

裏切られた

だからレイプする





#1 三日前



お、凜世お疲れ！

プロデューサーさま…
お疲れ様です



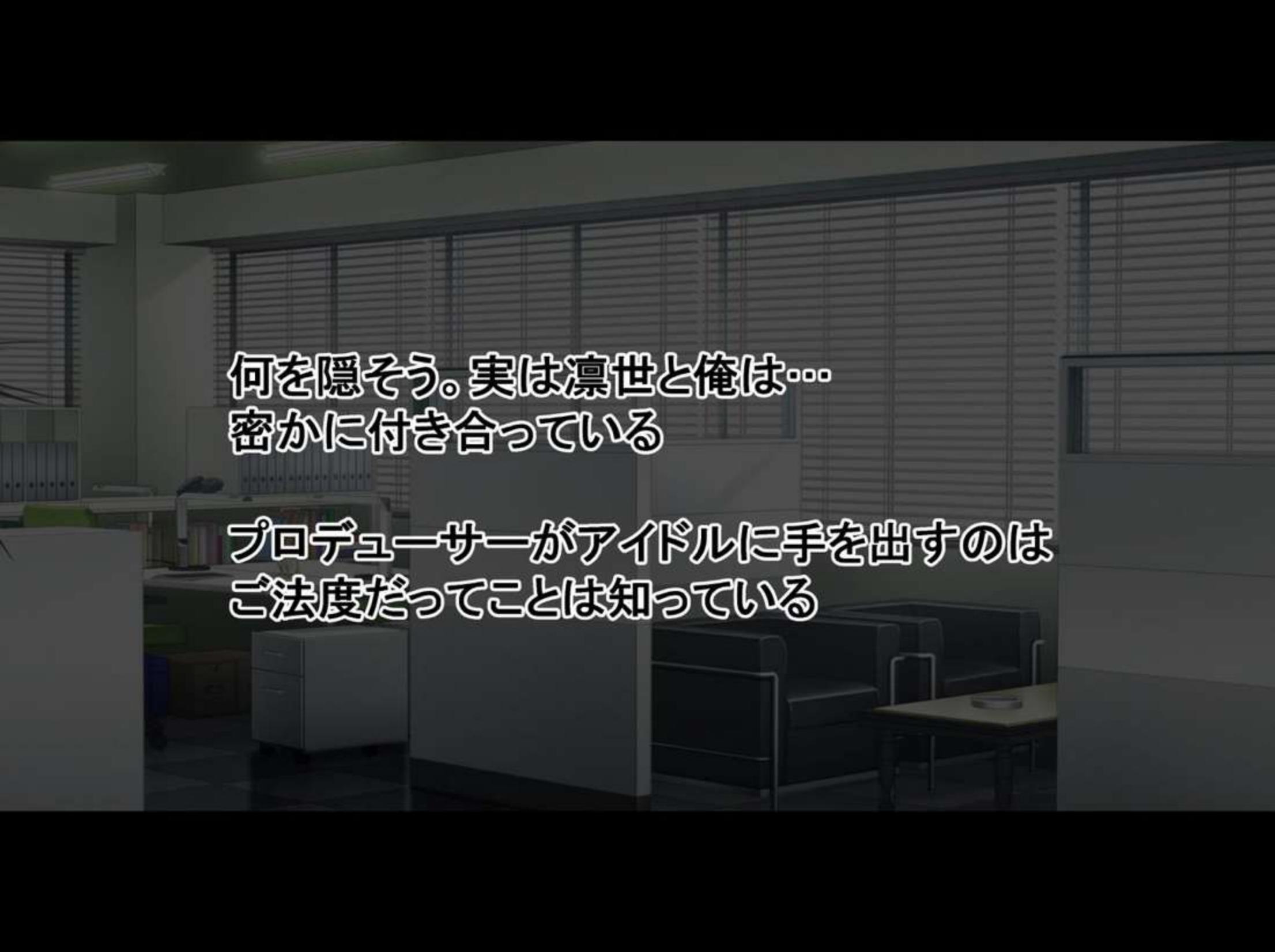
今日の収録
大丈夫だった？

はい…おかげさまで…
無事に終わりました



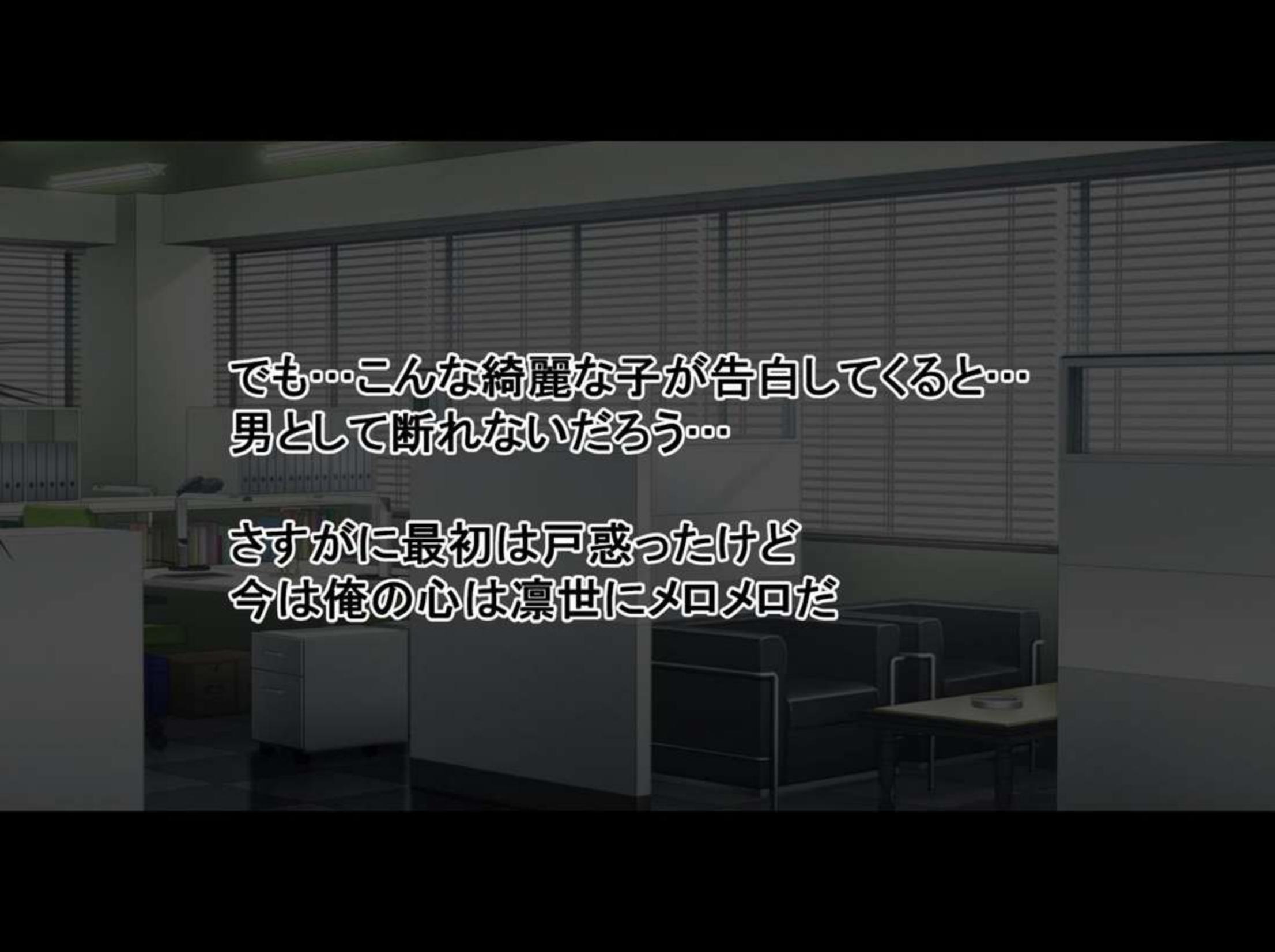
この子は凜世。
新人プロデューサーの
俺の担当アイドルだ

一緒に頑張った甲斐も
あつて徐々に人気が出
始めている



何を隠そう。実は凜世と俺は…
密かに付き合っている

プロデューサーがアイドルに手を出すのは
ご法度だってことは知っている



でも…こんな綺麗な子が告白してくると…
男として断れないだろう…

さすがに最初は戸惑ったけど
今は俺の心は凜世にメロメロだ

凜世はもう仕事
終わったよな？
この後は帰るだけ？

はい…
そうですけど…

？

もう少しだけ…
プロデューサーさまと
一緒にいるのは
ダメなのでしょうか…？

!? ううん!!
ダメじゃない!
全然ダメじゃないよ!!

ふふ…ありがたき、
お言葉……
凛世は幸せ者で
ございます

ああ、本当…
恋人って
いいものだな…



…しかし凜世…
付き合ってから
どんどん色気が
増してるな…

…よし…今日は
キスくらい…



…?

あ、あのさ…
凜世……俺……

あ……

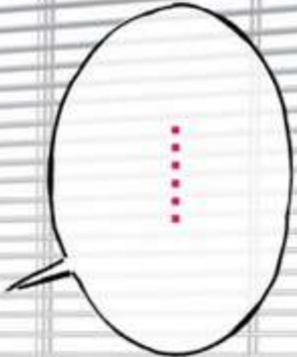
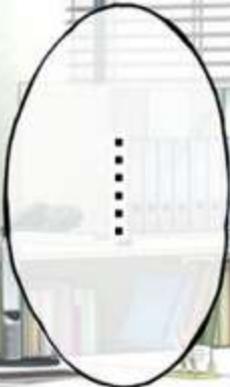
あ…プロデューサーさま…
まだそういうのは…
ちよっと…

あ、ああ！
そうだよな！
せ、急かして
ごめんね!?

いえ…凛世こそ…
申し訳ございません…
でも…凛世は…

ううん…!!「ううん」のは
焦っちゃダメだよな!
ゴメンゴメン!!
ハハッ!!



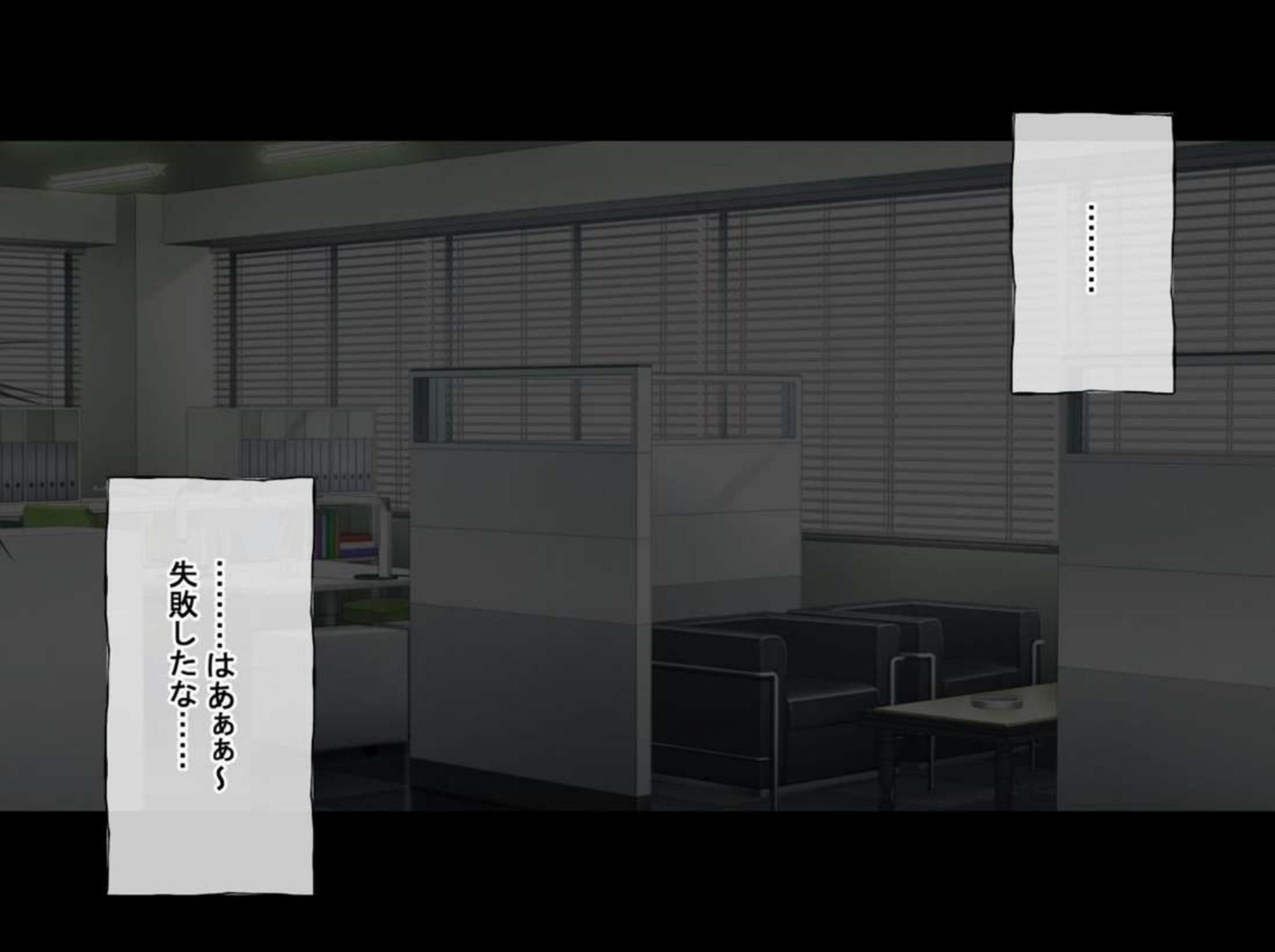


……申し訳ございません……
凜世は先に帰ります……

あ？ああ……うん……
気を付けてね……

……はい……
それでは……



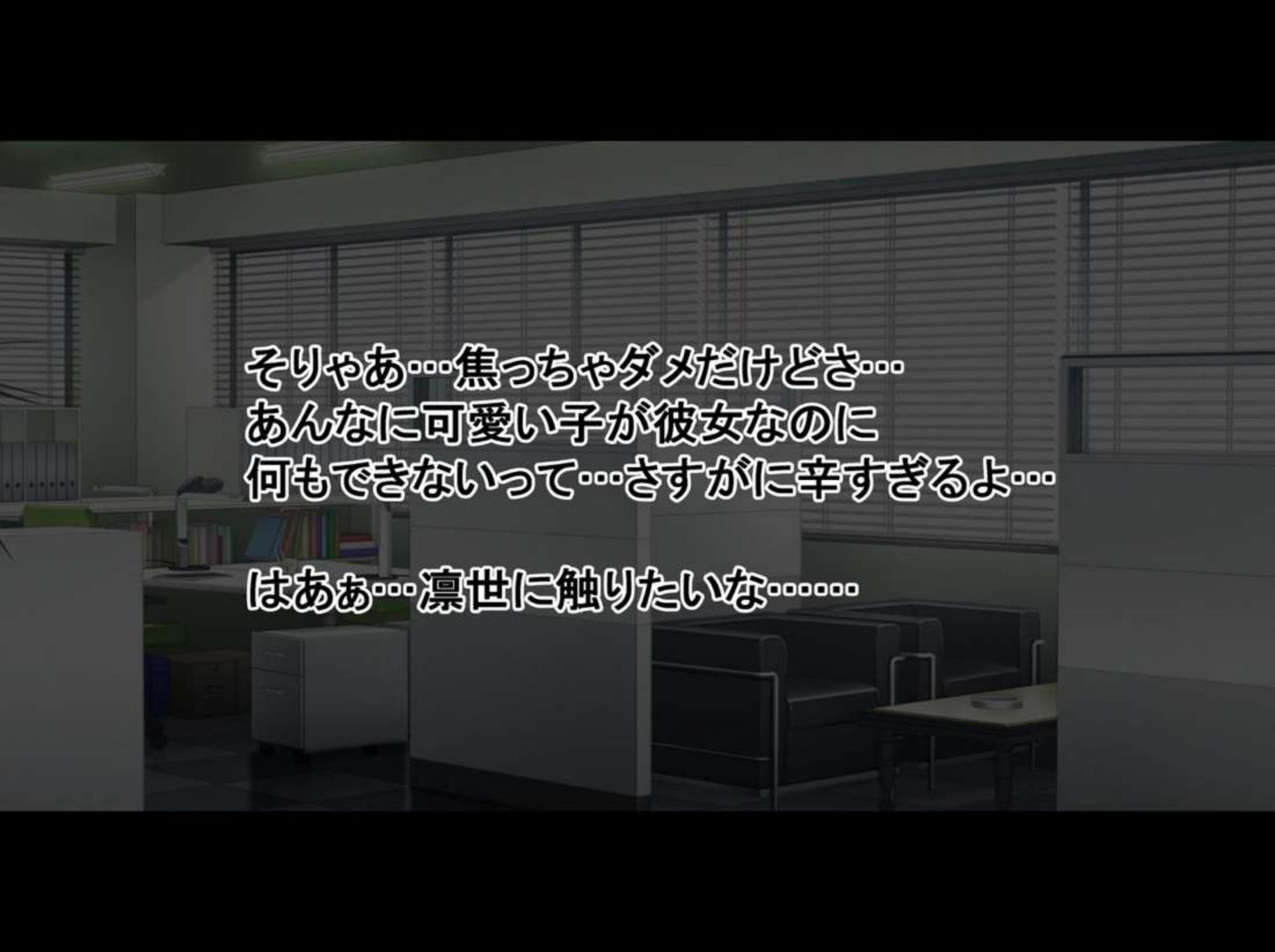


……はあああ
失敗したな……

……

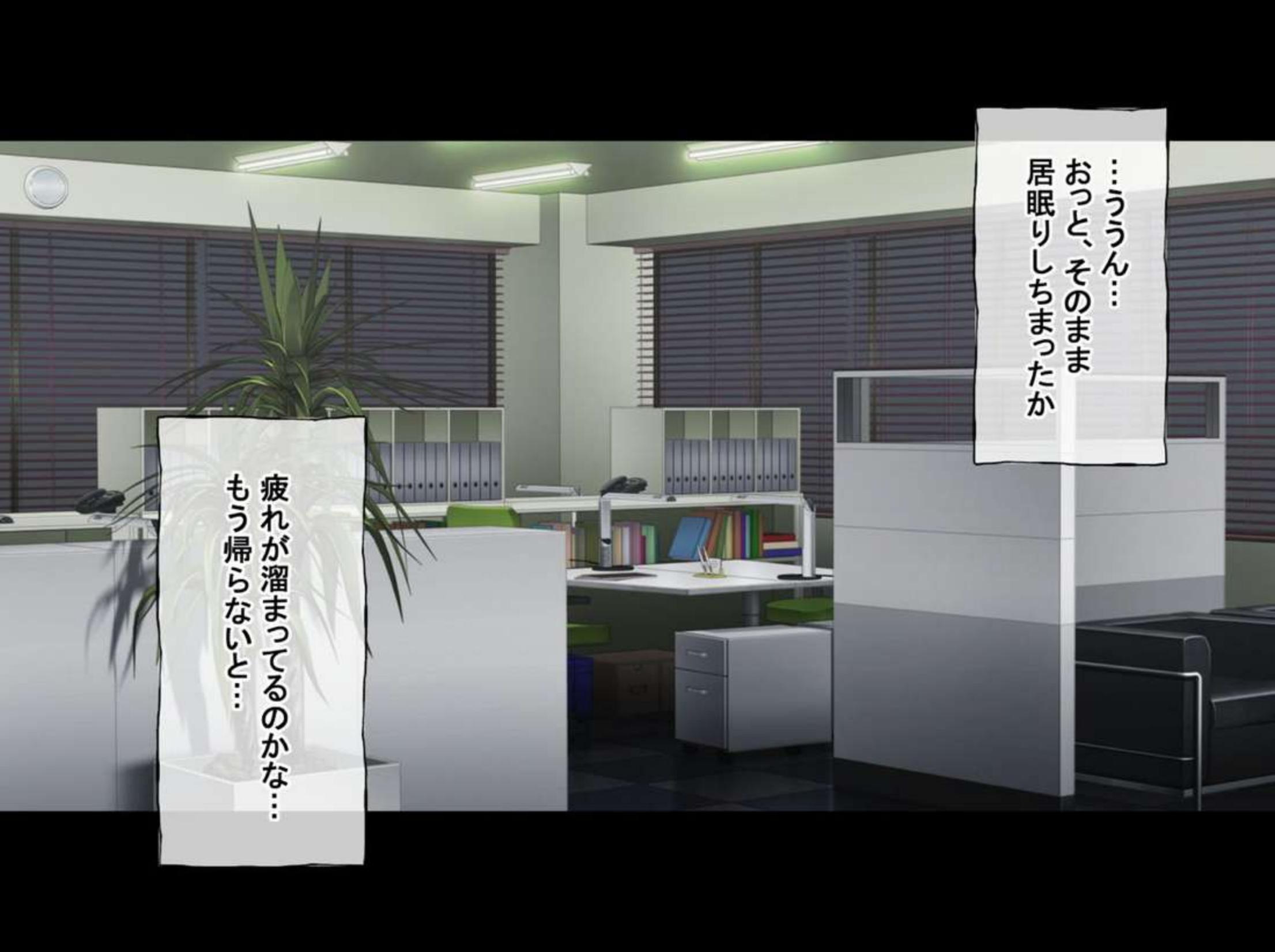
可愛い彼女がいて、凄く愛されて…
幸せなのは確かだ
ただ…凛世はその……貞操観念が相当強い子で…

セックスはもちろんキスもダメなんだよな…
手を握るのも苦労してやっとだった



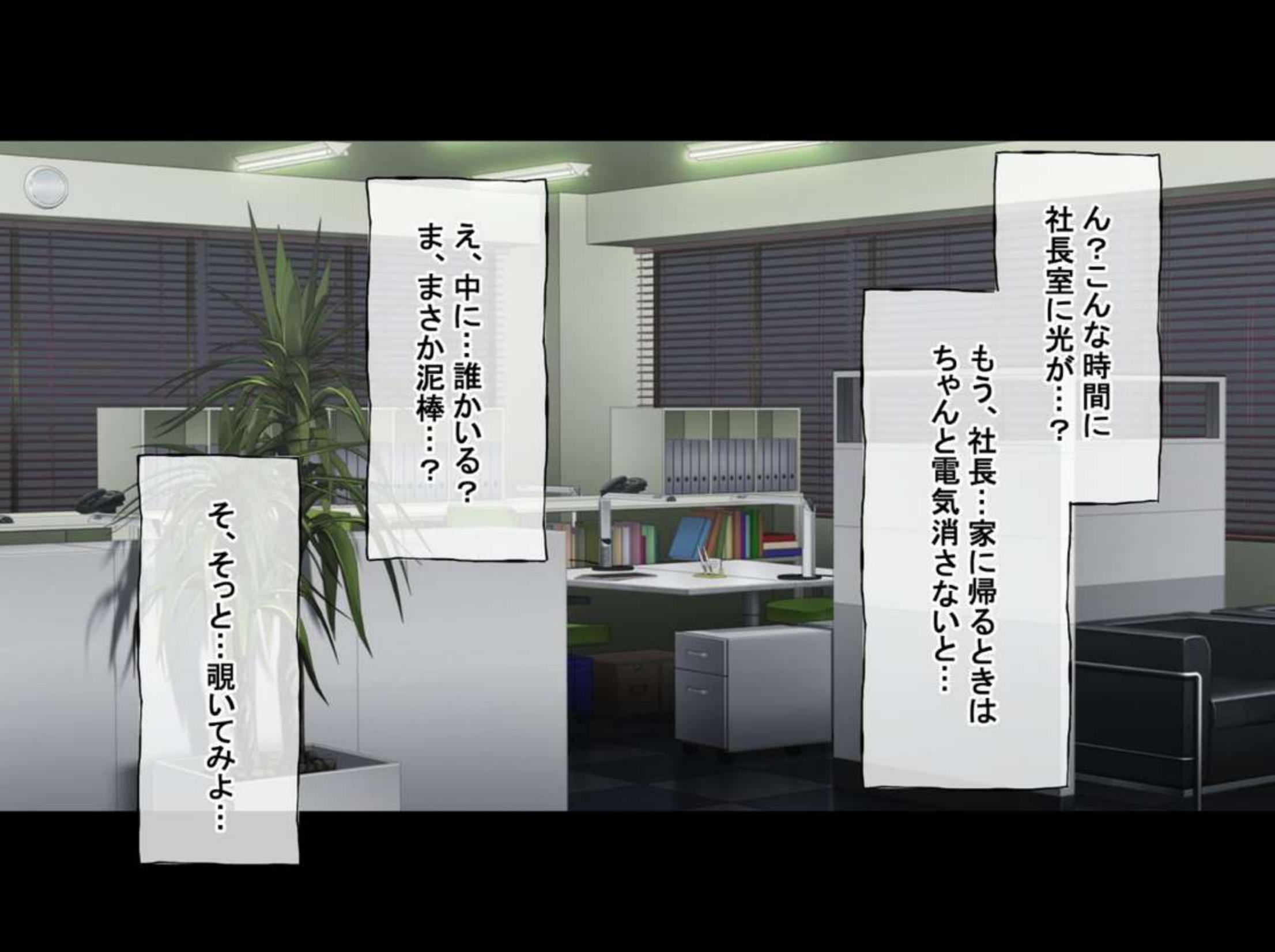
そりゃあ…焦っちゃダメだけどさ…
あんなに可愛い子が彼女なのに
何もできないって…さすがに辛すぎるよ…

はああ…凜世に触りたいな……

An office scene with cubicles, desks, and a plant. The office is dimly lit with fluorescent lights. There are several cubicles with white walls and grey dividers. In the foreground, there is a large green plant in a white pot. In the background, there are desks with computers, printers, and shelves filled with binders. The windows have dark blinds.

…うん…
おっと、そのまま
居眠りしちゃったか

疲れが溜まってるのかな…
もう帰らないと…



ん？こんな時間に
社長室に光が…？

もう、社長…家に帰るときは
ちゃんと電気消さないと…

え、中に…誰かいる？
ま、まさか泥棒…？

そ、そっと…覗いてみよ…



www.2k.com



社長と…凛世…？

何やってる…？

はあ…??
あれは…どう見ても…

ちゅ

ちゅ

…いやいや、そんなこと
あるわけない…
きっと何か誤解だ…

じゃ、この音は
何なんだよ…

ちゅ

ちゅぽ

ちゅ

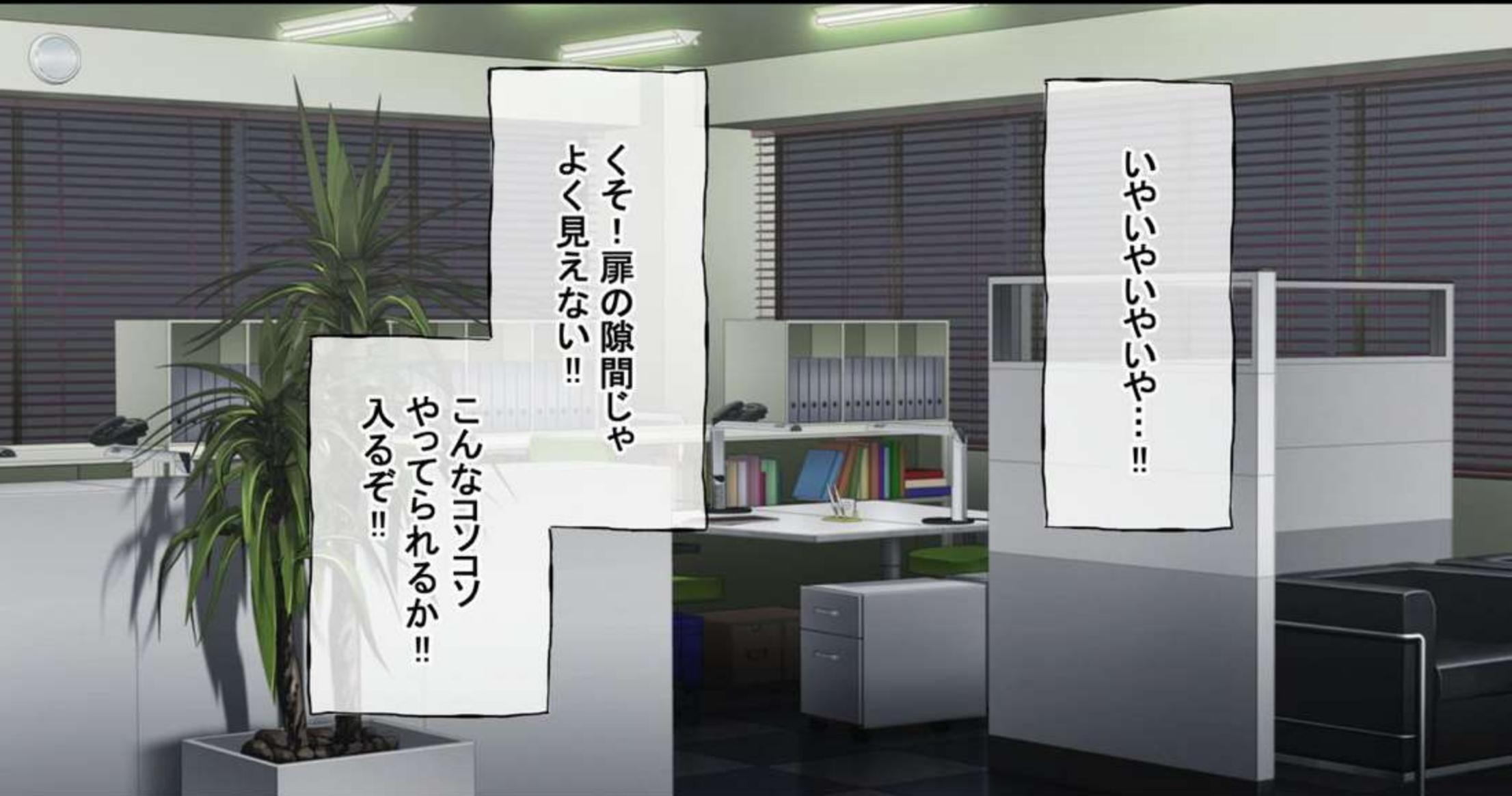
ちゅ

まるで…まるで…

いやいやいやいや……!!

くそ！扉の隙間じゃ
よく見えない!!

こんなゴソゴソ
やっつけられるか!!
入るぞ!!



An office scene with cubicles, desks, and a potted plant. A large, jagged white energy burst emanates from the plant area, containing several bones and small white particles. Three speech bubbles are overlaid on the scene.

ん!? 扉に何かが
引っかかっている…!?

カウニ

くそ! こんなもの…
オラア!!

カウニ



おい！何してるんだ！？

？お、おういきなり
なんなんかね？

い、いや今……
あれ？

い、いまその……凛世が……

……

……凛世くんとはこれからの
スケジュールについて
話をしていたんだが……
なにか？

あれ…？いや…
見間違い…？
あれ？

あ、いえ…なんでも
ありません…

……さて、
じゃ社長室にノックも
せずに飛び込んできた
理由でも聞こうかね？

いや、その
す、すいませんでした!!

寝ぼけて変な夢
見ちゃったみたいで!!

し、失礼いたしました!!
り、凜世もゴメン!!
また明日!!





#2 二目前



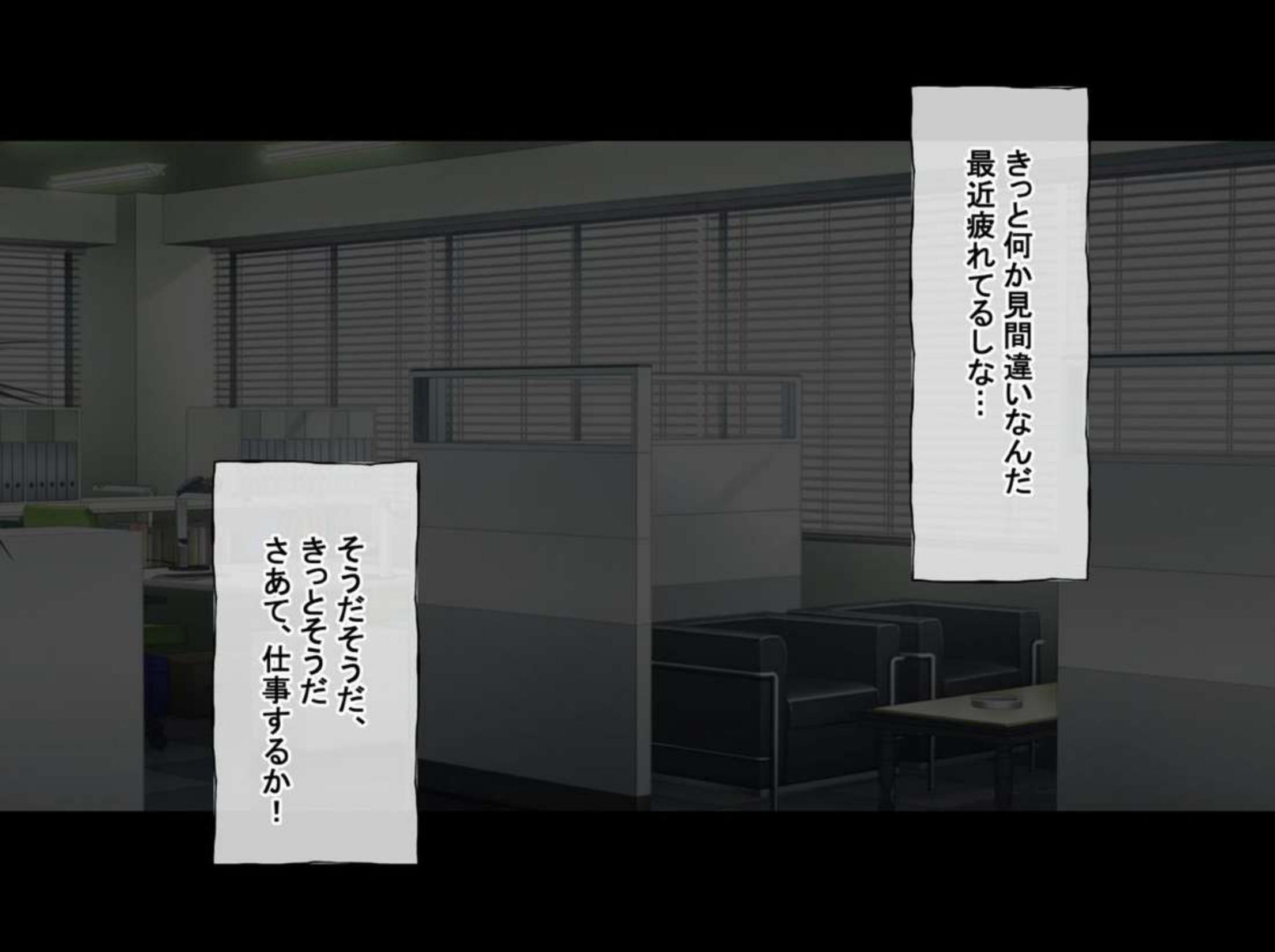
お、おはよう凜世、
あの昨日のは…

…はい？
何があります
でしょうか…



その社長と…
い、いや…
なんでもない…

…?
はい…
わかりました…



きっと何か見間違いなんだ
最近疲れてるしな…

そうだそうだ、
きっとそうだ
さあて、仕事するか！

きっと何か見間違いなんだ
最近疲れてるしな…

そうだそうだ、
きっとそうだ
さあて、仕事するか！

え!?それは
急すぎますよ!!
いくらなんでも
明日すぐには...!!

...もしもし?もしもし!!

くそ!!!



時間がない…
まずは凩世に連絡を…

無茶なスケジュールだけど
やるしかないのか…

プ
ル
ル
ル
ル
...



プ
ル
ル
ル
ル
ル
...

凩世頼むよ...
なんでこんな時に
連絡つかないんだ

しょうがない...
会いに行くか...

今の時間なら...
学校にいるはず

A 3D-rendered scene of a school courtyard. In the background, a large, multi-story school building with many windows. In the foreground, a paved courtyard area. A clock tower stands in the center, with a clock face showing approximately 10:10. To the right, a gate is partially open. There are some trees and a large rock in the courtyard. The scene is brightly lit, suggesting daytime.

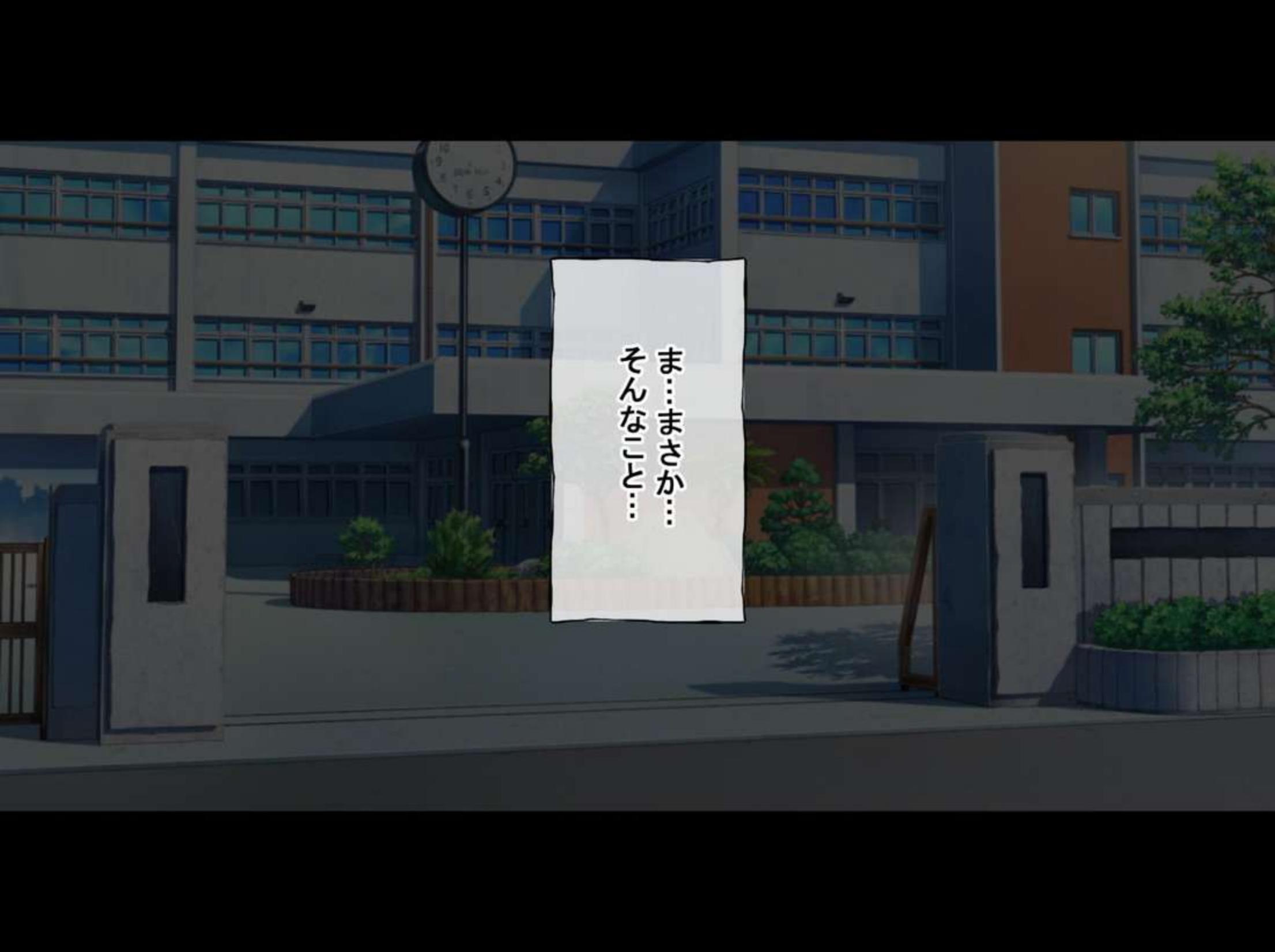
さすがに授業中は
静かだな…

凜世は…確か…

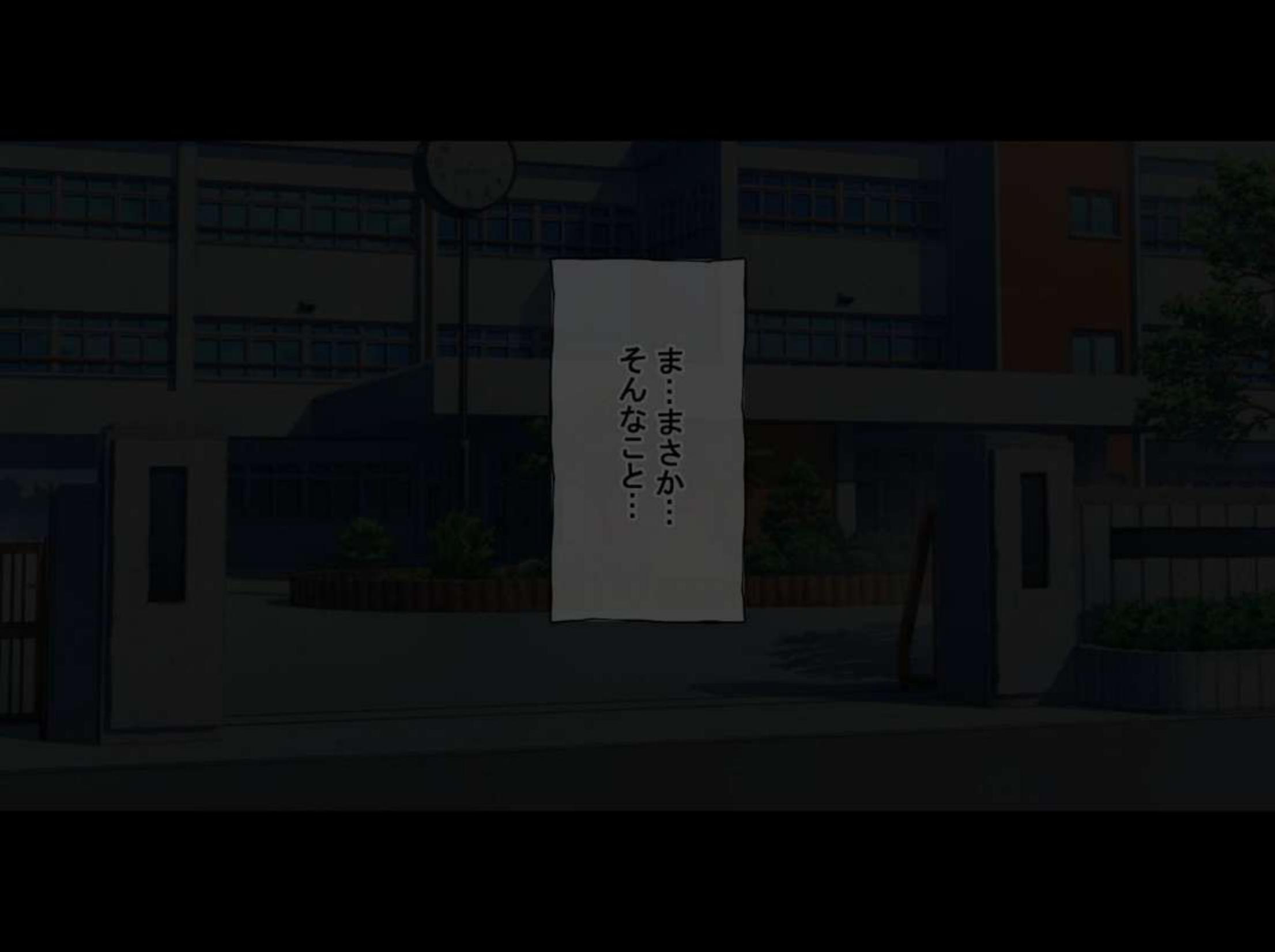
え？…あれは…凧世？
凧世であつてるよな…？
いま授業中だぞ…？
なんで外にいるんだ？

…待て待て、
なんか雰囲気を変だぞ…
周りの男たちは誰…？

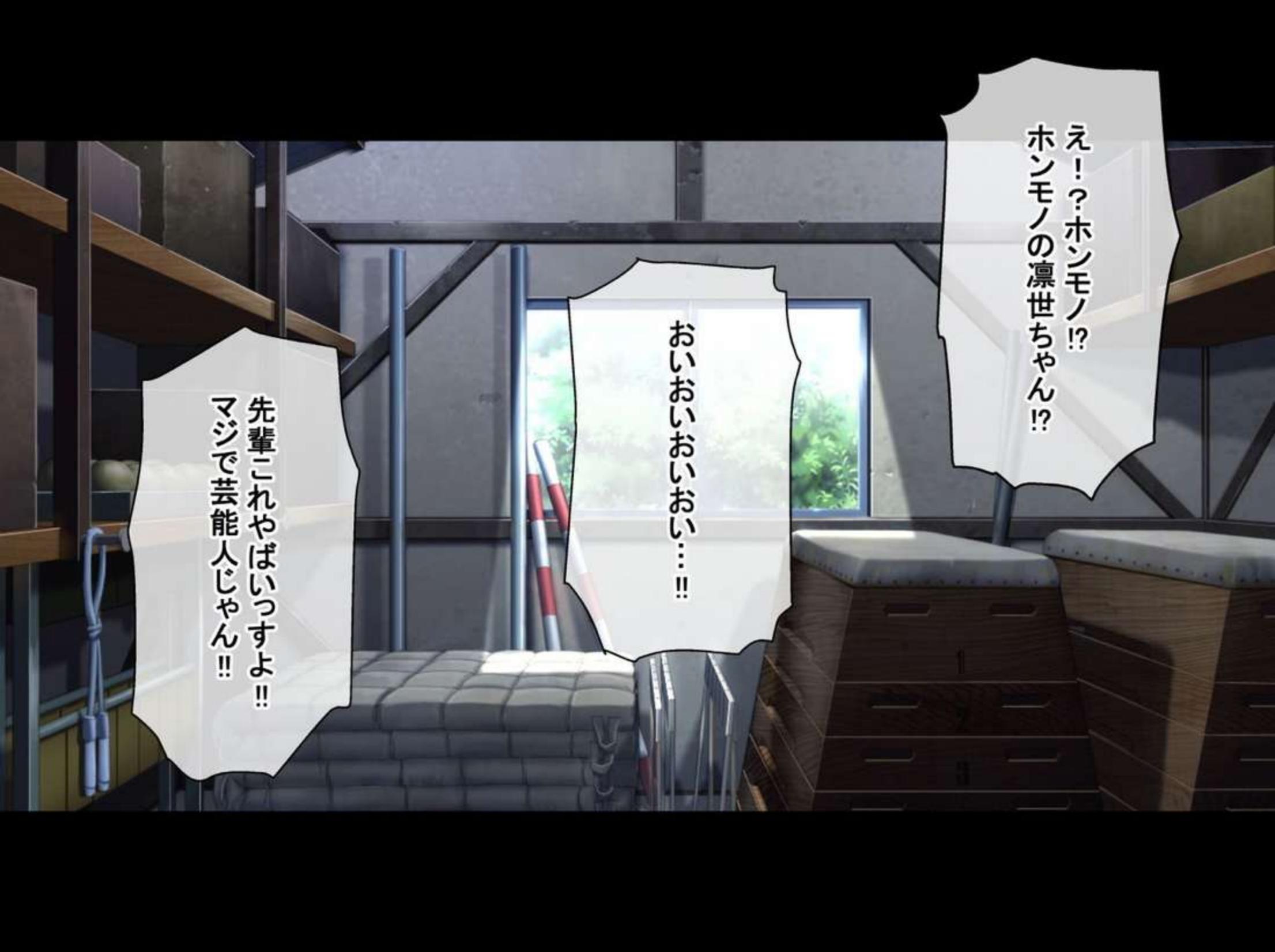
一緒にどこに
行くんだ…？



ま…まさか…
そんなこと…



ま…まさか…
そんなこと…



え！？ホンモノ!?
ホンモノの凧世ちゃん!?

おいおいおいおい…!!

先輩これやばいっすよ!!
マジで芸能人じゃん!!

お前ら前に凜世のファン
だって言ったろ？

先輩からのプレゼント
だと思えや。くく

これマジでどう
しっちゃったんですか!?

なんで凜世ちゃんが
先輩の言うこと
聞くんすか??

そんなことどうでも
いいだろう!?!
ヤルかヤラないか
決めろ!!

や、やります!
やります!

こんな時じゃなきや
凜世ちゃんとヤれるなんて
ありえないんですから!

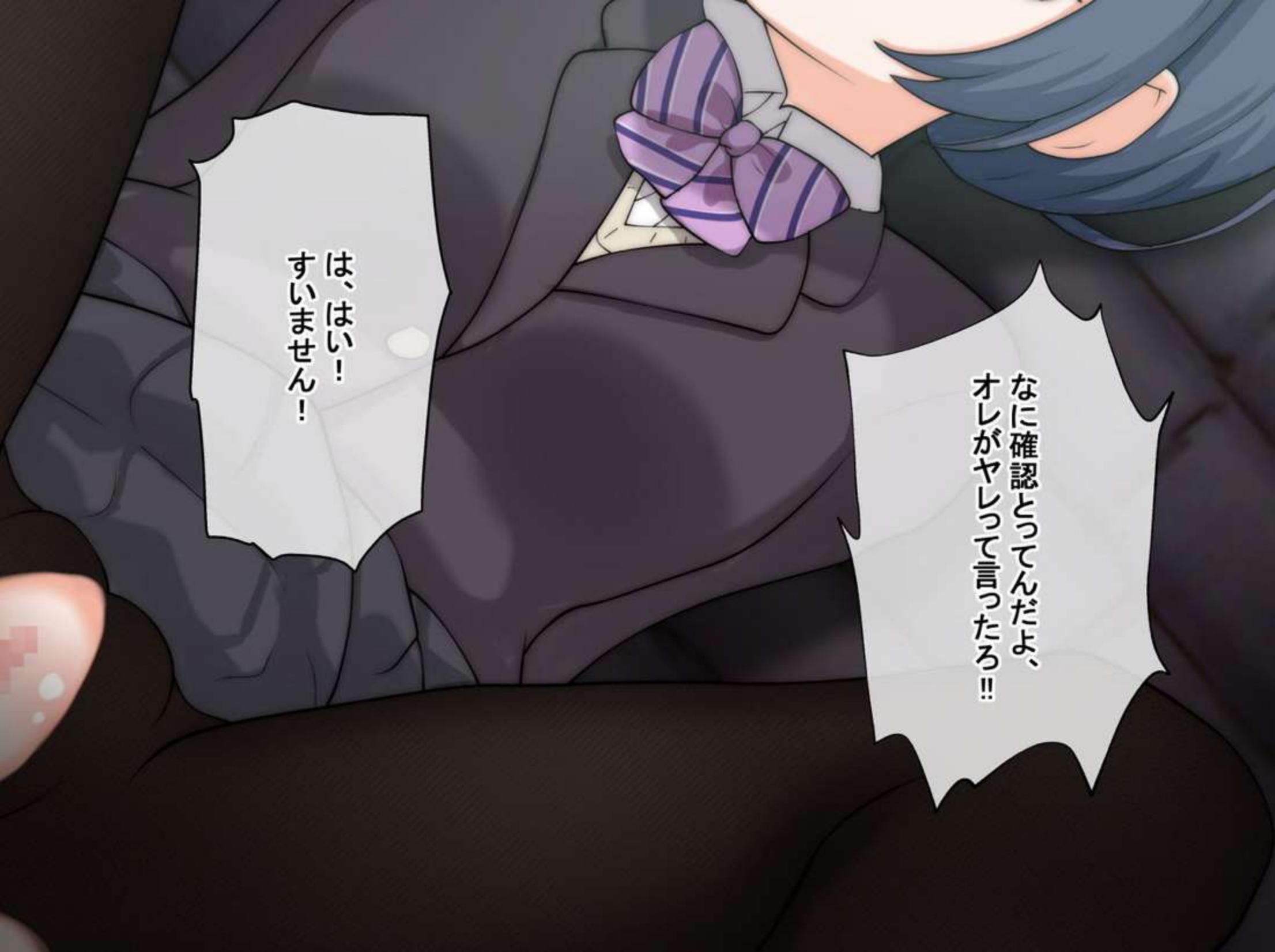


さ、最初はは俺からだ。
よ、よろしくね凜世ちゃん



.....

本当に...
本当にやって
いいんだな...?



なに確認とってんだよ、
オレがヤシって言ったろ!!

は、はい!
すみません!



り、凜世ちゃん…
それじゃ、い、入れるよ…

ずっと…ずっと…
このま〇こに
ぶち込みたかった…
はあはあ…

ヌプッ

ヌプッ

ヌプッ

ヌプッ

はあ…はあ…
凜世ちゃん…
凜世ちゃん…!!

ゆ+

ゆ+

凜世ちゃんの
DVD見ながら
グラビア見ながら

何回も何回も
オナニーした

その夢にまで見た
アイドル凜世ちゃんが…
いま俺のち○こをま○こで
啜えてる………!!



凧世ちゃん!

凧世ちゃん!

凧世ちゃん……!!

凧世ちゃん!



ゼッ♡

ク
ソ
ッ♡

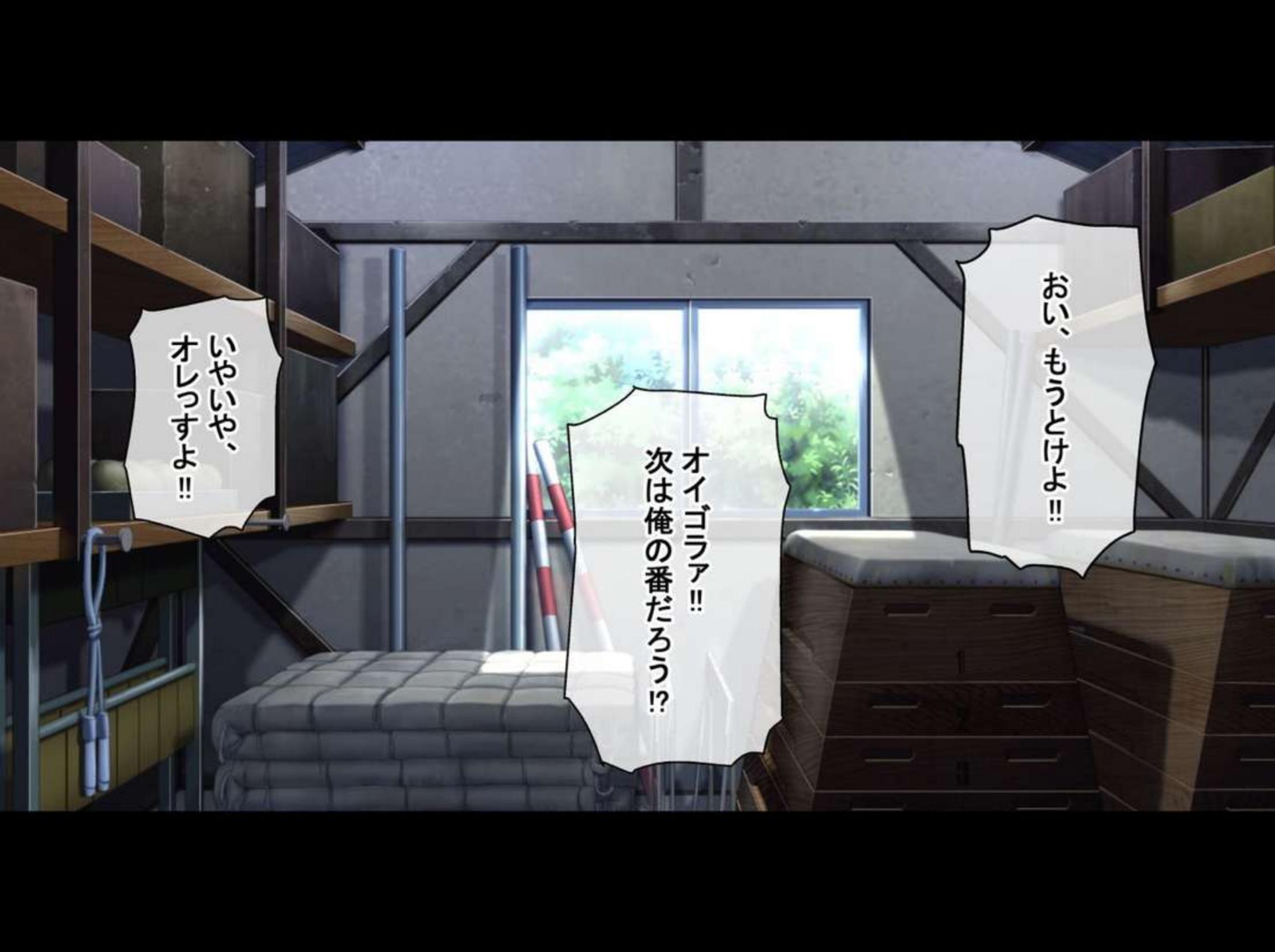
ゼッ♡

ビッ♡
ク
ッ

ゼッ♡

あ…ああ…!!
うっ…!!





おい、もうとけよ!!

オイゴリア!!
次は俺の番だろう!?

いやいや、
オしっすよ!!



おつかいさよう



オラア!!もつと
ちやんとしつけ!!

アッ
アッ
アッ

アッ
アッ
アッ

アッ
アッ
アッ

アッ
アッ
アッ

はは！芸能人のま〇こは
やっぱ一味違うな！！





あの凜世が裏では
こんなビッチだったのかよ!!



待ってる凜世!!
俺が助けてやる!!

く、くそー!
そうさせるか!!



どこに行ったんだ!?

どこだ!?



凜世ええええええ!!

凜世!!



くそ、電話はなんで
繋がらないんだ!!



あ!? やつとか!?



もしもし…?!

り、凩世!? 無事か!?

……?は、はい……
出るのが遅くなり
申し訳ございません…

なんでこんなに
連絡つかないんだよ!!



申し訳ございません…
授業中には電話に出るのか
難しく…っ…はあ……

じゅ、授業…そうか…
うん…?
凩世なんか息荒くない…?
大丈夫…?

あっ……いえ……ちよっと……っ……
はい、なんでもありません……

ちよっと急いで
教室から出たので……
はあはあ……
凛世は平気……です……



そ、そうなんだ……
息上がっているとこ悪いけど……
急ぎの用事があるから、
このまま伝えるよ？

明日のスケジュール
なんだけど……

あつ…いえ…ちよっと…っ…
はい、なんでもありません…

ちよっと急いで
教室から出たので…
はあはあ…
凛世は平気…です…



そ、そうなんだ…
息上がっているとこ悪いけど…
急ぎの用事があるから、
このまま伝えるよ？

明日のスケジュール
なんだけど…



#3 前日

A blue-haired anime girl with red eyes and a pink nose is standing in a dressing room. She is wearing a dark blue kimono with white and purple floral patterns and a teal and pink obi with a yellow sash. The room has a vanity with mirrors and lights on the left, and a clothing rack on the right.

ふう…何とか
無事終わったな…

急なスケジュール
入れてごめんな？

最近俺どうか
してるのかな…

昨日もあんな
くだらないこと
考えちゃって…

しかし…なんで電話の時の
凜世はあんなに息が…

まるで喘いでるようだった…
本当になんでもないのか…？

いえ…プロデューサーさまの
ためなら…凜世は…
全然苦ではございません

いかんいかん！
変な妄想するのはなしだ！
今は目の前の
凜世だけ考えよう！

凜世…ありがとう…
その…

はあ…
触りたいな…

……？
プロデューサーさま……？
ち、近すぎます……

ち、違う！今のは
そういうつもりじゃ！

ヤバイ、完全に
無意識だった…

…凛世は…アイドルですので…
ファンの皆様を裏切る事は
できません…

……あ、ああ……

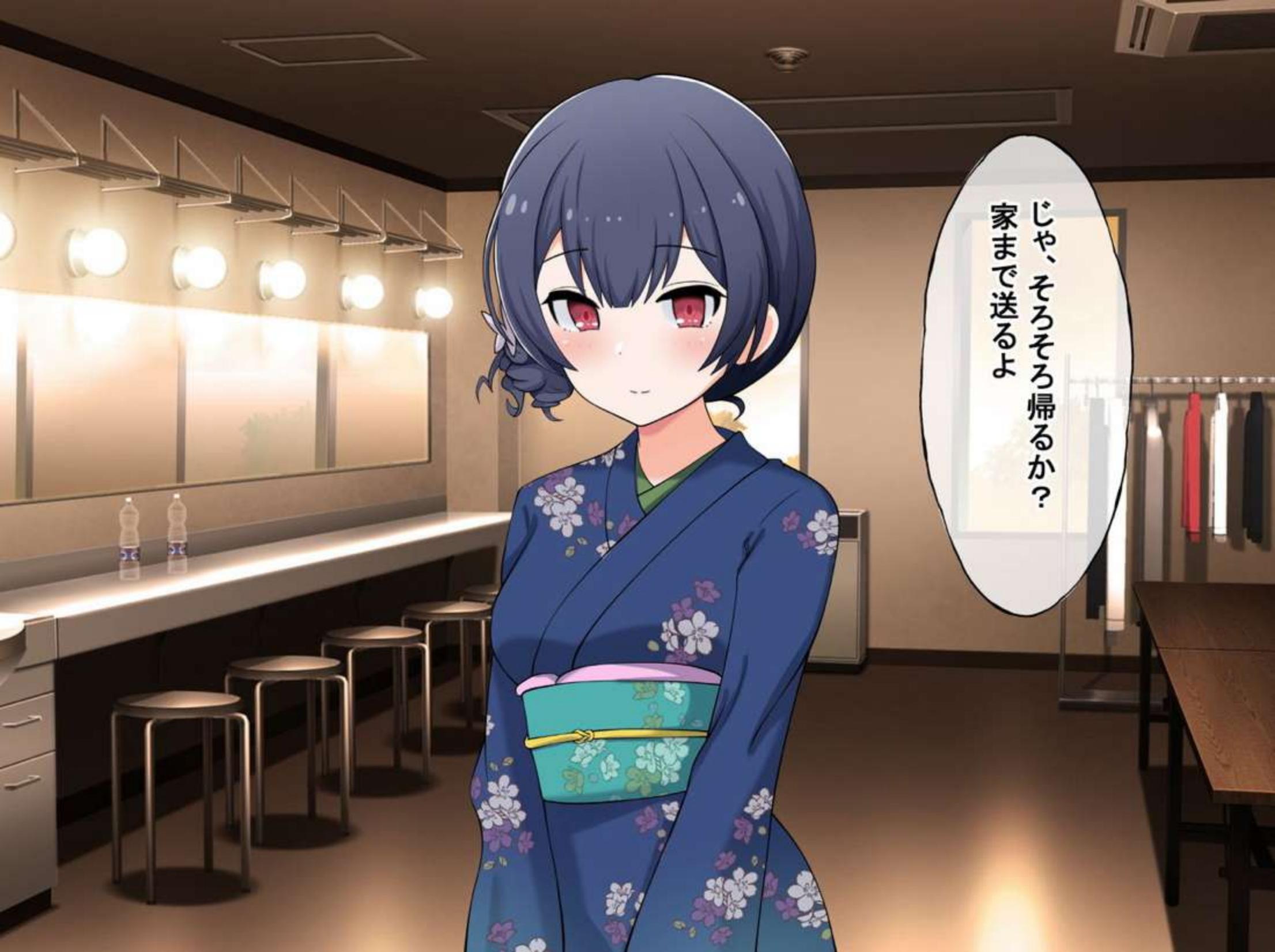


でも…いつかはきつと…
全てをプロデューサーさまに
捧げるつもりでありますので…

!?
…お、おう…

A dimly lit dressing room. On the left, a long vanity table with a mirror above it and several round stools. Two water bottles are on the table. In the center, a small cabinet. On the right, a clothing rack with several items hanging. Two tall, narrow windows are in the background. The scene is dark, with light coming from the windows and the vanity lights.

そうだ、焦る必要はない。
凜世と俺はこれでいいんだ



じゃ、そろそろ帰るか？
家まで送るよ



あの…申し訳ございません…
プロデューサーさま…
凛世は用事がありますので…

え？なんの用事？

.....その.....

あ.....うん.....
じゃ、先に帰るよ。
家に着いたら連絡してね？

はい.....

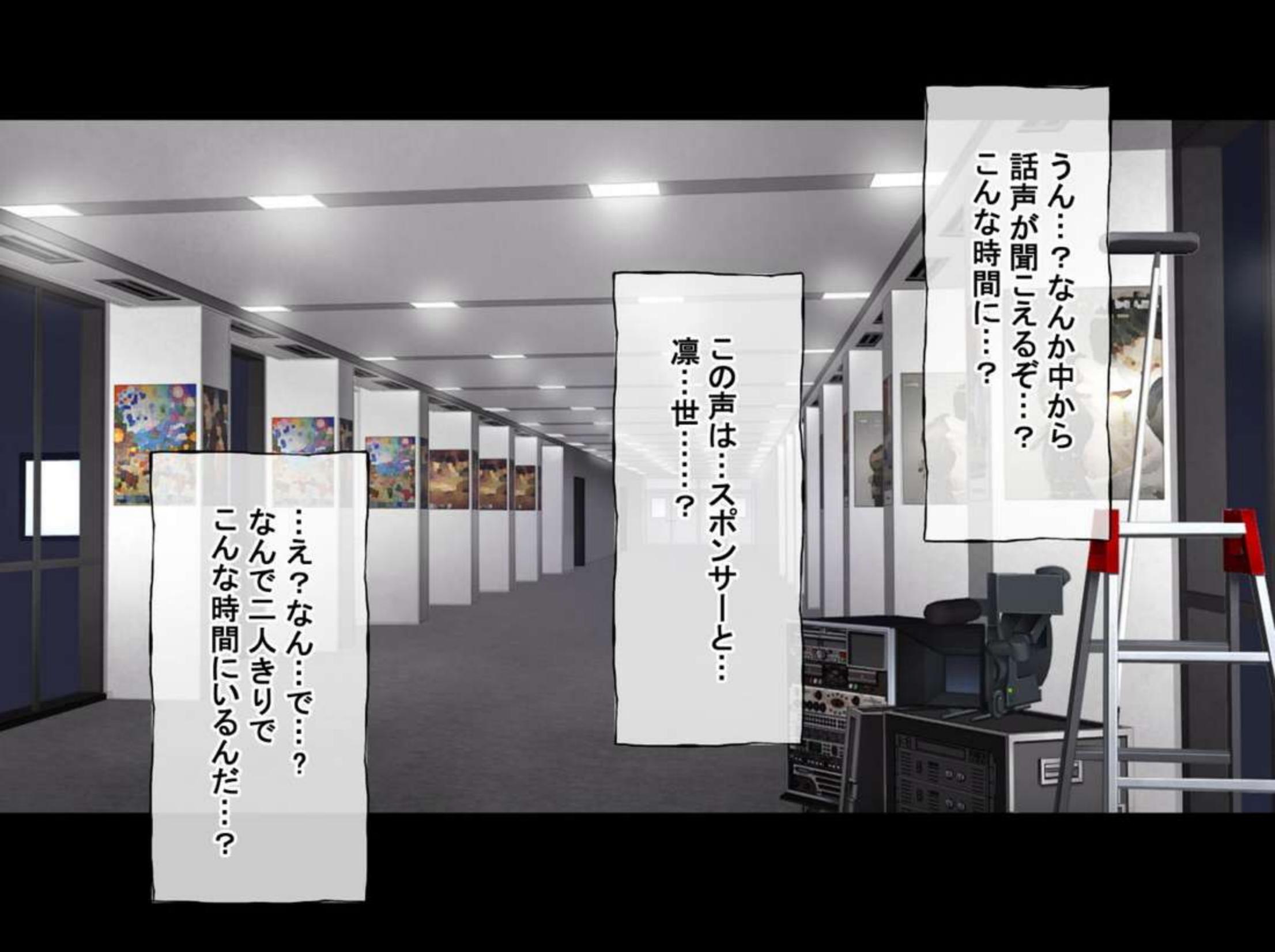


……俺に知られたくない
用事ってなんだ……？



気になって帰るふりして
途中で戻ったのはいいけど…
さすがに気にし過ぎなのかな…

凜世はまだいるかな…

A 3D-rendered scene of a modern art gallery. The gallery has white walls and a grey carpet. On the left, there are several colorful abstract paintings displayed on the wall. In the center, a long hallway leads into the distance. On the right, there is a silver step ladder with red accents. In front of the ladder, there is a piece of audio equipment, including a black desk monitor and several silver-faced stereo components (amplifier, tuner, CD player) on a black surface. The scene is lit with recessed ceiling lights.

うん…？なんか中から
話声が聞こえるぞ…？
こんな時間に…？

この声は…スポンサーと…
凜…世……？

…え？なん…で…？
なんで二人きりで
こんな時間にいるんだ…？

うん……？なんか中から
話声が聞こえるぞ……？
こんな時間に……？

この声は……スポンサーと……
凜……世………？

……え？なん……で……？
なんで二人きりで
こんな時間にいるんだ……？

凜世ちゃん
今日やけに愛嬌あるじゃん
どうしたの？

ゆせ

ぬちゅっ♡

ゆせ

ぬちゅっ♡

ぬちゅっ♡

す、スポンサーさまの
ち〇こが気持ち良くて…

あん!?



おいおい、
嬉しい事言うじゃない!!



…はっ♡

凜世ちゃん、舌出して



ちゅ♡

んっ♡

ちゅ♡

ちゅ…♡

ん…♡



ぶはる凜世ちゃんの
唇は甘いな

喜んでいただけただけたようで…
何よりです…

凜世ちゃんって
見た目と違って
体ちよつと暖かいな

ゆっ

ゆっ

ぬちゅっ
♡

ぬちゅっ
♡

ぬちゅっ
♡

は

は

はま

そう…
なんででしょうか

この暖かさを知ってる男は
この世に何人いるのかな

……そ、それは……

ぬちゅっ♡

はぁ

あっ

は

あ

ぬちゅっ♡

ぬちゅっ♡

ぬちゅっ♡

ヌプッ

す、スポニサーさま…!?



はっ

はっ

はっ

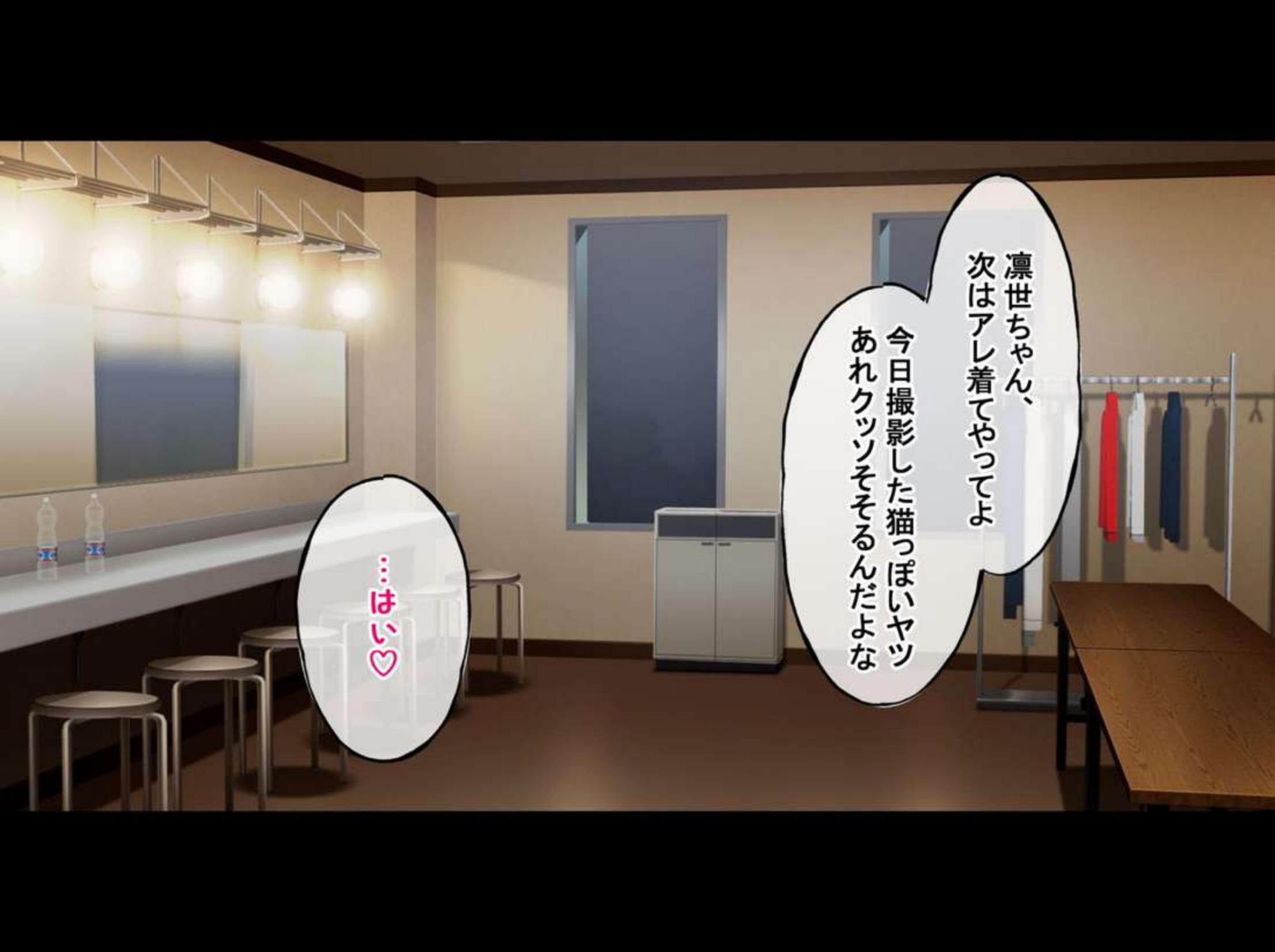
ヌプッ

ヌプッ

くくっ、ほら!!

もっと喘いで!
もっとだ!

ヌプッ



凜世ちゃん、
次はアレ着てやってよ

今日撮影した猫っぽいヤツ
あれクツソそそるんだよな

…はい♡



あひっ!?

凜世ちゃん、この衣装
ヤバすぎでしょw

うっ、あ!?

よ、喜んで頂いて
う嬉しい限りです…

ズッ♡

ズッ♡

ズッ♡



このエロい衣装を画面越しで見ながらオナニーするだけ
だろうな!!ガハハハ!!

ズッ♡

……す、スポンサーさま
あまりファンの皆様を
悪く言うのは……

ズッ♡

はあ

は

……あ？
……おいおい

ち○こぶち込みながら、
あんあん言ってるくせに
何言ってるんだこのメスが!!

おぐうっ!?

あがっ!

おっ





お前は!

俺に!

媚を売れば!

いいんだよ!!

あ
かっ
っ

う
っ
っ

じ
っ
っ

A dressing room with a long white vanity counter, a large mirror, and several stools. Two water bottles are on the counter. A door is visible in the background.

もう…なにPさん…
うるさいよ…

「…」で何してるん
ですか!?



なにって…普通に
休んだだけだよ…

いや、誰と話してた
でしょ!?



話…っん…
テレビつけっぱなし
だったから、
その声じゃね…？

は、
はあ…??



あ、ちよつと!!
Pさん!!

ちよ、ちよつと中を
確認させて
いただきます!!



…もう気が済んだ？

…誰も…いない…？

Pさん…
いつも頑張ってるのは
知ってるけどさ…
今日はさすがに
失礼なんじゃね？

…す、すみません
でした……

まあ、最近凜世ちゃん
勢い凄いし心配なのは
わかるけどね…

……ご迷惑を
おかけしました…

そう何回も何回も
騙されるほど
俺もバカじゃない

……凛世……
俺はわかってるんだぞ……

きっと何かしらの方法で
上手く逃げたんだろう

そこまでして
俺をコケにしたいのか…
はは、上等だ

この売女が



#4 当日

プロデューサーさま…
凜世にお話があるようで…

ああ、凜世来たか
お疲れさん



?

は…はい…

凧世、俺たち
付き合ってるよな？

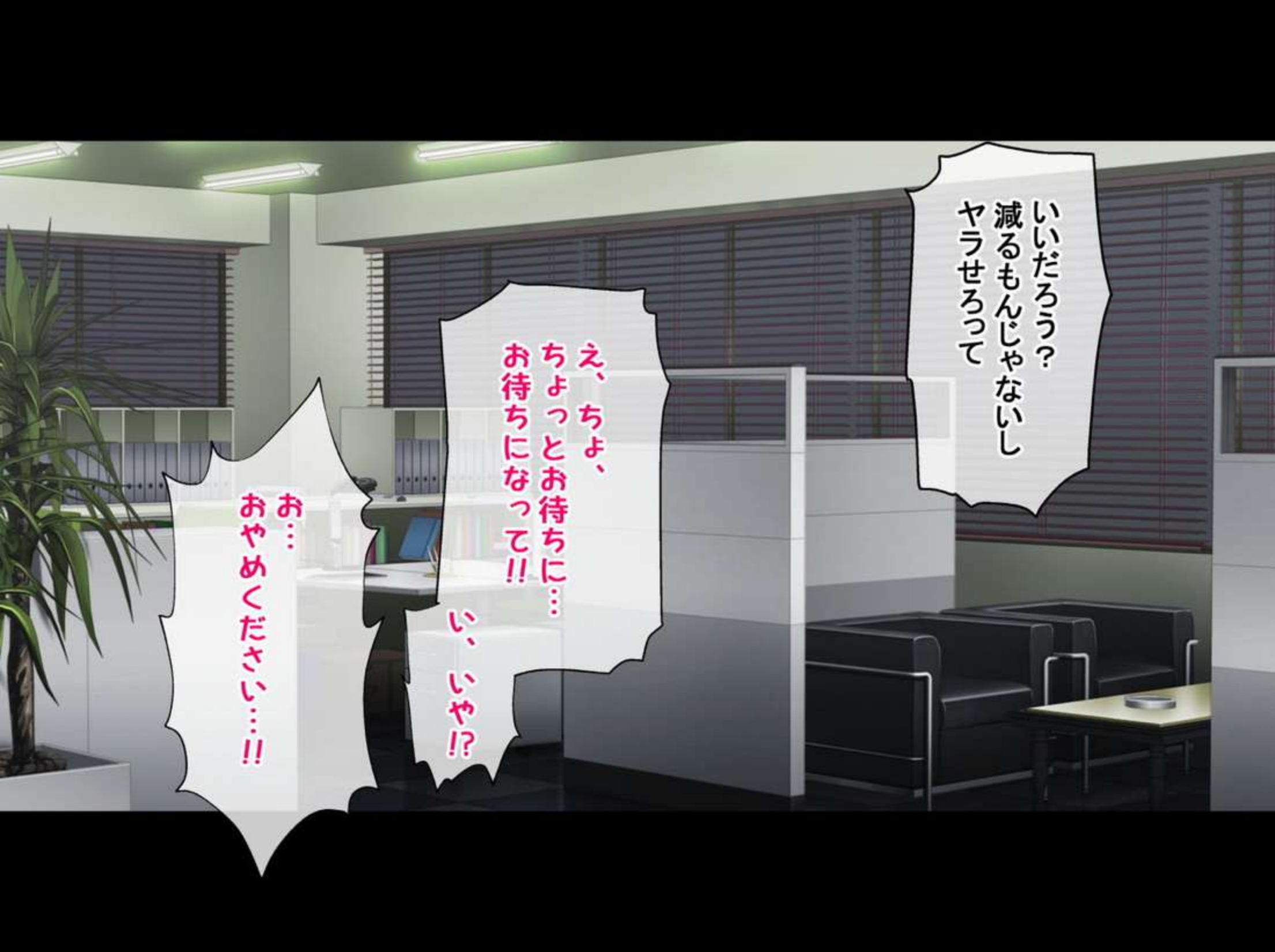


じゃさ、やらせろよ



え...?..

...



いいだろう？
減るもんじゃないし
ヤラせろって

え、ちよ、
ちよっとお待ちに…
お待ちになって!!

い、いや!?

お…
おやめください…!!





て、手を上げてしまい、
申し訳ございません…

でも…こういう事する
プロデューサーさまは…

嫌いです…



…は…はは…なんでさ…
なんで俺だけダメなのさ…

…



あのさ、俺全部
見ちゃったんだよね…

社長のち○こ啜えるのも、
学校でやりまくってたのも、
楽屋でスポンサーに
枕営業してたのも



凛世の…この身は…
全てプロデューサーさまの
もので…

プ、プロデューサーさま…
誤解があるようです

……え？

いやいやいやいや…
俺は見たぞ？
全部見たぞ？

上手く騙したつもり
だろうが
俺にはわかるんだよ!!

びんっ

あ…あの…
プロデューサーさま…

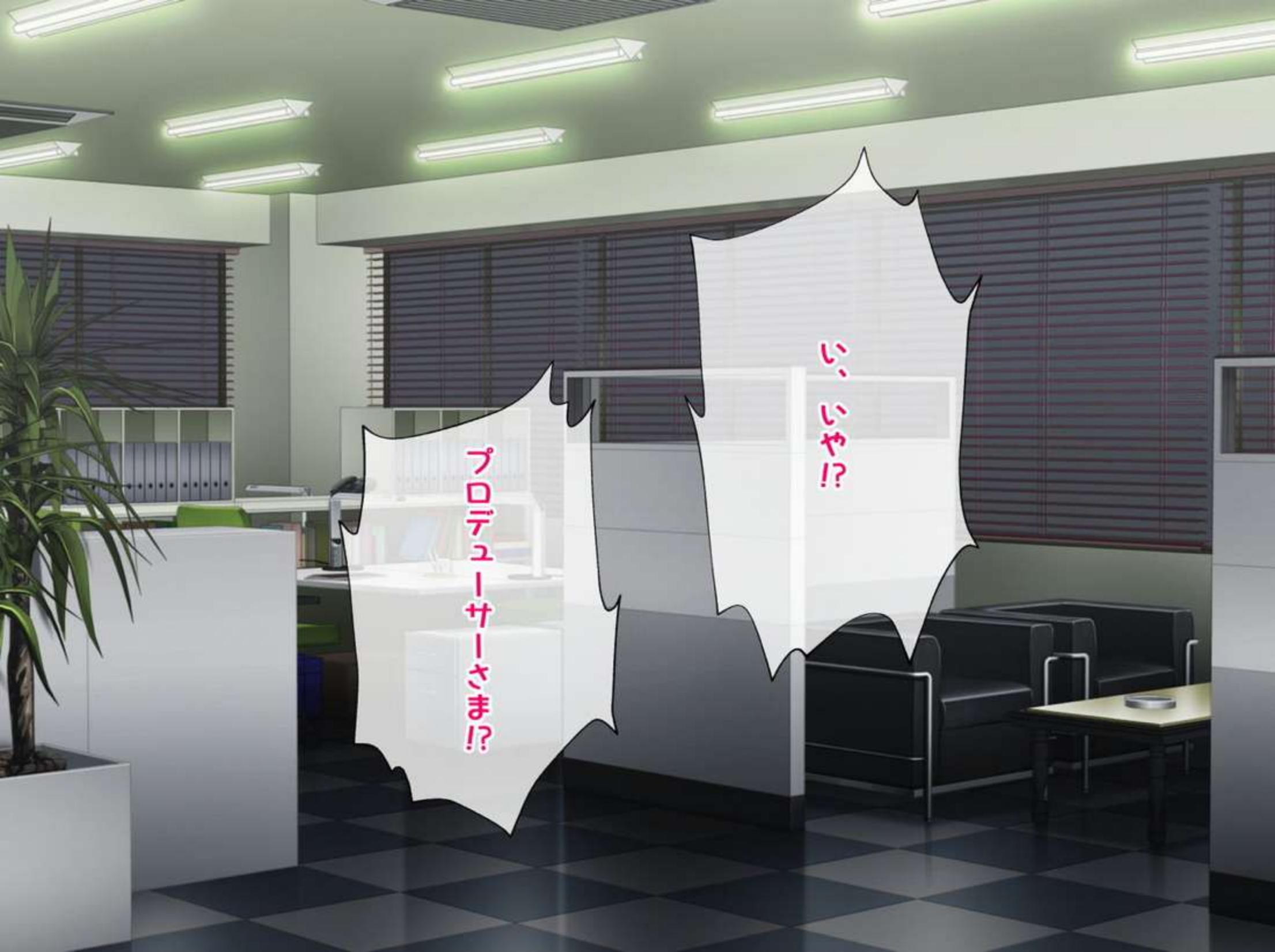
最近激務続きだし…
あまり寝てないと
聞いています…

お体に気をつけて
少し休むのが…



俺は元気なんだよ!

このビッチが!!
バカにしやがって!!



プロデューサーさま!?

い、いや!?

アイツらはいいのこ
なんで俺だけ
駄目なんだよ!!

俺もやらせてくれよ!!

…い、いや…!!
落ち着いてください…!!

これを…ほどいて!!



俺のことすきなんだろ??
なあ!?
ならやらせてくれよ!!

お、おやめください!!
こゝんな...
こんな無理やりは嫌です...!!

ぢぢぢ

くくく





あひっ!?

あひっ

あひっ

あひっ

ゆ+

ゆ+

こりやもったいぶるわけだ!!
こんな極上ま〇こ
味わったら...!!

もう何も
いらなくなる...!!

プ...プロデューサーさま!!
め、抜いて!!
抜いてください!!

こんなの...
こんなのただの強姦...
レイプです...!!

ぬちゅっ♡
ぬちゅっ♡

ぬちゅっ♡
ぬちゅっ♡

ぬちゅっ♡
ぬちゅっ♡

気持ちいい!!
なんて気持ちいいんだ!!

凜世も…凜世も
嬉しいだろう!?

いいや…!
痛い…痛い…!!

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ



いやあああああ
あああああ!!

クワッ
クワッ

びしょ
びしょ

オラア!!



なんだその表情は!?

アイツらに見せた
媚びたメスみたいな
表情しろよ!!

グ
グ
グ

は

は
は

は

グ
グ
グ
グ

グ
グ
グ

は
は

は

.....
フ

いつもそうだ!!
いつもすました
顔しやがって!!

心の中では童貞で
手も出せない俺を
バカにしたんだろ!?

...そ、そのような
ことは...決して...

ガッ
ッ

ガッ
ッ
ガッ
ッ

ガッ
ッ



信じて、ください…
凛世は…
プロデューサーさま
以外には…誰にも…

口を開けば嘘ばっか!!
頑なにやらせてくれない!!

何が俺のことが
好きだ!!

…なんで…
なんで、わかって
くれないんですか…

ガッ
ガッ

ズッ
ズッ
ズッ

ほらー！ほらー！
中に出すぞ！！

下品な声で
喜べよ！！

!?

あー！

あかー！





出るっ!!

びん
中
に
入
る
っ

あ
ら
ま
り
っ



ほら、正直に言えよ、
自分は男とやりまくってる
ビッチですって!!



…はい…そうです…

!?

ほら見ろ!!
やっと自白した!!





凛世が…
プロデューサーさまを
知らずに傷つけたなら…

どんな侮辱でも…
受け入れます…



ハア!? 違うだろう!!
そういう話じゃない!!

お前がビッチで尻軽で
売女だって事実を
言ってるんだよ!!



…プロデューサーさまが
そうおっしゃるなら…
きっとそうでしょう…

凛世は…
どうしようもない…
ビッチでございます…

...お、お女AA!!



く、苦しい…
苦しい…です…

あ…あがつ…!?
プ、プロデューサー…さま…

はあはあ…
はあはあ…

もう何も

もう何も喋るな!!



ただ俺に犯される

ま○こだけの
メスになれ!!

い、が……うっ

……お……お許し……
……を……

ヌプッ

ヌプッ

ヌプッ

ヌプッ





はあ!

はあ!

っぐっぐっぐ

あが

はあ!

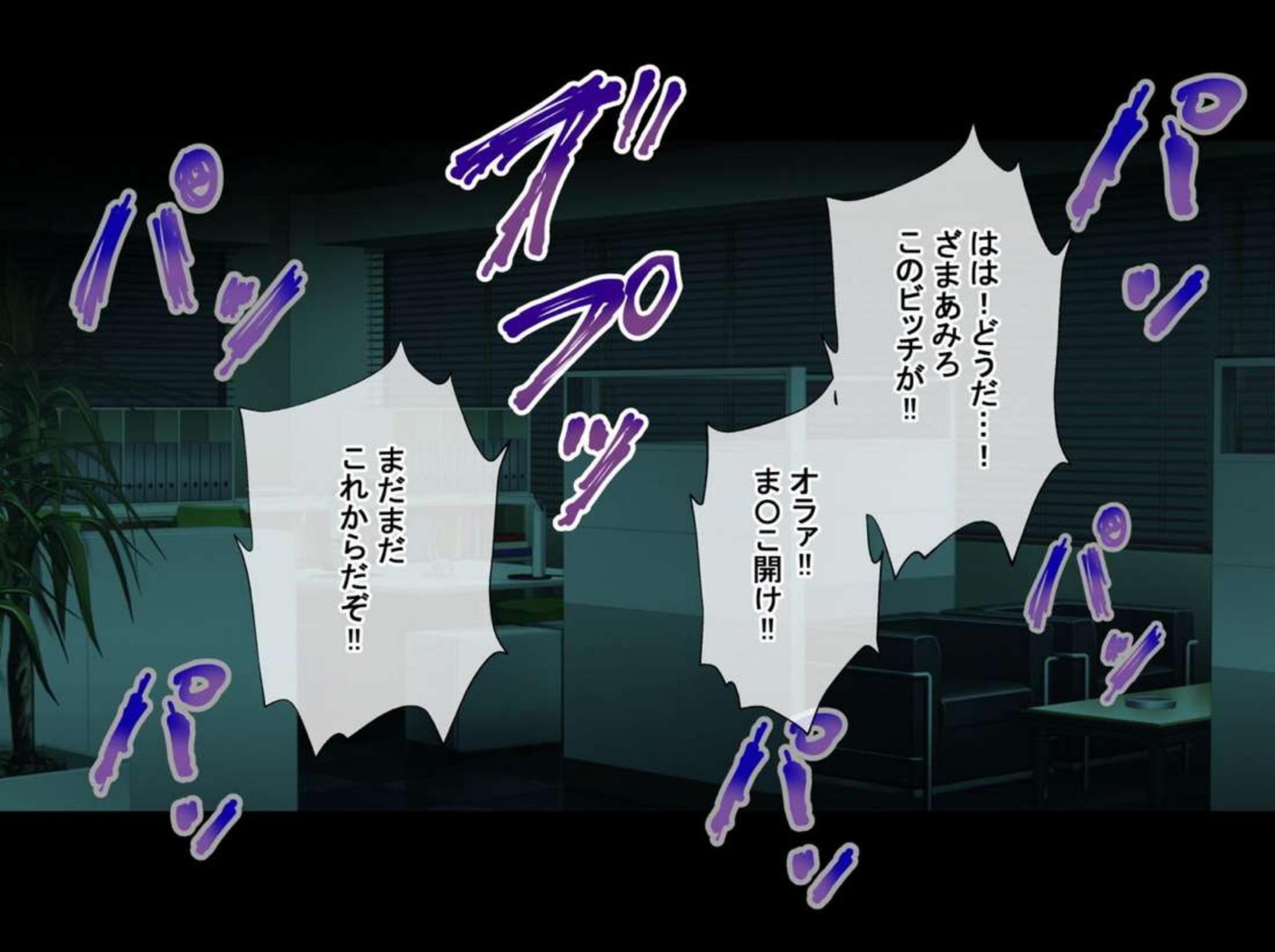
はあ!



アハハハ

アハハハ

アハハハ



はは！どうだ……！
ざまあみろ
このビッチが！！

オラア！！
ま○こ開け！！

まだまだ
これからだぞ！！

はは！どうだ…！
ざまあみろ
このビッチが！！

オラア！！
ま○こ開け！！

まだまだ
これからだぞ！！



#5 その後

は、ははっ
どうだ凜世
俺とのセックスは？

他の奴らより良かった？
それともしよぼかったかな？

なあ？
言ってみろよ
売女



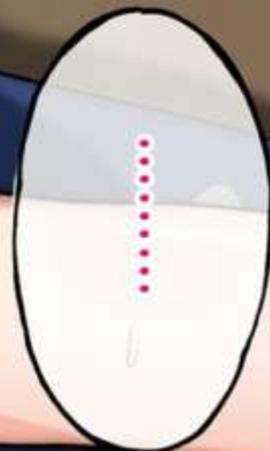
「じ」までしたんだ

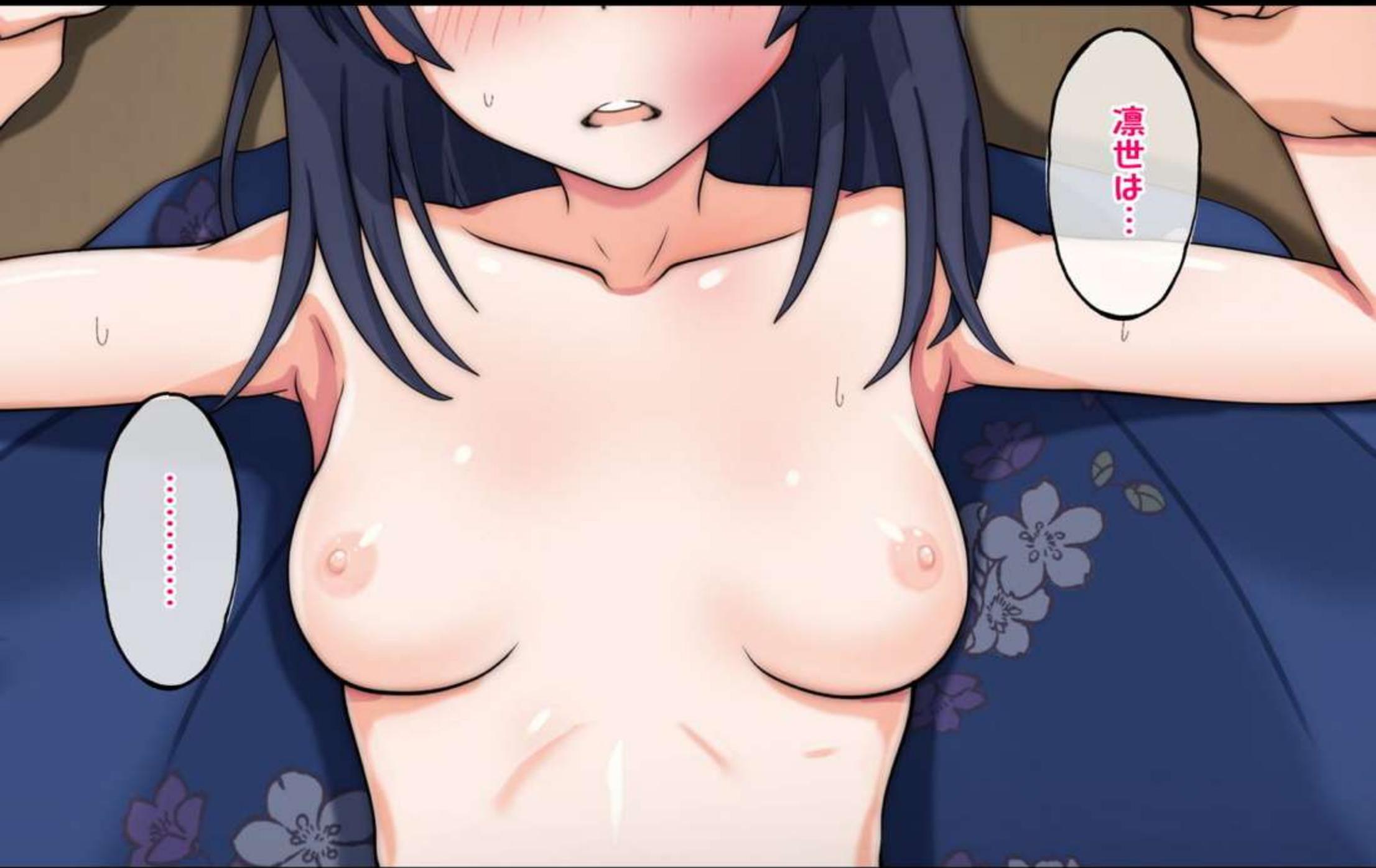
そろそろ本性
表すだろう
この腐れビッチめ





こ……こんなに
強く求められて……





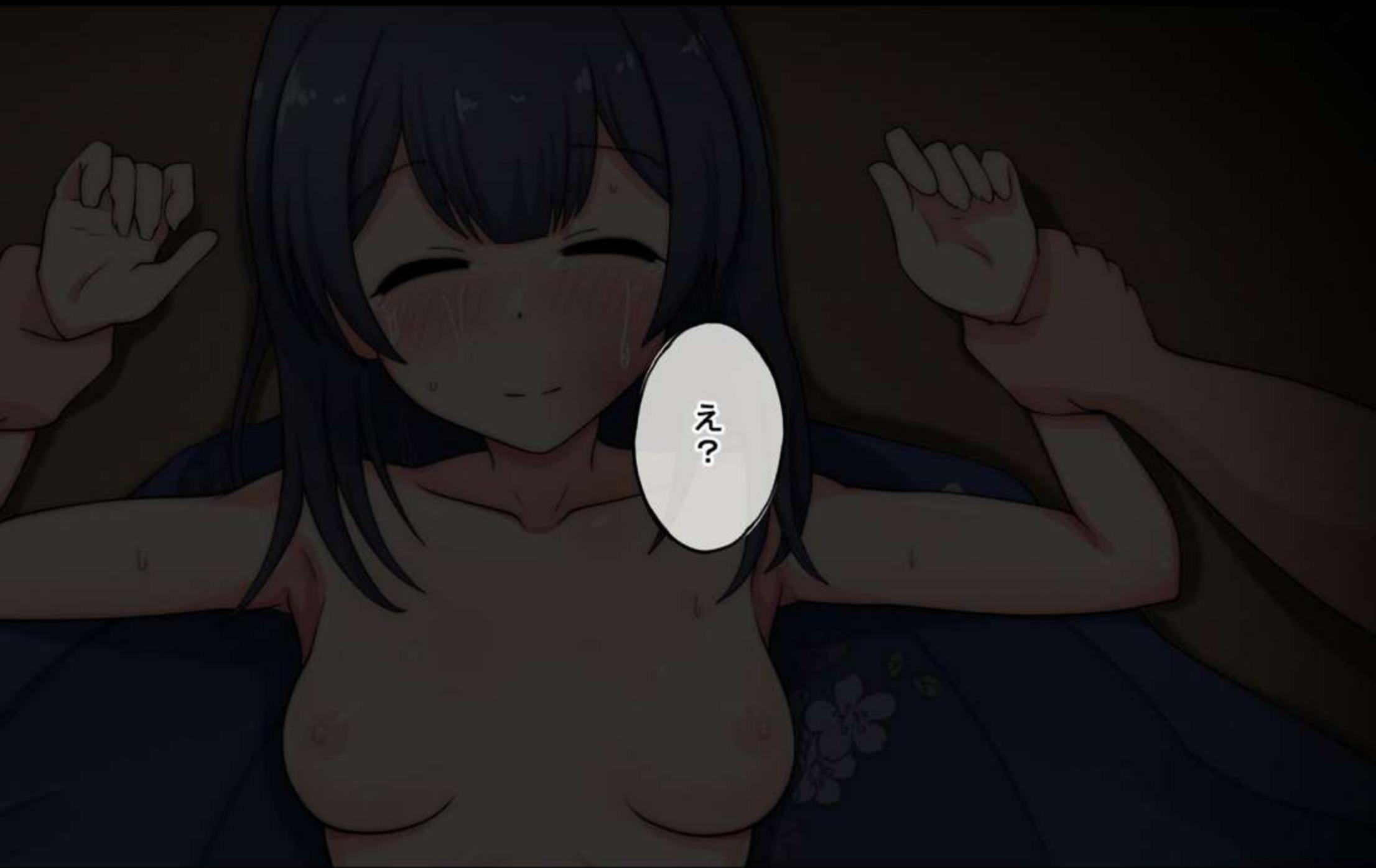
.....

凧世は...



...幸せ者で、

バキーンまお...



え？

いかにいかにいかに

騙されるな
騙されるな

凜世はビッチで…

俺だけ…
セックスさせてくれない…
くそ女で……

申し訳ございません...
授業中には電話に出るのか
難しく...っ...はあ...

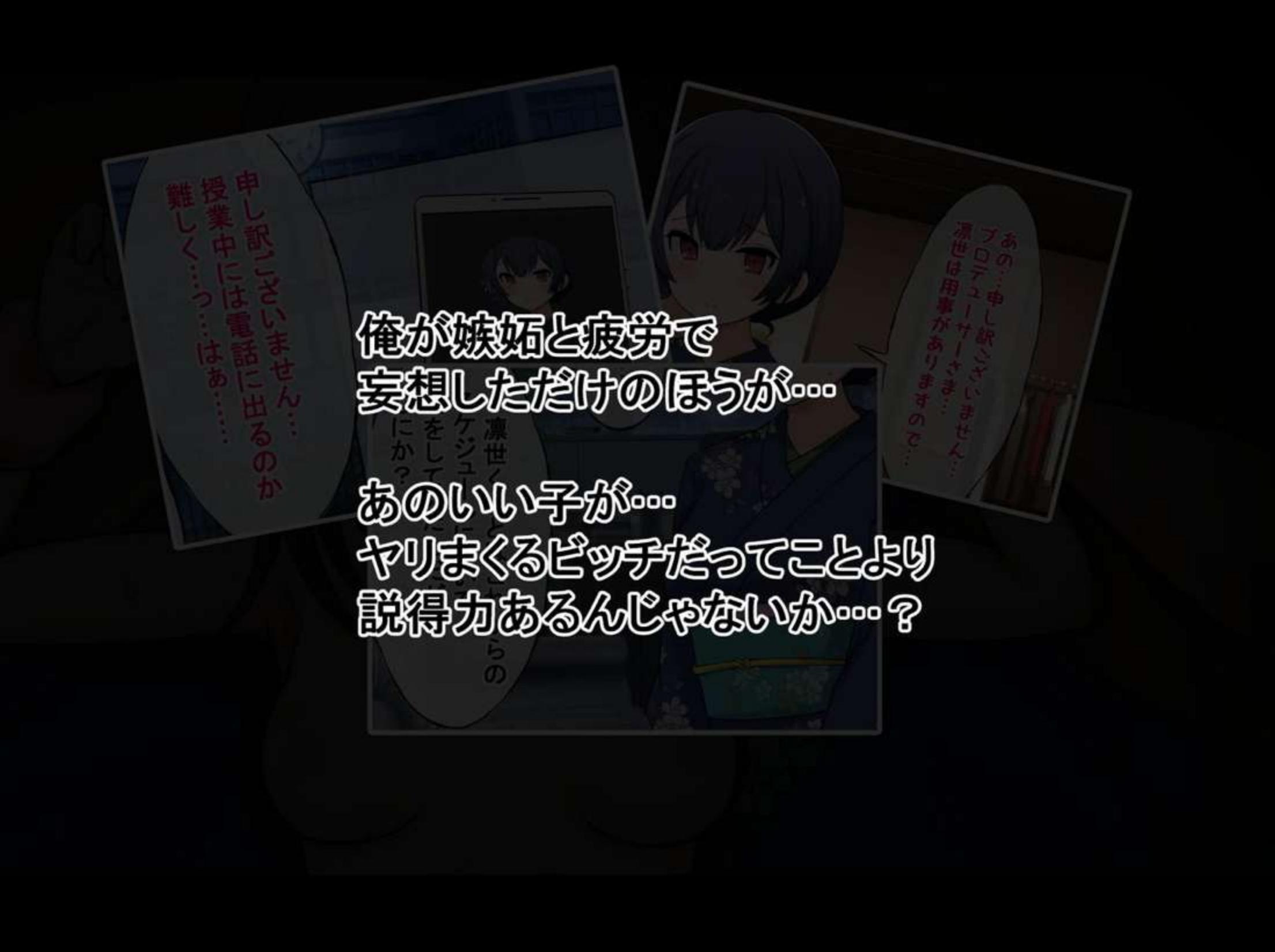


あの...申し訳ございません...
プロデューサーさま...
凛世は用事があります...

.....いや

果たして本当にそうだろうか...?
確かに何回も怪しい状況はあった...
でも結局俺は一度もちゃんと
見たことがないんじゃないか...

からの



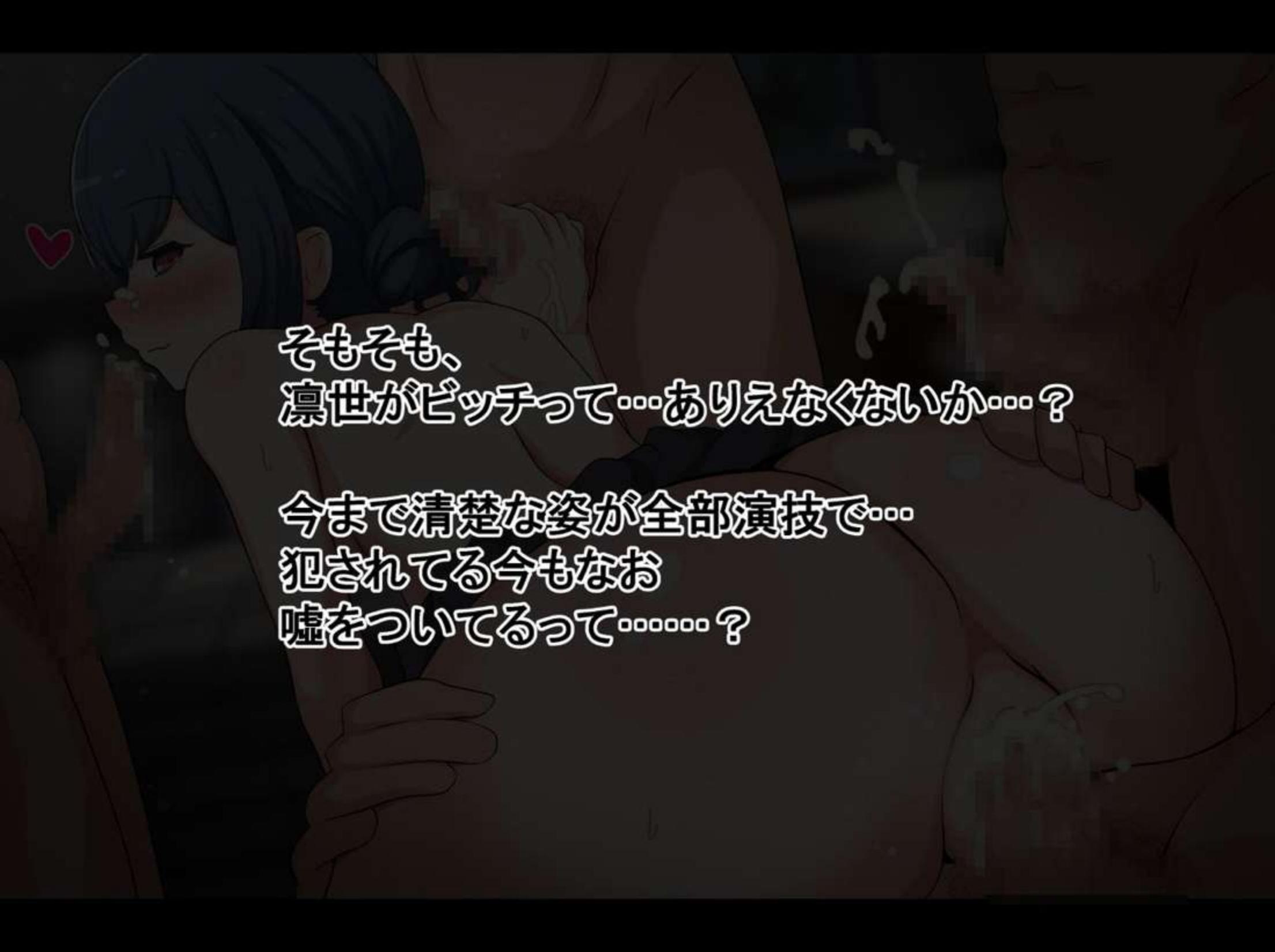
俺が嫉妬と疲労で
妄想しただけのほうか…

あのいい子が…
やりまくるビッチだってことより
説得力あるんじゃないか…？

申し訳ございません…
授業中には電話に出るのか
難しく…っ…はあ…

あの…申し訳ございません…
プロデューサーさま…
湯世は用事がありますので…

凍世く
ケシユ
をして
にか？
らの



そもそも、
凜世がビッチって…ありえなくないか…？

今まで清楚な姿が全部演技で…
犯されてる今もなお
嘘をついてるって……？

お、俺は……
なんてことを……
あ……あああ……

り、凜世……俺が……
俺が悪かった……

この愚かな男を許して……
……許してくれ……
ああ……あああ……

長い沈黙のあと
凜世は静かに口を開けた



…顔を上げてください…

…凛世の…この身は…すべて…
プロデューサーさまのものです…

………謝らないで…



……凜世は……平気です

俺は子供みたいに泣きじゃくりながら
もう一生大事にするって誓った

バカな妄想はもう終わりだ
俺はこの子を
一生かけて幸せにする

000000

.....でも、



社長室のあれって
本当に何だったんだろう



おわり

制作 ラジオ先生
サークル radio tower

背景素材提供
きまぐれアフター様
背景専門店みにくる様