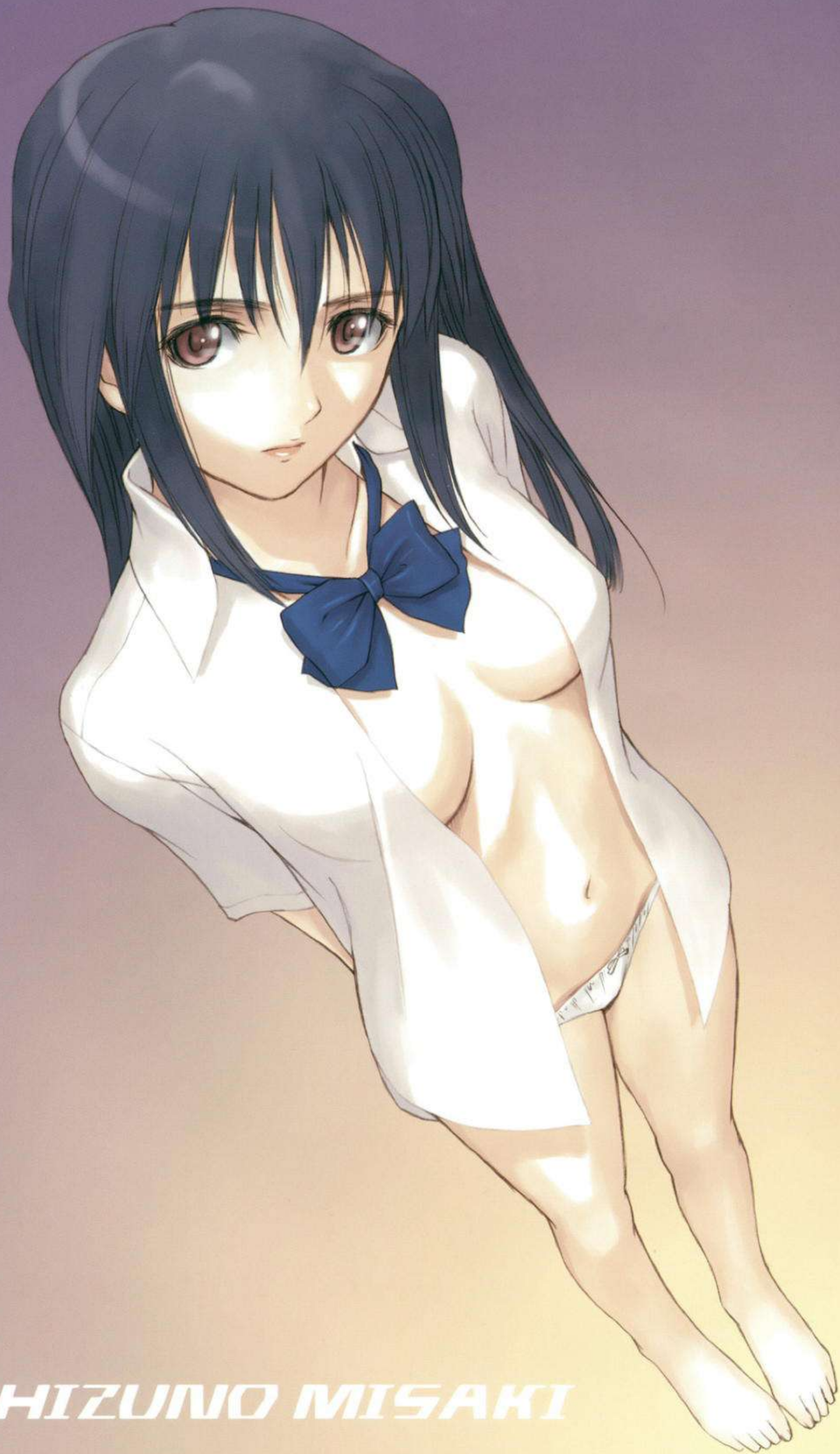




ENTANGLE

for Adult Only
12 ART WORKS
PRESENTED BY
Cony



SHIZUNO MISAKI

RYOKO KAMINAGI

月並みな感想だけど、やっぱりカミナギかわいいです。今時のアニメでは珍しいくらいリアリティーのあるキャラ設定がまた新鮮。後に覚醒するウィッチの伏線とはいえ、等身大の少女とだけ思っていただけにシューティングゲームがうまいのはどうよ?とか最初は思ったけど、そんなことはもはやどうでもいいくらいいいコなのです。



SHIZUNO MISAKI

一応シズノ先輩なんですが、いまいち似てないのは勘弁してください(汗 とりあえずこんな先輩が同じ部活にいたらたまらんですよほんと。いろいろとリードしてくれそうで、もう妄想インフィニティーな感じ。

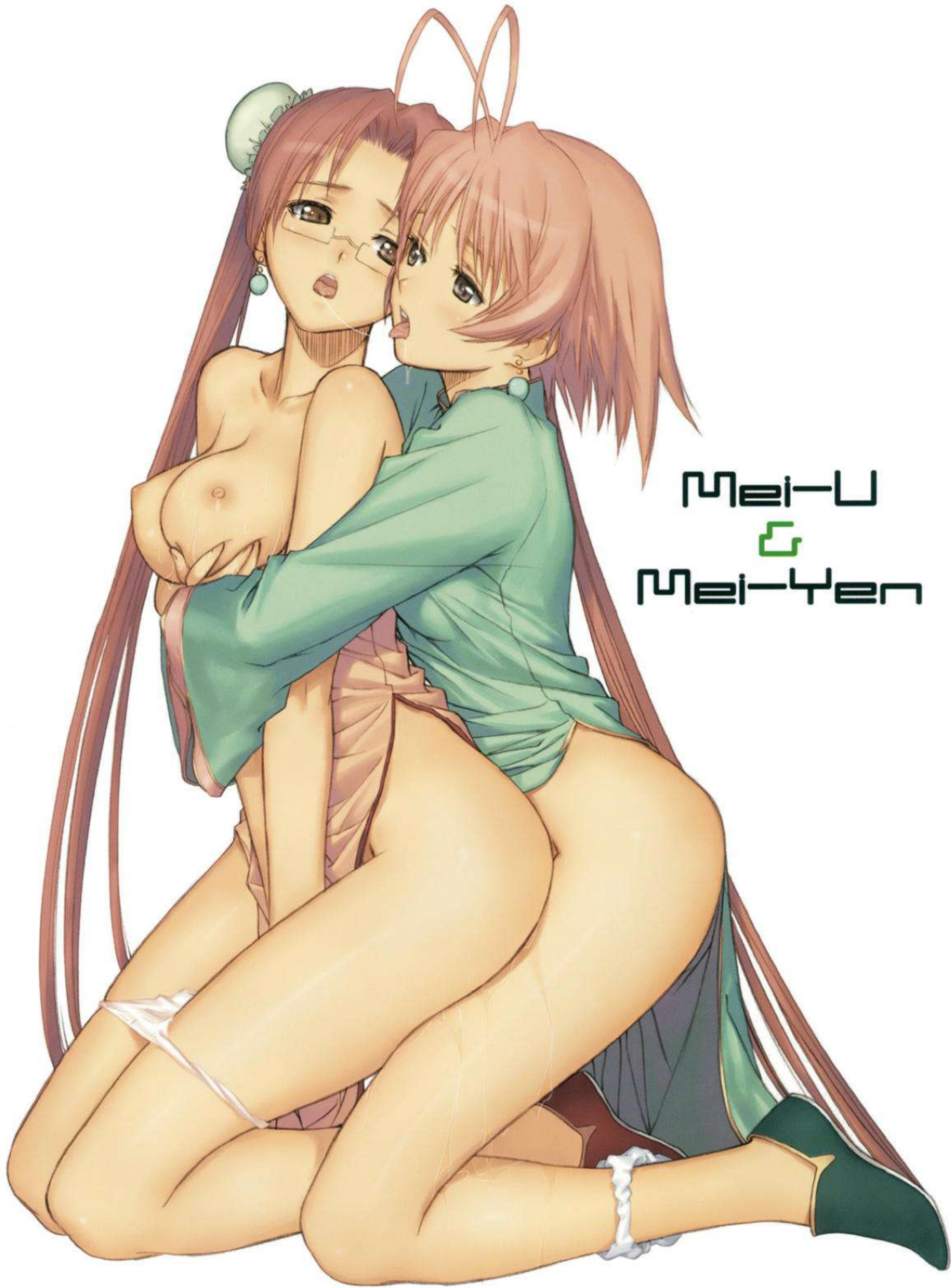


MINATO





*SHIZUNO
MISAKI*



Mei-Li
Mei-Yen





一応この本は「ゼーガペイン」本だけど何気に描いてみた閻魔あい。やっぱり黒髪はいいですよ。個人的に和風テイストが好きで、和服モノは仕事でもよく描いてたりするんだけど、今回の新刊でもこの閻魔あい以外にオリジナルで偽巫女装束を着た女の子なんかを描いちゃってたりしてます。







今回は等身大バスタオルなんです。

等身大抱き枕、ベッドシーツに続く今回の冬コミでのデカ物用に描いたイラストです。メガネ、谷間にネクタイ、半脱ぎのストッキングなどなどマニアックな要素を詰め込みすぎるところを凝視していいのかよく分からないシロモノに（汗）



■こんな感じになってなっちゃったり。



T2 ART WORKS

サイズは 160x60mm







以前に描いた女エルフ騎士の流れで描いたものです。とはいっても身を守るものはほとんどなくてブーツとガントレットだけだったりするマニアックな格好ですが（汗）ほんとは当初抱き枕とかそういったものを想定して描いていたので、なるべく絵の構成上、横に伸びないように描いてみたものの、出来上がってみればどうにも使いにくいものに（汗）本当は背中にこうもり羽をつけて悪魔っぽくしたかったんですよ。ええ、今度付け足します。はい。





ENTANGLE

ふんふーん♪

今日の泳ぎも
完璧だったぜ

カキカキカキカキ...



!



ガウウウー

まただ

セレブ...アイコン
だっけ?

あとは部員だけだなっ

...って

え?



来て

ミッションよ

こぎゅ
こぎゅ



どわああ
ああああ!!?

ばんら

シ……シズノ
先輩!?



んん♡

んんん...

どお...?
キヨウ

気持ちいい...?
...んん...

んんん...
感じるんでしょう?

キヨウ...あなた
前に言ってたじゃない



な...何を言ってるんだ...くっ!
シ...シズノ先輩...
オレ、そんな事
言ってる...

って...せ、先輩!
だ...だから
どうして...こん...!!

こっちは...
どお...? ...ん♡

ちゅ

うっ!

すごいわキョウ…
ほら…もうこんなにな
っているのよ…

どに

おちんちんから
トロトロしたものが
こんな…

そ…そういう
事じゃなくって
…ううっ!!

ひくっ

く

もう…
我慢でき
ねえっ!!

あ…

ん…

ちゅっ
ひゅっ
ちゅっ♡

だめよ
キョウ!!

動いちやだめ!!

動かないで…
キヨウ

時間がないの…
んんふう…
んん…ふう♡

ひん

ひん

はあ

はあ

あ♡♡♡

ぬん

はあ

ひん

ひん

はあ

はあ

はあ

あ♡♡♡

あ

私も一緒に…
感じていいでしょ
…んあ♡♡
あ…ん♡

あ

あ♡♡♡

あ♡♡♡

あ♡♡♡

あ♡♡♡

好きよ…
キヨウ…

…JAN…

シ…シズー
先輩…っ!!

ぬん
ぬん

す
す

ラララ
くらっ!!

ぬん
ぬん
ぬん
ぬん
ぬん

んあ

私を愛して…

はあ

あ

んああっ!
あぐいっすぐいっわ
キヨウ!!

だから…

んん

んん

愛しているわ…

んん
んん
んん
んん

んあ

んあ

あ

んん
んん
んん
んん
んん

んん
んん
んん
んん



んはあ♡



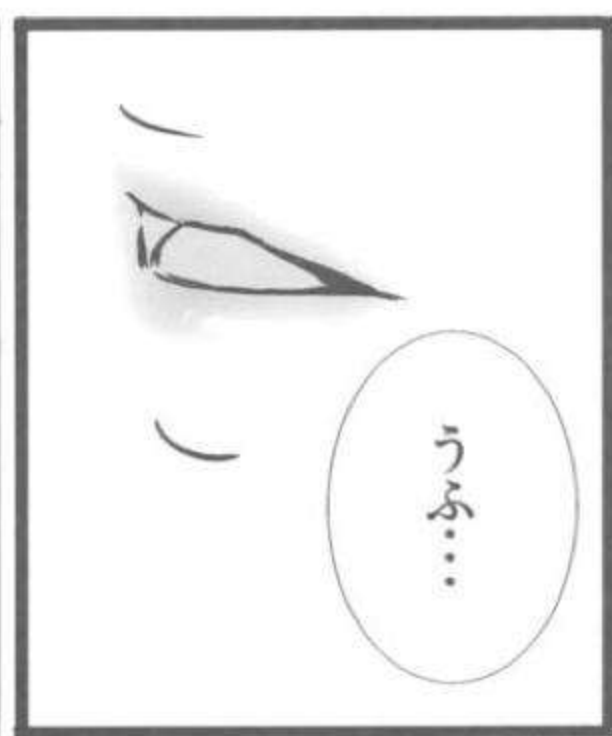
せ…先輩おしえて…くれ
…くっ どうしてこんな…

あま



キヨウ…それは…

!



うふ…



私とキミは…
そういう関係
でしょ



あはあっ♡

いい...
いいのお...!!
ああっ!!

あっあっああ!!
キヨウ、も...
もつと...
もつと突いてえっ!!
キヨウ!!

ありえねえ...



ぽん
キヨウ...っ!!
んああっ...♡
キヨウっ!!

ああっ

ありえねえ

あっあっ
...そこ...よっ
もつと...強
...っ!!

ありえねえ
!!

んふうっ!!!

んああ♡

遅いっ!!

指令!!

ゴ—
オパス

キヨウとイエル
はまだかっ!!

このままでは
ルーシエンたちが
アンチゼーガに
やられてしまいます!!

もう時間がない!
二人をアルティールに
強制転送しろっ!!

一体何をやって
るんだ二人はっ!!

了解!!

…ついでに
キヨウにあった
イエルとの記憶を
書き換えておけ!

はっ!

クリスあたりでいい

ああっキョウ!!
愛しているわ
んあっ…あっあっ
あはあ…っ!!

ああ—っ!!!

ああん

あ—っ

ちよ…あれ
どうしてオレ
ノブネは3か月前!!
ギヤ—

あ
の
び
り
っ

あ
の
び
り
っ

あ
の
び
り
っ



どうしたの?
キョウ

顔色が悪いわ

…ありえねえ



ゼーガペイン 万歳!

いきなり変なマンガでのお目汚し失礼いたしました(汗 いろいろとキャラの事を語り過ぎるとネタバレになっちゃうのであまり書けないけど、シズノ先輩にも幸せになって欲しかったもので(汗 本当はキョウ×シズノ、キョウ×カミナギに二本立てでいきたかったんだけどどうやらタイムオーバー。2本目は間に合いませんでした。むー残念～。さて、いまさらではありますが、今回の新刊は「ゼーガペイン」本です。というわけでお知らせしてください。いやー、久しぶりにいいロボットアニメに出会いました!いろいろと考えさせられたという意味ではエヴァンゲリオン以来かも。古典的な王道設定を上手に活かしていて人間ドラマが非常に感慨深いものになってます。まだ見てないって人には是非是非観てやって欲しい作品です!まあ…もう少しメカとか垢抜けていればとか思うことはあれど、

自分的に近年のロボットアニメ最高峰かなと思ってたり。という訳でこの本を見て本編に興味を持ったという人は是非とも観てやってください。面白いですよ。

2006.12.31
Tony



2006.12.31.
Tony

三崎紫乃



Ryoko
Kaminagi

Minato
&
Shizuno





Minato







T2 ART WORKS



あとがき

この度は「エンタングル」をご購入いただきありがとうございました。と、いうわけで今回はゼーガペイン本でしたがいかがだったでしょうか。この原稿を書き上げるまでほとんどゼーガペインの録画を繰り返し流していたわけですが、執筆中に第1話からの2クール全26話が何度流れたことか。かれこれ10回以上は最終回迎えていたような…（汗 中盤でうおーっリョーコ〜！！と絶叫し、最終話でうおーっ先輩〜！と切なさ炸裂（笑 基本的に気に入った作品はアニメでもマンガでも映画でも昔から本当に穴が開いちゃうんじゃないか？コレってくらい繰り返し観ちゃうんですよね。なので、これまでに描いてきた同人誌の元ネタ作品はどれもそんな感じで観ていたりします。そして今回WACOMの液タブCINTIQ21とコミックスタジオ3.0の本格初挑戦！ 実は今回モノクロページは初のフルデジタル制作だったり。デジタルコミック制作の本格挑戦は初めてってこともあって、描画する解像度とか仕上げにアラがあったりとかしたけれど、今回自分的に気になった部分は次回で改善できるといいな。カラーイラストのほうはというと、やっぱり鉛筆の質感が好きなので、今までどおり線画はアナログのままにしています。と、いうわけで次回の夏コミでまたお会いしましょう〜。

2006.12.31
Tony

ENTANGLE

発行日 2006年12月31日初版発行

発行元 T2 ART WORKS

発行者 Tony

taka_tony@i.bekkoame.ne.jp

http://www.bekkoame.ne.jp/i/taka_tony

〒162-0804 東京都新宿区中里町7番地

濱井ビル1F アールピーアム

印刷 コーシン出版





ENTANGLE