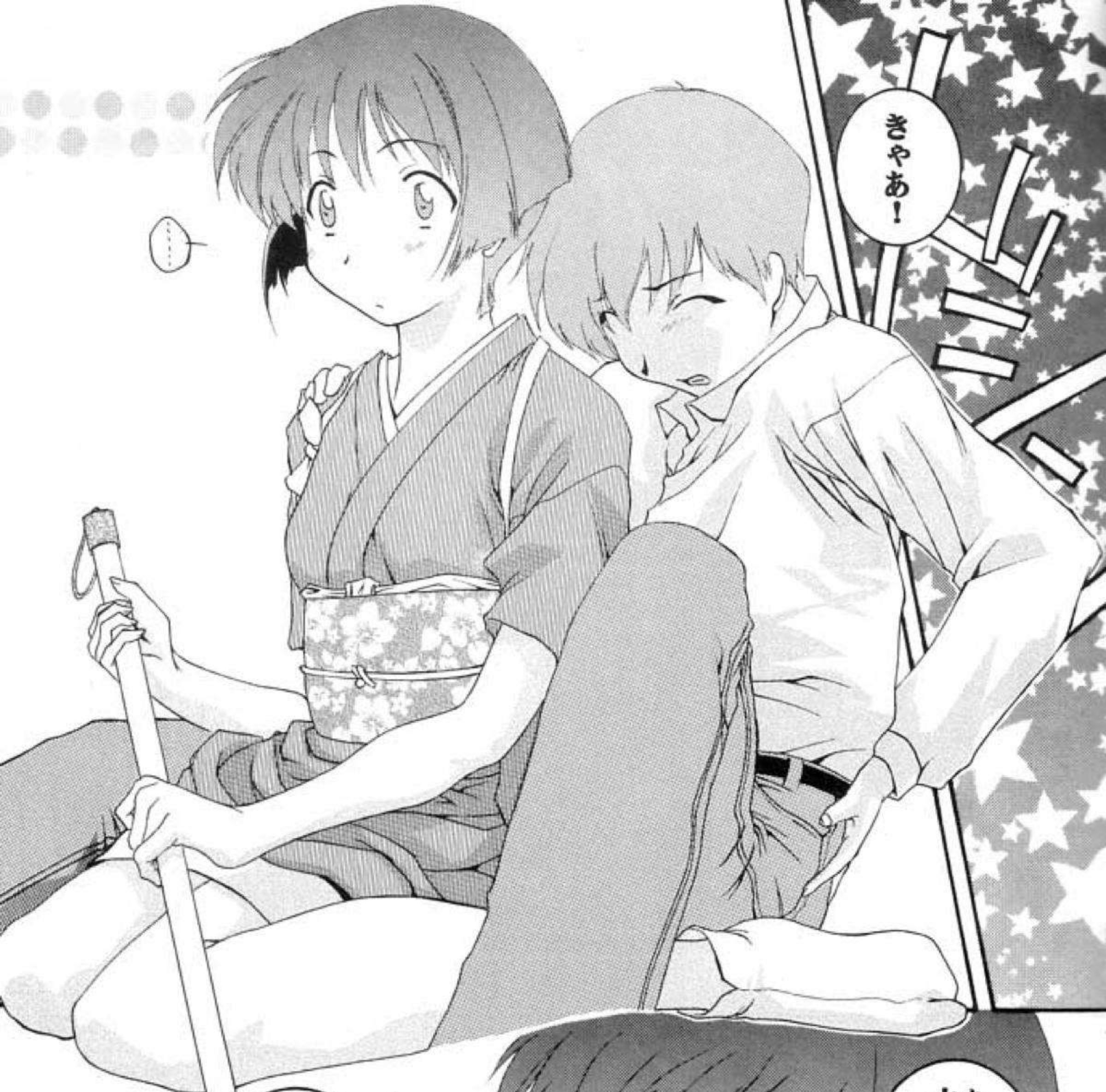
大丈夫です
薫さまの為なら！

だから
ゆつく寝て
くださいね

：いや別に
病気じゃなくて
二日酔いで…
ティナが…

それにこれなら
薫さまと一緒に
いられますしね





きやあー！

……

ごめん！
ちよつと
つまずいちゃって……

……えっ……あ……
大丈夫だよ……

あせ

か……薫さま
大丈夫ですか？





.....え？



こんな昼間から
はしたないと
思われても
構いません

でもこうでも
しないと薫さまを
とられて
しまいそうで...

今...あの...
契りを交わして
頂けませんか？

葵ちゃん...



あーくん



……んっ

ぽっ

すっ



あっ……薫さま
い……いきなり
そんなとこ……

あっ……

ぽっ



か……薫
……さま……ま
ああっ

ぽっ

あはあっ

ぽっ



もう少し
カーテン開いてると
見やすいんですけど

そげん
見つかん
ようなる...



なにを
覗いて...

ちよこと...



.....
?



ヒッ
ッ



うおおー！
見つかる！

○△□☆！



んっ...



.....



んっ...

ちぢぢ

ちぢぢ

ちぢぢ

ちぢぢ



あっ...

ああっ!

ぴん

ぴんぴん

ひびひび

ひび

薫さま
薫さまあ

らっ...

お...おかしく
なっちゃう

頭おかしく
なっちゃや...

あはあっ!

ア
イ
ユ

くちゅ
くちゅ

私...も...
もうだめ

薫さま
はやくなっスー



あつ……！

いつ……痛あつ！

ああつ！

か……蒸さま！

蒸さまあ！

わ……私……
幸せ……です

あつ……僕も
……だよ
葵ちゃ……

ハチ

ハチ

たん

ハチ



終わりやあ！



● 本当はこの2人こういうシーンとかあったんですけどね
● 葵と薫でページ無くなりまして…
● 途中の1ページも中途半端だから止めようと思ったんだけど
● せっかく描いたんだから…って事で入れてみました。まあおかげでちよいと変になったり…
● まあ全体的にちよいと失敗気味。

はいどうも1ヶ月ぶり！藍青 本です。
さて何人の方が藍青を描くと予想してましたかねえ？
実はこういうアニメも好きだったりするもちろん原作の方も…
まあ話が話だけになんかH系にもってくのなんか
迷ったりしながらこんな感じになってしまいました（笑）
一応この話はアニメ版を基本に描いてみました。
描きやすいと思ったんですけど、やっぱり
大きい目で丸顔っぽいのがって苦手ですわ。難しい…。
あと何が難しいってティナの博多井。
さすがに自分も知り合いも博多井詳しい人誰もなし
始めもう少しティナにセリフ考えてたんだが
博多井が合ってるかどうかかわからなかったのでセリフほとんど止めた。
あと和服難しいです。資料無かった…。
おかげで観に聞いたり…（笑）
まあ葵って結構好きなキャラだったりって事でまた藍青描くかも。

しかしこの春のアニメってやけに多いのにきちんと
見てるの藍青とラーゼフォンだけって…なんか他におもしろいの無し。
ちなみに明日はラーゼフォンのDVD vol. 1の発売日…
でもついさっき速攻で買ってきました～（笑）
…でも夏コミの原稿終わるまで見れない
フルバもまだ見て無い（泣）
さあもうすぐ懐かしいオーガンのDVDが…（爆）

まっ、そんなこんなでもうすぐ夏コミです。（無事当選しました
今年の夏コミにてサークル活動10周年です！
あまりお金が無いので派手な事は出来ませんが
みなさんに楽しんでもらえるようがんばりますんで
大手さんまわってからゆっくり来てね（笑）
…でわっ！



今回の主なBGM

プロコフィエフ／交響曲第3番、歌劇「炎の天使」
プリス／合唱交響曲「朝の英雄達～第1次世界大戦の犠牲者の為のレクイエム～」
ショスタコーヴィチ／交響曲第2番「十月革命に捧ぐ」、同第7番「レニングラード」
ローセンベリ／交響曲第3番、同第4番「ヨハネ黙示録」
レイフス／交響曲第1番「サガ・シンフォニー」、
ラヴェル／弦楽四重奏曲、ピアノ協奏曲
三善 晃／児童合唱と大オーケストラの為の「響紋」
芥川 也寸志／交響管弦楽の為の音楽

…etc

発行日 2002年 6月16日
発行 F・A
印刷 コーシン出版 様
連絡先

※18歳未満の購入、講読禁止！

