

9

presented by
MARUTA Production

冴

え
な
い



後輩女子の

自肅り方

成年向け
ADULT ONLY

MARUTA PRODUCTION

冴

えな

後輩女子の

自肅り方

2021 SPRING

18

ADULT ONLY

同人誌をご購入、閲覧の際のご注意

この本は個人的に作られた二次創作同人誌です。
原作者様、出版社様、アニメ制作会社、その他あらゆる団体、企業とは一切関係ありません。

内容の一部に、現実世界における昨今の情勢を反映した描写がありますが、実際の社会情勢におけるマナー、ルール、一般常識等とは一切関係ありません。

この本はR・18です。18歳未満の方の購入、閲覧、所持は固くお断りいたします。

この本は個人での閲覧を目的にしております。
公共の場での閲覧はご遠慮ください。

また、二次創作をご存じない方々の目に触れぬよう、
ご配慮をお願いいたします。

無断転載、複製、ネット上への掲載は禁止です。

世間は自粛
だつてのに！

フィー
クロの
締切が
早まるって
どういうことよ！

まー在宅ワークは
むしろ捗る
はずだ
もんね

というか
氷堂さん
カラオケ？

たか たか たか



しかし便利な
時代になった
ねえ

そだよ
一人カラオケ
なら密も避け
られるからね



…それはアレよ！
ちゃんと引き継が
れてるか
監視するためよ



というかなんで
サークル会議に
澤村ちゃんと
霞ヶ丘先輩が
まだ参加して
るのかなあ？

えーちゃんと
やってますよ！
相変わらず未練
がましいですね

私はそんな
言い訳
しないわよ

倫理くんが
私以外の女と
セックスしない
ように永遠に
監視したいの

先輩…
重いです…

重ければ重い程
受け入れてもら
えた時に愛を
感じるわ♡

いつにも増して
内容の無い
会議ですねえ

もはや会議の体すら
成していないとか
何というか…



そういえば
出海ちゃんの
その背景は
絵だよな？

そうですねよ
バーチャル背景
ってやつです♡

毎日同じ部屋に
いると滅入っちゃい
ますからね♡

色々変えら
れるんだね



あ〜
出海ちゃん
原画チェック
したいから…

えっと…俺たちは
この辺で失礼
しよう…

次のシーンも
どんどん上げて
いきますよ♡

はい
すぐ完成させ
ますね♡





なんとか
ごまかせまし
たね！
倫也先輩♡

いや絶対
バレてると
思うんだが…



そんな事ない
ですよ

女子の勘が
鋭いことは
このシリーズで
嫌と言う程
経験してるよ…

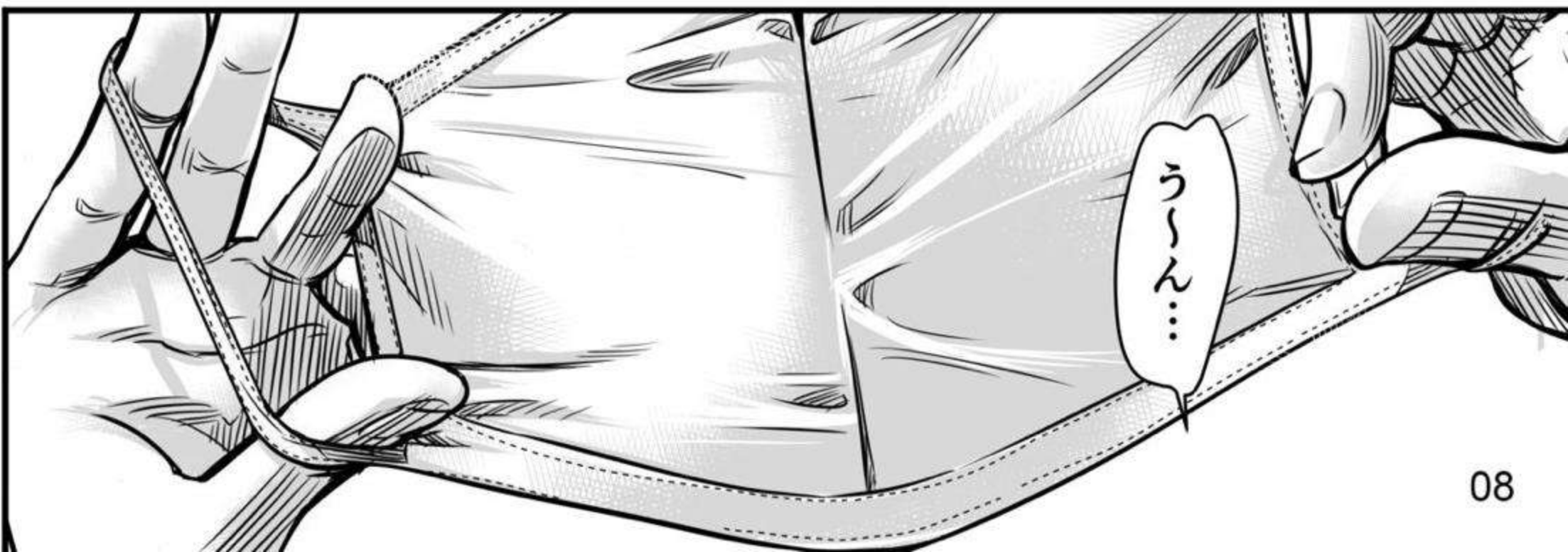
そうですか？
誰も気づいて
なかった
ですし
恵先輩だけは
要注意ですけど…

そこが
きっかけで
いつも
ばれてる
んだって！



家にいる
アリバイも作ってから
チャット会議時間の
ギリギリでここに
来たわけですし♡

俺が状況整理する
時間くらいは
作ってよ…



なんでこんな事してまで…

今度ウチのグッズでマスク作りましょう♡

そうですよキスのポージングを参考にしたいだけですから…

顔の角度とか実際に見ないとわからないですもん…

見られると恥ずかしいよ

これも進行のため…

観察しなきゃ絵にできませんから

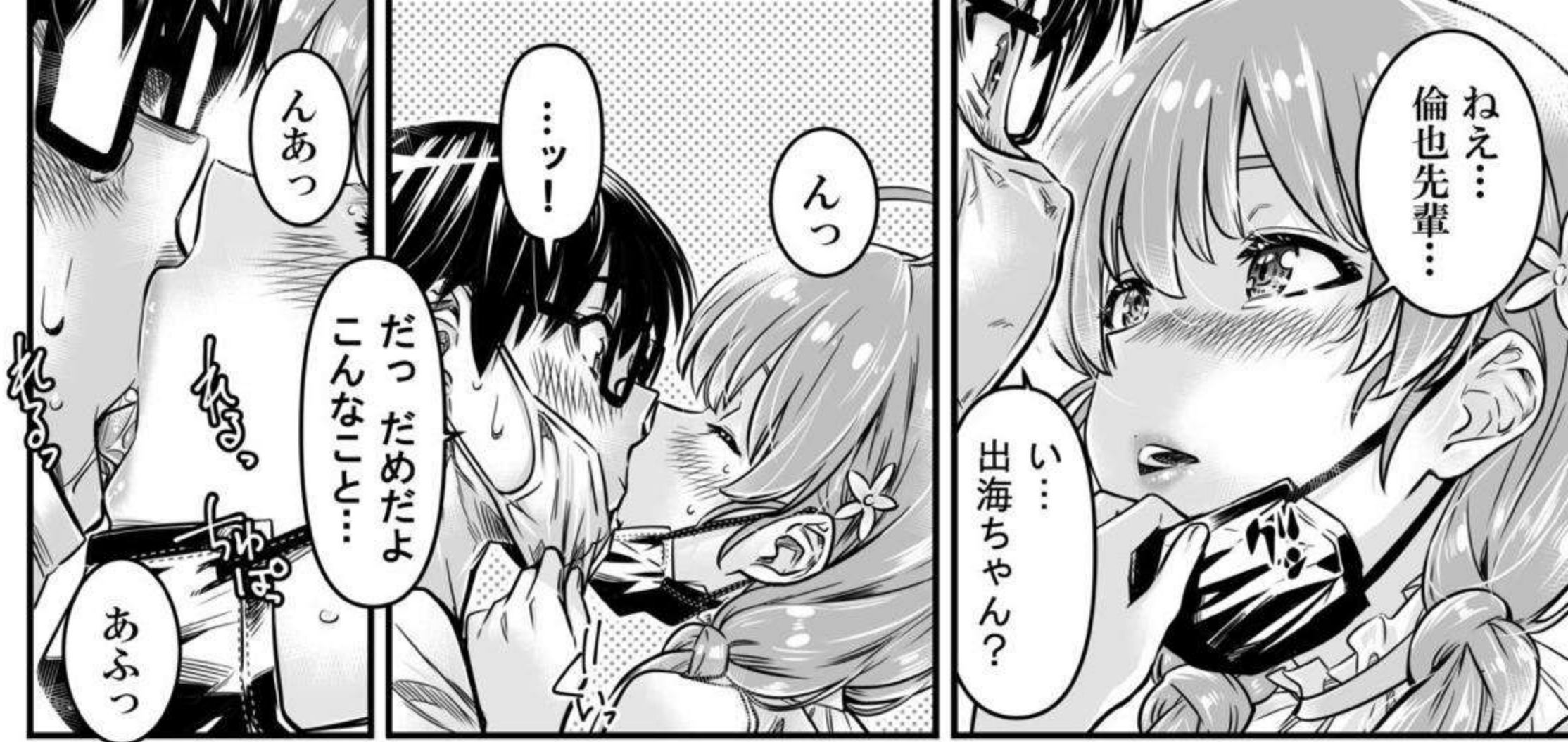
まあそうか…

わたし倫也先輩の原画スタッフですから

良い絵のためなら何でもします…

!!

おは



ねえ…
倫也先輩…

い…
出海ちゃん？

んっ

…ッ！

んあっ

だっだめだよ
こんな「と」…

あふっ



…こんな
「と」…
…倫也先輩が
女の子全員に
しちゃった
こんなこと
ですか？

い…
出海ちゃん…
くっくちびる
噛まないで…



痛かったですか
サークル代表先輩？

その…
不機嫌になった時の
恵みたいに俺のこと
呼ばないでよ…

恵さんの
不機嫌くらいで
済んで良かったじゃ
ないですかあ

普通なら
サークル崩壊してる
案件ですよ



…まあ
いっかあ

霞ヶ丘
詩羽ア!

なにかしら
負け犬系
幼馴染さん!?

い…出海ちゃん
服着てよ…

別に見なくて
いいんですよ?

私が原画の参考に
試してみるだけです
から…

そそそんなこと
言われても…

…って!?
出海ちゃん!?

ちよ…
やめ…



倫也先輩一度
私の体の隅々まで
味わったくせに

なんで今更
恥ずかしがる
んですか？



ちよつと待って!!
裸で迫るシーンなんて
あったけ!?

今後 必要になるかも
じゃないですか!



どうい
う理由だよ...



そ...それは
そうかもしれ
ないけど...

ね？



は...
は...



女の子の事を
深く知るのも

ギャルゲーの
脚本を書くためにも
必要なことですよ

サークル中の女子と
エッチしちやっても
サークル崩壊
させない方法
とか…

あゝそれは
知っておき
たいね…

我慢できなく
なっちゃった女の子に
恥じをかかせない
方法とか…

出海ちゃん…

はあ

はあ

はあ

ひゃあっ♡

ぬいっ
んっ

ぬい
くちや

ぬい

ぬい

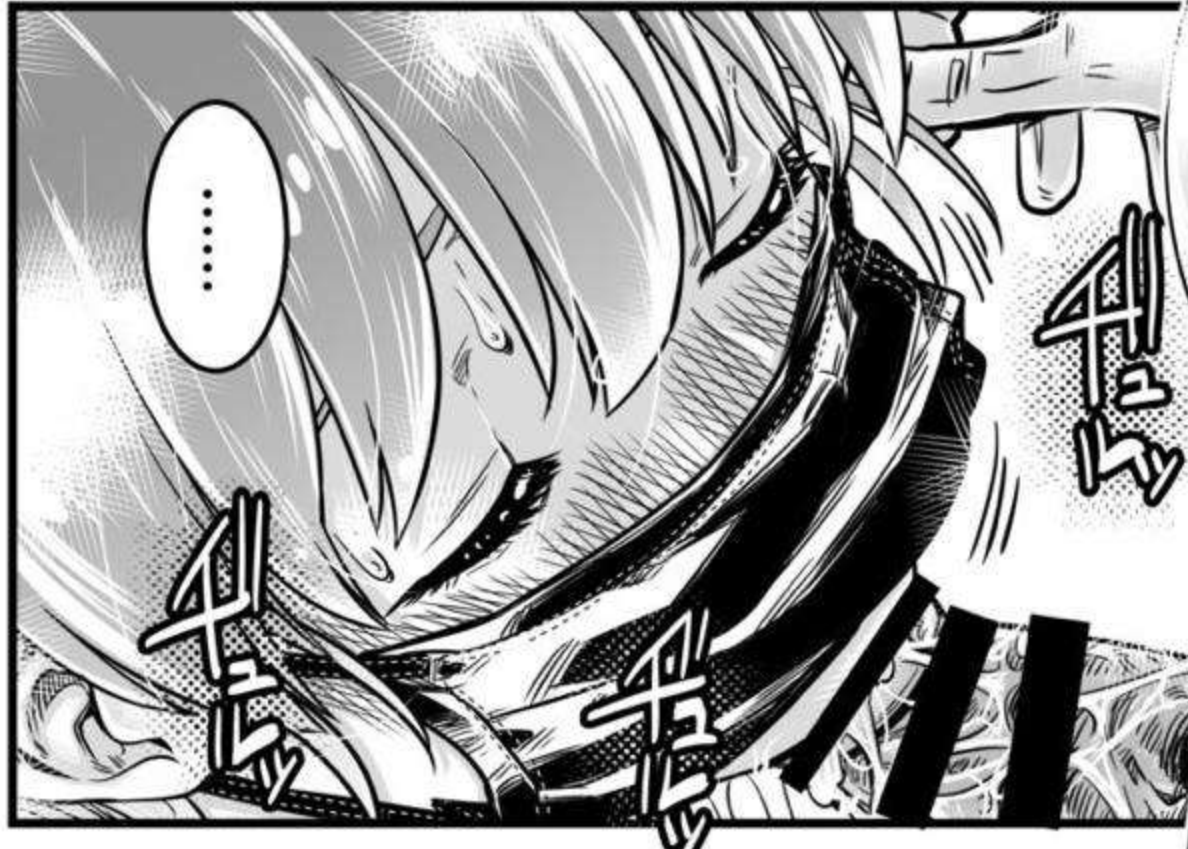




い…出海ちゃん
こんなことしてる
場合じゃ…

おちんちん
固くしたまま
ここでやめちや
うんですか？

今度は私が
気持ちよくして
あげる番ですから…



……



くはあっ
あああ…ッ



はあ
はあ
はあ



ほら倫也先輩…
この前先輩に
犯されて処女を
奪われた腔
ですよ…

処女の時と
比べて違う
表情してま
せんか？

あゝ…



そそんな風に
挑発するなんて…

あの純粹だった
出海ちゃんは
一体どこへ…！

こんな
わたしにしたのは
倫也先輩じゃ
ないですかあ♡

うぐっ…



いいんですよー
好きにだけ
犯しても？

くっ…
抗えな
い…ッ

倫也先輩が
入ってくるう♡

あん♡

あん♡

はっ

はっ

はっ

いきなり…
激し過ぎ
ますっ

せんぱい…っ

んん…っ

ああんっ♡

あんっ♡

あんっ♡

あんっ♡

あんっ♡

はっ

はっ

はっ

はっ

倫也先輩は他の人とよくエッチしてるかもですけど…

わたしは先輩と初体験した時以来で久しぶりなんですう…

優しくしてください…

ごめん…
つい…

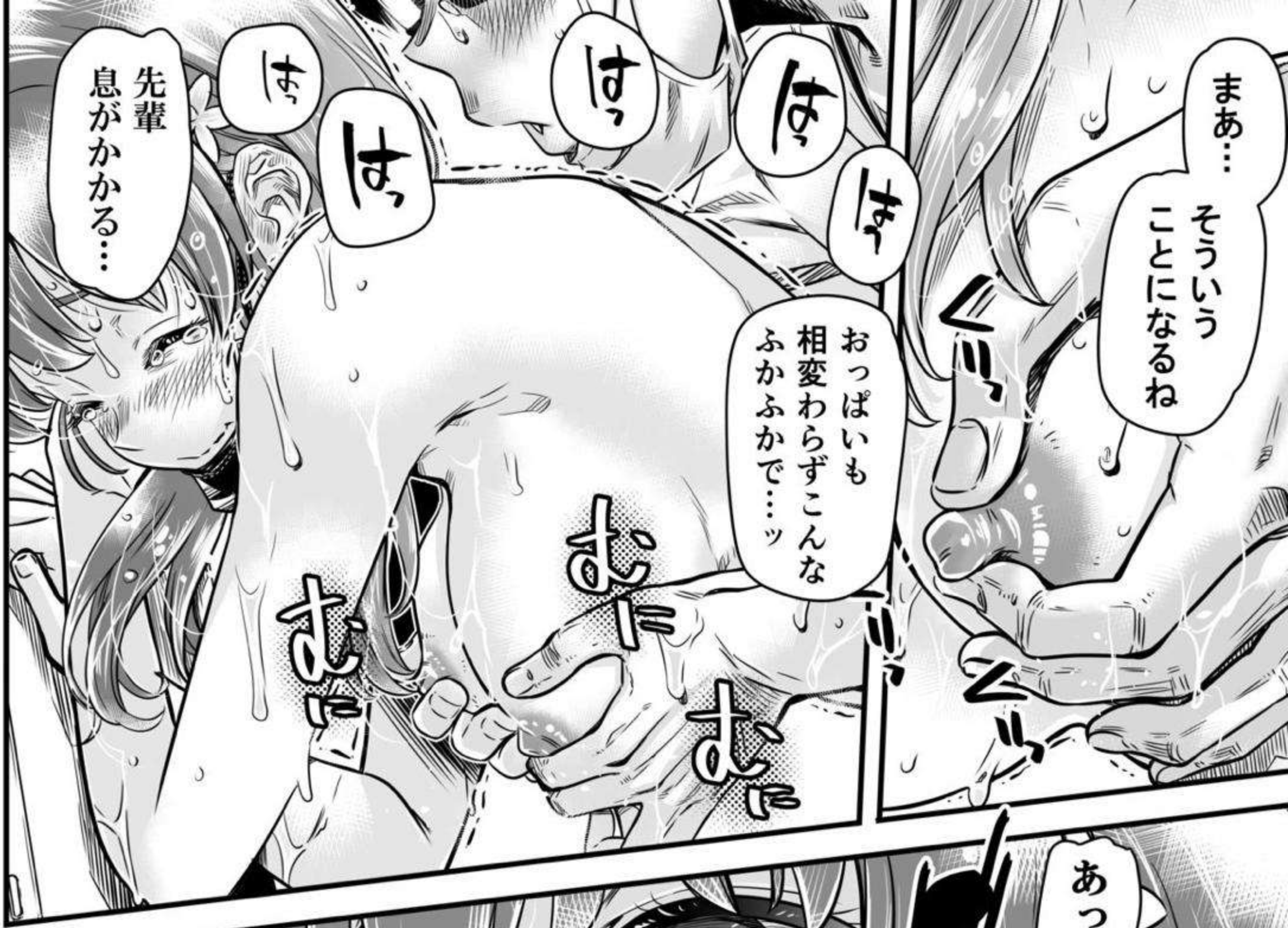


でも
出海ちゃんが挑発するから…

ゲームの完成までは一人で自粛しようと思ってたのに…



私の魅力に
理性が負けちゃっ
たんですね…っ















え!?!
な　な　な　で…

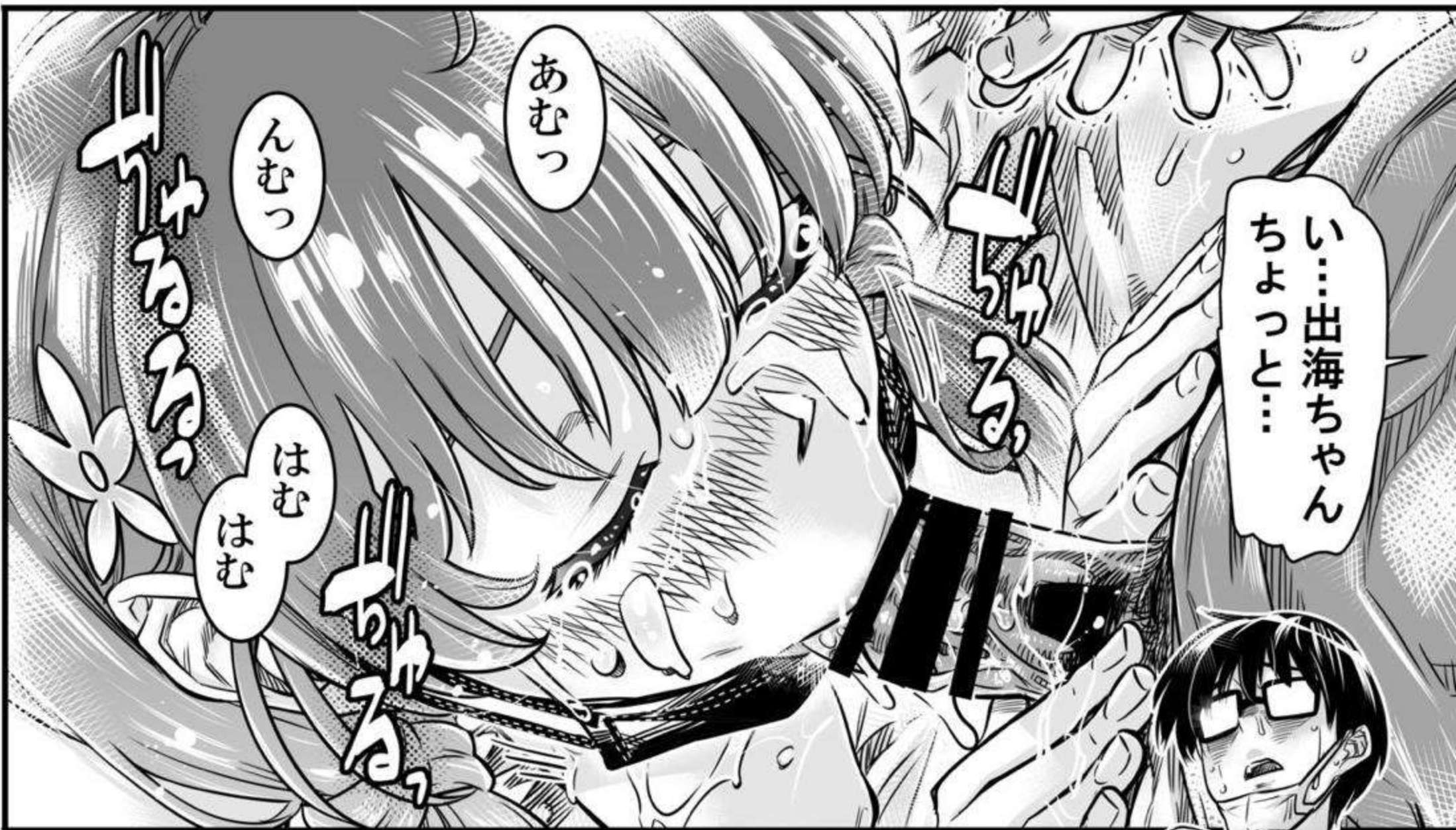
倫也先輩
おちんちん
拭かないで
ください



…



…



あむっ

んむっ

はむ
はむ

わんわんわん

わんわん

わんわん

い…出海ちゃん
ちよっと…

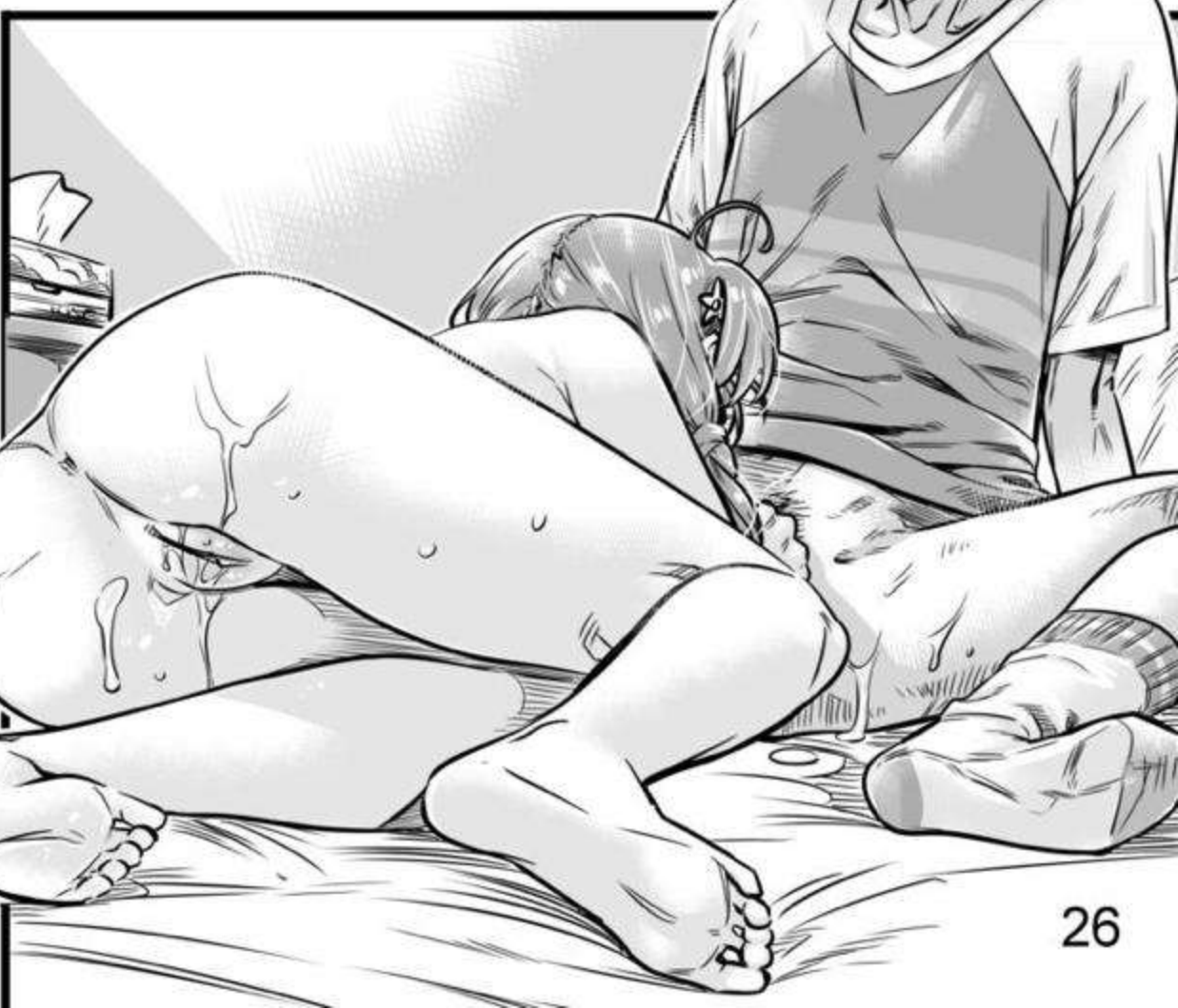


えー
やめるん
ですか？

い…出海ちゃん
もうそろそろ…



はあ
はあ…



あつ…
精液ついでる



脱衣所で
着替えて
くるから



もう
舐めれなく
なっちゃう
かもね

△
△
△



せんぱうい
待ってくだ
さいよ



えいっ
一緒にお風呂
入ってくれない
んですかあ？

うん
体は汚れて
ないから…



私を
精液まみれに
したくせにっ

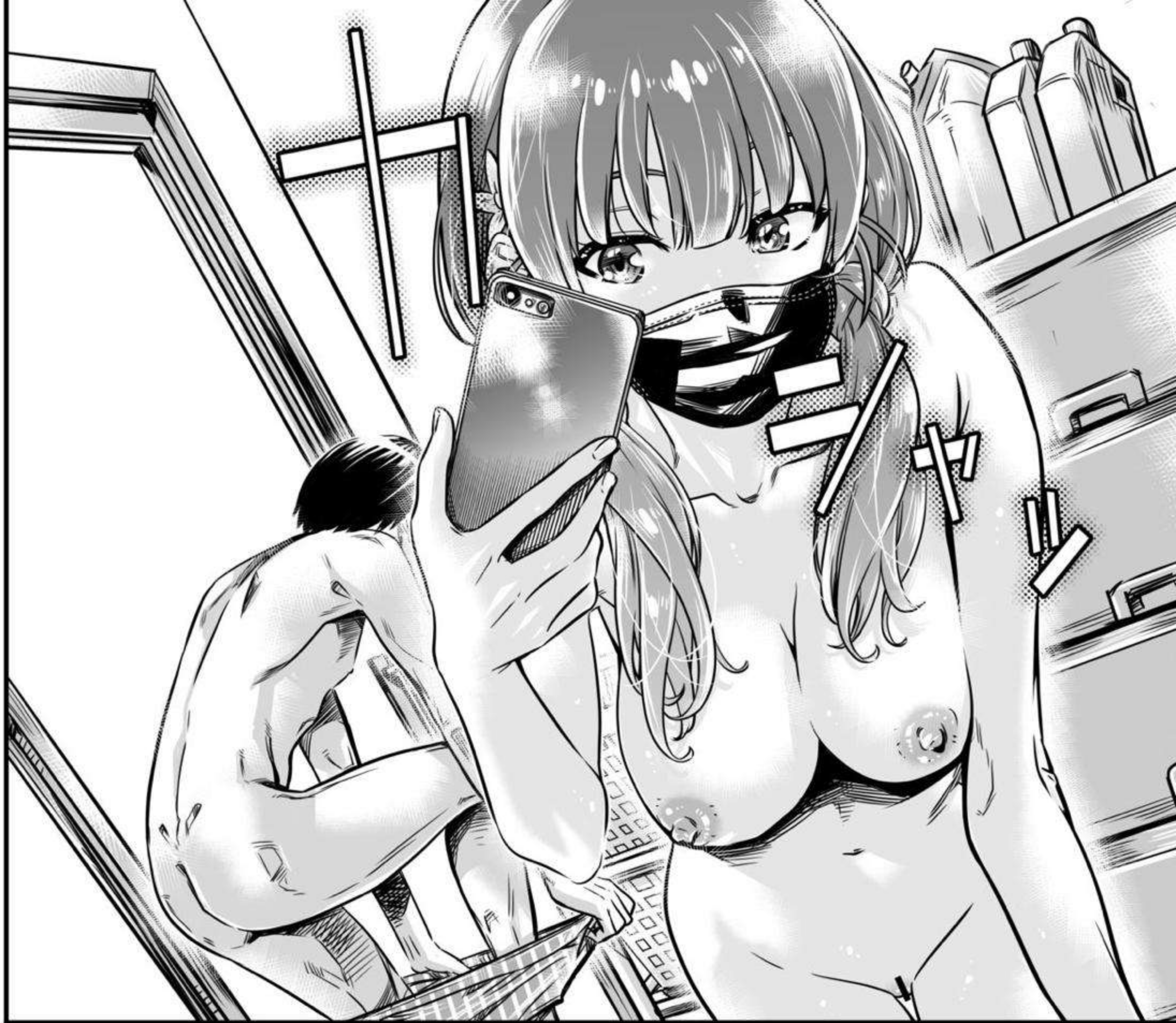


…ははっ
変な事言っ
ないで早く
作業に戻ろう



バレたら
シヤレになら
ないよ





ほら
早く入って
くださいよ
倫也先輩の
精液が髪に
ついちゃった
からお風呂で
洗いたいん
ですう

ああ〜…
ゴメン…
…って
なに？オレは
お風呂
入らないよ!?

いいじゃない
ですか〜♡



Final Notes

はじめましての皆さんも、
お久しぶりの皆さんも、こんにちは。MARUTA ProductionのMARUTAです。
約一年半ぶりの冴えカノ本となりました。

ご存じの通り、2020年3月頃から日本でも新型コロナウイルスの
蔓延が本格的に始まったことにより日常の多くのものが変化を余儀なくされました。
それに伴い、2021年5月現在に至るまでコミケが中止または延期となりました。
この感染症のために様々な困難に遭われた方々におかれましては、少しでも早く
平穏な日々が戻られますようお祈り申し上げます。

MARUTA Productionはというと、昨年3月までは
冴えカノ本シリーズの最終巻になる、ヒロインルックの恵本を執筆途中でした。
コミケが中止になり、執筆も中断しましたが、最後はコミケ会場で頒布したいと
考えてコミケ再開を待っておりました。

ところが2020年内の再開が見込めなくなったことで、最終巻の前に
現在のコロナ禍の状況を記し、かつての日常が戻って欲しいと願う意味でも、
もう一冊を作ろうと思い、今回の本を作りました。

最初は意識して言葉にしていた「三密」「ソーシャルディスタンス」「感染リスク」
なども、一年経った今では意識せず言葉にしなくても自然に対応できるよう
なった気がします。

いずれそういう言葉すら使わなくなる時期が来るかもしれませんが、
令和になって間もない頃にいきなり日常がまるっきり変わってしまった時期が
あったと、この本が思い出すきっかけになればと思います。

さて今後の発行予定ですが、今回の出海ちゃん本が9冊目となり、
ヒロインルックの白ワンピース姿の恵本が10冊目、最終巻となります。
2021年夏頃、紙の本は同人誌ショップ委託、電子書籍はFANZA、D. L. siteで
配信予定です。

それでは最終巻・恵本で、そしていつかコミケでもお会いしましょう。



2021年5月 MARUTA Production

出海ちゃんというキャラクターは物語途中で髪型が変わる、珍しいタイプでしたが、髪型が変わった後の出海ちゃんも書いてみたいと思ってました。映画では、初期の頃の際立ちぶりはないものの、一番年下でありながら急成長して絵の実力をつけていく様子、また暴走しがちな他のキャラたちへの細やかな気遣いをするようになっていたり、テレビ版とはまた違った良いキャラになってると感じました。漫画家として長く物語を作る側にいると、個性的なキャラクターたちが好き勝手な行動をする際に産まれる隙間や位相差のようなものを、しっかり埋めてくれるキャラクターの存在は非常に大切になってきます。成長した出海ちゃんはまさにそのポジションのキャラになっていて、ルックスや性格等とは別に、物語でのポジションそのものも魅力に感じます。そんな出海ちゃんの魅力に少しでも迫ることができたら嬉しいです。

◇誌名◇

冴えカノ本 vol.9

冴えない後輩女子の自粛り(こもり)方

◇発行◇

MARUTA Production

◇発行日◇

2021年 5月 30日

twitter @maruta_dojo

Pixiv <https://www.pixiv.net/users/14333563>

Web Site <http://blog.livedoor.jp/marutaproduction/>



18歳未満の
購入・閲覧禁止

無断転載、無断アップロードを禁止します。

MARUTA PRODUCTION

SAENAI
KOHAI-JOSHI
NO
KOMORI-KATA



2021 SPRING

~~18~~

ADULT ONLY