



この人は大学生の奈々さん  
オレの家庭教師の先生だ  
見ての通りルックスは  
なのはのフェイトそのもの

こんばんは！  
一週間ぶりね・・・  
ゆーくん元気にしてた？

んしょ・・・  
先週の宿題・・・  
ちゃんと出来てる？

だからオレは奈々先生の  
ことをフェイト先生と  
呼んでいる

最近じゃ頭の中は  
フェイト先生の事しか  
考えてない・・・

あれ？  
全然出来てないじゃない  
この問題そんなに  
難しかったかなあ？

妄想の中じゃ何回  
犯したか数え切れない  
ほどだ

フ・・・フェイト先生

もう我慢の  
限界だ！！

ん？なあに？  
ゆーくん・・・

だけど・・・

な・ゆーくん  
ちよこと

やっ  
離しなさい

がはっ

フエイト先生・・・  
宿題なんていいだろ！  
そんなことよりオレと・・・

じらっ怒るわよー！

んっ

がっ

せ・  
せんせい！

あっ  
いや・だ・  
だめっ

んぱっ  
はあっ

はあ はあ  
フエイト先生の唇・・・  
すごい柔らかいよ

はあ

はあ

びん

はあ  
はあ  
はあ

先生・・・昔飼ってた猫に似てるってのを理由に同じ名前でフェイト先生って呼ぶことにしたんだけど・・・実は違うんだ・・・



はあ  
はあ  
はあ

フェイトって  
いうのはね



オレの好きなアニメのキャラの名前だったんだよ

すっごく先生に似てるんだ・・・  
だからね

いつも先生のことフェイトだと思ってみてたんだ

そんな大好きなキャラが目の前にいるんだよ毎日たまらなかつたよ



先生が帰ったあとその残り香でオナニーだってしてたしね・・・



な・・・

でもね・・・もう

妄想するだけじゃ我慢できないや

先生をボクだけのものにしたい！

めっちゃくちやに  
してしまいたい

はあ

はあ



だっだめ  
やつ

お、る、

ほり・・・パンツも  
べっしよりじゃないか



なんだ先生  
ノーブラだったの？

やつ



そんな・・・

ひよつとして  
先生も期待してたんじゃない



ほり・・・乳首もこんなに  
ピンピンだよ！

そんなこと・・・



痛、あ、



うわっ  
糸引いてる

本当にこんな風になるんだな！

すげー

んぱっこれがフエイト  
先生のまんこか...

いやっ 恥ずかしい  
い...言わないで

ふーん こんな味なんだね  
なんか甘いような  
すっぱいような

知ってる! これが  
クリトリスでしょ

あっ...  
そこはだめっ

わっ

先生...急に  
どうしたの?

**ビクン**

そっか...  
ここが一番  
感じるんだね

ふふふ  
それじゃもっと  
してあげなきゃ

あっあっ

だ・だめっ  
ゆうくん あっ

**ビクン**

ちゅぽっ  
美味しいよ  
フエイト...

どう?先生も  
気持ちいい?

本当に  
だめなの  
そこは...

**ビクン**



え〜〜  
何言ってるんだよ  
フエイト先生！

ほらっ ごっだつて  
こんなにびちゃびちゃに  
濡れてるじゃないか！



ねっ ゆーくん...  
も... も... のへん...  
しきましょ ねっ



で...でもほら...  
あ！そう...お母さんが  
様子を見に来るかも  
知れないじゃない...

こんなと見られると  
ゆうくんも困るでしょ？

なあんだそんなことが  
大丈夫...母さん今  
出かけてていないんだ...  
しばらく帰らないと思う



え？  
それじゃ



そう...いま  
ウチには先生と  
オレの二人きりだよ

あー知つての通り俺んち近所に  
家少ないし多分叫んでも  
気づかれないんじゃないかな？  
だから先生も覚悟きめちやいなよ！

あ、そうだ！  
先生に来てほしい服が  
あつたんだつた！  
ねえこれ着てみてよ



じゃ、まずはこちら、妹の制服なんだけど、サイズ合うかな？  
よかったーサイズぴったりだね、いやー制服着ると高校生でも  
全然おかしくないよ！  
ね、ちゃんと着たんだからもういいでしょ？  
もうこのくらいに、  
その言葉を遮るように先生の  
パンツを強引に下ろした  
きゃっ、なった、だめっ

何言ってるんだよ先生、夜はこれからじゃないか！  
さあ、そのままこっちにおしり向けてみて  
うわひょー！たまんねー！  
こんな誘ってるポーズされたら我慢できなくなりそうだ  
でもここで終わっちゃもったいない、じゃ次は……



セーラー服ときたら次はこれでしょうーじゃんスクール水着ー！  
え？そ、それを着るの？  
当然ーあーここじゃ変だね？じゃ場所変えよう

どう？  
このシャワー室なら  
シチュエーションとしても  
ハッチリじゃない？

そうだー折角シャワー室来たんだし

あそこ濡れて汚いでしょ？  
洗ってあげるよ

さあ おまんこ開いてー  
あー水着は脱がなくていいから  
そのままずらして、  
その方が興奮するしね

ほおらやっぱり  
塗れてびちゃびちゃになってる  
今洗ってあげるね！

シャワーー！ー！ー！ー！  
きゃっあっだっだめっ、

あれ？  
余計に興奮させちゃったかな？

さあ次は男の憧れ！裸エプロン！

これに興奮しない男はいないと断言してもいいね

んーいいにおい！母さん出かける前に  
ちゃんと夕食作っていったんだな。  
おっ今日はシチューかーうまそー！  
先生もうちで食べていくでしょ？

そ・そんなことより、  
も・もういいでしょ？こんなところで、  
は・はすかしい  
こんなのいけないことだよ

えー？男なら彼女が出来たら  
一度はお願いすることですよ？

え？先生とオレは彼氏彼女じゃないって？  
つれないなあー

じゃあせめて今日だけはオレに付き合っ  
てよ  
まあどっちにしても先生に選択肢はないんだけどね

じゃあ色々着替えさせてごめんね  
次が最後のコスチュームだよ

なんなの？この変な服・・・こんな恥ずかしい服はじめて・・・

先生失礼だなーこれがフェイトのバリアスーツなのっ！  
これ着てる先生を何度妄想したことか・・・

す・・・すごいよ！ホントにフェイトが実体化したみたいだ！

さあちゃんと着たわよもういいでしょ？

だめめっ 折角先生に着てもらおうと  
貯金つき込んでコスプレショップで  
買ったんだからもうちょっと楽しまないと！

あ、そうだ・・・それ着て外にデートしようよ！  
一緒に買ったこれをもつけてね・・・

え？そっ外？？しかもこ・・・これって・・・

ヴィィィィィィィー  
あっ・んっ だだめええ  
ブルッびくんソクッ

ヴィーンヴィィィィィーン  
あっあっあっ・・・

あはは・・リモコンローターって面白いなー  
こんな時間だし外に誰もいないのがつまらないけど  
今度は昼間にこれつけて出かけようね！

ぜ・・絶対いやあああ  
あん、ん・・ピクン

もうそれだしてもいいよ...先生  
ヴィーリーンちゆるんにゆる...  
ピクン  
ジジジジジジー  
はあはあ はあはあ

ね...わたしちょっとお手洗いに行きたいの...  
だからね...もうこのくらいで...  
ね?もう満足したでしょ???

トイレかーそれいいねじゃ次はトイレで

え?????そそうじゃなくて...

さあオレに気を使わずトイレしちゃって・・・

そそんな・・・人前で出来るわけないでしょ

そんな恥ずかしがることじゃない・・・

そうじゃオレが手伝ってあげるよ！

え？ちよつ

和式みたいな便座にまたがってみて・・・  
さあはやくっ！

そうそう・・・そんなかんじ！うーん絶景絶景

ここ触るとおしっこでるでしょ？どう？

あっピク、ピクン

ちよる・・・シャッ・・・シャあー！！！！！！

あっあっあっみ・・・見ないで・・・

あああああつ



さて…いっばいコスプレも堪能したし…  
次はいよいよ

え？ちょっ…ちょっとだだめよそれはだめ  
ももうここまでにしでしょこの先は冗談じゃすまされないわ

でも先生 おれもうがまんできないよ…ほら  
ビクンビクン

こんな脈うってそそり立ってるしもう先っぽだって濡れてる…

だから…せ せんせーい  
がぼっ

にゆるんずぶっすずすずす

あれ？もっとキツキイのかと思ったけど 意外にすんなり入るんだね…  
んあぁでも先生のなかすげーやわらかくてあったかい…  
き…きもちいいすげーきもちいいよ先生

ぬりゆずぶちゆるん  
あっあああああああ

じゃ今度はベランダに出てみよう・近所人少ないし真っ暗だね・  
多分いまこっち見られたら丸見えだろうねー  
でも そういうスリルもいいかもね

それじゃ・

えっ???

ずぶっっスズスズスズにゆぶ  
あっあっあっだ だめこんなところでなんて・人に見られたらどうするの???

先生見られたくないならもっと声抑えないと・まあオレは見られたって平気だけどね

あ・あっ

ずぶずぶずぶが見飽きた景色のなかでこんなことしてるとって  
なんかすこく新鮮な気分だ・

すごい濡れてる・先生も感じてるんだね

あっ・いいわないで・あっんんんん





先生とりあえず机の中へ・・・そうだ！その間これしゃぶっててよ  
こういうのもやってみたかったんだ！

え？そんな・・・バレちゃうよ  
平気平気いいからいいから・・・

あ、母さん！ちゃんと勉強してるって  
奈々先生？あー今トイレに行ってるよ

先生が席外してるからってサボっちゃだめよ  
ほら手がお留守！

わかってるよ！

ドキドキ

ドキドキ

ドキドキドキドキ

びくん

ちゅぶぬぶれる・・・

こ・・・こんな状況なのに・・・

ここす・・・すこく硬くなってる

んぼっちゅぶれるれる

ぬぶびちゅちゅばずばぬぼ

んっうおっ

ん？どうしたのゆうくん

あ、母さん・・・なんでもないって  
あーもう気が散るしあっち行ってよ勉強できないだろ！

はいはいそれじゃお母さん下にいますからちゃんと勉強するのよ  
わかったよ



あーびっくりした！  
それじゃ母さんも帰ってきたしそろそろ  
え？・・・そ・・・そうね

何がっかりしてるの？先生・・・  
やっぱり先生もその気だったんじゃないか  
そ・・・そんなこと・・・

それじゃご期待に伝えて遠慮なく・・・

ずぶ  
つぶ・・・すりゅじゅぶぶぬぶ  
ズンズンズン

あっあっんききもち・・・気持ちいい

先生もようやくその気になったんだね  
でももうちょっと声落とさないよ  
また母さんが見に来るかもしれないよ

んぐ・・・んあっ んんんん・・・

せせんせい それじゃ  
そろそろいくよ・・・

ききてゆくくん一緒に・・・

うっあっせ、先生ーっ

ああああああああああ

どびゅびゅくんびゆるるるる  
とぶん

・・くん  
ゆーくん

ゆーくん

はっ・  
オレは一体

キッ

めずらしく先生が怒ってる  
あれ？ オレは今まで  
夢をみていたのか？

あはっ ぐめんぐめん  
ちよっと昨日寝てなくて

それにしても何て  
リアルな夢だったんだ

ん？ あれ？

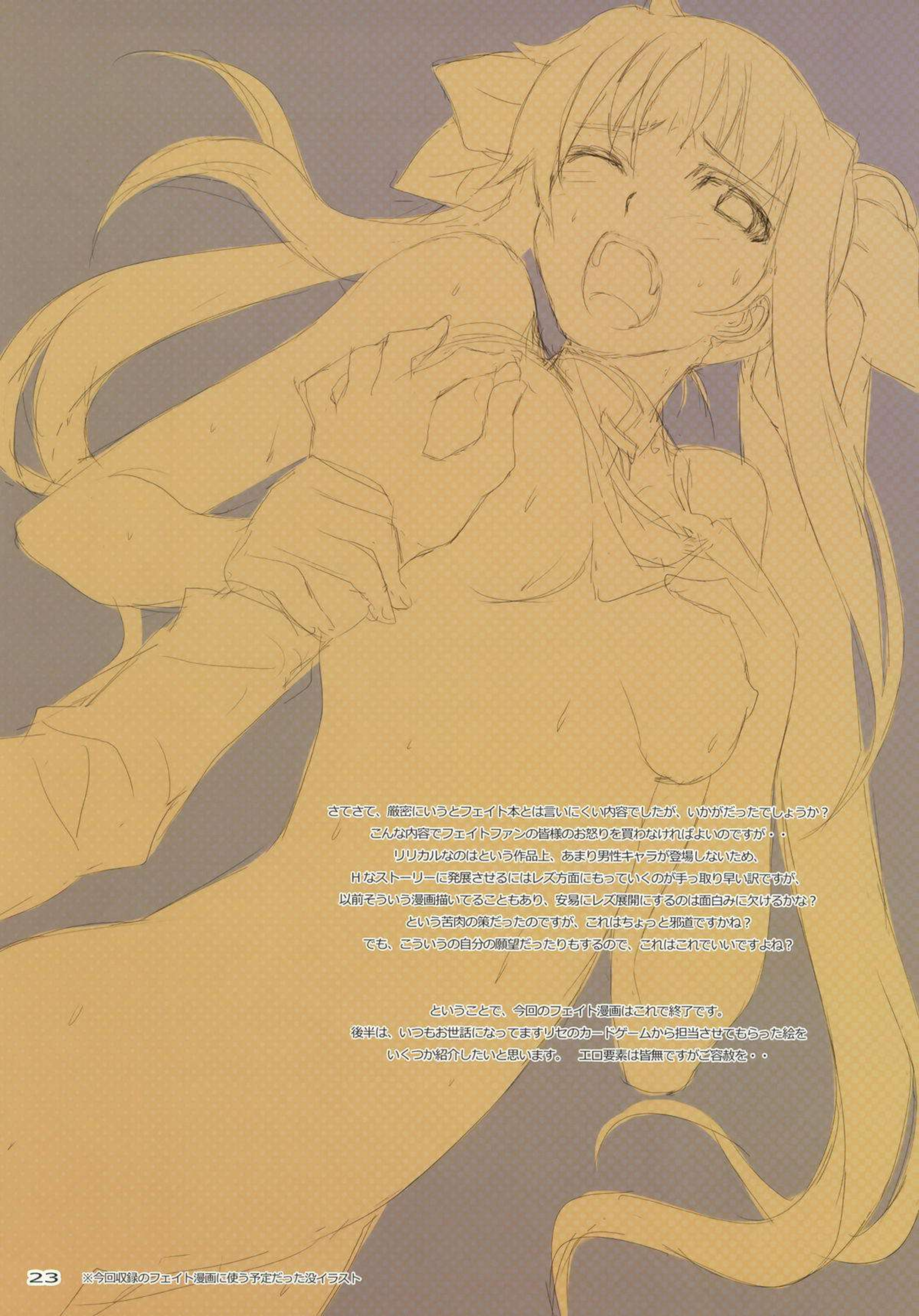
もーっ いま寝てたでしょ？

ちゃんと聞かないと今度のテストで  
いい点とれないわよっ！

おっ  
あ

よく見たら先生の  
太ももが濡れて光ってる

ひよっとして  
夢じゃなくて・



さてさて、厳密にいうとフェイト本とは言いにくい内容でしたが、いかがだったでしょうか？

こんな内容でフェイトファンの皆様のお怒りを買わなければよいのですが・・・

リリカルなのはという作品上、あまり男性キャラが登場しないため、

Hなストーリーに発展させるにはレズ方面にもっていくのが手取り早い訳ですが、

以前そういう漫画描いてることもあり、安易にレズ展開にするのは面白みに欠けるかな？

という苦肉の策だったのですが、これはちょっと邪道ですかね？

でも、こういうの自分の願望だったりもするので、これはこれでいいですよ？

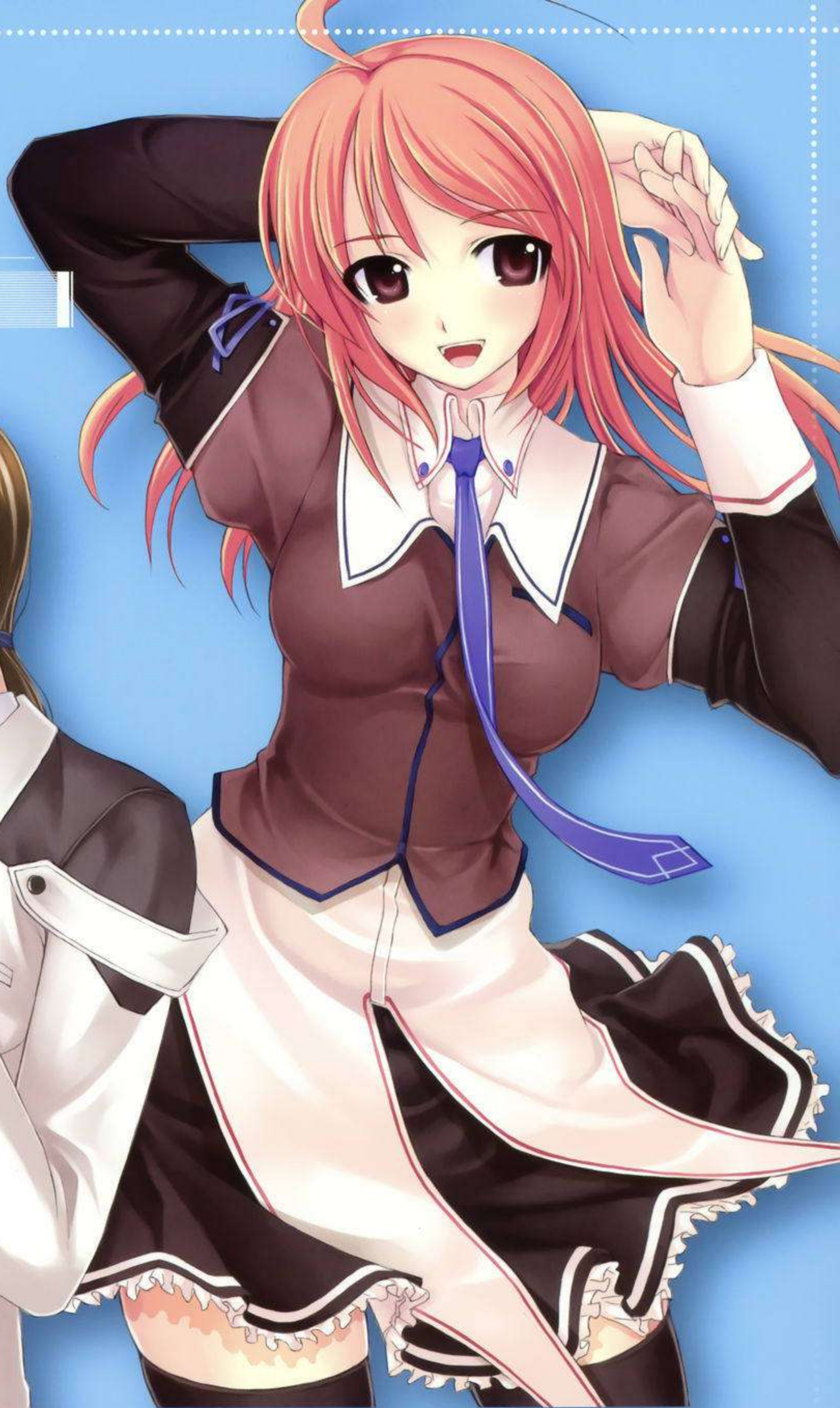
ということで、今回のフェイト漫画はこれで終了です。

後半は、いつもお世話になってますリセのカードゲームから担当させてもらった絵を

いくつか紹介したいと思います。 工口要素は皆無ですがご容赦を・・・

polyphonica  
(c)2006 ocelot

フォロン



Their Styles  
(c)2006 130cm

尾瀬道櫻子

Tears to Tiara

(c)2005 Leaf/AQUAPLUS

リムリス



KUSARI

(c)2005 Leaf/AQUAPLUS

岸田洋一

SOUL LINK

(c)omegavision 2004, Navel

森本茂道



Happiness!

(c)2005windmill

高溝八輔



nostradamus

(c)OmegaVios, Inc. 2008 Lime

# 浅间咲夜



Fate/Zero

(c)Nitroplus/TYPE-MOON

遠坂時臣



Fate/Zero

(c)Nitroplus/TYPE-MOON

間桐雁夜



Fate/Zero

(c)Nitroplus/TYPER-MOON

# イスカンダル

稲月ななみ



KUSARI

©2005 Leaf/AQUAPLUS

片桐 恵





# + Postscript +



はじめまして&こんにちは。  
この度は、この本をご購入いただきありがとうございます。

前回は不覚にも落選してしまいイベントにすら参加できず  
悲しい思いをしましたが、今回はなんとか無事当選して  
ほっとしています。

今回は例年にも増してキウイスイケジュールを立ててしまい、  
このあとがきを書いている今も、ちゃんと本が完成するか  
心配でたらないのですが、いまこの本を手に入れている方が  
いると言うことは、何とか無事完成したんだと思いますw

前回のアマガミ本を作ったときから、描きたい作品は色々あり、  
今回の何を描くかすごく悩んだんですけど、劇場公開間近と  
いうこともあり、今回はなのはのフェイト本にしてみました。  
大人フェイトの描き収めのつもりで、フェイトオプリーの  
本にしてみたんですけど、やっぱりお気に入りのキャラは  
何回描いても飽きないですねー

今回のなのは本を作る時はおそろく劇場版のキャラに依ると  
思いますが、個人的には大人フェイトのほうが好みなので、  
また近いうちに本作りたいと思います。興味のある方は  
今後も干エックいただけたら幸いです。

ということで、簡単ではありますが今回はこの辺で。。  
また次の本でもお会いできたらうれしいです。

みかづきあきら！ (2009.夏)



みかづきあきら！個人誌  
トライベスト -カラコレ5-  
fullcolor collection volume.05

Magical Girl Lyrical Nanoha  
StrikerS  
+  
lycee

Dell Dimension E520  
sai  
Adobe Photoshop7.0j

発行：TRI-MOON!(トライムーン)  
発行日：2009年12月  
発行者：みかづきあきら！  
印刷：コーシン出版





TRY-BEST

トライベスト

Mikazuki Akira Color-Collection Vol.05  
(c)nanoha strikers project



nanoha strikers project

nanoha strikers project

nanoha strikers project

nanoha strikers project

nanoha strikers project