

# Mix Ribbon

18

WORKING!

ADULT ONLY !! FOR ADULT ONLY !! FOR

ZUUKOKU SHOKAI  
PRESENTS



Mix Ribbon

18

**WORKING!! WORKING!!**  
**WORKING!! WORKING!!**

**ZUUKOKU SHOKAI presents**





本誌お買い上げ頂き、  
ありがとうございました。  
天野りぼんと申します。

今号のメインは、  
WORKING！！です。

このイラストは、本来  
クドわふたーと、  
WORKING！！の2作品  
ものでの表紙としようと思  
いましたが、クドのストー  
リーがうまくまとまらず、  
ほぼWORKING！！  
オンリー一本になった為、  
表紙として採用しません  
でした。

Angel Beats！の次に  
アニメ化にならないでし  
ょうか？



ありがとうございます  
ございました  
またのご利用を  
お待ちしております

今日は客入りが  
少ないな・・・  
さあ 休憩  
休憩っと



せっ先輩  
大丈夫  
ですか?

んんっ

あっ  
かたなし君  
お願い  
休憩室まで  
運んで







あつありがと  
痛たた

いえいえ  
こじで  
いいですか？

ごめんね  
たかなし君  
足つつちやって



よっ

うわっ  
先輩  
軽いなあ



だめっ

クク

やあもつと  
いったつ  
よっよじれるよお



うん  
ん  
あ

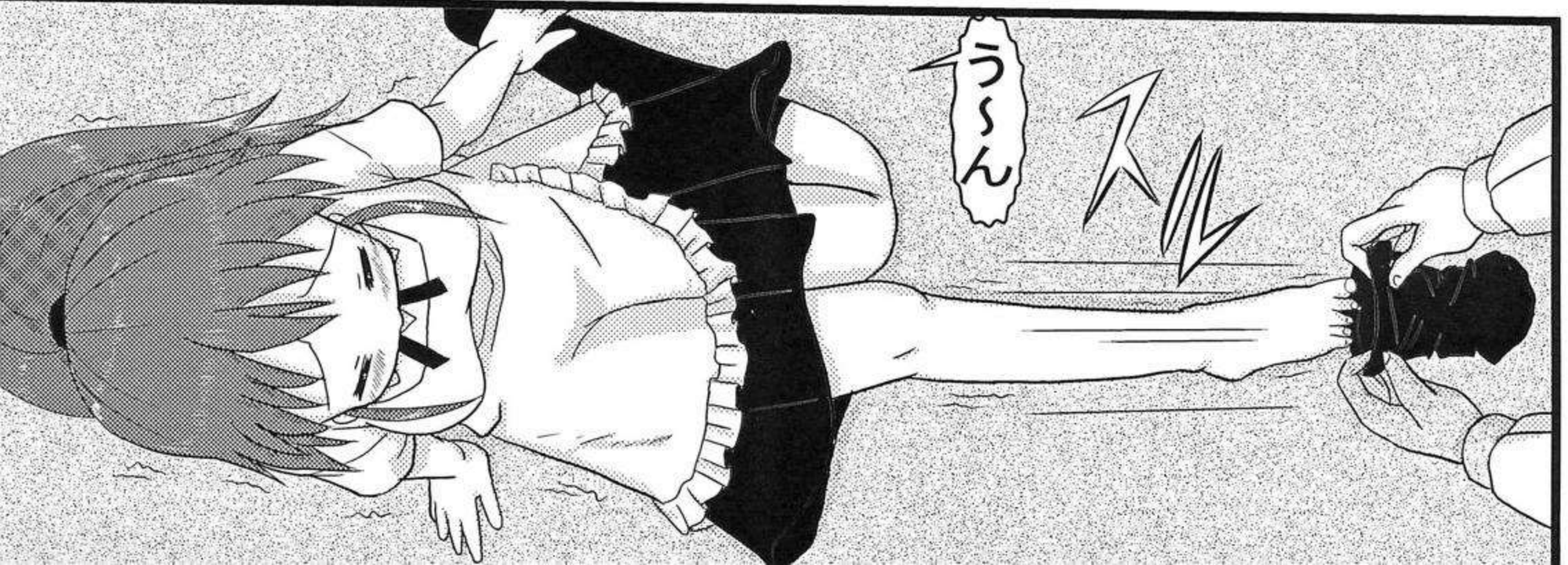
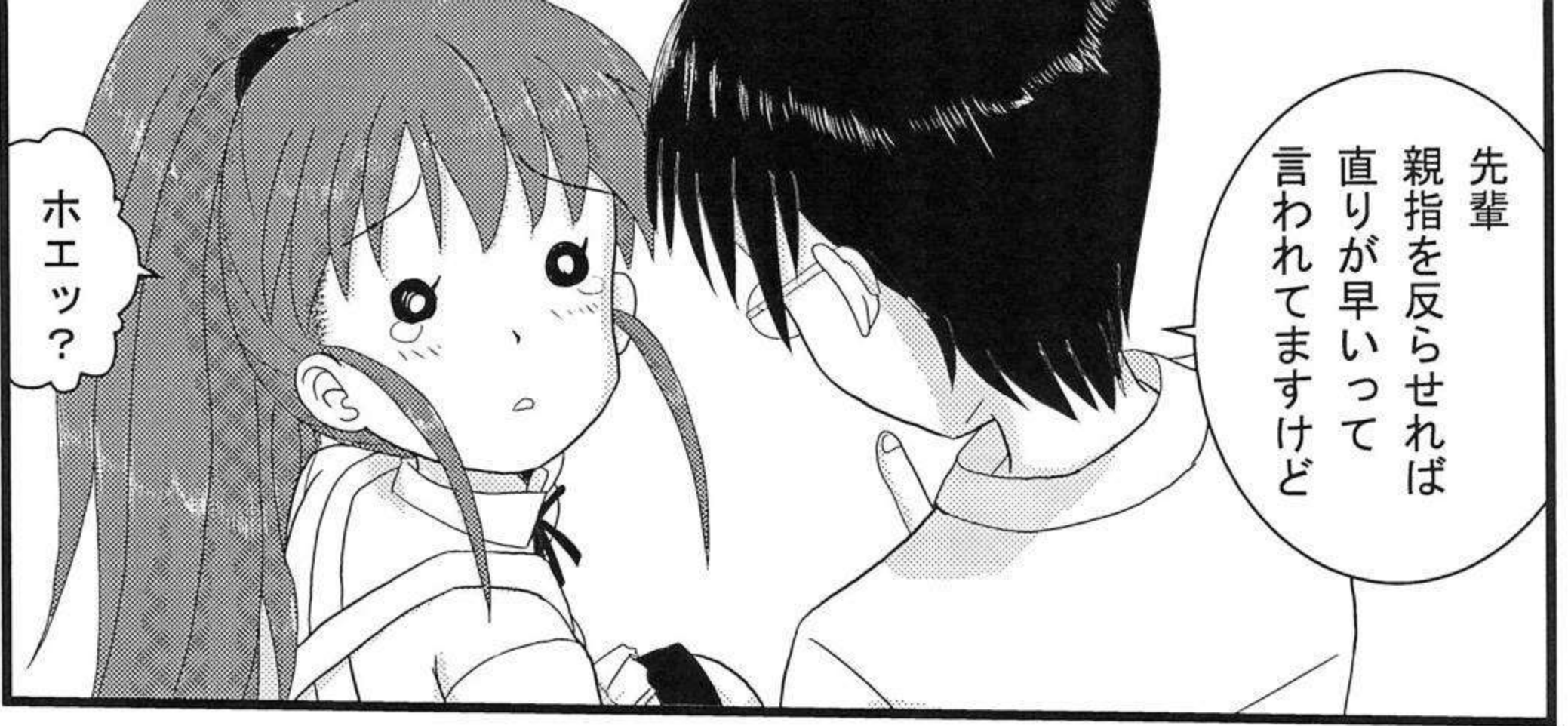
ばた



ああ  
痛がつてる  
先輩も  
かわいい  
なあ

あ  
だめ  
直んないよ  
どしよ





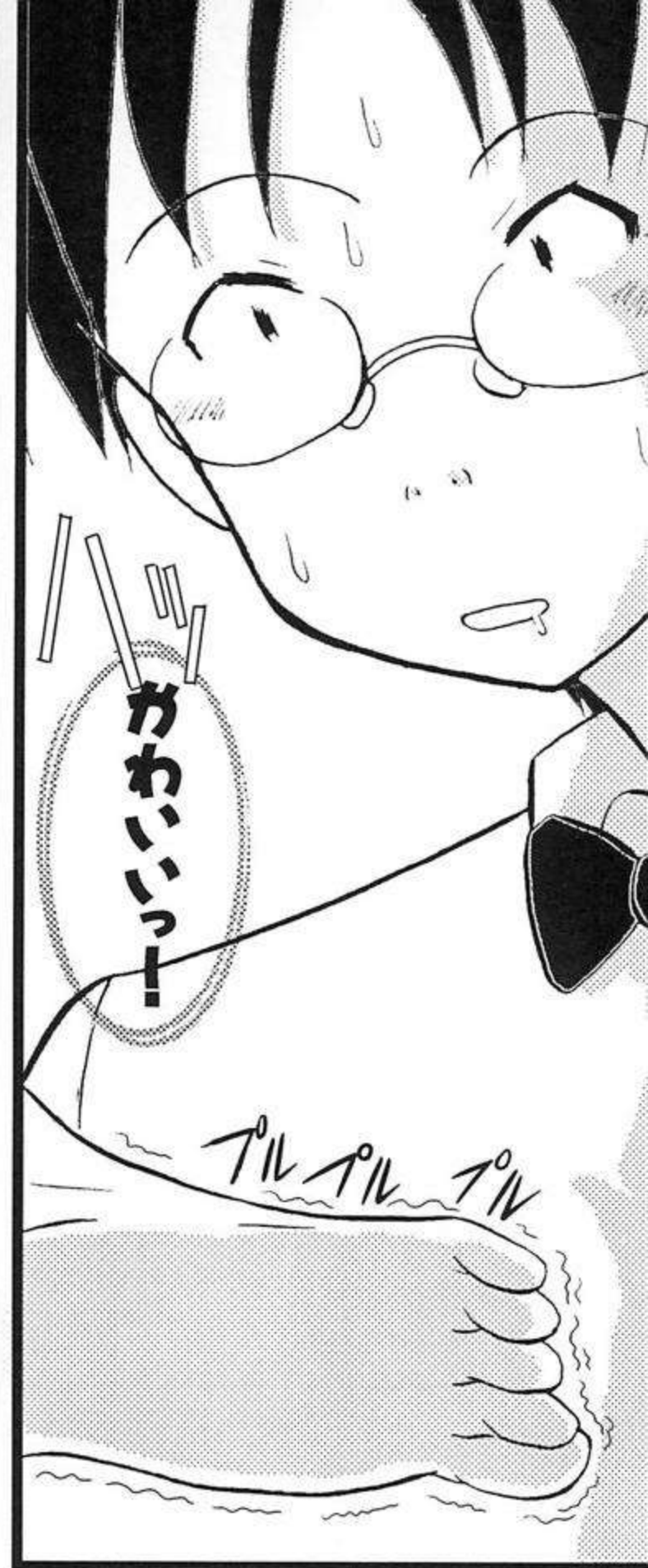




いっ痛いっ

靴下で気づかなかったけど  
先輩のちっちゃい足  
めちやくちや かわいいー

かたなし君  
早くしてえ



かわいいっ！

プルプルプル



あった！  
あそこなら  
大丈夫だ

早くってばっ



たかなし  
君っ！  
早くっ！！

んゝでも  
ここでは  
人目もあるし  
無理か・・・



どーしよう  
もう  
これ  
やばいぞ



あゝ  
触って  
匂いを  
かいだり  
・・・  
そうだ！  
なめて  
みたい！！



更衣室

ええっ？  
ちよっつ？  
何？

ちよっとお  
かたなし君  
足痛い  
痛いってばっ

先輩  
ここでなら  
大丈夫ですよ

いっ痛い

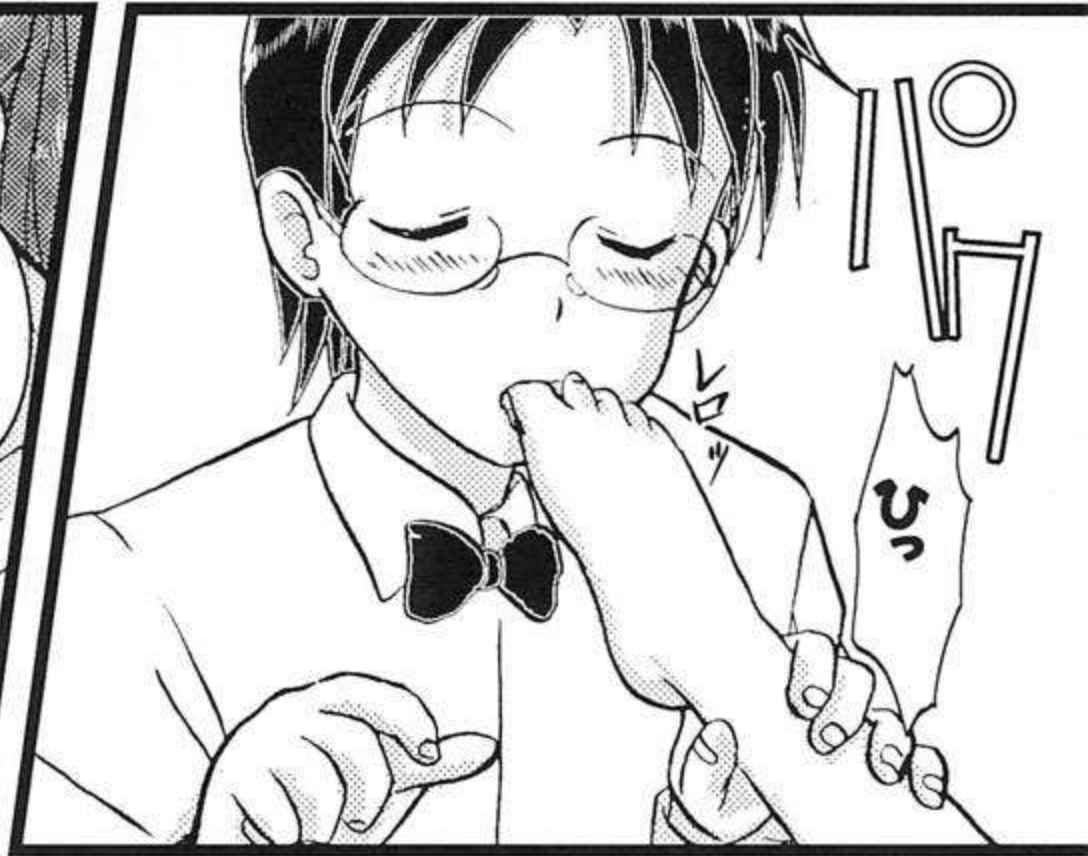
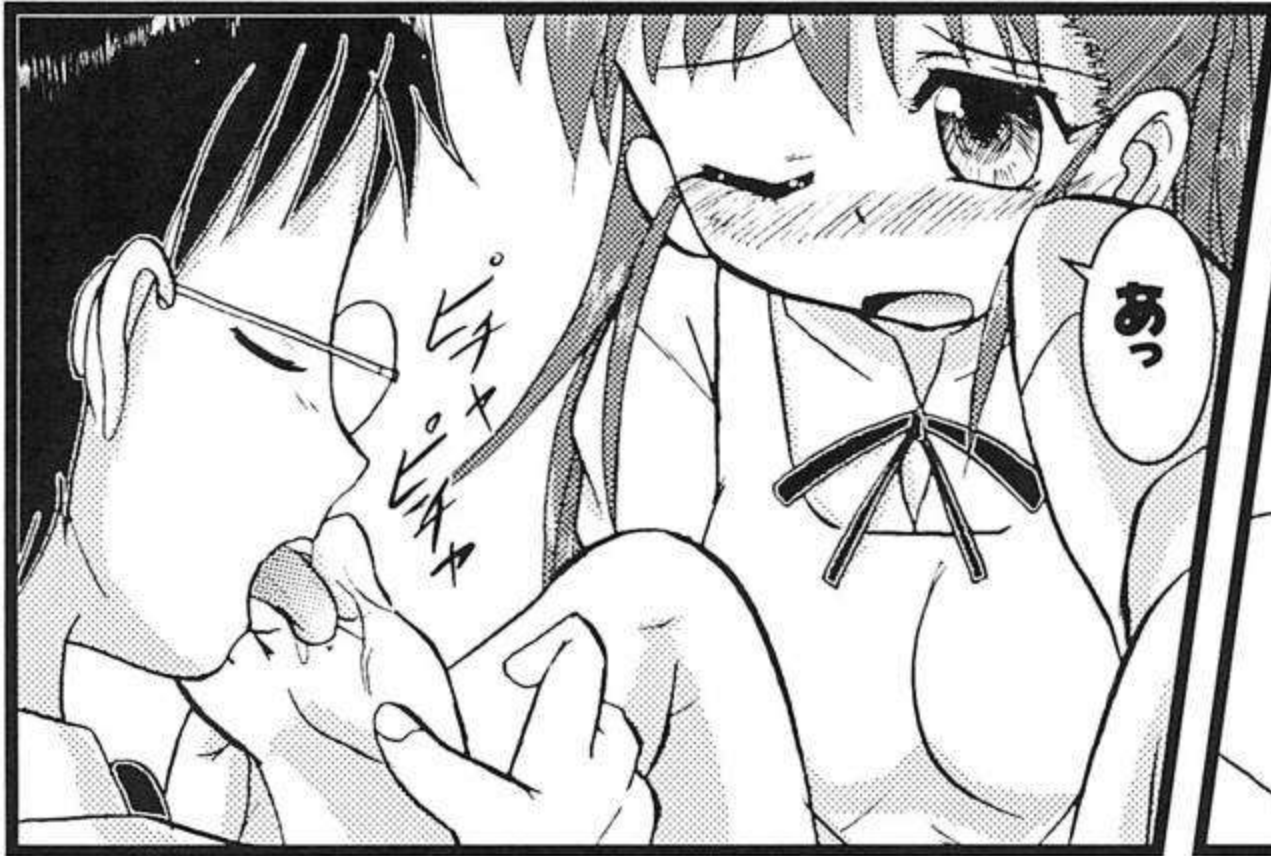
タタタタ

えっ  
ここって  
男子更衣室  
じゃない

はい  
そーですよ















先輩っ  
覚悟して  
くださいー！

えっ！  
がたなし君  
なっ何り？

やだっ  
ちよっどー！



うわあ  
やっぱり  
つるつるだ

えっ  
っちよ  
なん  
てっ

キラキラ☆





やっだめだめだめ  
だめえ



あつあつ  
せつ先輩  
やっぱり最高  
です



あつああん  
だめえつ  
もう  
やめてえ



あつ  
かかたなし君  
ちよちよつとお





かかたなし君  
お願い…

はい  
何ですか？  
先輩

えっと



じゃもう  
いいんですか？

先輩  
はつきり  
言つて  
くれないと  
分かりません  
よ



あの  
そのっ

もど  
もど

く  
ち  
ち  
ゃ  
ゃ  
っ

先輩  
どーしたんですか？



こんなに  
濡らして

本当に  
やめて  
いいんですか？

……



おっお願い  
かたなし君

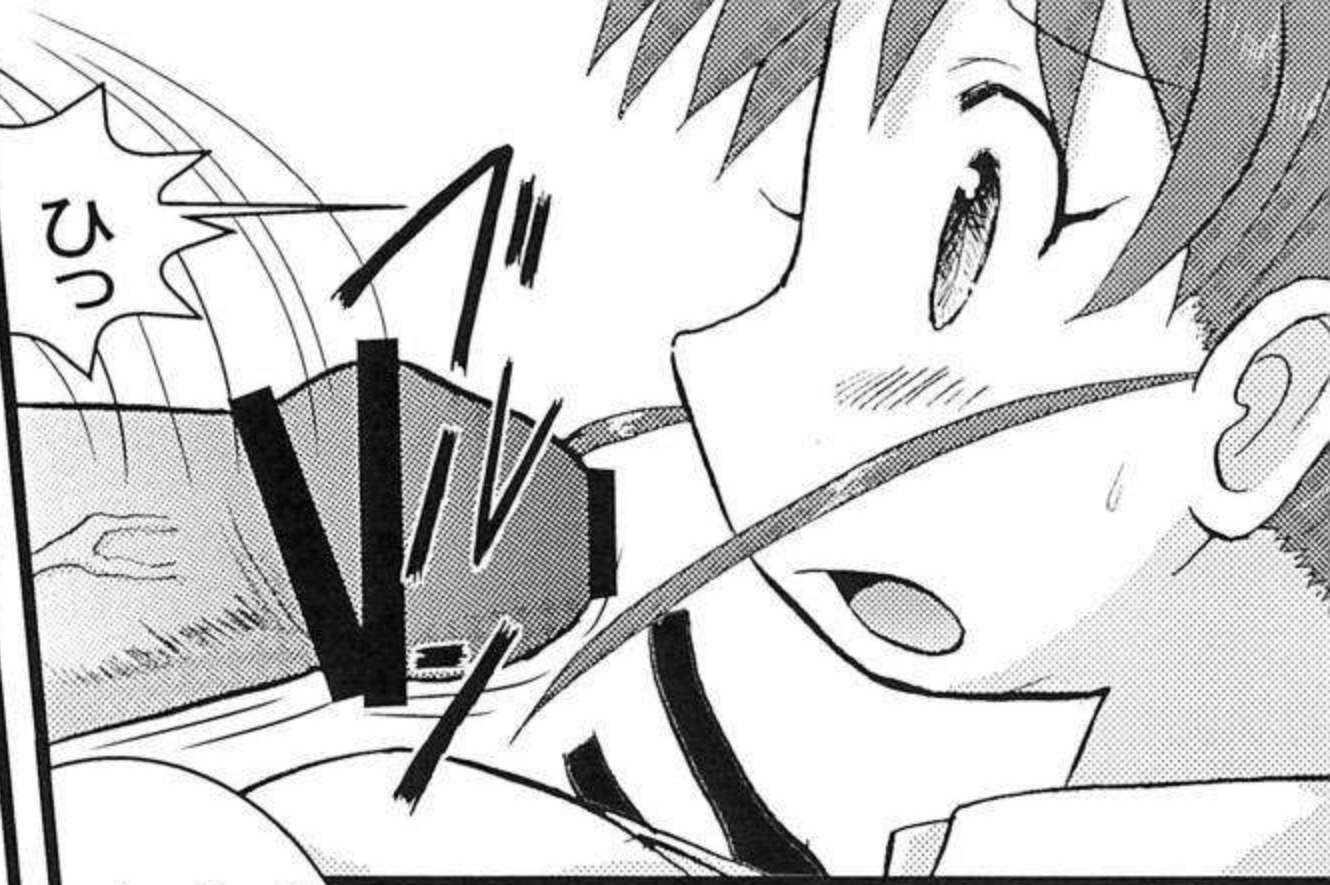
ももう一度  
私をあそこを  
なめてっ…  
くださいっ





かたなし君の  
大きい…

ちよっとくさい  
…カナ



ひっ

じゃ先輩  
先に俺のをなめて  
もらえますか？



んんっ

あゝが  
こわれそう

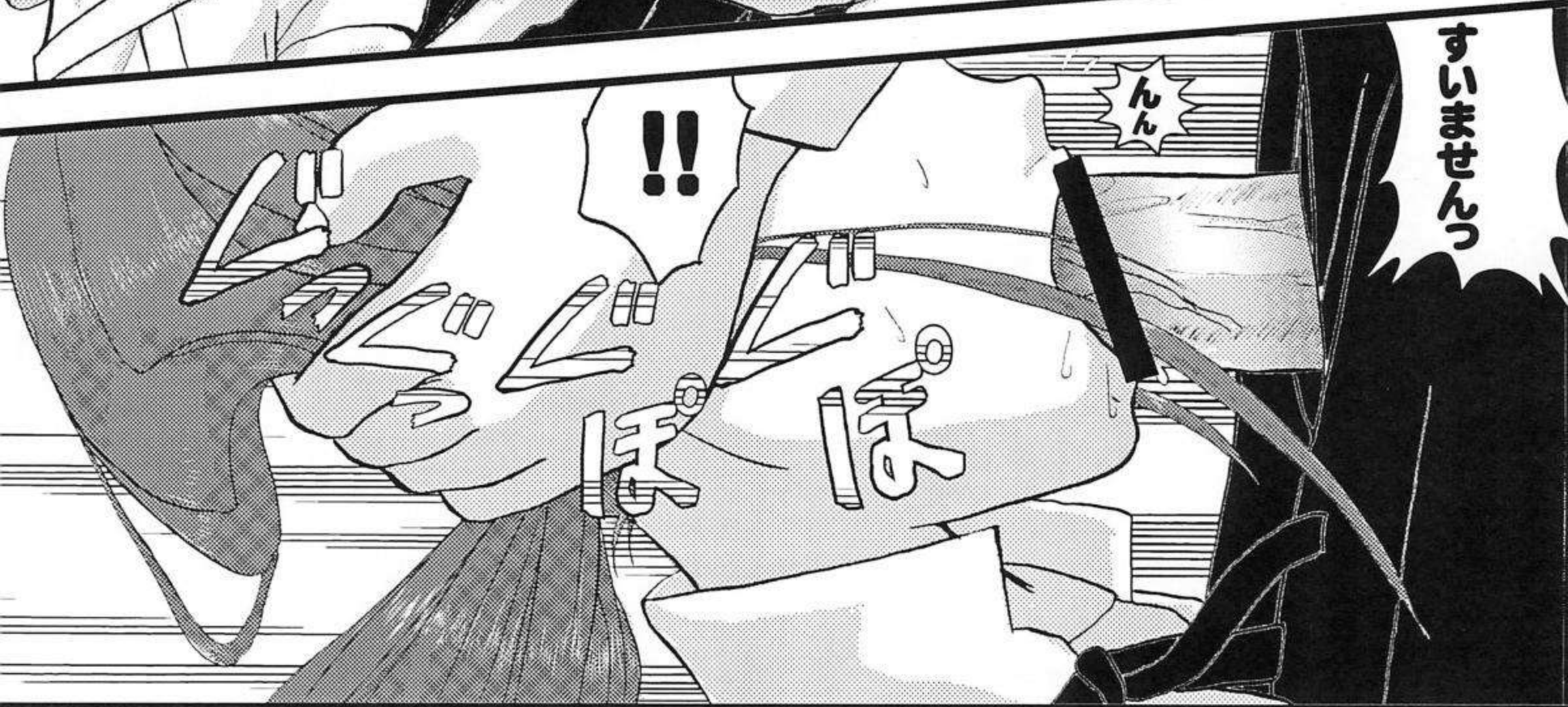
はむ



うん  
うん

これが  
男の人の…









おるー!  
んんっ



くっ

先輩  
すいません  
俺 我慢できなくて



がたなし君っ  
ひどいよっ



あんなに  
んんっ









先輩…



私の…ここを  
お願い…します

はい？

かたなし君  
お願い…



あああああ

ビクン

ひゅ

やう

だう

あう

やう



あっ…ゆひ

言われなくても  
してあげますよ





先輩  
いきましたか？



先輩  
あれしづらいので  
スカート  
外して  
いいですか？

うっうん



んんっ



私  
初めてだから  
その——

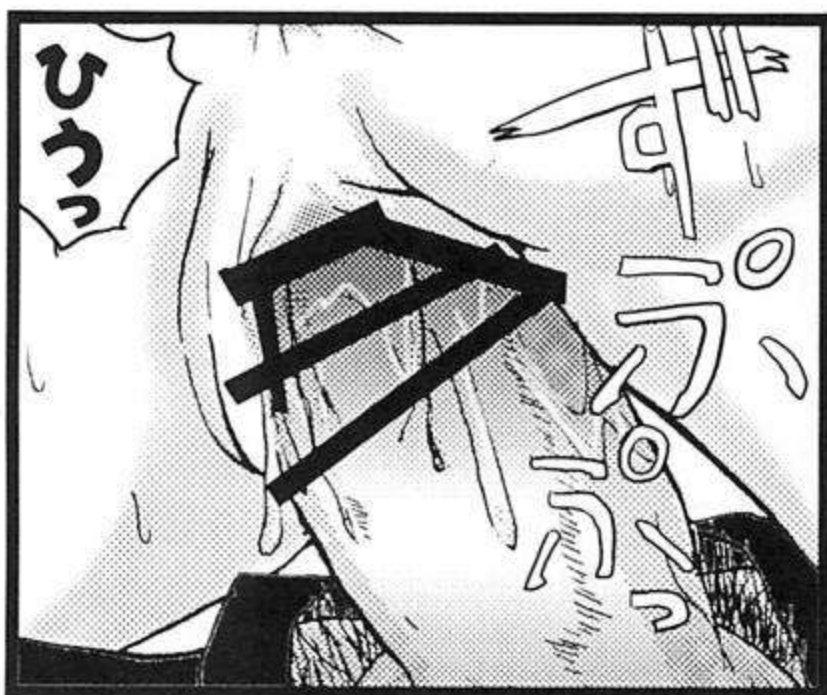
あっ

かたなし君…













先輩  
それは反則です

ひっ  
中で膨らんで  
固くなっていくよ



くっ先輩のやわらかい  
胸が当たってる  
しかも先っぽ  
かたくなってるし



そっそこ  
だめええ！

うわっ  
ひきづりこまれるっ



んんっ  
このままじゃ  
きつくって  
こうすれば

あっ

くっ  
くっ

















私もっまた  
いきそうっ

あ

ぐちゅ  
ぐちゅ  
ぐちゅ



膾中に  
出しますよ  
いいですよね!

ああっ

あ

あ

あ

あ



せっ先輩!

はん  
はん  
はん

はん  
はん  
はん

あ

あ

あ

あ



俺 おっ

もっもう  
いきそう  
です!









WORKING！！いかがでした  
でしょうか？

いつもながら、あのコマはこうだった  
とか思いつつ、自分の未熟さを  
痛感しながら、仕上げを行って  
るので、お見苦しい点が少なければ  
いいのですが…。

ほとんど、貧乳ものばかり描いて  
いたもので、ぽぷらの胸は慣れる(?)  
のにかなり苦労しました。

内容は、結局のところ、  
ぽぷらのつつた足はどうなった？  
ということもありますが、  
性欲が勝ってしまったというところ  
でしょうか。

原作を先に読んでいませんでしたが  
アニメが始まり、  
小鳥遊くんの”12才以上は年増”、  
”ミニコン”発言に感化され、  
ぽぷらの容姿と阿澄さんの声が  
相まってかわいらしさに拍車  
が掛かった感じでとても気に入った  
作品でした。

DVD7巻付属のCD”タネーキング”  
では、”〇〇じゃないよ”の連発で  
ツボに入りました。

まだ、キャラクターも全員出てません  
DVDの出荷も良かったようですから  
2期決定しないかなと心待ちに  
しています。

では、また、機会がありましたら、  
宜しくお願い致します。



○ おくづけ ○

発行日 2010年12月

発行元 ずうこく商会

印刷所 ポプルス様

連絡先 千葉県松戸市根本9-3 高城方 天野りぼん

ずうこくweb [www.cyborg.ne.jp/~tribbona](http://www.cyborg.ne.jp/~tribbona)





# Mix Ribbon 18



**WORKING!!**

**ZUUKOKU SHOKAI presents**