

魔法探偵社



魔法少女 8

MAGICAL GIRLS 8 MAGIC PRIVATE EYE R-18 FOR ADULT ONLY



魔法少女 8

MAGICAL GIRLS 8 MAGIC PRIVATE EYE R-18 FOR ADULT ONLY

魔法探偵社

# INTRODUCTION

マジカルガールズ 8 | まえがき



フェイトちゃんマジ天使！！ 光姫満太郎でございます。今回の新刊はエンジェルビーツ！の天使ちゃん本にするか、WORKING！の種島さん本にするか、ギリギリまで超悩んだんだよね、マジで。



こんにちわ、アシスタントの美緒かれんです。超悩んだとゆーわりにはあっさりいつものフェイトちゃん本なんですね。もう満太郎ってフェイトちゃんてしか同人誌描けなかつたりする！？



劇場版のフェイトちゃんマジ大天使なんだもん、今まで許せなかったバリアジャケットの茶色いベルトも最近は許せるようになってきたしな。早く劇場版なのは1stのブルーレイのソフト発売してくれないかなー 次々と発表されるのは、なぜかフェイトちゃんフィギュアばかりなので、それはそれで嬉しい悲鳴が響き渡らざるを得ない。



近所メイワクな咆哮はやめてね… (汗) そういえば、劇場版なのはの公開日に嬉しそうに劇場に出かけていったよね… なのは劇場版映画の内容って、ぶっちゃけどうだったの？



まあ… 一期の内容から無駄を省いて展開を洗練させているからなあー 満太郎的にはもっと無駄があるほうが好きだ！ つーか温泉回を省かず裸体を見せろと言わざるを得ない！ あと肝心のフェイトちゃん母上に折檻されるどころが、なんかマイルドになって、ぶっちゃけ興奮（エレクト）しなかったぞ…… どうしてくれるねん！！



どーしてそんな本編とそんなに関係なさそーな部分ばかり気にしてるのよ。しかも全部エッチ方面… さすが男性向け同人誌だとしか言いようがないですw



だってさあ～、お世辞にも作画が全体的にもんによりしていた1期において、両腕上げて吊るされた姿で、バリアジャケットビリビリなフェイトちゃんが第1期におけるベストボルノカットであり、劇場版ではさらにエロくなってるか楽しみだったんだよなー！



あーそれで、今回の新刊の表紙のフェイトちゃんの衣装がビミョーに破かれてたりするのですね…



それ、実はそんなに関係なく描いたw 折檻の後、いらぬ子として母上に捨てられるレイプ目フェイトちゃんは劇場版の方が良かったけどな。



そっち方面のこだわりはもういいので… 読者の皆さんは、なのはの本編は健全にお楽しみつつ、同人誌の中だけで不健全にお楽しみください！？

CONTENTS  
マジカルガールズ8 コンテンツ





劇場版試写会  
機動六課御一行様

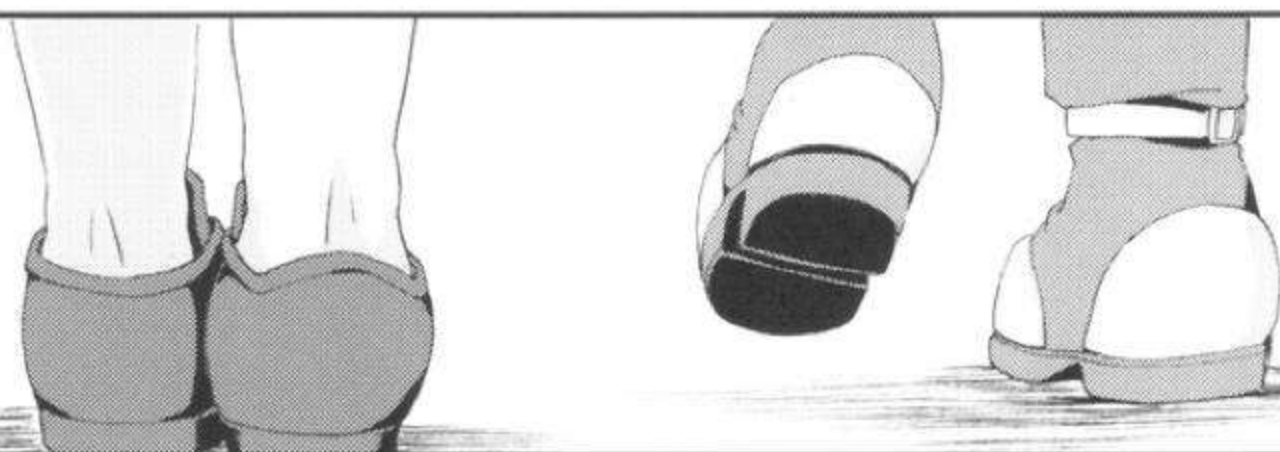


Magical Girl Lyrical  
**NANOHA**  
The MOVIE 1st

**THE END**



いやあ  
なのはさん





劇場版最高でした  
なのはさん！  
特にラストシーン  
感動しましたよ！

ええ…

ごめんね  
こんなものしか  
あげられないん  
だけど……(笑)

いっしょに……

なのは…

フェイトちゃん

なのは

フェイトちゃん

なのは

フェイトちゃん

なのは!!

フェイトちゃん

なのは…

そういえば  
フェイトちゃんが  
いない…どこに  
行ったんだろ？

あははははは

あははははは



うわっ!!フエイト  
何してるんだよっ!?

んああ...

くがー...



やっと  
目覚めたのね  
ユーノ...

そんな熟睡するくらい  
なのはと私の...この  
素晴らしい映画が  
つまらなかつたかな?





憎いの……!  
チンポ……憎い……

この憎たらしい  
チンポが……なのはの  
初めてを奪った  
なんて……



……ユーノ君……

やっぱり嫌っ

怖いよお  
やめようよ……  
お願いだから……

大丈夫だよ  
挿入るよ……なのは



お母さん、お母さん

お母さん、お母さん



お母さん

お母さん

お母さん

お母さん、お母さん、お母さん

お母さん、お母さん

!!!



お母さん

お母さん

お母さん、お母さん、お母さん

お母さん、お母さん

!!!



なのはには  
私の純潔を捧げて  
初めての人になって  
もらえたのに…

私はなのはの初めて  
にはなれなかつた…  
だからお尻の方の  
初めてをくれたれど

後になってなのはの  
初めてを奪ったのが  
あなただって知ってた  
時はもう…ね…

もし  
なのはの全てを  
奪ってたなら…

なのはを汚した  
哀しい淫獣に…遙かな  
眠りの旅をささげる  
ところだったんだよ…

なのはを犯した  
この憎いチンポで  
私もっ……

それって…  
遠まわしに  
ブツ殺すて事？









私の話を聞いて  
なのは！

ちがうの！

ちっ違うっ

は…遙かな  
眠りの旅に！

フェイトちゃん  
これって…  
どうゆう事なの



こんな楽しそうな事  
私抜きでしてるなんて  
ひどいじゃない…

んもう…  
そうじゃなくてね…  
フェイトちゃん



エツチな事には  
こういう性格  
だった…

な…  
なのはは…



フェイトちゃん

なのは

なのは!!

フェイトちゃん

なのは…

S級魔導師を  
ふたり一度に相手に  
させられるなんて…



フェイトちゃん

なのは

フェイトちゃん

とてもじゃないけど  
体が持ちそうに  
無いです…  
うぐっ…たすけて…

なのは

フェイトちゃん

たすけて

たすけて

たすけて

たすけて





ゲスト依頼されたときに満太郎ちゃん先生に  
「ハイトちゃんM字開脚で剃毛でヨロ」とかいわれたんですが



ハイトちゃん生えてるわけないやん? ないやん?



小鳥ちゃんチンポ生えてるけど女の子じゃねえし!! むしろ俺って男の娘とか苦手だしそんなこんなで描けそうなネタは… 伊波さんが男と手を繋ぐための特訓中、伊波さんが目をそらしている際に、挿み棒の代わりにチンポ差し出してつかませたりとか…?



なんだか、ソレって……伊波さんの腕力ではアシを握りつぶしかねないオチにしかならない気がするんだけど…



こ…怖ええ…(汗) カタナシ君と伊波さんが男嫌いを克服するためにセックスに勤しむのであるが、騎上位中、マウントポジションから伊波さんにファックしながらポッコポッコに殴られまくるといふのかw なんてWORKING!で同人誌の内容考えるとバイオレンスな物にしかならないんだ!?



やっぱ暴力的な感じしかしないよ…(怖) しかも全然満太郎の好きな種島さん出てこないじゃん…w



だって種島さんってロリ巨乳って以外、なんの特徴もないんだもん… もしかしたらあのちっちゃいナリでも種島さんじつは凄いのグロマンでポーポーなのかもしれない! 店員の一同からグロマンガロマン! 言われてホールで大声で「グロマンじゃないよ!」とか言って周りを凍りつかせる種島さん…可愛い…?



満太郎って好きなキャラにはあいかわらず容赦ないよね… その言い分だったら伊波さんの女の子の部分は超キレイなんだろうね…



なんかそれはそれでアリなんか? 種島さんがヒロインだったのって第1話こっきりだし、その割にメガミマガジンや娘Typeのピンナップでは種島さんがメインヒロインであるかのように満太郎さんを挑発してくるし…



それは満太郎がエンジェルビーツ!のゆりっぺ好きのご友人に「ゆりっぺ?ハッ誰それ!」とか言って挑発したりしてる報いなのよ。



そりゃどうもすみません(適当) でもぶっちゃけ同人誌出したかったんだよな-WORKING!かエンジェルビーツ!で、どっちにしようかと迷ってるうちにいつものフェイトちゃん本になったけど。



深くヘンなお話ばかり考えてるから、最後には同人誌作る機会がなくなっちゃうんですよ、きっと。



適当に天使ちゃんや種島さんに向かって「エロマンガみたいにしてみよ!」とか「お前の身体のセーブファイルフル化してみよ!」みたいな、安い内容wで良いので暗くなく、暴力的でもないw エンジェルビーツ!本やWORKING!本が作りたかった…w



いきなり発言が安くてまいっちゃいます…w だいたい「エロマンガみたいにしてみよ!」って、某藤原々々先生のキメ台詞そのままじゃない! パクリじゃない!



すみません藤原々々センセー(適当) そういや、アニメで腹筋出してる男キャラが出てくる度に々々先生が実況チャットで「ムカツク」「腹筋ムカツク!」とか言ってくるんすよ!



男子のお腹は見たくないんでしょう…じゃあ女の子キャラで腹筋というか、お腹丸出しなキャラはどうなんでしょうね? スバル・ナカジマさんとかブラックロックシューターさんとかみたいな。



それは…彼にとっての超大好物らしい。なんかムカツクw こないだ「ブラックロックシューターちゃんのおへそ舐めたいか?」って聞いたら「乳首とあばらの間くらいを舐めたい」って返されたw 大好物の部位じゃねえじゃねえかよ! ムカツクw



なんだかこのごろムカツイてばっかだよね。あそびにいくヨ! だっけ、が始まってしょっちゅう出てくるお色気シーンの度にムカツク! スク水着ではムカツク! お風呂シーンでムカツク! って言ってる、もう、大人しくアニメ観てられないの?



世の中のなんにでもムカツイている中2病患者みたいな扱いするなよ… 今まではそういったシーンにつぶやく事は「安っ!」もっと昔は「弱っ!」だったし、大して意味なんかないねん!



アニメ中のキャラが手から光線だしたり火球を放ったりしたら「それはメウではない」なんて意味不明なこと言うし…



アニメ見ながら本気でつぶやいてる事をリアルタイムでツイッターに書き込んだら、今のツイート数10倍以上になってると思うがかなり危険極まりない事になりそう…コイツなんとかしないと…って思われるのイヤだw



もう十分、満太郎がこの対談で言ってる内容で、駄目だこいつ、早くなんとかしないと…って思われてるよ、きっと。



む…ムカツク!w そういう事ばっか言っているとオマエ、そのうちエロマンガみたいにしてみよからな!



い…いわれなくても、エロマンガにも、ついでにエロゲーにもされてるんですけど…私



お…お後がよろしいようで…!

# 天使狂騒曲

## Angel Beats!



天使ちゃんジーマージェルエンっすなあ〜！  
いやあ、2010年度マイベスト置物キャラ  
大賞確定っす、ジーマーで。



半端な業界用語っほいしゃべり方キモイから  
やめてよ…マジで。置物キャラなのにちょっ  
とお茶目な天使（かなで）って満太郎にとっ  
てすごい弩ストライクなんじゃないの？



え〜び〜え〜び〜CDでますう♪（CDでま  
す！）天使ちゃん以外の女子キャラ出てきて  
も、誰それ？状態（特にゆりっぺ）なくらい  
天使ちゃんLOVEなところは認めざるを得  
ない。



それじゃあ今回のコミケでエンジェルビーツ！  
の天使本を描いたらよかったのにね。みんな  
大喜びしてくれるわよ、きっと（〜）



放送当時は天使ちゃんをいかにイヤラシーエ  
ンジェル（？）にするべく、アニメ見ながら  
色々妄想していたわけですよ。



やあねえ… 満太郎ってアニメ見ながらいっ  
つもそんなこと考えたの…（呆）



フヒッ 例えば、SSS（死んだ世界戦線）  
の男メンバー全員で、食堂で天使ちゃんが麻  
婆豆腐食ってるところに周り取り囲んで一斉  
に麻婆豆腐にザーメンぶっかけられるのだ  
が、しかし黙々と食べている天使ちゃん、で  
も目には涙…とか！ どう？



どう？っていわれても… だ、誰がそんなの  
見て喜ぶのよう…！？ そもそも麻婆豆腐に  
精液かけてもそんなに味は変わらないと思っ  
よ？



冷静な意見どうもありがとうな！（ムカツ）  
あとは…だな、天使ちゃんハーモニクススキ  
ルで分身が大量発生したエピソードがあった  
じゃないか？ あれをSSSメンバーで各自  
一人づつレイブして、天使ちゃん本体に分身  
全員分の感覚が行きわたるというハードボル  
ノなのとか……



そんなのよくもまあ、簡単に思いつくよねえ  
満太郎程度で思いつくって事は、ほかの作家  
さんも考えそうなので、もしかしたらそうい  
うエンジェルビーツ！の同人誌でてるかもし  
れないよね。



見かけたら超買うので、誰か紹介してほしい！  
もしそんな本が無かったら…自分で…描ける  
のか！？ 魔法探偵社って陵辱物を描かない  
（描けない？）安心のブランド？だからなあ



えっ？ そうなの？ 初耳ですそれ… それじ  
ゃあ私が満太郎でも描けそうな天使本の内容  
を考えてあげる。え〜と… 天使ちゃんがレ  
イブ殺人されてこの世界に招来されます。自  
分を犯して殺した人を突き止めるために、死  
後の世界の男キャラのアレに跨って、一人づ  
つ、セックスして自分を犯したアレを確認し  
ていくというお話。どう？



きつっ—————！！  
なんかそれ、俺の考えたのよりヒドイ内容  
じゃねえかよ！？



満太郎って淫乱ぎみの女の子が男（アシ生え  
てたら女の子を…）を襲う話とかばっかり描  
いてたりするじゃん！



しかしだな、行為の目的が暗すぎるねん！  
なんか夏コミで出てるエンジェルビーツ！本  
こんな暗そうなのばかりな予感がしてきたぞ  
どうしてくれる！？



そんなこといわれたって… ホント満太郎っ  
てワガママよねえ…はあ…



なんかディスられてる感アリアリでムカツク！  
もう、自分で描いたり買ったりしてうれしい  
エンジェルビーツ！本は諦め、WORK IN  
G！の種島さん本を描くことにするよ。阿澄  
佳奈さんのボイスがとても良いのである。



またあ〜 ゆのっちつながりなのですね？  
前回のひだまりスケッチ本の対談でWORK  
ING！のこと、ピミョーアニメとか言って  
たわりには喜んで最後まで見てたよね？



だってなあ、あの本作ってる時にはまだ2〜  
3話くらいまでしかやってなかったんだぜ？  
伊波さんマジポコビッチだった頃なんだよな  
あ ジーマーで



伊波さん最初のころはホント、バイオレンス  
な子でしたけど、見慣れるにつれて少しずつ  
可愛くなってきたような…気がしない？



伊波さんなあ…俺、超ベリーショートヘア  
の娘ってあんまり来ないんだよ、ゴメン！  
しかも種島さんを恋愛の輪から弾き飛ばした  
憎き恋敵（？）でありムカツク！w



アニメの中の恋模様にはイチャモンつけながら  
観る人ってイタイの一言しか出ないね……  
せっかく小鳥遊クンのエポリューションした  
姿（女装ですw）の小鳥ちゃんに種島さんは  
憧れてるという設定があるんだから、それを  
生かしたエッチな展開なーんてのはどうかし  
ら？ ほら、満太郎って生えてる女の子好き  
だしw



今回の表紙のバリジャケビリビリフェイトちゃん。  
折檻されると性的興奮を覚えるイケナイ子という事  
で(汗) バリジャケダメージ版のフェイトちゃん  
フィギュア出ないかなあ



左は今回の表紙用に描いたもののボツ案、ただの  
 アングル違いなポーズだけ描いたのだいぶ前だっ  
 たのであとで見て気に入らなくなって描きなおし  
 しまった(汗) なんかこのページ見開きでフェイ  
 トちゃんバリアジャケット状態ばかりになってるし。

今回コミケ78で出した大物グッズ、フェイトちゃ  
 んデジタルフォトフレーム用のラフ、魔法少女の尻  
 と股間が大好きな満太郎さんほどーしても、フェイ  
 トちゃんの尻と股間を描きたかったのでw 少し前  
 から家にデジタルフォトフレーム(痛仕様でないw)  
 を置いてるけど、良いね! 今までデジカメで撮っ  
 たデータがムダにHDDの肥やしにならないので…



ROUGH ILLUSTRATION PAGE

ラフ絵紹介ページ



今年の頭にエスクード様より発売した「乙女恋心プリスター」のメインビジュアルのラフ。盟友れとも先生と水鼠先生とのトライフォーメーション?にて挑んだゲームで、複数原画も色々大変だという事を学んだw 当時僕しか時間があいてなかったのでラフまではお二人方のキャラ&珍獣全て描かせていただきました。頑張った! まだ未プレイの方は是非買って遊んでね。1ヶ月くらい楽しめますw



去年の夏に発売されました乙女恋心プリスターの、  
 僕が担当してた国のヒロイン、ジュリエッタ姫の抱  
 き枕カバー…あれ…ゲームの発売日より前すぎる！  
 なんてだ！？ 抱き枕カバーは実はあまり描くのが  
 好きじゃないんだよなあ…でかいし長いしw

ROUGH ILLUSTRATION PAGE

ラフ絵紹介ページ



アニメキャラのラクガキとか！ アニメ見ながら絵を描く幸せを最近忘れていたのですw んでWORKING!の種島さん、本編の扱いの微妙さ非常に不満(?)なのは置いといて、一行が温泉に行くという回にて全く全裸で温泉につからないという憤慨せざるを得ないという展開に、超激怒しまして描いたという温泉種島ほぶらさん(前フリ長!)アヒルがまさかその後にマジで出てくると思わなかったw

スク水メイドゆのっち! 単に満太郎の好物を組み合わせただけw 最近スク水フィギュアばかり買ってましてPCの周りに飾っていると癒されるのですw てか、期せずしてこのページ阿澄佳奈さんのキャラページになってしまった…w



## AFTERWORD

マジカルガールズ8 あとがき



いやー、最近日曜深夜にBSハイビジョンでやってるMAGネットというオタク文化紹介番組が微妙に楽しい。我らが後藤沙緒里サンがなんと！ ナレーションを勤めておられるのだ！ でもこないだゲストに沢城サン来るときにインコちゃんネタでディスられたんだよな！ 許せぬ！w



この番組って、見てるとナレーションの兄妹キャラクターのトークが、なんとなく他人のような感じがしないね…w



おまいら～（あの猫風に）蝶伝寺兄妹のエロ同人どこかで出してないかな～ あったら本気で欲しいマジでマジで。



うひい————っ（汗）  
すごいニッチな需要すぎて、本気とマジがかぶってるしw もしこの世界のどこにもそんな同人誌が無いなら無いで、自分で描いてみたら～？



さすがにそれはちょっと…な…（汗）しかし2010年春アニメでエンジェルビーツ！とWORKING！が終わってすっかり楽しみが無くなってしまった。新番組の中に超グッとくるものないし、どうしよう！？



WORKING！最終回の翌週に、満太郎が「種島さんはどこだ！？ 14話始まらないじゃないか！？」なんて痛々しいこといってるもんだから、周りの人たちに「種島さんちっちゃすぎてみつからないんだよw」ってなだめられてたじゃんw



む、ムカツク～！！ あまりにもちっちゃいから見つけるのに苦労したのだが、ついに見つける事が出来たぞ、番組タイトルが違うような気がするが、アマガミSSの主人公の妹役で… まあ見まくって出た結論、阿澄佳奈サンの不機嫌ボイス、マジ激萌え。ウッ…たまらん！ にいに～！ まんま肉まん！



ゆのっちボイスならなんでも良いのね…（呆）おめでたいですねw でも最近はおんまし、ゆのっちの事を話題に出さなくなったよねえ。アニメが終わるとそんなものなの？ 同人誌まで作ったのに…ねえ？



まあ×☆☆☆特別編やるのわかりきってるし、きっとアニメ4期も… と心に余裕があると冷静でいられるのだ。もっと満太郎の心の平穏をもたらす為に、ゆのっちのフィギュアとか出て欲しいのです！ 毎回言ってる気もするのだがw いやマジで。



そーですねえ、フェイトちゃん関係はもう、常にいっぱい出てるからアニメ終わってもなんの不自由もないしね。でもそろそろ魔法少女シリーズじゃない同人誌も作ろうね。ってことで次の魔法探偵社の同人誌でお会いしましょう～ それでは～♪





# 魔法少女 8

MAGICAL GIRLS 8 MAGIC PRIVATE EYE 8-18 FOR ADULT ONLY

■発行日 2010年8月13日 Comic Market 78

■発行者 魔法探偵社/光姫満太郎

URL <http://www.mahotan.net/>

E-mail [mantarou@mahotan.net](mailto:mantarou@mahotan.net)

Twitter <http://twitter.com/mantarousan>

■印刷所 くりえい社様

<http://www.kurieisha.com/>

■ご感想などありましたらE-Mailで満太郎宛てにお送りいただくと嬉しいです

■本誌の内容の一部、もしくは全部を無断転載する事は禁じております

■成年向けの内容ですので18歳未満の方の購入閲覧はご遠慮ください

Printed in Japan Magic Private Eye 2010



魔法少女 8

MAGICAL GIRLS 8 MAGIC PRIVATE EYE R-18 FOR ADULT ONLY

魔法探偵社