

子ちゃん
パイプ
こぼる
コピ本

小鈴ちゃん
こぼる
パイプ
こぼる
たり



DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止



おにいさんが
必死に頼むから

あんなえ…えっちな
下着つけたけど

ゼー…ったいに
お客さんに
バシてたよーっ!!

キヤたつ

客

あっ

んき

んき

そ・れ・に!

さす

あの時の私が
可愛かった…って

お尻触ってたのも
周りにバシてます!

さす

そんな顔して
何言ってるん
ですか!!



ええい!

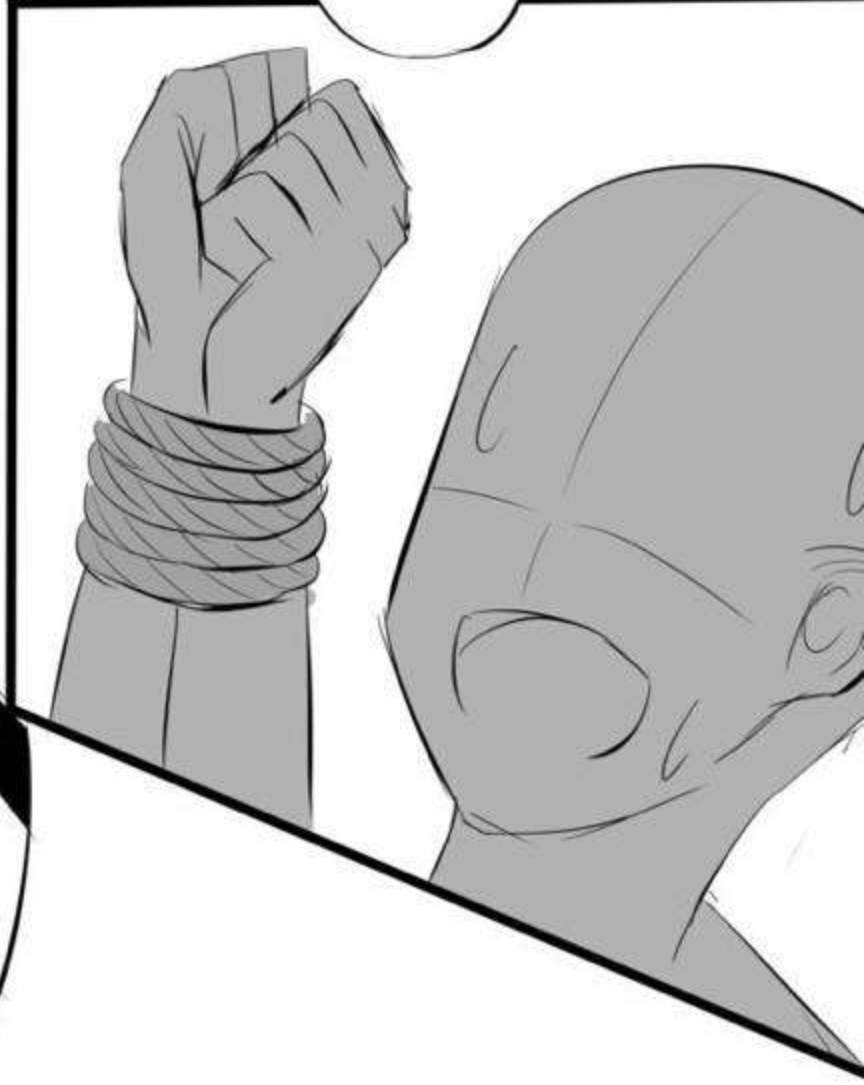
そんなおにいさん
なんてこうです!



し・か・え・し

私からも
おにいさんに

しないと不公平
ですよねえ...





ニニドおよ

おちんちん

いじめてあげます



もう大きく なっちゃったんですか？

オロオロ

わあ こんな状況なのに



れる

おちんちんいじられるの弱いんですよねえ

おにーひゃんはおっぱいぺろぺろされながら

ろーれすか？



んー どうしよっかなあ

もう限界そう ですねえ

いい反応

あはっ

んっ たべちやえ



あーあ♡

ほんとなら
おちんちん

ニーんなど
までとどく
のになあ♡



やっぱだーめ♡

これはおにいさんへの罰なので

イかせてあげません♡



ここまでされておあずけだなんて

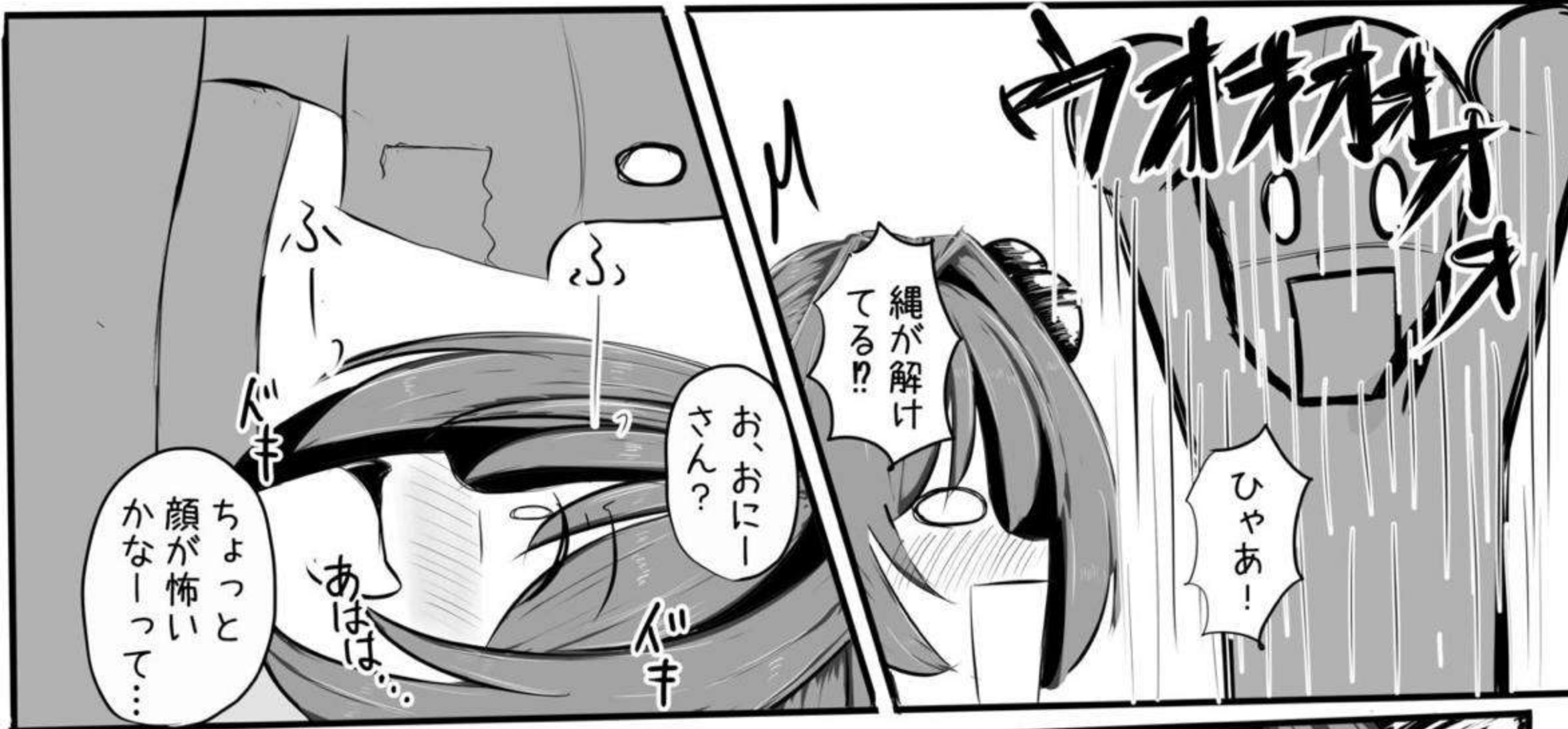
かわいそうだなあ♡



私の一番大事なトコ見えてるのに

挿れることもできなきや

しんしんすることもできないんだあ♡



ちよつと
顔が怖い
かなーって…

んま

あはは…

お、おにー
さん？

んま

縄が解け
てる!!

カキカキ

ひゃあ!



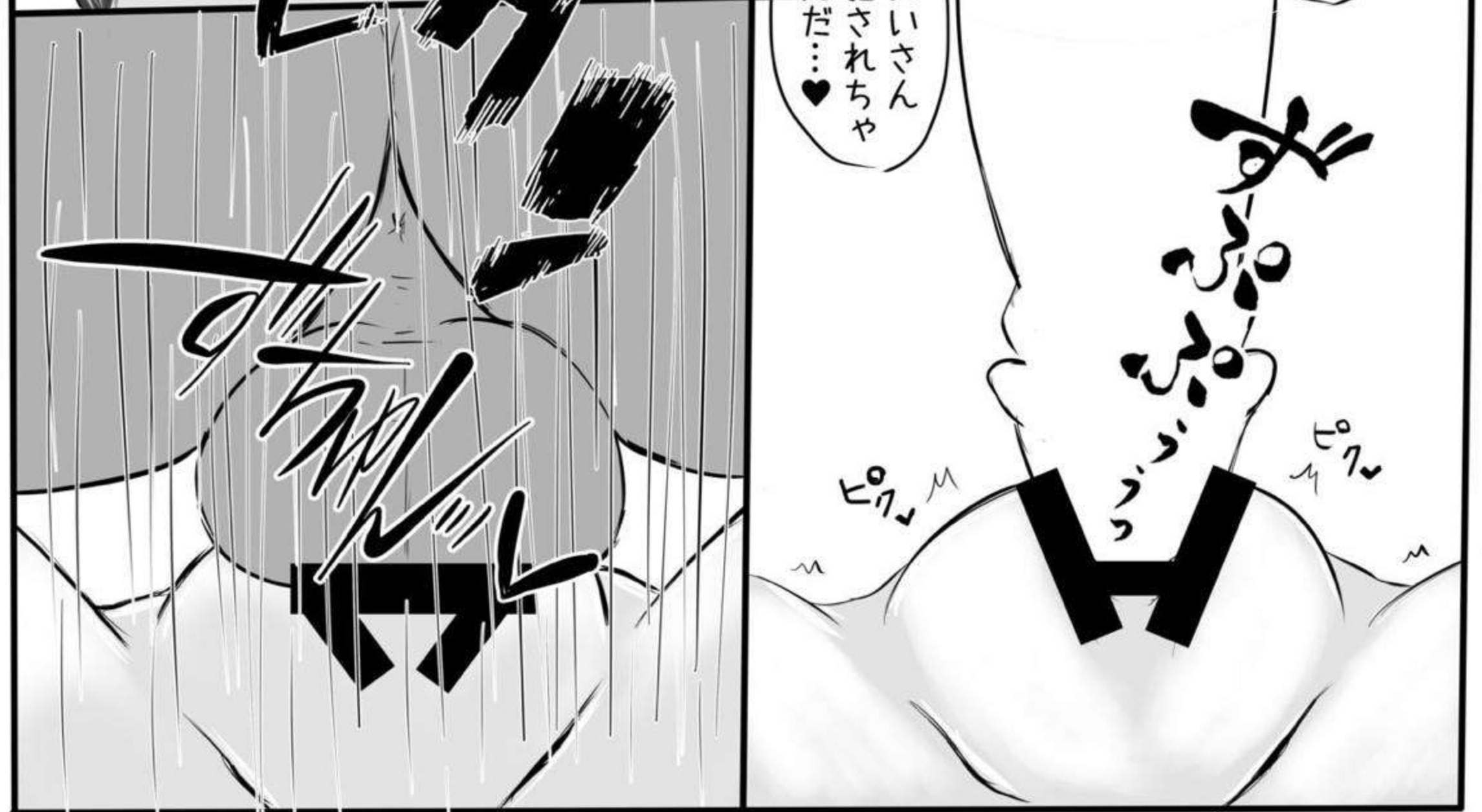
まだ♡

あーん



あつ…♡
わたし…

おにいさん
に犯されちゃ
うんだ…♡



カキカキ

あつ…♡
わたし…

ふ...ふめん
なや...♡

私も本当は
えっちしたくて
たまりません
でしたあ♡

はー♡

襲われたくて
しかたのない
悪い娘でした♡

お客さんにおにいさん
との関係見せつけて
興奮してました♡

縄も少し緩めて
縛ってました♡

なのにおにいさん
いじめて調子に
乗ってましたあ♡

私はすけべで
イケない娘です♡

だからおにいさんの
オトナおちんちんで

すきすき
おしおきえっち
してえええ♡

17♡

17♡

17♡

17♡

17♡

あん♡

あ♡

あん

ああん♡

ああ

あん♡

あ♡

あ

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡





あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー

こんなの
わたし...
もう...♡

だめ...♡
きもち
よすぎて...♡

子宮の中が
おにーさんで
いっぱい...♡

ああ...♡



あーあーあー

あーあーあー



おにーさん♡

おめんね♡

ちりん
ちりん

わたし完全に
スイツチ入っ
ちやっただ♡

してねっ♡

かっくっ♡

多分手加減とか
できないと
思うから

ゼーハー
ゼーハー

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡

ハッ♡



-あとかき-

始めての方は始めまして、お会いしたことがある方はこんにちは
同人サークル抜足刺しの腕と申します。

今回は小鈴本です。

本来は2019年の冬コミで頒布した阿求本の続きを予定していたのですが
(プライベートからの圧力で)阿求本を作るガッツが足りなかったので
作りたいと思っていた小鈴本に切り替えました。

阿求本の続きはいつか絶対に作りたいので

またの機会にリベンジさせていただきます。

小鈴本が作りたかった理由は、小鈴メインでセリフ付きで
純愛モノを描きたかったからです。

(え、今回の本が純愛本じゃないって…? うん、純愛のはず…。)

実は当サークルの処女作である「欲本」でも小鈴を描いていたのですが
当時は当サークルの方針も決まっていなかったので、キャラにセリフがなく、
小鈴は唯一の催眠モノだったということもあって

純愛モノを描きたい欲が一番にあったキャラでした。

(ちなみに欲本は過去作の中で印刷数が一番少ない作品なので
現物を持ってるのはレアです。)

元々描きたい欲がすごくあったキャラだったので

締め切りギリギリだったにもかかわらず色々な表情を描いたり、
キャラを動かすだけですがすごく楽しかったです。

…動かすのが楽しすぎて過去一番

ぶっ飛んだ作品になった気がしないでもないですが…。

ただ本当に楽しかったので当サークルの10冊目の同人誌として
この本が作れてよかったなあと思います。

そうなんです当サークルの4周年にして10冊目の本なんです。

当サークルの思い出話とかはどこか別の機会でしたいですね。

依然として厳しい状況が続きますが、作品を作り続けるパワーを保ちつつ
こうした場を設けてくださるイベント主催の方に感謝をしながら
活動していきたいですね…。

それではまたの機会に。

奥 付

発行誌名 小鈴ちゃんとチャンスしたりチャンスされるコピー本
発行日 2021. 03. 21 第十八回博麗神社例大祭
サークル 抜足刺し
発行者 腕
印刷 キンコース・ジャパン株式会社 様
連絡先 udekaina@yahoo.co.jp

※未成年の閲覧・所持を禁止します

※本誌の無断転載・複製、インターネットへのアップロードを禁止します

TOHO PROJECT FANBOOK

技足刺し

2021/03/21