

成人向
ONLY FOR ADULT ONLY FOR ADULT ONLY

淫ス

フィニット
トラトス



鴨
ローサース



む。



音無 鈴風
無心 番出

俺は
気付いてしまった

この学園での
自身の
モテモテぶりに……!

余りに呆気無い……
女なんて
こんなくだららない
生き物だったんだ……!

俺が
その気になれば
女共は拒まずに
股を開いた

手は使うなよ
口だけで
イカせるんだ

ん♡

んちゅ♡

はあん♡

ーネロッ

ズズッ

ググッ
ググッ

ググッ
ググッ

んん
んん

ズズッ
ズズッ



そら、
ご褒美を
あげるよ

いっぱい
頂戴♡

あーん♡

グイッ
グイッ



勢いに任せ
クラスの女は
ほぼ食った

つは♡

ぐんぐん



ヒキキッ

パキキッ

あは♡

きやあん♡

ヒキキッ

ピキキッ

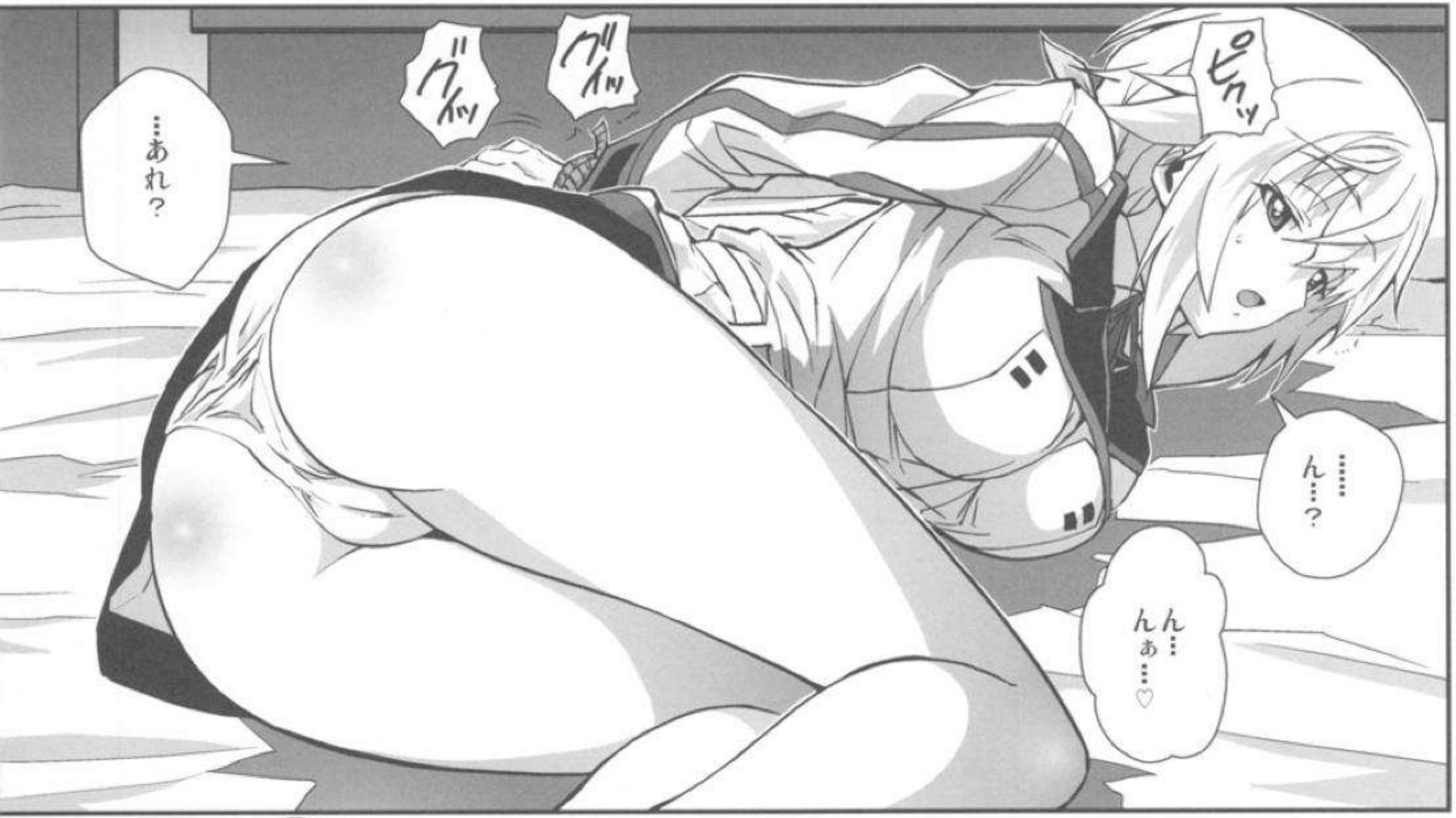
ピキキッ

特にこの2人は
具合が良いので
徹底して調教中だ

そして今日、
新たに
次の女を落とす



今回は
趣向を変えて
楽しむ為
にわざわざ
こんな格好を
している訳だが...





—主人様の
ぶつとくて
硬あらしいのが
わたくしの臆内にい……♡



ああ……
もう我慢
できませんわ♡



わたくしにも
おチンポ
くださいませ♡



わたくしのオマンコが
グチュグチュ
いやらしい音を
たててますわ♡

ああっ
はあっ……♡

お願いっ
臆内にい……♡





さあ準備を整えてやれ



えええっ!!
本当に誰?
本当に誰?



ここで
2重マスクを
見せて...

誰と
間違ってるのかね?
デュノア君



なんで?
二人とも
一夏の事を...

正気に
戻って!

やめて!
二人とも!

ごめんなさい
シャルロットさん...

すまない
シャルロット...

なんでこんなに
人の言いなりに
なってるの!?

ああ…
そんな…
なかに入ってる…
嘘…だっ…

ああ…
一夏あ…グスツ

流石に
処女の締りは
最高だな

もう射精^だして
しまえようだよ
デュノア君
覚悟はいいかい？

ま、待って！
それだけはっ…！！

！！



どうだい？
熱い精液が？
流れこんでいくのが
分かるかい？
フフフ...

ううっ...
うううっ...

酷いよ...
僕の腔内なかににい...
ううっ

一夏...
ごめん...
ごめんなさい

泣ないでる
シヤルを
見みていると
凄はいゾクゾクする！
勃は起おきが
収おまらない！

なんだ...？
この感覚...！



甘い声が出てきてるね...
デュノア君...

クハッ

あふっ...
え?



おやあ?

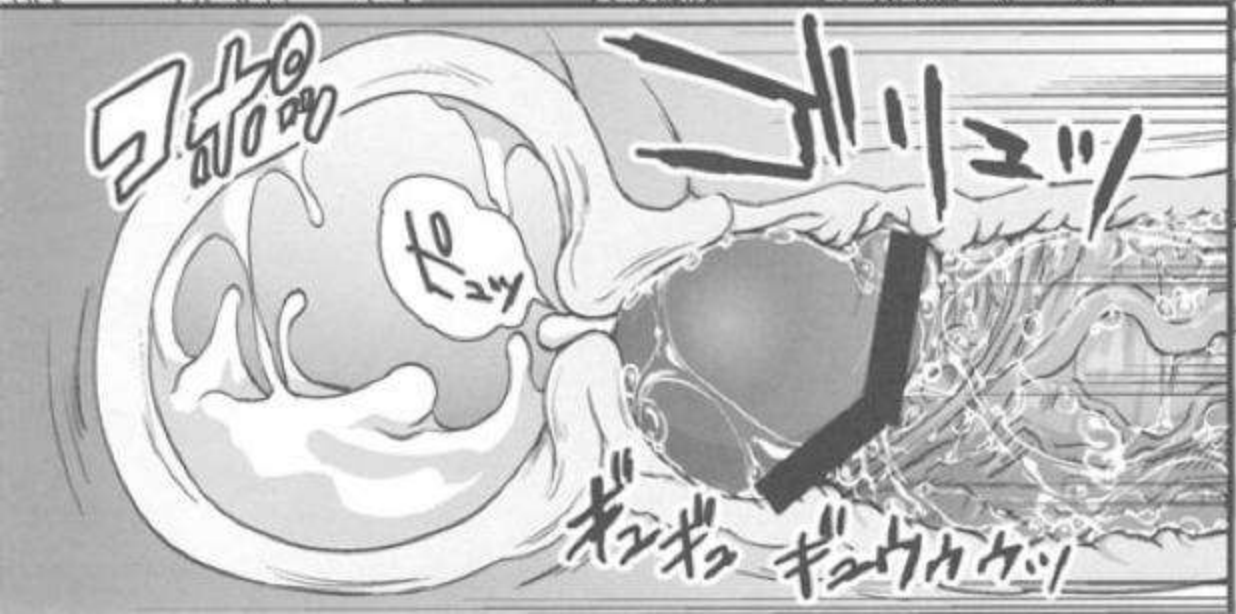


感じてきてるよね?
デュノア君?

!!...
え...あ...

なんていやらしい娘なんだ!
思い人でもない男に種付けされまくってイッてしまうのかな!?

い...いやっ!
嫌だっ!!
イキたくない!
イキたくないか
無い!!







何度
しゃぶっても
美味ですわ♡

ん！
凄いな！
また硬くなる♡



少し
やりすぎたかな...
でもこれが
俺の本性だったんだ
そっか...
おんないマヌケで

幕...
セシリア...

しかし、この後の処理を
間違えると
シナルに殺されるな
一夏として
優しくしつかり
調教するのがいいか...?

はい♡

見ていた
だけで
ビチヨビチ
ですわ♡♡

す...
凄かった...
一夏の
攻めが...



まあとにかく、
次はうちのクラス
最後の女...
ラウラだな...
ククク

2人とも、
次も同じ方法で
やるから
よろしくな

なんという
ドS



了解ですわ♡
でも
その前に...

もう一発
ザーメン
出してくれ、
ご主人様♡

あとがき

脚本担当 右頼

まず、この本をご購入いただいた方、誠にありがとうございます。

そして、東日本大震災で被害に遭われた方に、心よりお見舞い申し上げます。

まあ、深刻な被災真っ只中の方は、
この本なんか買う様な状況ではないのですが…。
うちは東京で確かに大きく揺れましたが、それだけでした。
停電や水不足など、不便な事はいくつかありましたが、
まだ、原発とか色々問題が山積みですが、
早く通常に戻ることを祈るばかりです。

しかし、ISは当初の予想以上に売れまくりましたね。

これは2期確実か？

次書けるとしたらお姉さんズがいいなあ。

今回は、うちの本では珍しく最初から男が主導権を握ってるタイプで

しかも陵辱風味。

基本奉仕させて突っ込む王者プレイですが、

乳すら揉めなかったのは残念…

ページ数と作業時間の問題です><

さて、夏コミはどうなるんだろう…。

最後に、

今回の本の収益は一部震災の義援金になります。

しない善よりする偽善って事でひとつ。

作画担当 オオバンブルマイ

最後までお付き合いいただき
まことにありがとうございます

今回も担当様のご理解により
同人製作の時間をいただくことが出来ました
ありがとうございました！

昨年末

ティーアイネット様のCOMIC MUJINにて
商業漫画デビュー出来ました
アンケートを送ってくれた読者様、
ありがとうございました

明日からは
商業原稿3作目を頑張ります！

そして

一日でも早く以前の様な日常が戻りますように…

おくづけ

淫フィニット ドSトラトス

発行
鴨ローサーズ

発行日
2011. 5. 1

執筆
オオバンブルマイ
右頼

URL
<http://kamosatewoba.blog46.fc2.com/>

MAIL
kamoro-sa-z@mail.goo.ne.jp

印刷
ねこのしっぽ様

山田真耶
出番無し



