

Fountain's Square  
**-EUPHORIA-**  
for adult only



**MAHOROMATIC  
FAN  
BOOK**

**-EUPHORIA-**

**FOR  
ADULT  
ONLY**

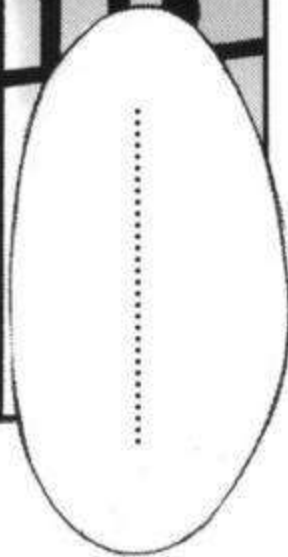


毎度ども、はぎやまさかげでございます。  
20世紀最後を飾るは、まほろまでいっく本ということで、  
メイドさん指数をかなり高めに作りました。  
でもないか（どないやねん）。

#### CONTENTS

式条先生の妄想的日常	5
FREE TALK	24
POSTSCRIPT	29

# 式条先生の 妄想的日常



今日という今日は  
(3日連続の)臨時  
(主に夕食前)家庭訪問で

あの小娘の化けの皮を  
(食事・風呂後)  
剥いでやんだからっ!

給料日  
3日前

あら、いい匂い。

はっはっ

わん  
わん





きざし!!



7



あああああつ...



す、優さん、  
なにもこんな時に...



こ、こんな所で...

はあんっ...  
ああ ああ ああ...

ああん



そ、優さん、せめてそのソファアで...



まほろさんのココロ、もうこんなにはびちやびちや音立ててるよ。

あんっ!

あああつ



まほろさん、  
もうちよつとお尻上げて…

ははっ  
まほろさんのお汁で  
重くなってるよ。



ひゃうんっ！





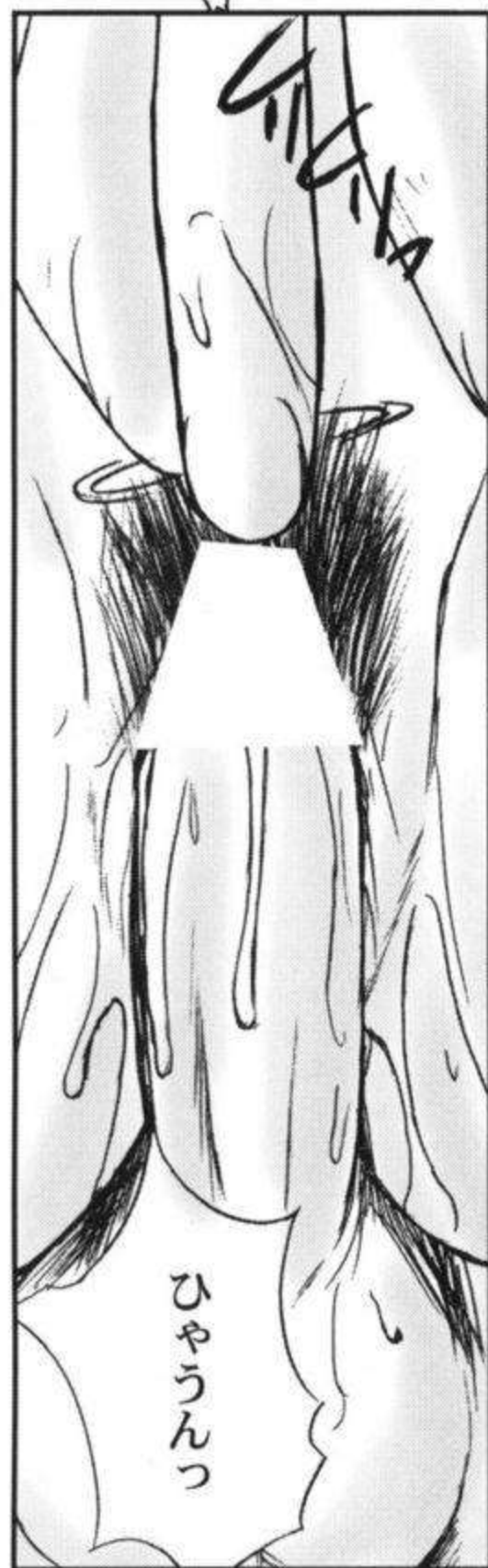






あああああつ!!

お、やあつ  
ああんつ



ひゃうんつ



わたしの膝で  
優さんが  
暴れてっ  
ああんつ







んんっ…

すごい…  
射精が止まらないや…



…なんて事につ

私も混ぜ…  
いや、止めないっ！

いつの間にか  
不法侵入

美里くんっ!!



あ

あ、あなた達  
そんな事して…

な、バカなこと言わないで。  
そんな事…

先生も一緒にどうですか？

そんな事…











はあああんっ

ああんっ!

美里くんっ!





聞こえてるのかね？  
おいつおいつ！

おいつ君っ！  
あつ、  
ハッ  
ふん、

あつ、  
ふん、  
あつ、  
ふん、



ま、詳しいことは  
署のほうで聞くから。

ふえ？

君、人の家の前で  
さつきから一体ナニ  
呟いてるの？

はい？



なにやら外が  
騒がしいですが…



ギャワー  
違うですよ  
違うですよ。

どうしてかはわからぬが  
今日も警察ワールドに  
引き込まれる。  
もうこんなの  
イヤなんじゃよー

おなひ。

グルメっ娘ちづちゃん。



1108 1200

●え〜毎度おなじみのフリートークコーナー  
でございます。  
今回まほろ本を作るにあたっていろいろ描いた  
モノ等を紹介します〜  
●→のまほろさんライトアーマー、もとい、  
ラフスタイル。  
ふ、ふともも〜  
それにしてもポニーのまほろさんもいい感じ。



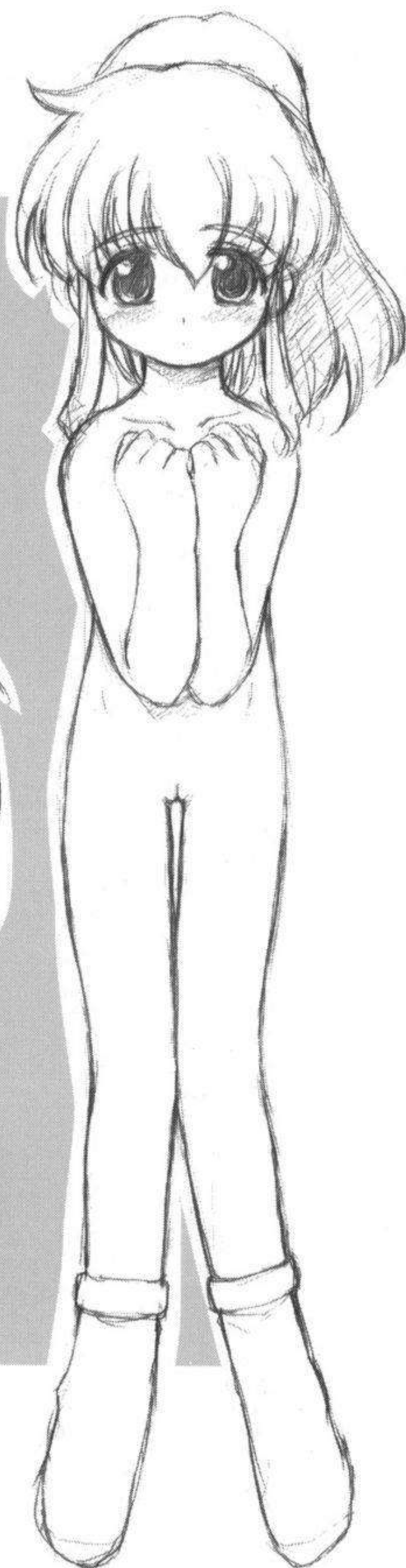
●結構劇中ではデフォのエプロンドレスのみならず  
巫女さんや、セーラー服等コスプレ(?)率が結構  
高いのですナ。さすが汎用型(笑)

●←で、個人的にイチオシなのが「鈴木まほ子」  
再登場希望。

●えろいのも多少は(笑)  
夏コミ終わった直後に描いた気が。  
当時は本気で千鶴子出すつもりで…  
●ピバろりすじ。



●↑ミニスカまほろさん。  
あー確かにキャラ特性変わるかも。  
ただ、まんが自体はばんちら機会が多いのが…  
ばんちら絵って苦手す。  
21世紀はばんちら修行?(どんな修行だ)







● 緋立第四中学校の面々も。  
←ちづちゃん。  
確かに主役…とゆーか、第四コーナーシンガリ  
から一気にゴボウ抜き出来るキャラですな。  
んー砂沙美ちっく。

● で、式条センセの妄想ネタで、夜の教室で乱交パーティ  
…は作画的にも、えろまんが的にも、誰の本だかわかんなく  
なりそうなのでポツに。  
式条先生入れて8Pって、何をどうすればええんじやい。





●色情…もとい式条先生。  
やっぱ妙齢の女性を可愛く描くのって  
難しいです。  
あとでっかいおばーいも(笑)  
今後の課題かにゃー



●くまばん。→  
ビジュアル化すると、なるほどこりゃ  
見られたくないわな。  
あ、そういえば式条先生のアパートは  
風呂が無いのでわ…

●高機動型まほろさん。ではなくて。  
もし、まほろさんがアクションフィギュア化  
されるのであれば、シルフィード付属で分離  
変形・合体出来れば～  
フィギュア化されるくらいなので夢ではない  
かも。  
前述のような、巫女さん Ver.や浴衣着 Ver.  
等で着替えさせて遊びたい。



# POSTSCRIPT

■やつと終わりました〜■

■ウソです。これ書いてる時点でまだ細かい作業が■

■前回のリスキー本の時もそうでしたが、他のやってないジャンルをやる（関西人的気質）っていうのはトキトキものでして■

■好きだからいいやね〜とか思いつつも、表紙発注時の部敬を書く欄で手が震えます（笑）■

■で、まほろまでいっくですが、掲載誌は多少マイナーながらとりあえず周りの人間はほとんど知っていて、多少ホツとしとります■

■ちたま某先生の描く絵の、なんというか柔らかさが大好きでして■

■漫画としても原作付きという難しいカテゴリーのなが、名作の予感を感じます■

■掲載誌では、いよいよ物語が動きつつありますが、次の単行本はいつになるやら…■

■リスキー本の時から気になっていた「まっしょい」ですが色々調べたところ（暇人）四国の方言だそうです■

■語感的に結構お気に入りッス■

■もう1回くらい物語が完結してからでも、本作ってみたいです■

■と、その前に2年前のリベンジを■

■さて、振り返って2000年は良くも悪くもイベント満載の年でありました■

■とりあえず明けて2001年、再就職先を早く探さねば。ねばねば■

■同じ業界にいるかどうかすらまだまだわかりませぬが、応援して下さる方のいる限り頑張ってみようと思います■

■同人のほうですが、こここのところコミケはっかだったので、地元関西のイベントにも顔を出そうと画策中です■

■決まり次第、HPで情報を公開いたしますので、そちらのほうもよろしくどうぞ■

■今回は表紙のほうを柏木和宏氏に手伝って戴きました。多谢■

■また、鶴一へたけみんも誘って焼き肉食べに行きませう〜■

■それでは、21世紀もがんばっていきまっしょい■

MAHOROMATIC FAN BOOK  
-EUPHORIA-

発行：2000年12月30日  
(コミックマーケット59)

印刷：サンライズ



HP： <http://www.twin.ne.jp/~hagiya/>

メールアドレス： [hagiya@po.twin.ne.jp](mailto:hagiya@po.twin.ne.jp)

※本書の一部、もしくは全部を  
無断に複製・転載する事を  
禁じます。

**EUPHORIA**  
from FS

#20001230 [CM59]

Fountain's Square

Masakage Hagiya

All Rights Reserved.

Fountain's Square  
**-EUPHORIA-**  
for adult only



**EUPHORIA**  
from FS  
#20001230 [CM59]  
Fountain's Square  
Masakage Hagiya  
All Rights Reserved.