



studio

A 8 R

Art Room



# CONTENTS

* 表紙	作画	R@kurincho
	CG	是枝+楽
* 漫画	5P~	R@kurincho

## ★妄想大戦シリーズ4★

『万条の仕手 ヴィルヘルミナ・カルメルの妄想大戦』

26P~ アネィ

『メガネ、暴走。』

30P~ 一条神

『世界分の1の出逢い』

35P~ 海堂アキラ

『境界線』

前書き。

という名の後書き。

皆様こん〇〇は★R@kurinchoです。

ついに、、、AR全作品中半分を占めるにまで至った『射口顔のシャナ』シリーズ!

いよいよシリーズも第4作目を数えます。

振り返ると自分の「絵」の違いや、表紙の違いなど、生意気に多少の歴史を感じさせる程になって参りました。(笑)

今回、相方の寿は姉妹サークルのStudio★ParMの方に専念致します関係で、本作には参加しておりません。そこで登場して頂いたのが今回初参加な面々ですw

アキラ、アネィ、一条と、今作からの新メンバーですのでよろしくお願い致します★

追伸:前回も書いたけど、秋から冬にかけて始まるであろうアニメ版「シャナ」!楽しみデス!

ドラマCDとはキャストینگ違うのかな?

千草ママはなんとしても皆口さんでいってくれ!!(笑)



五巻前半あたり。  
「天道宮にまじりて」を収録した「  
設定と読みまじりて」

ヴィルヘルミナ  
おかえりなさい

ただいま  
戻ったのであります

何って来たの？

コレを  
見ると  
あります

DVDで  
あります

何ソレ？

DVD？

カチヤツ

フナイソ



ストゥ...







はい☆でもイイ  
ですからね☆

ふふふ…  
御主人様はコレに  
弱いですモンねー☆

フワッ

フワッ



あは★  
我慢できな  
かったですか？

グイッ!!!

えい♡

グイッ!!!



ご気分は  
いかがです？





え……？

ん……

何かね……

ヒキ

ヒキ



へ……変なのお……

はあ……

か……可愛い……  
ありがとうございます

はあ……

キゅ……ん



モ……ジ

ぐ……

あ……

あの……  
イルヘルミナ？

ひや  
!!

えん

ド  
ー  
★

ちよっ!?

ヴィルヘルミナ…  
何するの?!

さ★

先程と同じ様に  
してみるので  
あります

ア  
ッ  
ッ  
ッ

ズ  
ズ  
!!







ワイルヘルミナ…  
(仕事)取ってや  
…やこいこい

えん?

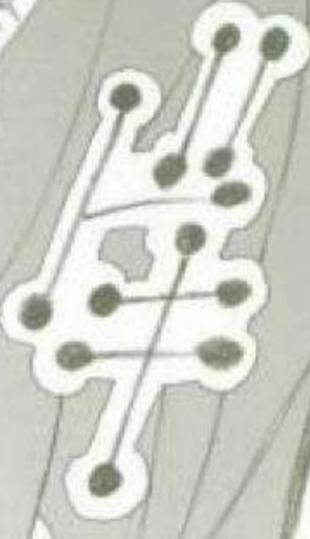
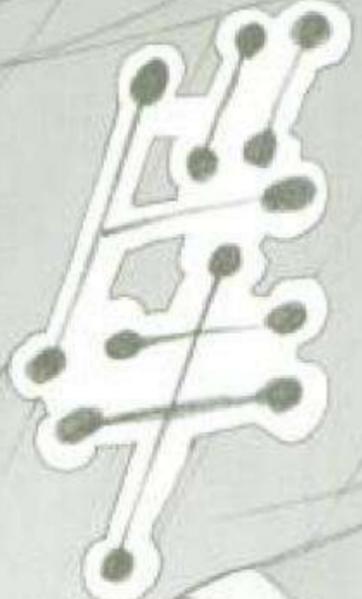
?

……



いいよ…  
気持ちよくたげる

さっき  
のDの感じ  
でいいん  
でしょ?





う…う…うまく  
できぬが…

あうっ

ギョッ  
グッ

あ…あ…  
イイであります…

あう

アッ

ハッ

う…う…  
イイ?

ギョッ  
ギョッ

ギョッ  
ギョッ

はあ...

あ...あ...  
も...も...

ううう

ふふ...

ちゅちゅちゅちゅ...

ドキ

ちゅちゅちゅ...

ドキ

キョッ

いいよ

キョッ

ああああアア  
あ——！！

ヴァイルヘルミナ  
いっちゅちゅちゅー！

グッ

ヒッ  
ルッ  
ルッ！！

グッ



おウわ  
っイ  
キル  
ー!  
ヘル  
ミナ

ぬぎっ♡

あ...

カ〜



あつ...だつ  
だめ...です...  
か...啗んじや...

はあ



舐めちゃう

チロ

あ



今度は私が...

んんん...  
あ...

ぬっ♡  
ver2.

私の...  
小さいかな...?  
.....?

か...可愛スギ  
なのであります

これから成長致しますので  
ご心配されずとも  
大丈夫であります♡

ひゃー!

こちらにも  
そろそろ良さそうで  
ありますネ★

う…  
あん…

あ…そんな  
トコ…やあ…

では…  
いきまね…

あっ!

あっ

ハッ

あ



ああん

あ

あ

あ

入って...  
るうう...

はっ

あっ!

あっ

あっ





はあっ!

あ...  
スゴ...ク...

ハッ

気持ちいいで  
あります...

ハッ!

ハッ  
ハッ

あっ!  
もっ  
と...  
ゆっ  
くり...

ハッ  
ハッ  
ハッ

あっ

あっ

あっ...  
ダメエー...  
こわれちゃ...

こわれちゃ...

あっ

だ……だめえ!!  
も……もううう!!

あう

はあっ

はっ!

あっ

……はあ……  
私……も……  
もう……イキますよ

あっ

んあ!

ビクビク

グッ  
グッ  
グッ

ビクビク  
ビクビク

あ





ん  
ン  
!!

あつ…  
はつ…

ああ…

ツツツ



ガシヤッ

ライ  
イ  
ン

「天壤の劫火」に  
見つかったら…  
焼かれてしまうので  
あります……



夢で  
ありましたか  
……。



はっ!?

# AR的対談

TABUN DABUN  
★多分陸文★ ver. AR8

あね？

？

寿

海 ヴィルさんはのいさんのイラスト拝見して  
たけでめるめるなんですよー！  
楽 ※注、アキラさんは無類の「メイド」好き  
だそうさw  
神のいさんの絵・量頭なのに  
手足はスラッとしてあの絶妙のバランスは  
真似できません(呆)

楽のいさんの絵はなあ〜、  
ホント難しいですよ…(シンボリ)  
姐:ホントです。難しかった…TT  
でも、アキラさんに助けて貰えたね。  
海 難しいですね。もうあのバランスに  
似てるのは諦めなさい  
楽 読んで頂、左の方からの感想が楽しいな  
ゴロですよね★

姐:ファンの方に殺されない様に精進します;;  
海:あわね、本当です…! 精進していきたいと思ひます;;  
楽:アニメ化も待ち遠しいゴロですね!  
んでは皆さん、今後に向けてのメッセージ等を  
お願いします♪

海:まだまだ初心者ですが、今後も  
頑張っていきたいと思ひますのでどうぞ  
宜しくお願いします~ヴィルさんラブです。  
(それはもうい)

楽:初心者で…笑  
海:シャナ初心者ですから…!  
楽:あなるほど★  
姐:私も始めてつくして迷惑をかけっ放しですが、  
珍獣を眺める心境で「要・成長」と見守って下さい。  
でも、是非アキラさんのメイド漫画期待して  
いますので、次もご縁があったら~と思ひます”。  
冬は着ぐるみ着用販売要員で★

神:次こそシャナの髪の毛が変なところから生えない  
ように描きますw  
ああ、なんか私、微妙に出番少ないわΣ(□□)  
あ、池君描きたいです池君! っーわけで次回は  
池メイン(やめれ)極上級の萌えを提供できるよう  
努めていきます故、今後も宜しくしてやって下さい!

R@kurincho(以下・楽)はじめましての方、  
お久しぶりな方、この本をお手にとって頂  
きありがとうございます! R@kurinchoです。  
今回は寿さんの代わりにこんな方達と  
製作してみました☆  
先ずご紹介するのは「アキラ」さんです!  
海堂アキラ(以下・海)はじめまして。  
初参加させて頂きまして物凄く緊張しております。  
初シャナでしたが少しでも楽しんで頂けたなら  
光荣です。そして次はあねさんです。  
arey(以下・姐)あうあうはじめまして、あねいです。  
私も初シャナ・初参加でお目汚しですが  
参加させて頂きます”。  
精進していきますので、見守ってください☆  
一条神(以下・神)どもはじめまして。一条神です。  
太陽系第三惑星地球出身・在住m( )m ペコル。  
サケル内では最年少っまいです(苦笑)  
ギャグ担当の苦があんまギャグになってないんですが  
一条なりに頑張りましたので、  
楽しんでいただけたら至いです。  
楽という4名でやってみましたが…  
果たしてこんな本になるのかは  
まだわかってな…ゴフ!!?  
海はわね、まだ原稿提出してありません  
すみません~!(土下座)  
姐:同じく2号(汗)  
楽:うわ!! 言うたらアカンがな!!  
姐:カケケケケ  
姐:アタシのタブレット 暴走  
楽:知らんがな!!!!笑  
神:え…入稿前日23時半現在、原稿終わってる人  
誰もいません(汗)  
海:誰一人終わってなかったんですか…!  
なんてデットヒート(笑)  
楽:シャナシヤシにならshu…

楽:話は変わって、皆さんシャナの原作  
読んでみてどうでしたか?  
海:メイドさんに早くお会いしたいです  
(そんな話ではなかるう)  
楽:爆笑!!! ヴィルさんは今回初めて描いてみました  
けど、原作では素敵でカッコイイキャラですな☆  
姐:トীগです。  
楽:トীগですかっ!? (笑)ゴロのバックに偽者が  
いらっしやいますかねw 寿氏、ギ参加です★



とても頑張っている。

最近の吉田さんば、

とても積極的で、

前向きに

めげずに、

そうそれは

例えたくは  
ないのだが、

まるで某番組の

一途過ぎる

婦女子を

思わせるほどに。

……。



吉田さんば  
FOX  
ハイパー...

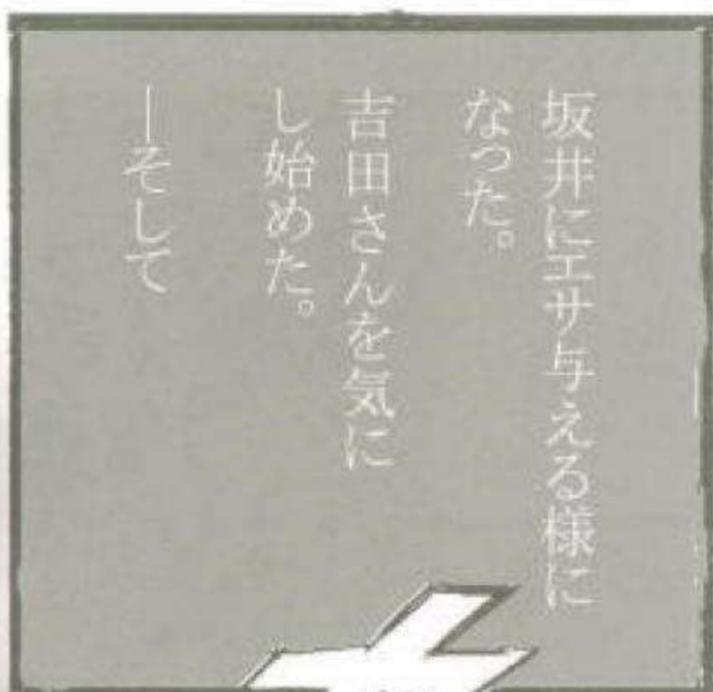
おきりゃん

ゴリ〇ちゃんの積極性を見習った訳ね…  
お手本は選んで欲しかったぜ

最近



平井ゆかりも  
変つてきている



坂井にエサ与える様になつた。  
吉田さんを気にし始めた。  
—そして



色付い

下着がああ  
スポーツブラじゃ  
なくなつたあああ



単に千草がえんた。



—恋する女子は  
下着にも気を

使い出す—

くそう

坂井イ

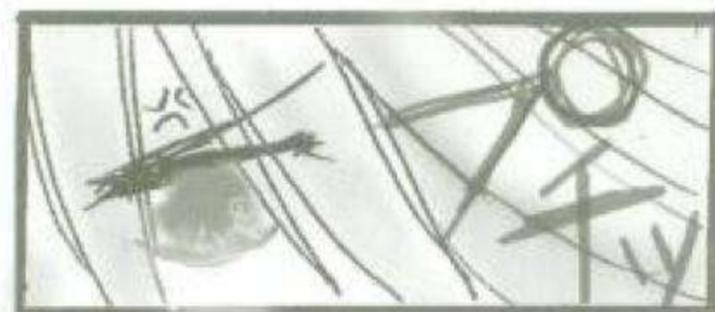
羨ましいぜ

池様ご乱じ。

だったら  
俺も…  
負けちゃ  
いないぜ  
坂井

千々

The



…お…男の…  
下着の気遣いは…  
ぐふッ



終

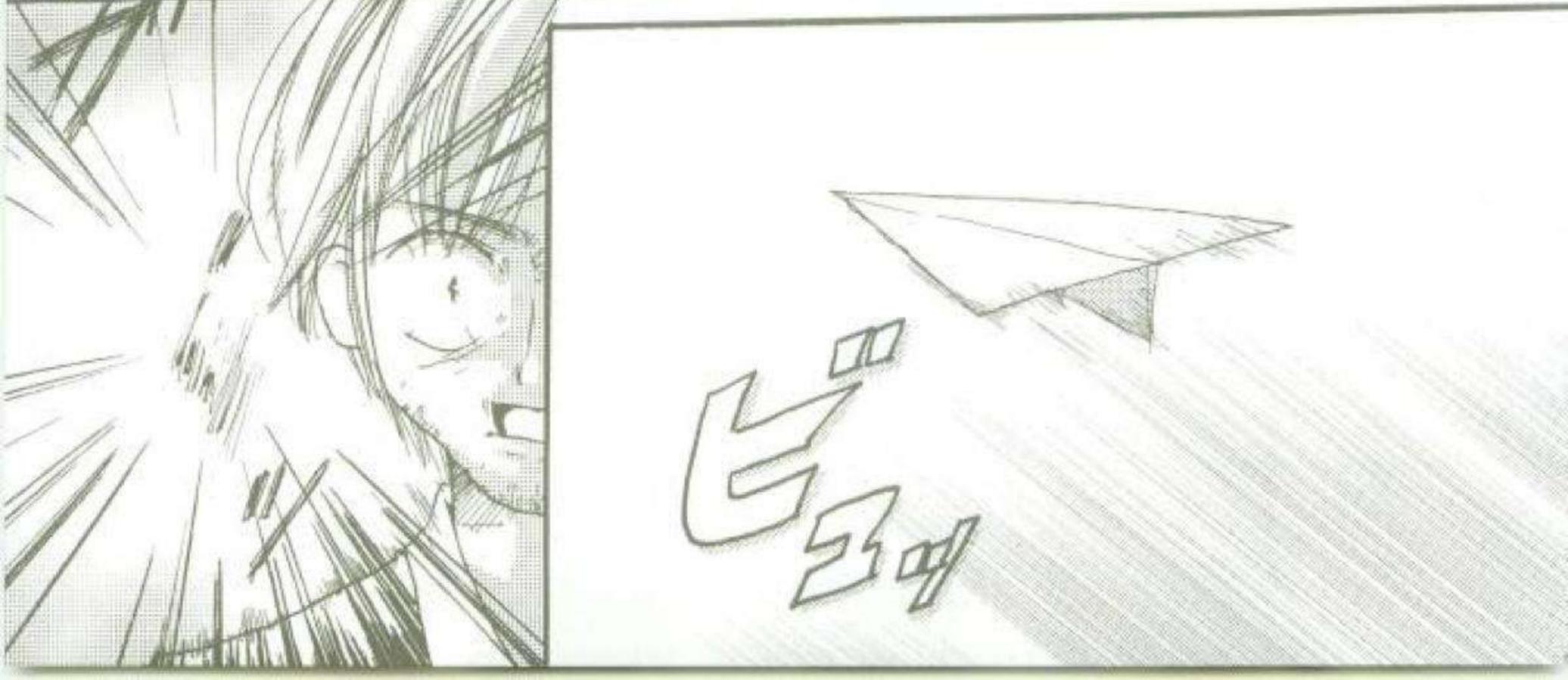


俺も  
見てくれ  
ええ





*Illustrated By*  
*Shin Ichijoh*



ひの…平井

また  
お前か!

あら

わからないページを

どーん!!

ねえ悠二  
私ね

飛ばしただけよ?

うっ

自分の指導能力の  
欠如を棚に上げて  
生徒に自習させるなんて

教師として  
おかしいわ

出直してきなさい

★ SWIMMER ★



シヤナ……

！



悠一に  
出逢えてよかった

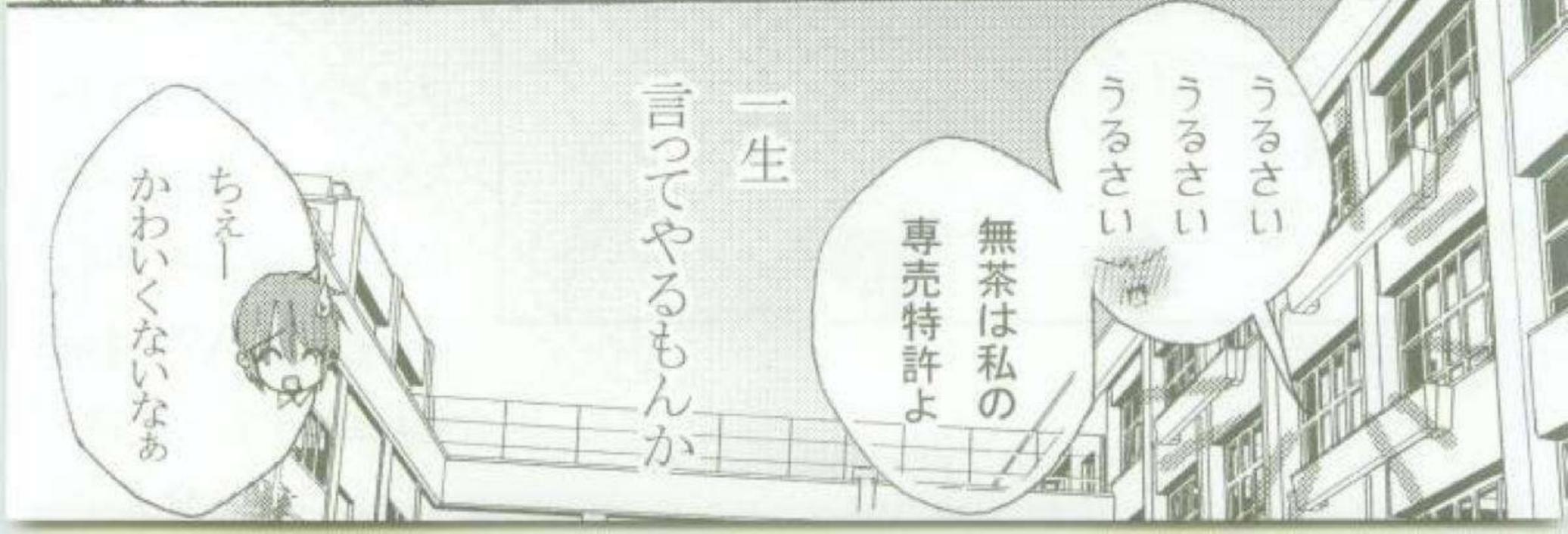
あ

なんて



あんま

無茶すんなよ



うるさい  
うるさい  
うるさい

無茶は私の  
専売特許よ

一生

言つてやるもんか

ちえー  
かわいくないなあ

# 悠二の夏



▶ えー…はじめましての方  
 もどこかでお会いした方もお  
 はようございます、一条神  
 さま(´-`)-)m 版權もの  
 描くのは数年ぶり…フーが  
 事実上初めて?(笑)かも。因  
 みに私のお気に入りのおうま  
 はアラストールかな? 悠二×ア  
 ラストールは駄目ですか!?(笑)  
 …すみません…眠くてロクなこ  
 と考え方がなくて…と。夏の  
 話の良さは表面上のギャグな  
 ところと「存在」「死」みたい  
 な人間の究極のテーマが同じ  
 世界に共存しているところにあ  
 ると思うのですよ(汗) 同人で  
 もそういう露骨さが少しでも出  
 らないと考えておりました。え  
 ?出せてない?…すみません(´-`)-  
 一条神さまでした☆ またね!

■ Special Thanks ■  
 ・ 一日様 ・ 増野俊之様 ・ 弟  
 ■ BGM ■  
 お願いセニョリータ / オレンジレンジ 創聖のアクエリオン / AKINO



はぁ...

シヤナがきて  
一ヶ月が経つ



目の回る  
ような状況に

イマイチ  
馴染めない  
情けない事に





ン  
う

は...ん

...慌てるな  
ゆっくりでいい

あ...

あ...

は...ん



ぶっ……

ぐい



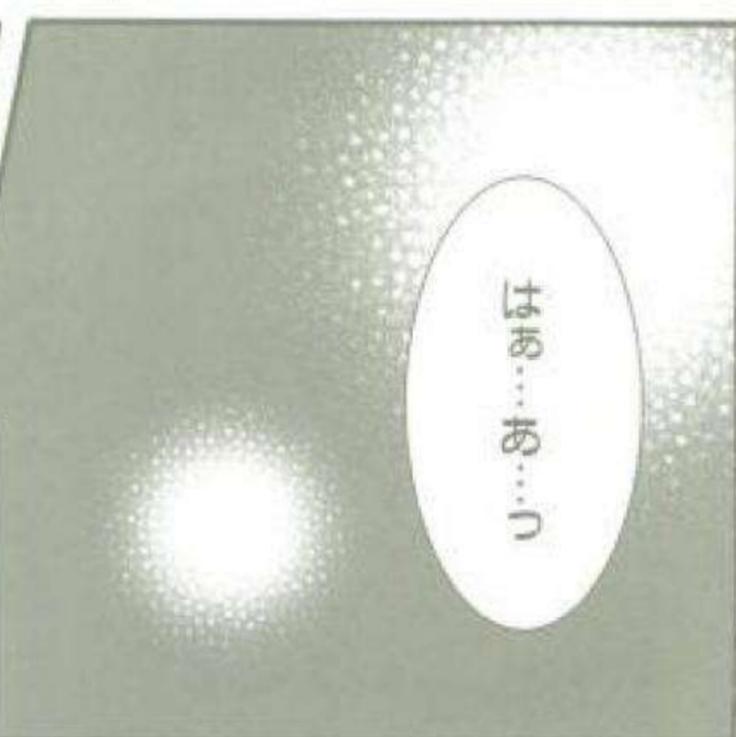
ア、ラストロール……っ

うし



うし

……あ、あ、あ……っ



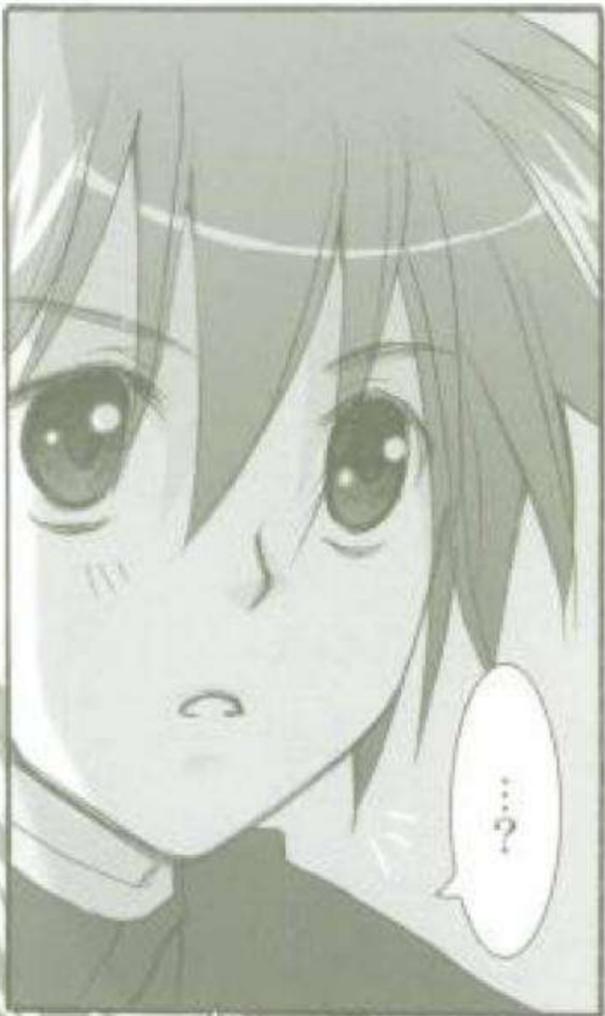


彼女は  
そういつた次元から  
かけ離れたところに  
いると思ってた



…あれ？

声…  
聞こえなく  
なったな



シヤナ...ツ!!







いぢ...

早く!

何度も  
言わせないで!

はっはっ



あのさシヤナ...

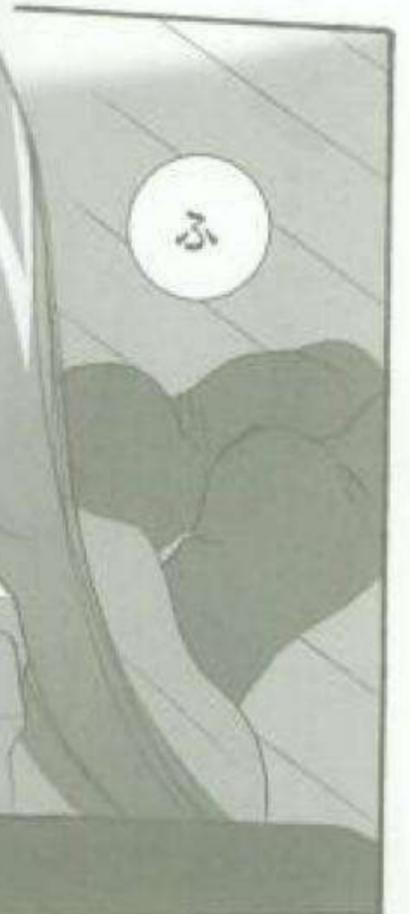
そこに  
座って

...そりや  
あんなとこ見られたら  
怒るよな...



でもこいつだって  
なにも人のベットで  
しなくたって...









シヤナ...



H...U



H...U



所為よ — おまえの

こんな風になるのは



おまえがっ

私に  
触れるから

忘れた筈の  
人の体温を  
思い出して  
しまったんだ

…シヤナ…



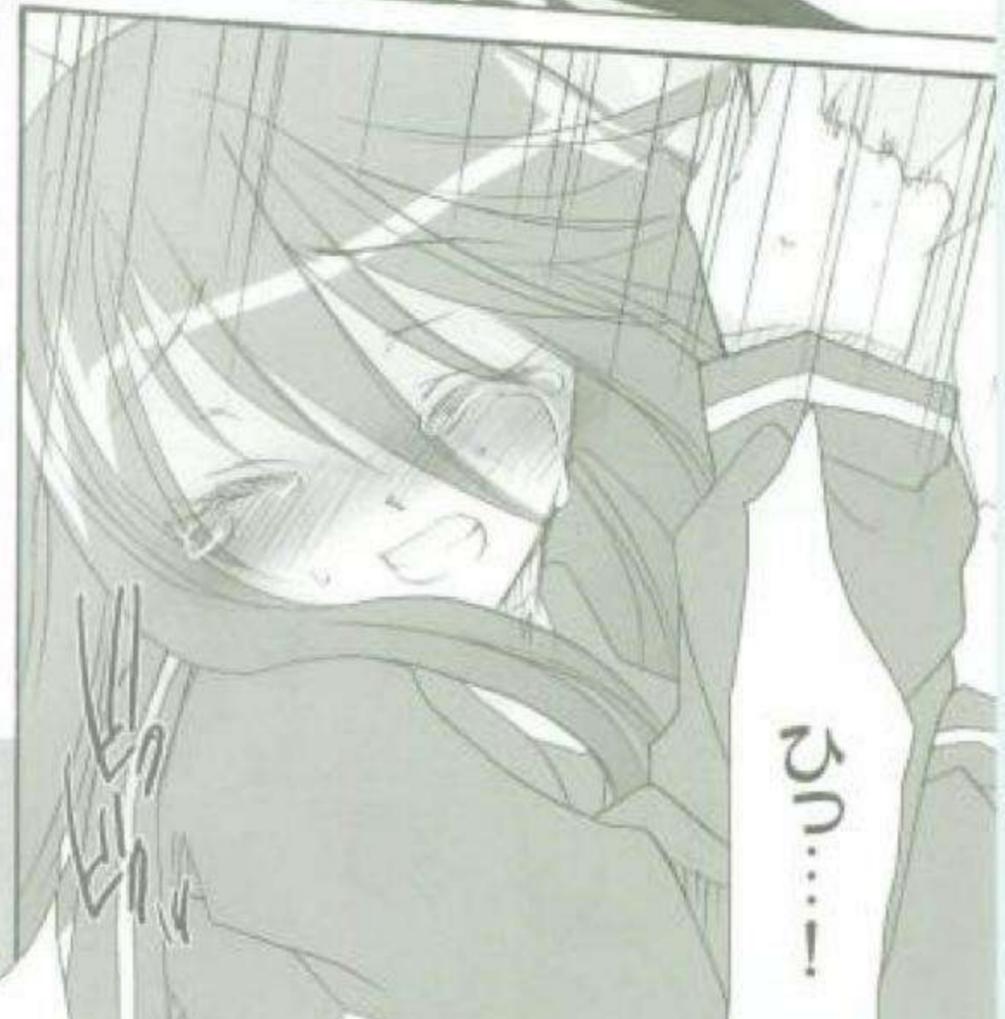




アッ

いった…ッ

アッ



アッ…ッ

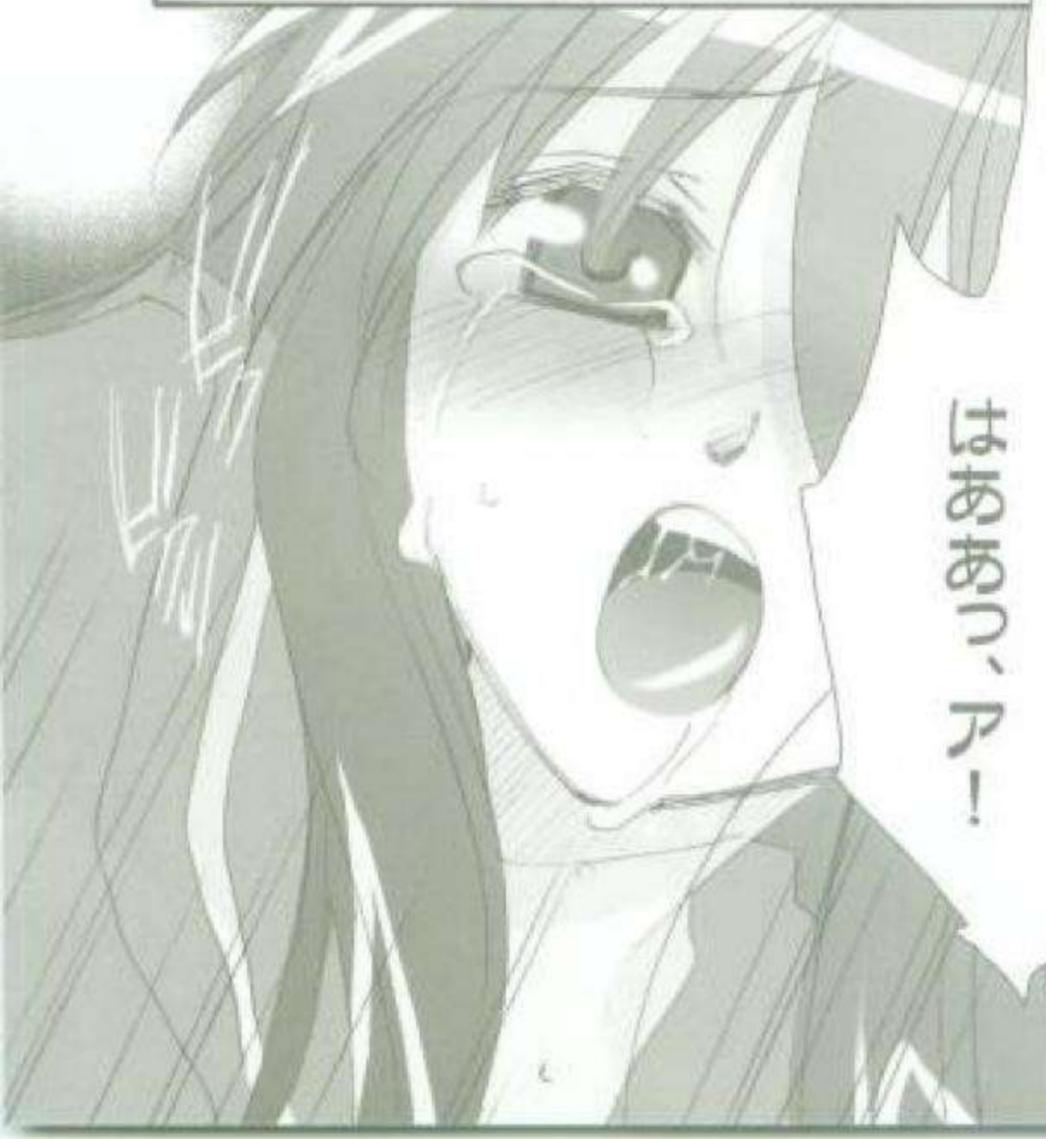
ア…ア…ア…



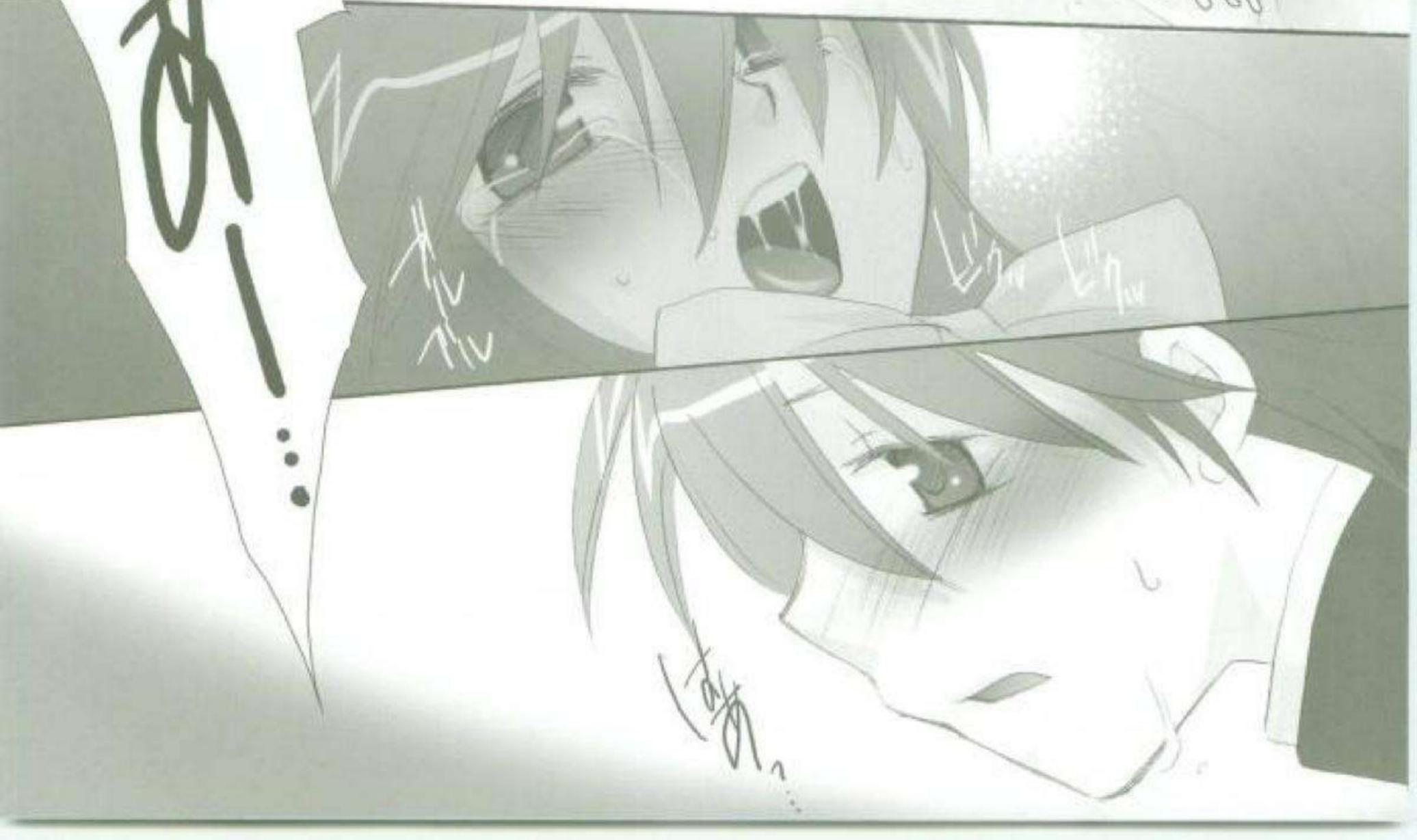
アッ

アッ…

アッ…アッ…ア…

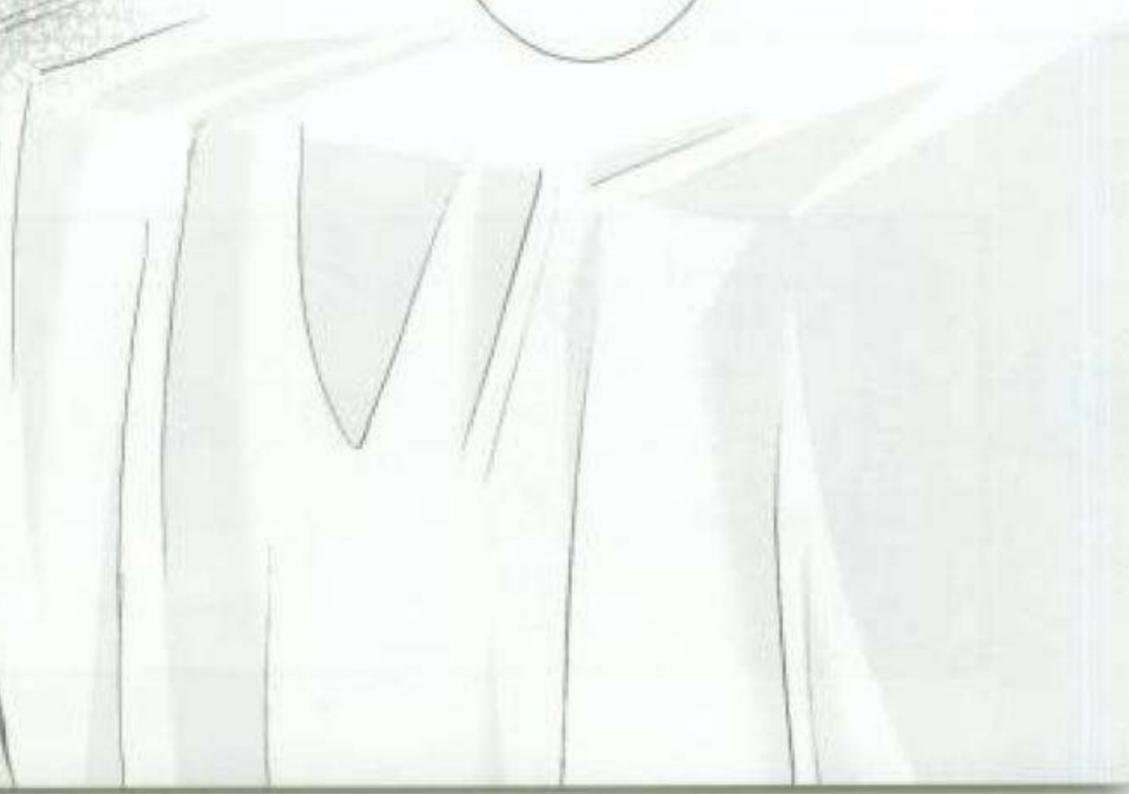






——シヤナ……

…勢いで  
してしまった…



おまえのせいよ

おまえが……

……シヤナが  
あんなこというなんて  
思わなかったな

はっ

目が覚めて  
覚えてなかつたら  
どーすんだ?!

また柄ど  
ホコラ  
丸る?!



ADULT ONLY

studio★Art Room  
Human Race Erection Project