



A
MAX2 AFTER



そんなに
太るのが
嫌なのか？

体育の時の
着替えとか
皆の視線が…

胸とか脇の下が
すぐ蒸れて
汗臭くなるし…

イヤに
きまつて
るよー！

グイ

グイ

ふうん…

わああああ
何するの!?

汗臭いか?
どれどれ?

いやああ
あああーっ!!





ねえ：
射精してよ

エツチだな
利穂子は…

ち：違うもん
早く終わらせ
たいだけ：

しおうがないな
利穂子の性欲を
処理してやるか

あなたがしたい
だけですよ…
すり替えないでよ！

お互い様だつて…

お前がセックス
好きなのは
もう知ってるよ

そ…
そんなこと…
な…

ハハ…ハ…





ごあいさつ

■千里きりんです。

アマガミの版権は二冊目ですね。

今回は新パソと新タブで描いたので色々とこぎりました…
この裏のページをペン入れ中にパソコンが勝手に再起動をして
作業中だったペン入れが全部バーに…
入稿まで時間がなかったのでペン入れをあきらめ
下書きにトーンを張ったコマとかあります。
これは一例にすぎず、他にも色々とありました。
機器とは関係のない凡ミスも色々とありました。

■普ニッとしていて、かつスレンダーな曲線をもった利穂子を
漫画で描きたかったのですが無理でした。

理想に近づけようとすればするほど現物が理想から遠ざかっていくので
執筆中に何度も頭をかきむしゃったことか…

■そういえば、主人公射精してませんね…

エロ漫画なのに…

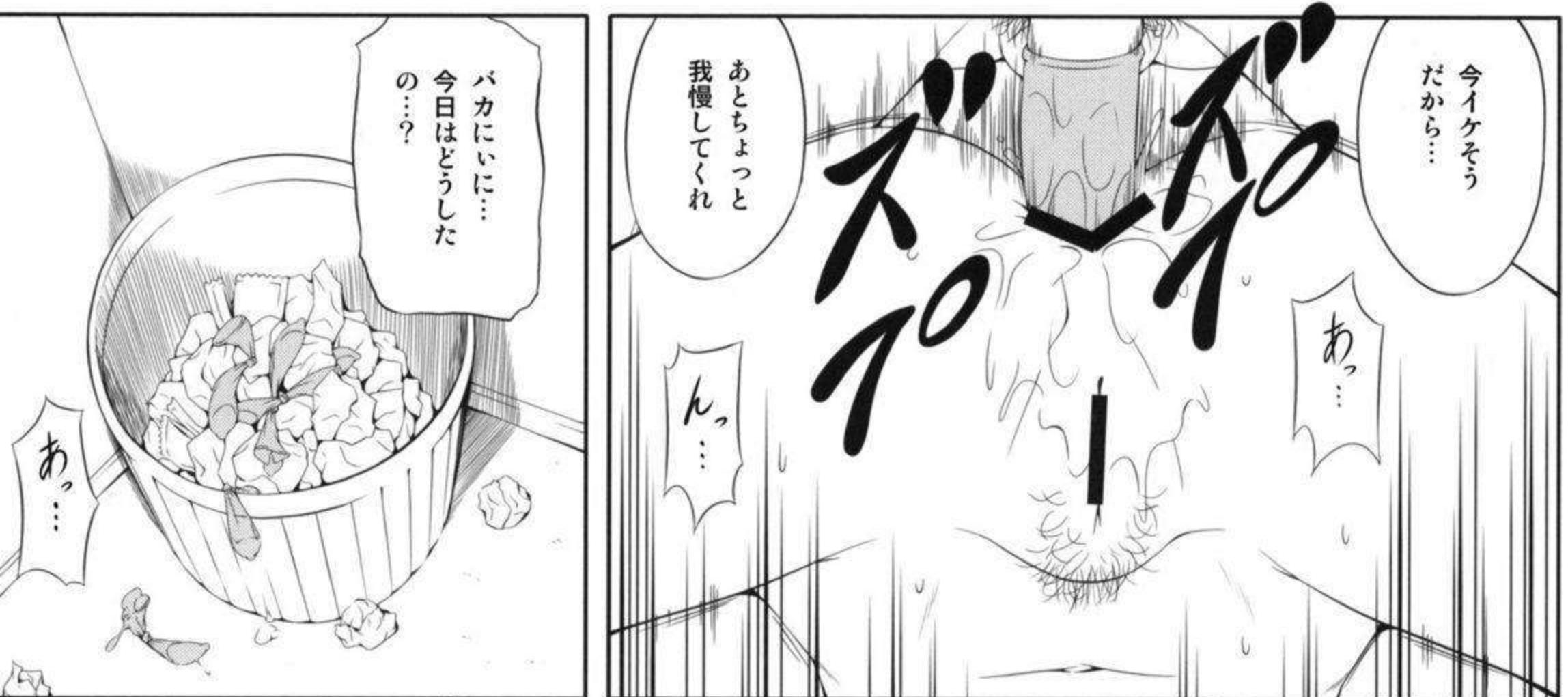
今回は生きた会話を意識しすぎたので
エロ展開がどっかにいってしまいました。

生きた会話でエロければエロ漫画として成立するのですが

.....
漫画って難しいですね…

業界の先輩方を心のそこから尊敬します。







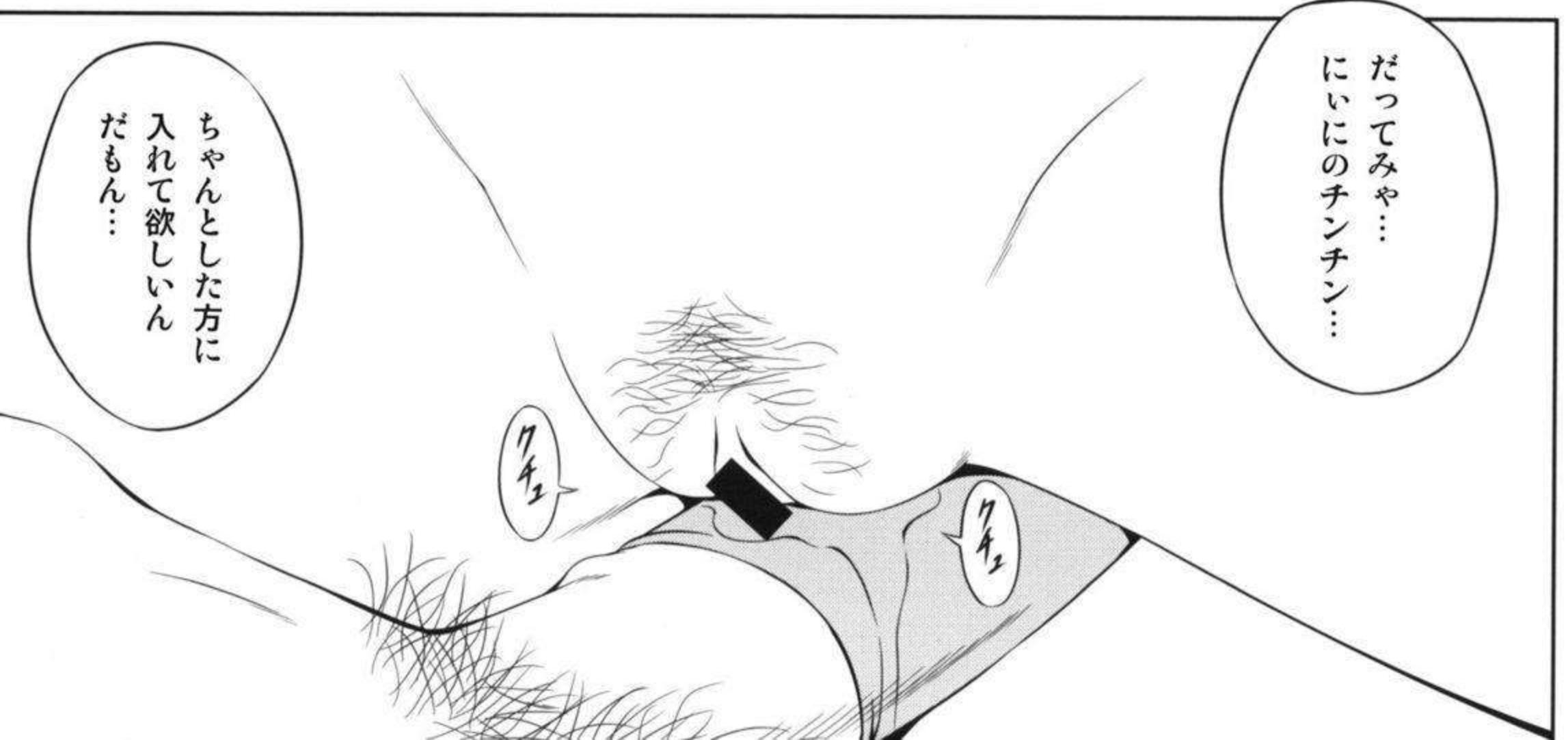
みやの
エツチな形に
なっちゃう!

いはあ

ちよつと
くばあつて
しちゃダメ!











あとがき

■初めてだと思う、妹キャラに萌えたのは…

何故か美也エンドがトゥルーエンドに感じられてしかたない。

そう思ったのは私だけだろうか…?

美也に限らず私はサブに攻略したいキャラが多いみたいですが…響先輩とか。

う~ん、でもやっぱメインも魅力的な女性ばかりで一概には…

絢辻さんの依存症も利穂子の素敵なお肉も森嶋先輩の膝裏も魅力的過ぎる。

よく考えたら私が節操なしなだけでした…

■利穂子編と美也編の間は二ヶ月ほど執筆時期が開いています。

主人公の髪型が変わっているのはそのせいです。

平素は男を格好良く描かないようにしてますが、

利穂子編を描く時は、ちょっと主人公をイケメンに描きたくなり、

その衝動に素直になってみました。

そして気づいたことが一つ…

最近カッコいい男を描いてないので、それを描けなくなってしまいました。

次の作品はイケメンリハビリでカッコいい男を描きます。

もちろん女の子も可愛くなるよう努力します。

■まあ後半バテバテです…

次がんばります。



奥付

誌名

H 2 (エイチツー)

発行日

2009/12/31

発行者

千里きりん

サークル名

きりんのちさと

HP

<http://kirinnochisato.web.fc2.com>

連絡先

chisatokirin@aol.com

印刷

サングループ様



R21
成人
指定

未成年者の方は購入してはいけません。
後で怒られるのは大人です。



H2
MAX2 AFTER

R21
**成人
指定**

未成年者の方は購入してはいけません。
後で怒られるのは大人です。