



～威人向計～



studio  
**ENGRAM**



# 春麗地獄変 もっちー

さて…

君が我が教団の  
潜入捜査に失敗して  
捕らえられてから…

もう  
3ヶ月程にも  
なるかな？



すでに調教も  
最終段階に  
来ている訳だが…

どうかね？  
我々の教義を  
受け入れる  
気になったかね？

はあ…

だ…誰が…  
お前達の言いなりに  
なると…思うか…

はあ…

はあ…

はあ…



よろしい、  
その紋切り型の  
受け答えが  
実によろしい

春麗くん、  
君はその筋に  
相当人気が  
あるらしいな



彼等を満足させる  
価値ある商品に  
仕上げる為には…

何が商品だ！  
そうやって  
何人の女性を  
拉致した！



ハハハ！まさに  
テンプレートたるの  
鏡だな、君は

しかし、  
その精神、その意思  
その気力が何より  
必要だね

高低差が肝要  
という訳だ



そうでなくては  
困るのだよ

くッ…

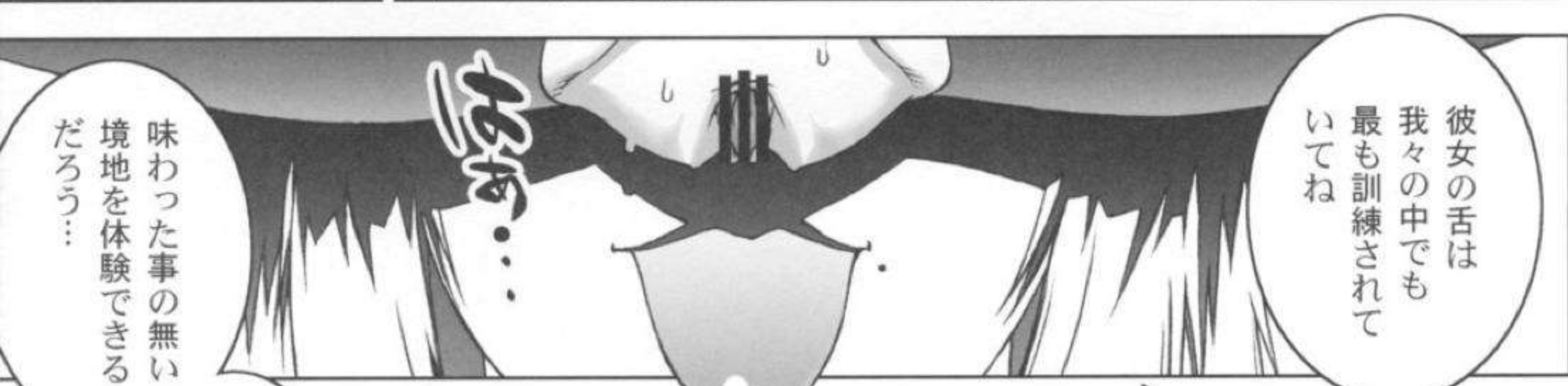


前置きが長くなるのが我々の悪い癖だな早速本題に入るとしよう

この3ヶ月の間、君の身体に起きた出来事を確認しようじゃないか

ナンバー5

はっ!



彼女の舌は我々の中でも最も訓練されていてね

味わった事の無い境地を体験できるだろう...



よ...よせッ! やめ...

せいぜい抗って見せてくれ



くはああああ!!



彼女は  
我が教団の誇る  
最高の頭脳  
ナンバー4だ

君の疑問に  
答えてくれる  
だろう

よろしく  
お見知りおきを

実は貴女に  
少々値の張る  
趣向を凝らさせて  
いただいたのですよ  
春麗様

あんんっ

ひあああ！

貴女に与えた食事、水、  
着衣、部屋の空気はまだ  
我々が開発した特殊な  
薬品が含まれていたのに  
お気づきでしたか？

成分は極秘と  
なってますが  
効果の程は今体験  
なさってます通り

末端神経から  
送られてきた  
電気信号を  
増幅するデバイスの  
インプラント

局部の一部肥大化、  
拡張と感度の上昇

ひぐううっ

そしてここが  
肝心なのですが…

いっいあ

あふう





幾らイッても  
物足りないと感じる  
精神作用を伴う…

その辺でいいぞ  
ナンバー4  
お前の説明は  
くどくていかん



ほら見たまえ  
春麗クンが  
すっかり飽きてる  
ではないか

申し訳  
ありません…



かつ…!  
はあつ…



よろしい  
貴様のモノを入れる事を  
許可しよう

あ…ありがとうございます…



それはそうと…  
どうした  
ナンバー5?

何だそれは…  
舌でこねくるだけじゃ  
満足できないと言った  
様子だな

はしたない  
ヤツめ



はあ...

あはは...  
いいわね  
入れるわよ

はあ...

や...やめっ

はあ...

入れるわよ...



はあああっ!!

やっ...あああ



でしよ!  
気持ちいい  
でしよ!

いいでしよ?

あっ!

あひっ!

ひはあ!

ひい!

あたしのは!?

どう?



あああああ！  
いいわよおおっ！

あんたのマンコも  
すっごく  
いいわっ！



そんな…に  
こすっっちゃ…  
だめええええっ！！

あんんっ

いやああっ



だめえだめっだめえ  
だあ…ああおおおお！！

おおおお

ああおおっ

ひいひ

イツちや…  
いいああああっ  
イツちやうううう！



あ…あの…

も…もつと

はあ…

聞こえないな

これは…？  
わ…たしが  
こんな事…を？

はあ…

もつと…  
いつ…ぱい

はあ…

聞こえないぞ

まことに  
結構だ！

い…いつぱい  
入れて下さい！！

ではそろそろ  
私も参加させて  
もらおうでしょう

なっ…！

驚いたようだな

ふふふ…  
私のは少々  
規格外でね

そ…そんなの  
入れられたら…  
死…死んじゃう





かつ……

はあ……

あ……

はっ……

はっ……はあ……



さすがに  
良く鍛えて  
あるな

まるで  
喰いちぎらん  
ばかりだ

だが……  
まだ入るぞ？

あああひい  
ひいひいひい  
いああおつ!!



だめっ

だめえ!!  
そこに入れちや  
ダメなのおお!!

だめえええ  
ええええつ!!!



そうか  
そんなに  
良いか

あつ…ああつ

やつ!

ダメえつ!

ダメつ!

あんつ

気に入って  
もらえて  
何よりだよ



ふーっ…

ふーっ…

ふーっ…

我慢しますよ…  
ふふふ、可愛いわあ

こんな…奴等の  
好きにされ…る  
なんて…

こんな…



ほう…  
中々に  
しぶとい…

先程の様子からすると  
もっと早くにも…と、  
思ったが…



ああーッ

…はッ

ああああーッ!

らめえ…っ

あんんーっ!

らめえ





それでこそ  
春麗クンだ  
素晴らしいぞ！

ああっ！  
ああっ！  
ああっ！  
ああっ！

ああおあっ！  
おしりっ！  
おしりっ！  
お尻が熱い  
いいいいいい！



この…ままじゃ…  
イツ…ちや…

だめっ…  
イツちやだめ…！

ひっ…だめっ…！  
そんなに動っ…

そんなにしちや  
ダメえええええ…！！

なんとか…  
なんとかしなくちや…  
このままじゃ…



ふふふ！  
どうかね？

お尻っ！おしりの穴が  
めくれちやう！

めくれ上がつちやう  
のおおおおっ！

こうすると  
どうなるのかな？

深いいいいい！  
ダメええええええ！  
奥はダメええええええ！！

ああ…  
この必死で  
耐える顔…

んふうーっ

んんふうーっ

見てるこちらが  
切なくなり  
ますわあ…

だっ…あつ

お尻があ…  
溶け…ちやうう

おかしくなっちやうツ！

だめえ！

おかしくなっちやう  
ううおうっうっ！！

どうした？  
さっきの強がりは  
その程度のものかね？

ん？

……  
よろしい

んっ！

あつあつ

ああつ！

はあああああ

ああんああつ！！

君に一度  
チャンスと  
与えよう

ナンバー7  
アレを持って  
来たまえ

はい  
ナンバー1



君の携帯だ  
良かったら  
使ってみるかね？

ほら、  
インターポールの  
本部よ

ふふふ…  
助けを呼ぶなら  
どうぞお好きに

ひあつ…

もちろん  
発信源は  
たどれない様に  
してあるが

ああお…  
お…おしりがあ

春麗！  
春麗なのか!?

何があつた？

ひびう

ああつ



ぶ…ぶひよう…  
おひり…がああ  
気持ちいいんれふう

どういう事だ？  
一体何が  
起きている？

ああつ！

状況を  
説明しろ！  
春麗！

ひはあツ！



おちんちんで  
春麗の…おひりがあ  
ぐっちゅぐちゅに  
なっちやってるのっ！

違…う…  
こんな…事を  
言うつもりは…

おしり好きー！  
もつと入れて！  
入れてええツ！

助けを…助け  
ああ…助けて…

すごいのおツ  
すごいんですう

お尻があ  
広がってええ

んあああ！  
あッあッああ！

こんな…  
わ…たしは…

どこだ？  
そこは…  
どこなんだ!?

春麗！  
聞いているのか  
春麗ツ!!

おひりいい！  
おお…おひりがあ…

春麗のお…春麗の  
いやらしい  
お尻の穴ですうう！

ひはあ！

あんっ！

ひいッ！

違ううらッ…  
こんな事を  
言いたい訳じゃ…

いひい

尻？

尻とは何だ？  
何の事だ!?

だめ…もう…

んあああつ

おしりがああああ

ああ！

あ…あつ

このコもう  
イッちやいそうに  
なってますん？  
ナンバー1

ひいんツ

ああ…  
このままじゃ…

違ッ…!!

違うのおツ！



い...いやっ!  
イキたく...なっ...

そうか...  
そろそろ  
限界...か

いや、いやあつ

いやあああつ



ああああッ

ヤッ

だっ...

ならば  
イキたまえ  
春麗クン!  
さあ!



ひあつ!!

おあああああつ

あああああつ

!!!!



あああー

あ……

あつあつ……

ハハハ

残念ながら  
やはり墮ちる  
のだな……

君の精神力に  
期待するところも  
あったのだがね

この後の再調整を経て  
ようやく君は我々の  
商品になるのだが……

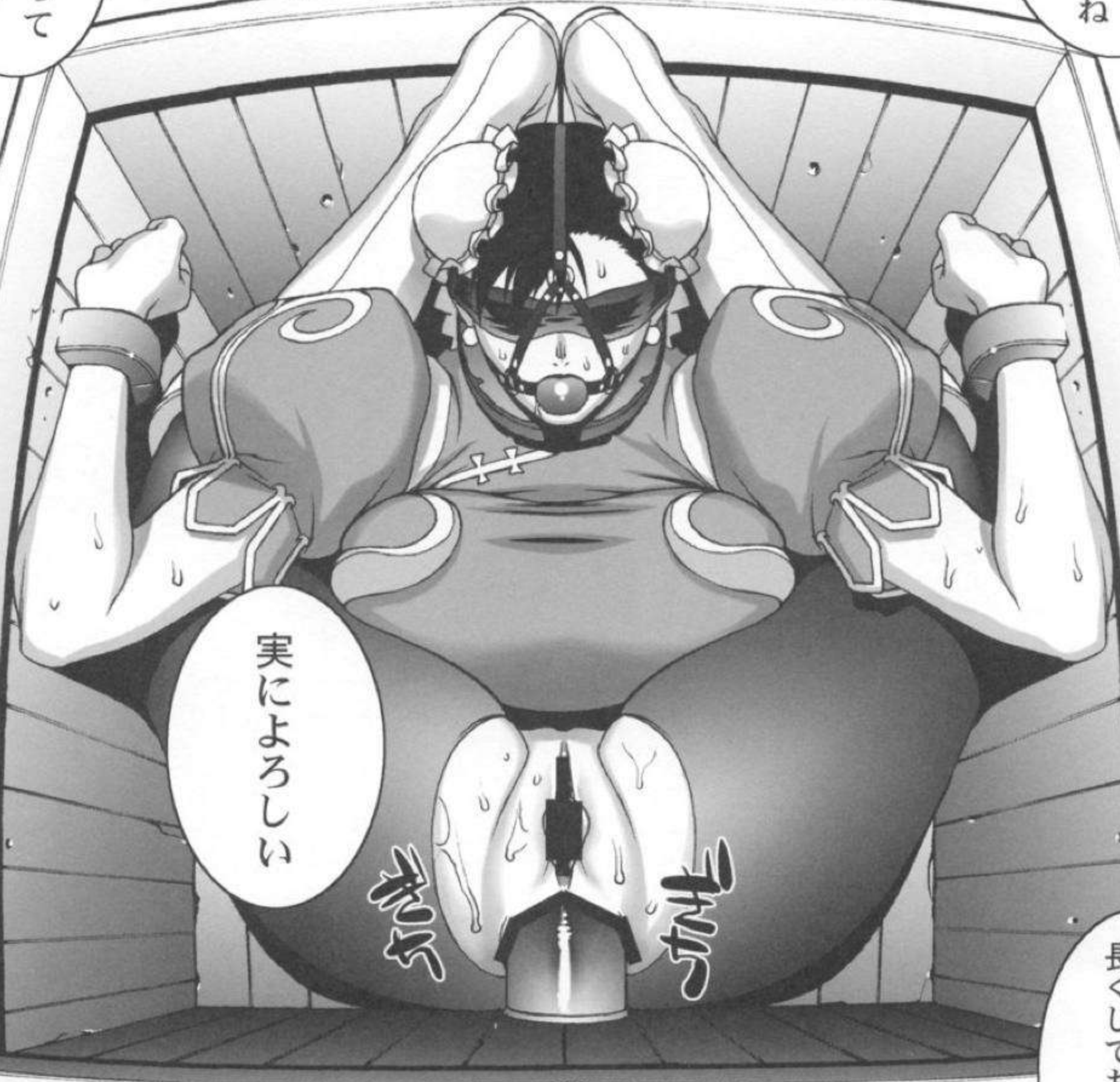
それはそれで  
悪いモノでは  
ないぞ

是非楽しんで  
くれたまへ

……出荷の準備は  
どうなっているかね

はっ

すでに整って  
ございます



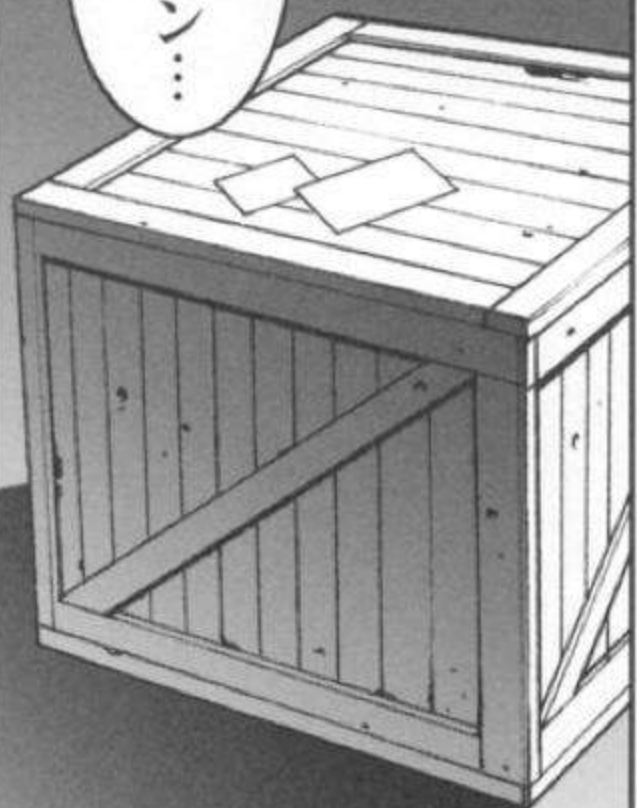
実によろしい

たっ  
たっ

先方が首を  
長くしてお待ちだ

早速、  
送り出し  
たまえ

春麗クン…



ボン  
ヴォ  
ヤージュ



「もっちーの好き勝手描くよー」のコーナー

3年Z組、パイパン功夫先生～！ファンタの。  
出席簿ってすごいよね。これ持ってるだけで先生。  
グレートな記号だと思うのですよ。  
女教師ってしかし「女」ってわざわざ付けるのってエロ関係でしか  
見た事無いです。

つまり！

女教師という職業は、もうアレ専用カスタマイズされた  
ドリームジョブという事ですね。素晴らしい！

露出女教師とかもう最高。  
わーい。







マイクロビキニってあるじゃないですか。  
もっちー、あれが大好きでしてね。  
通称バカ水着と呼んでますよ。  
身に付けるだけで急激にIQが下がるの。  
カースドアイテム。いや、呪いじゃないや  
祝福ですよ、祝福。  
神様も祝福して下さる事でしょう。きっと。

いろんなメーカーからいろんなバカ水着が  
出てるんですけどね。  
比較的まともなヤツから  
「これ…ヒモ？」  
って思うようなヤツまで。

基本は小さい事。マイクロ言う  
くらいなんで。小さければ  
小さい程いいね。  
わーい。

わー！うんこプリ太郎だ！  
みんな逃げろーっ！！  
後ろを振り返っちゃダメだ。  
そのまま真っ直ぐ逃げるんだ。  
俺の事はいい、俺の事はいいから！  
さあ！

たまに出て来るんだよねえ。  
プリ太郎。もっちーのスタンド。  
自分では制御不能なタイプのね。  
パープルヘイズみたいな。  
ある意味致死だね、へへ。

困ったもんですなあ。  
たまーになんて。たまーに。  
いつもじゃないですよ。  
ホントほんと。マジで。  
ほら、気が向いた時だけね。  
みんな嫌い？んー？  
ダメですか？んー？  
好きな人は…少ないよね。

全然わーいじゃねえ。



あとがき

春麗本です。

今回から「えんぐらむ」という、nori-haru先生との  
合体サークルを作りまして。  
いつものもっちー王国と同時進行でやって行けたらと思っています。  
時代に左右されないネタを選んで  
…っていつもとあんまり変わりが無いスかね。

で、春麗なんですけどね。

初めて描いたのが「くノ一地獄変」の時なんですよ。  
格闘ゲーム全盛期の時に描かなかったのが不思議。何でだろう？  
エヴァが流行った時もセーラームーンの時も、  
あ、舞もこないだ初めて描いたんだっけか。  
ストリームとかそもそも関係なかったですね、もっちーって。  
あははははははは…はあ。

春麗、あらためていいです。スト3で三十路超えたんでしたっけ？

尚良し。だからいいのか。ん？

ARIKAのEX2とか言われてるスト4はどうでしょうね。  
スト3のバランスでポリゴンだったら最高だったんですけど…。

出席簿のところに書いたんですけど、頭にシニヨンくっ付けると  
あらあら不思議、春麗の出来上がり！っていう。

こういう記号ってスゴイなと思いますよ。

誰が描いても春麗。もっちーが描いても春麗。同人で人気があった時も、  
その記号の強みみたいなのが受けた部分もあるかな、と。

もっちー的には春麗かなり気に入って描いてるんですけどね。今更ね。

どうでしょ。次も春麗が描きたいなあ、なんて。思ったりします。  
もうちょっとビザールなのとかやりたいんですよ。だめ？やっぱ？  
んじゃ、その時にまたー。

もっちー

あとがき

春麗本ですね。

今回から「えんぐらむ」という新たなサークルで  
同人誌活動をしてみることになりました。

さて、春麗本ですけど。

ここ数年不知火シリーズばかり描いていたんで  
とても懐かしい気がします。

あまりに書いていなかったせいか最近客に  
「春麗とかは描かないんですか？」と聞かれる始末です。

昔は書いていたんだけどねえ。

で、久々に描こうと思ったらこれがまた  
良く思い出せなくてねえ。

どんなんでしたっけ春麗って、って感じてした。

ネットで資料探しててスト4の記事見つけましたが  
何となくアシではないような気がしました。

やっぱりスト3のが個人的に一番それっぽかった気がします。  
なんでそんな感じで描き始めたはずなんですけど。

なんですかこの劇画タッチは。

なんか今の仕事にストレスでも溜まってるとしてしょうか。

んな事は無いハズなんだけど。

結構楽しんでやってるんですけどねえ。

もっと萌えるの描かないと干されちゃいますね。

nori-haru

《ストリートファイター4》ってのが出るんだね。

でも、何だか 違う感じがしました。



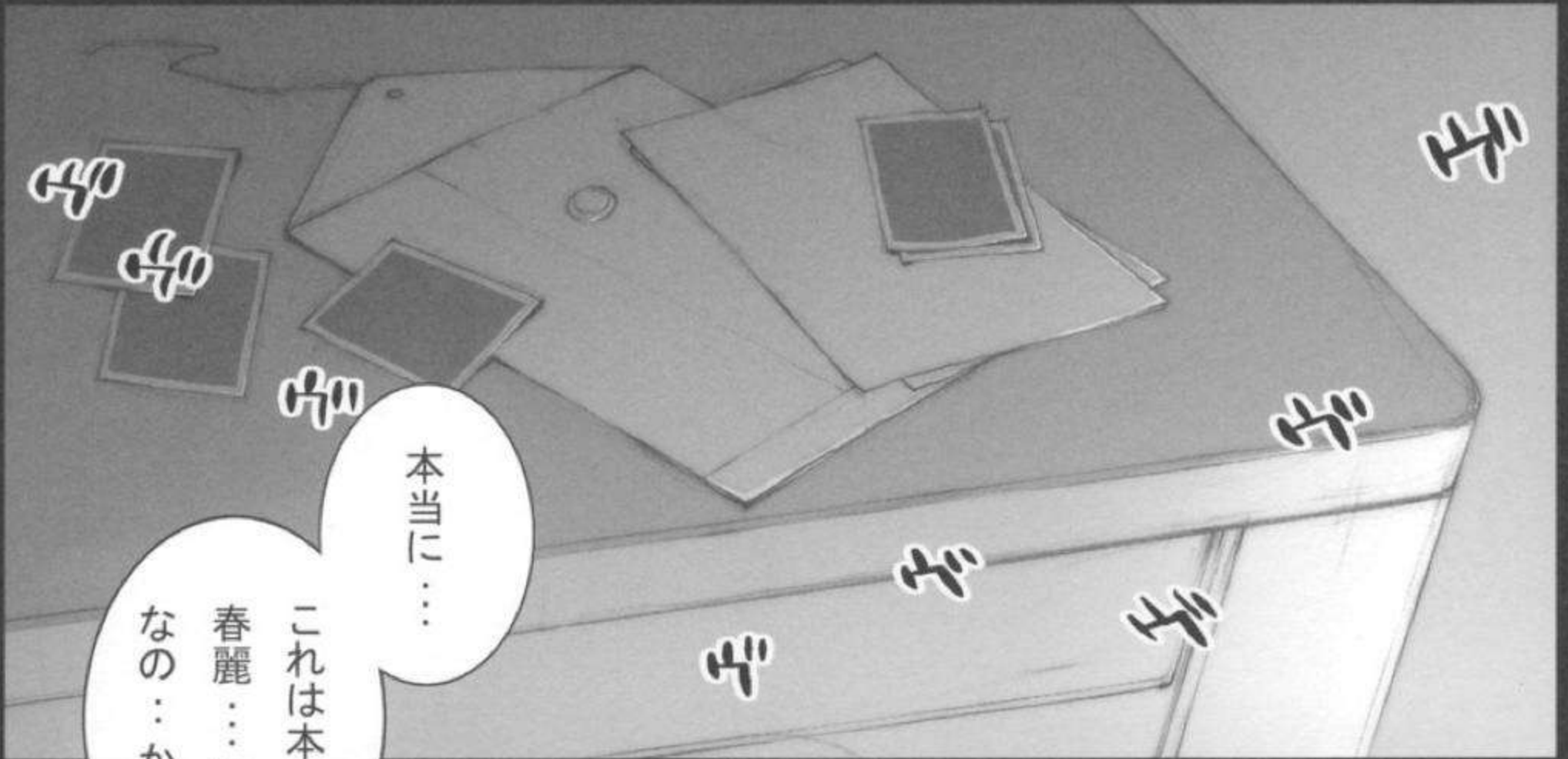
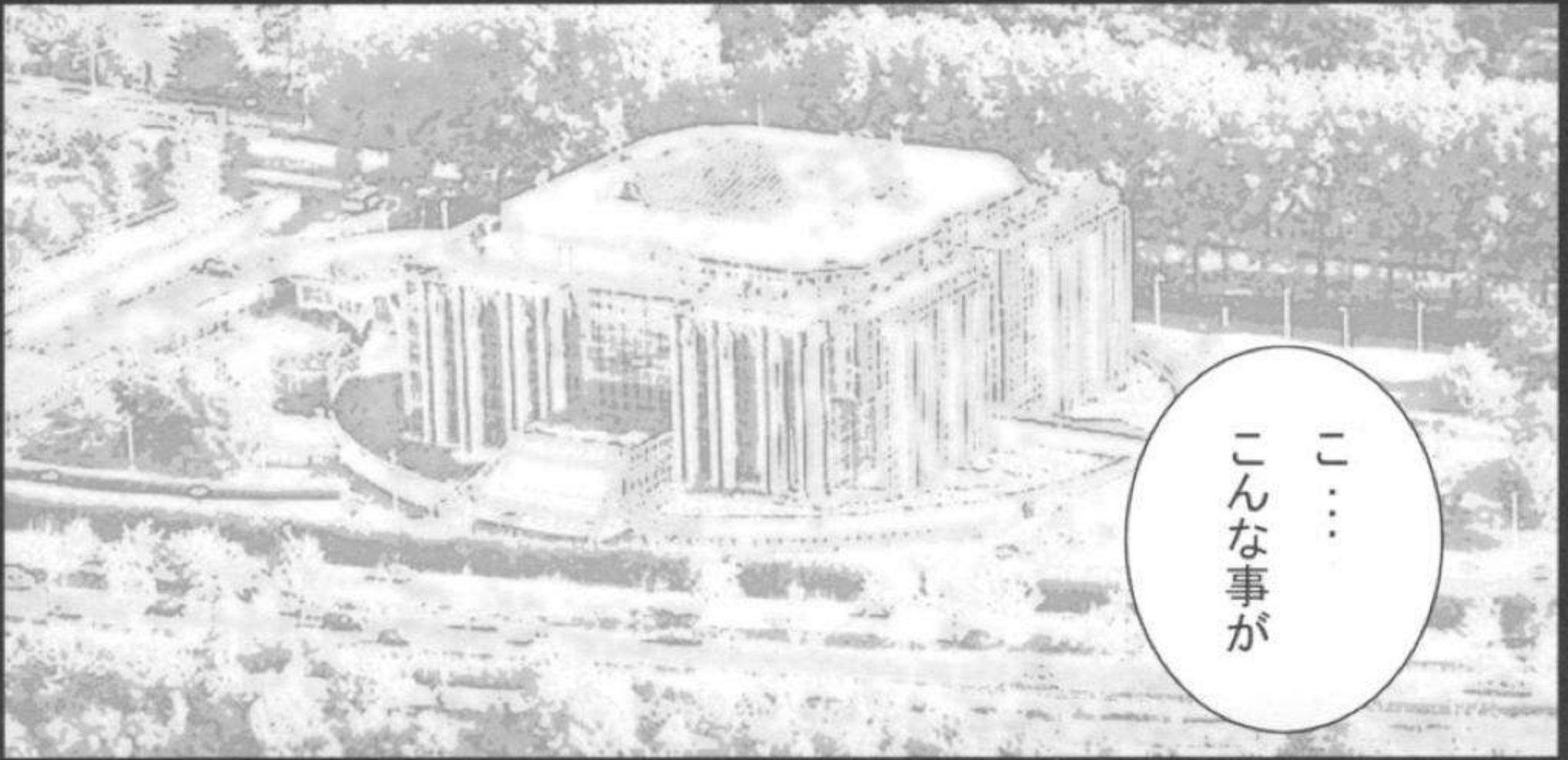
この二枚は今回の表紙案うつです。

エロくないのでボツりました。

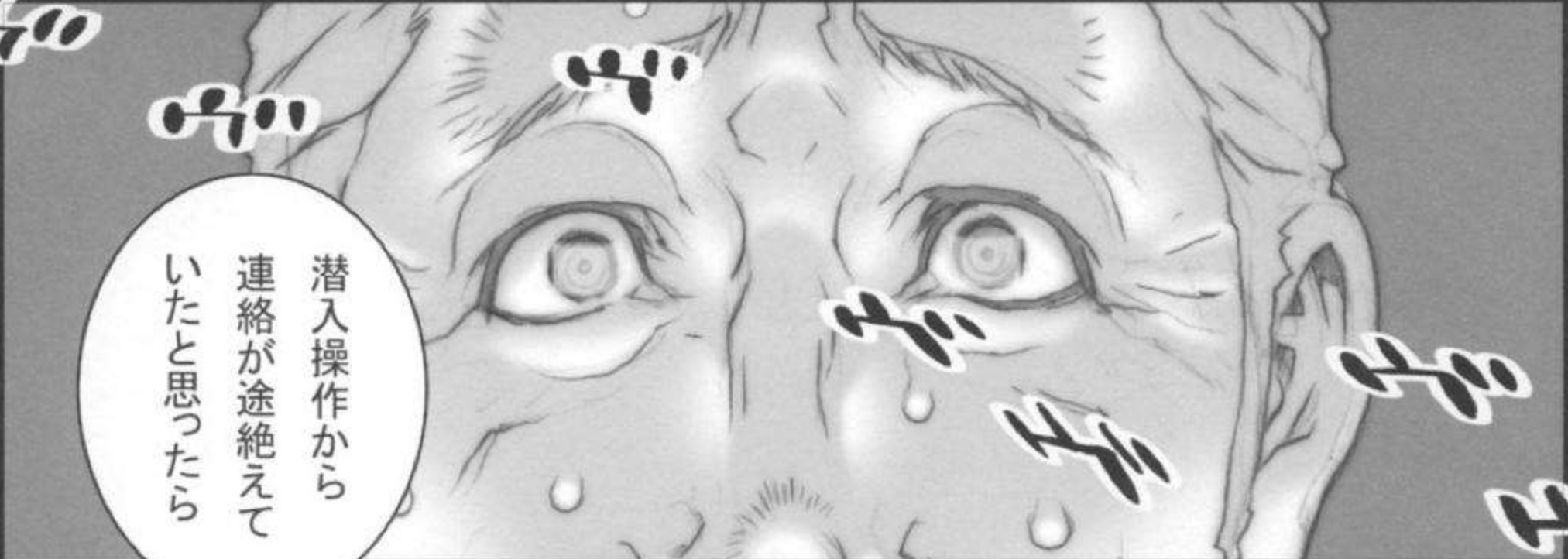




春麗








潜入操作から  
連絡が途絶えて  
いたと思ったら

## Olympic da soude

~Nori-Haru~



いったい…  
彼女の身に何が  
あったというのだ

まさか…  
組織の手に堕ちて  
しまったとでもいう  
のか…？



そうだそうだ  
もっとカメラ視線を  
意識して

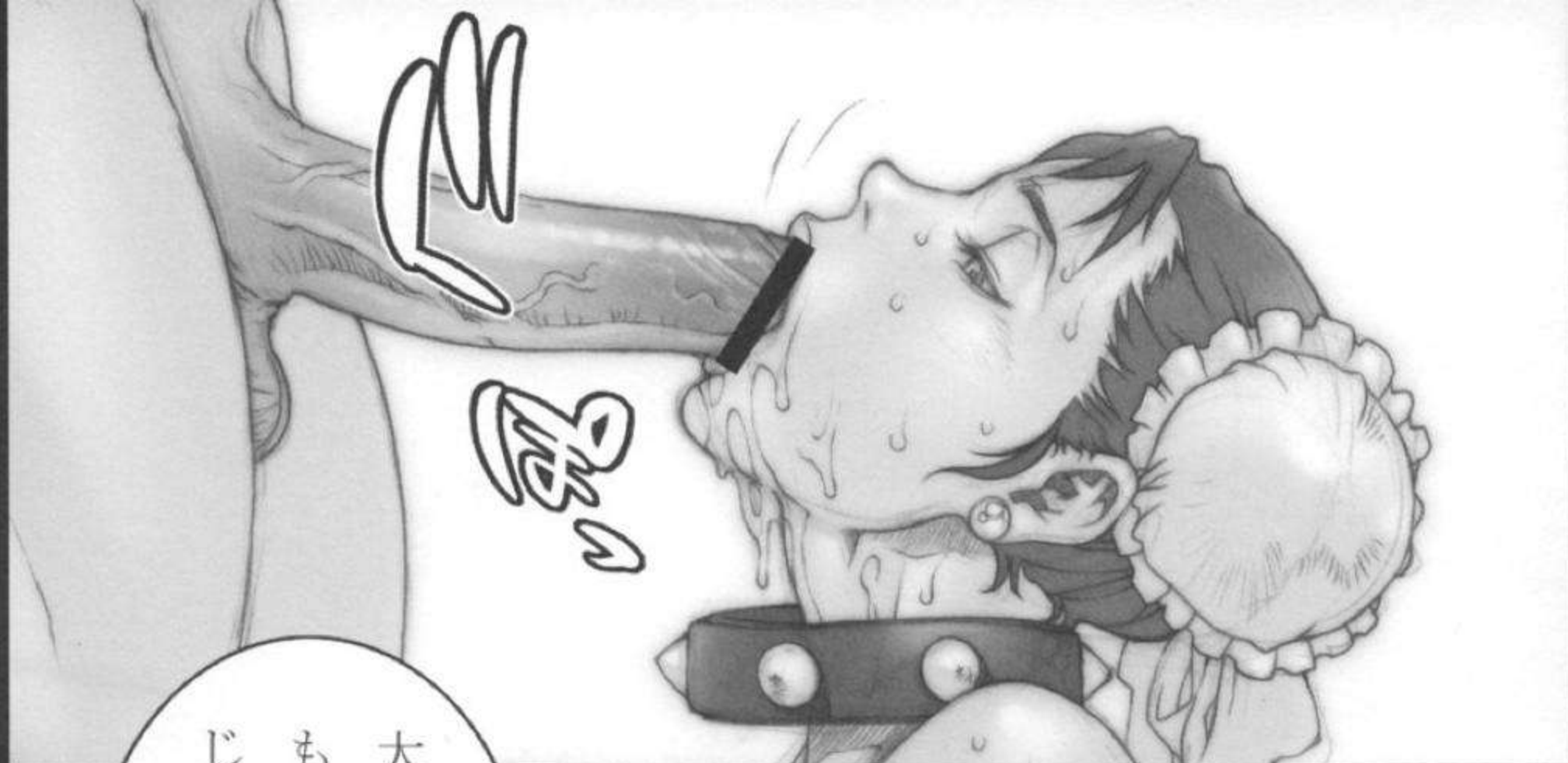
もっと見ている  
皆さんが  
興奮するよう



オンターポールの  
上司の皆さんも  
この映像を見るんだ



上司に  
恥ずかしくない  
演技をな



大分「唾え方」  
も様になつてきた  
じゃあないか：



そう…  
もつと唾液を

もつと絡める  
ように  
たぷぷりとな…



そうそう  
カリや裏筋も  
丁寧にな

んんん



玉を愛撫する  
時に竿が疎かに  
なりがちだぞ

んんん



おお…う  
いいぞ…

んんん



では  
そろそろ

フィニッシュへの  
スパートを…



舌と…歯と  
上顎と頬と…

全てを  
駆使…して

いい…ぞ  
そう…そうだつ



イッ！  
イッ！  
イッ！

もつと  
の：喉でっ

あああ



いっ！  
いっ！  
いっ！

あああ





ああつ  
あああ……

あ……

うう・む

素晴らしい  
…… 実に……

素晴らしいです  
春麗君……





はあ  
はあ

はあ

ああ……

いい表情  
だよ……

はあ

精液を  
掛けられて  
恍惚とする……

はあ  
はあ  
はあ

はあ  
はあ  
はあ

はあ  
はあ  
はあ

数日前の  
貴女からは

考えられない  
ほどの変貌ぶり  
ですよ……

はあ  
はあ  
はあ

はあ

はあ

はあ

そうだそうだ  
残り残さず  
根元から……

精液の全てを  
吸出し絞り尽くす  
のだ……

ヒッ

ズッ

ヒッ

ズッ

ズッ

ズッ

ズッ





お……お願い  
もう我慢出来  
：無いっ

はっ……早くっ  
挿れ……てっ……  
：挿れ……っ



挿れ……っ

はっ

はっ

ようし  
挿れてやろう

あ ああ  
ちっ…違っ

そんな訳  
ないだろう？

これだけ  
パツクリと口を  
開いておいて

えっちぢやなっ  
えっちぢや無いっ

ほおら簡単に  
飲み込んで  
いくじゃないか

あ

ああう

あああ  
イイッ  
イイッ  
イイッ

駄目え  
駄目え  
駄目え  
駄目え



吸い付かされてる...痛い

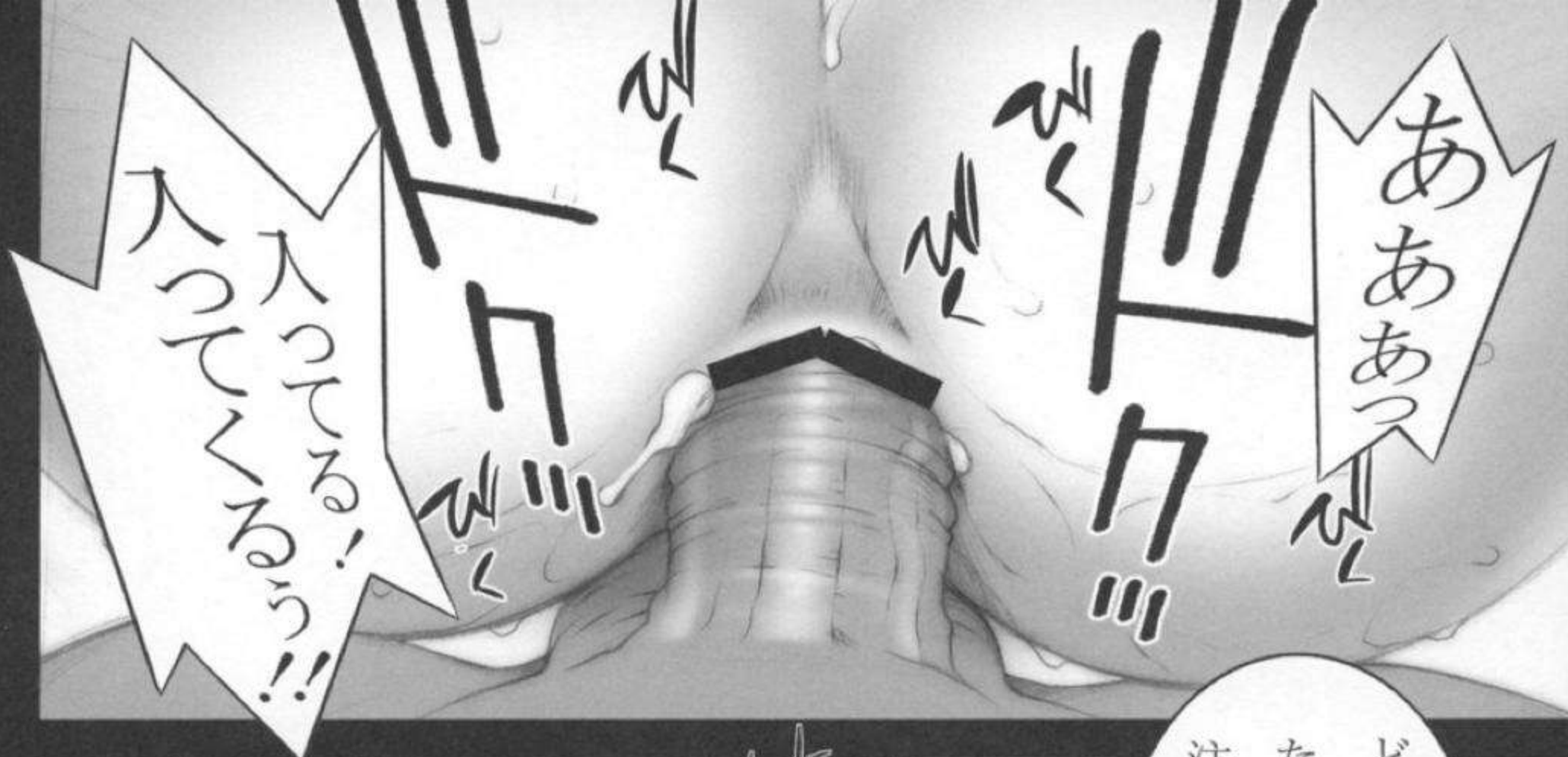
そんなに直腸に欲しいか!

あっ  
あっ

あっ  
あっ

あっ

あっ



あああ  
あああ

入ってる!!  
入ってる!!  
入ってる!!

ど…どうだ  
たっぷりと  
注いでやったぞ



はあ  
はあ

はあ  
はあ



ああ…  
あつ…ああ

まだこれで  
終わりじゃない  
からな



あつ! 嫌あつ  
抜いちや駄目ラ

ク  
ク  
ク

安心しろ

カチカチ

すぐに  
挿れてやる

今度は  
仰向けだっ

は…はい

早く！  
はっ…

今度は…は  
今度はこちらでっ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

カチカチ

カチカチ





トッ!

イクぞお!

ムッ  
ムッ

ムッ

あつ  
駄目え!!

ムッ  
ムッ  
ムッ

直腸にっ  
直腸にいっ!!





~ CONTINUE ~



# 麗辱

2008年04月27日

発行元

えんぐらむ

著者・発責

もっちー&nori-haru

印刷・製本

PICO

発行元の許可無く本誌の一部ないし全部の複製、複写、転載、翻訳はこれを禁じます。  
また、未成年者の本誌の購読、閲覧もこれを禁じます。



～元んぐらむ～

もっちー&nori-haru